

محترم قارئين! السلام غليكم: ـ

میرا نیا ناول''جہنم سے فرار'' آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ یہ ناول پہلے ''ٹاپ سیرٹ فائل' کے نام سے آنا تھا لیکن ایک تو کہانی لکھی جا رہی تھی اور پچھلے ماہ آنے والا ناول 'وکٹری گیم' پر نشک کے لئے جانا تھا جس میں اگلے ناول کا اشتہار ضروری ہوتا ہے تو ناول کا نام'' ٹاپ سیرٹ فائل'' تجویز کر دیا گیا لیکن بعد میں علم ہوا کہ اس نام سے محترم صفدر شامین کا ناول پہلے ہی ارسلان پبلی کیشنز سے شائع ہوچکا ہے۔ لہذا فوری طور پر تبدیلی ک گئی اور ناول کا نیا نام جو کہانی کے مزاج کے میں مطابق ہے تجویز کیا گیا۔

ناول کا نام جہم سے فرار کن معنوں میں رکھا گیا ہے بیاتو آپ کو ناول برده کرمعلوم ہو ہی جائے گا۔ اس ناول میں عمران اور جولیا نے ہی کام کیا ہے اور اسرائیل کے خلاف نبرو آزما ہونے کے لئے اپنی سر دھر کی بازی لگا کرمشن بورا کرنے کے لئے پہنچ گئے۔ اسرائیل میں ان کے خلاف نئ، انتہائی طاقتور اور فعال ایجنسی جو ڈینجر ایجنسی کے نام سے مشہورتھی سامنے آتی ہے۔ ڈینجر ایجنسی جو ڈی ایجنسی کے طور پر کام کرتی ہے اس کے ایجنٹ موت کے ہرکارے بن کرعمران اور جولیا کے چیچے لگ جاتے ہیں اور قدم قدم

جہاں جاتے تھے موت بھیا تک منہ کھولے ان کے سامنے پہنچ جانی تھی۔ یہاں تک کہ عمران کے فلسطینی دوست بھی اس بار عمران اور جولیا کو اس جہنم سے فرار ہونے کے لئے کوئی مدد فراہم کرنے سے

قاصر ہو گئے تھے۔ جولیا کی خواہش تھی کہ وہ ڈینجر الجبسی کے دونوں چیفس کو تلاش کریں اور ان کے قبضے سے وہ فائل حاصل کریں جس کے لئے وہ دونوں اسرائیل آئے تھے لیکن عمران ایسا نہیں جاہتا تھا۔ اس نے ایک فائل حاصل کی تھی کیکن وہ فائل ادھوری تھی۔ کیا عمران تنگ آ کر واقعی ادھوری فائل لے کر اسرائیل سے نکلنا حابتا تھا۔ کیا وہ ڈی الیجنسی اور جی کی فائیو کے سیرٹ سیشن سے خوفزدہ ہو گیا تھا۔ یا <u> پھر .... اس یا پھر ک</u>ا جواب آ پ ناول پڑھ کر ہی معلوم کریں تو زیاده دلچسپ مو گا۔ انتہائی تیز رفتار ایکشن، مزاح اور سسپنس کا حسین امتزاج کئے یہ حیرت انگیز ناول الی بلندیوں کو جھو رہا ہے

اس ناول کے بارے میں تو میں لکھ چکا۔ اب آپ کو پھر سے مچھتر ویں ناول جو ڈائمنڈ جو بلی نمبر ہے اور جس کا نام''ڈائمنڈ مشن' ہے کہ بارے میں بتا دوں۔ ناول اینے جوبن یر ہے اور تیزی سے تحریر کے تلمیلی مراحل طے کر رہا ہے۔ اب تک میں اس

جو آپ کو ہر لحاظ سے پیند آئے گا اور آپ اس ناول کے تحریر

كرنے ير مجھے يقينا داو تحسين ديے بغير نه ره سكيل گے۔

یر انہیں ہلاک کرنے اور آگے برصنے سے روکنے کے لئے اپنی طانت کا استعال کرتے ہیں۔

عمران اور جولیا کا اسرائیل میں داخل ہونا جہنم میں داخل ہونے کے مترادف تھا اور انہیں جگہ جگہ موت کے داروغوں سے تکرانا بڑا۔ وی الیجنسی عمران اور جولیا کے خلاف این پوری قوت سے مکرا رہی تھی اور عمران اور جولیا کے لئے اسرائیل میں قدم جمانا بھی مشکل ہو رہا تھا اس کے باوجود اسرائیلی پرائم منسر نے خصوصی طور پر ڈی الیجنسی کو ان کے خلاف کام کرنے سے روک دیا۔ کیوں؟

یرائم منسٹر کے حکم یر ڈی ایجنسی اور اس کے دونوں سربراہ انڈر گراؤنڈ کر دیئے گئے اور ان کی جگہ جی بی فائیو کے چیف کرنل ڈیوڈ کوعمران اور جولیا کے خلاف کام کرنے کا ٹاسک دے دیا گیا لیکن

کرنل ڈیوڈ اس بار عمران اور جولیا کے خلاف خود ایکشن لینے کی بجائے این ایک نے سیشن جوسکرٹ سیشن تھا کو ان کے مقابلے یر لے آیا اور پھر جی ٹی فائیو کے سیکرٹ سیکشن نے بھی عمران اور

جولیا کے گرد دائرہ تنگ کر دیا۔عمران اور جولیا جو اسرائیل میں مشن ململ کر کے وہال سے نکلنے کی کوشش میں لگے ہوئے تھے ان کے راستے میں موت کی دیواریں کھڑی کر دی گئیں اور ان کے لئے اسرائیل کے جہنم زار صحراؤں ہے تن تنہا نگلنا ناممکن بنا دیا گیا۔ عمران اور جولیا اس جہنم سے فرار ہونے کے لئے ہر طرف بھا گتے

ناول کے تین سو سے زائد صفحات تحریر کر چکا ہوں۔ ناول کی پھر رہے تھے۔ قدم قدم پر انہیں موت کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا اوست

ائیر پورٹ سے باہر آتے ہی نوجوان مرد اور نوجوان لڑکی نے اطمینان کا سانس لیا اور پھراوہ فیکسوں کی طرف جانے کی بجائے

اس زمین دون راست کی جانب برد سے جو سرک یار کرنے کے لئے

استعال موتا تھا۔

ان کے ہاتھوں میں بریف کیس تھے جبکہ شانوں یر بھاری تھلے لکے ہوئے تھے۔ وہ چرول سے ایشیائی دکھائی دے رہے تھے۔

دونوں زمین دوز راستہ طے کر کے سٹرھیاں جڑھ کر دوسری طرف موجود سرک پر آئے اور فٹ یاتھ پر ای طرح پیدل ہی آگے بوھتے چلے گئے۔ان کے ارد گردموجود افراد انہیں بوی حیرت بحری

نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ ایک فرلانگ چلنے کے بعد وہ ایک ہول کے سامنے رک گئے۔ مسلسل پیدل چلنے سے ان کے سائس

پھول کیے اور ان کی پیٹانیوں پر پیندآ گیا تھا۔

"كيا خيال بيئ .....مرد نے بريف كيس زمين ير ركھتے ہوئے

کے بعد ہی آپ کو بتا سکول گا لیکن بیضرور کہوں گا کہ" ڈائمنڈ مثن' این مثال آپ ہے اور اسے بڑھ کر آپ واقعی سشسدر رہ جا کیں گے۔ ایبا دلچسپ اور شاندار ناول شاید ہی آپ نے بھی پڑھا ہو اس لئے بار بار آپ سے التجا کرتا ہوں کہ اس ناول کو خریدنے کے لئے ابھی سے تیاری کر لیں ورنہ بعد میں ناول نہ ملا تو آپ ہاتھ ملتے رہ جائیں گے۔ مجھے ہر ناول بڑھ کر ایک عدد خط ضرور لکھ دیا کریں کیونکہ آپ

ضخامت کتنی ہو گی اور اس کی قیت کیا ہو گی یہ تو ناول مکمل ہونے

کے خطوط میرے لئے مشعل راہ ہوتے ہیں۔

اب اجازت دیں۔ الله آب سب کا حامی و ناصر مو۔

لڑکی سے مخاطب ہو کر بوچھا۔

منہ بناتے ہوئے کہا۔

ِ صورت بناتے ہوئے کہا۔

غیر میں تو جھگڑا نہ کرو اور اگر کرنا ہی ہے تو پھر پہلے بچھے کھا پی لیتے ہیں جسم کے ساتھ زبان میں بھی طاقت آ جائے گی پھر جتنا مرضی

جھُڑتی رہنا مجھے کوئی اعتراض نہیں ہو گا اور پھر جب لڑ لڑ کر تھک جائیں گے تو پھر اس بات برغور کر لیں گے کہ رہائش کے لئے

ستا ہول ٹھیک رہے گا یا مہنگا''.....نوجوان نے کہا۔

''جسے تمہاری مرضی''....لڑکی نے شانے اچکا کر کہا۔ "وتو آؤ پھر سامنے والے ریسٹورنٹ میں چلتے ہیں۔ اس ریسٹورنٹ سے مجھے ایشیائی کھانوں کی مہک آئی محسوس ہو رہی ہے

جس کی وجہ سے میرے پیٹ میں ہاتھی گھوڑوں کے ساتھ مگر مچھوں نے بھی رفص کرنا شروع کر دیا ہے۔ اس سے پہلے کہ بیرسب میرا

پیٹ میال کر باہر آ جا کیں شکم سیری کر لی جائے'۔ نوجوان نے بریف کیس اٹھاتے ہوئے کہا تو لڑکی نے ایک طویل سالس لے کر اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ دونوں سائیڈ یر موجود ایک جدید طرز کے نفیس ریسٹورنٹ کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ وہ گلاس ڈور کھول

کر ریسٹورنٹ کے وسیع و عریض ہال میں داخل ہوئے۔ ہال میں

خاصی میزیں خالی نظر آ رہی تھیں وہ ایک میز کی جانب بڑھتے چلے مجئے۔ ابھی وہ بیٹھے ہی تھے کہ اس کیجے ایک ویٹر تیر کی طرح ان کی

''لیں سر'' ..... ویٹر نے انتہائی خوش اخلاقی سے کہا۔ ''مینو کارڈ دو''....لڑکی نے ویٹر سے مخاطب ہو کر کہا تو ویٹر

"كس بارے ميں يوچورے مؤ".....لكى في اس كى طرف حیرت بھری نظرول ہے دیکھتے ہوئے کہا۔

"تہارا کیا خیال ہے۔ میں تم سے کیا یو چھ سکتا ہوں"۔ نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "کی میسی پر سفر کرنے کے لئے یا پھر ہوٹل میں چلنے کے لئے ' ..... لڑی نے سامنے موجود ہوٹل کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

''نہیں''.....نو جوان نے کہا۔ ''تو پھر''....لڑکی نے کہا۔

''پیٹ بوجا کے لئے''.....نوجوان نے پیٹ پر ہاتھ پھیرتے

ہوئے ایسے کہج میں کہا جیسے وہ صدیوں نے بھوکا ہو۔ 🖊 '' پیٹ بوجا ہوئل میں ہی تو جا کر کی جا سکتی ہے'……لڑ کی نے

''ہوکمل میں پیٹ بوجا خاصی مہنگی بڑے گی اور تم جانتی ہو کہ میری جیبیں ہمیشہ خالی ہی رہتی ہیں' ..... نوجوان نے مسمی سی

''ضروری تو نہیں کہ ہم کسی تقری یا فور شار ہولل میں رہائش

اختیار کریں۔ ہم کسی ستے ہوٹل میں بھی تو رہ سکتے ہیں' .....اڑی

نے اسی طرح منہ بناتے ہوئے کہا۔ ''تم تو بات بات پر منه بنانا اور جھگڑنا شروع کر دیتی ہو۔ دمار

نے سر ہلا کر جیب سے دو انتہائی نفیس مینو کارڈز نکال کر ایک نوجوان کی طرف جبکہ دوسرا لڑکی کی طرف بڑھا دیا۔ نوجوان نے

اس سے کارڈ لیا اور جیرت سے اسے الٹ ملٹ کر دیکھنے لگا۔ "حرت ہے۔ شادی کارڈ میں اتنے کھانے۔ بیکس کی شادی

ہو رہی ہے۔ کوئی نام بھی لکھا ہوا نہیں ہے'۔ نوجوان نے حیرت

بھرے کیجے میں کہا۔ ''یہ شادی کارڈ نہیں ہے۔مینو کارڈ ہے''.....لرکی نے منہ بنا

''مینو کارڈ۔ یہ کیا ہوتا ہے۔ شادی کارڈ اور وزیٹنگ کارڈ ک بارے میں تو میں نے سنا ہے کیکن مینو کارڈ۔ بڑا عجیب سا نام ہے' .....نوجوان نے حماقت بھرے کہتے میں کہا۔ الروس

"اس یر کھانوں کے نام لکھے ہوئے ہیں۔ تہمیں کھانے کے لئے جوآ رڈر دینا ہے۔ کارڈ پر دیکھواور ویٹرکوآ رڈر کر دو''....لڑکی "كول-كارور ركي بغيرين اس كوكى آرورنهي كرسكا".

نوجوان نے کہا۔ " كركت علت بين جناب كيون نبين - آب بتاكين آب كيا كهانا پند کریں گے' ..... ویٹر نے کہا جو خاموثی سے ان کی باتیں س رہا

بارعب لہجے میں کہا۔

" کک کک کیا مطلب یہ کون سی وشر میں اس ویٹر نے

ہکلا کر حیرت سے کہا۔ "بید وشزنہیں کھانے کا سامان ہے ناسنس متم نے ہی کہا تھا

كه مينو كارڈ ير ديكھے بغير ميں كوئى بھى آرڈر دول تم پورا كرو كے تو کرو اب میرا آرڈر پورا''....عمران نے کہا۔

" ریرسب یہال نہیں ہے' ..... ویٹر نے منہ بنا کر کہا۔ ''تو کھر دال مسور اور سادہ حاول لے آؤ۔ اگر ادرک کا آجار ہوتو وہ بھی لیتے آنا''.....عمران نے کہا۔

'' ہےآ کے اُن ڈشز کے نام لے رہے ہیں۔ میں نے آج تک ان وشر کے نام بھی نہیں سے'..... ویٹر نے آنکھیں میاڑتے

"كافى اورفش رول لے اؤ".....اس سے يہلے كه نوجوان كچھ کہتا کڑکی نے ویٹر سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''لیں میم''..... ویٹر نے کہا اور لوٹ گیا۔ ' فش رول کے علاوہ اور میچھ نہیں منگا سکتی تھی۔ اب رول شدہ

فش میں چائے کے ساتھ کیسے نگلوں گا اگر ان فشز نے میرے پیٹ میں راک اینڈ رول ڈانس شروع کر دیا تو".....نوجوان نے منہ بنا

" بر ہر کا مربہ اور بینگن کا بھرتہ لے آؤ"۔ نوجوان نے بوے "في الحال اسى ير قناعت كرو".....لركى في غرا كركها تو نوجوان

تو خواہ مخواہ ٹیکسی کا کرارہ بھی ضائع ہو جائے گا''.....مرد نے کہا۔ "کفایت شعار ہوتے جا رہے ہو' .....لڑکی نے کہا۔ "شادی سے پہلے کفایہ ، شعاری اچھی ہوتی ہے۔ بعد میں کوئی مئلہ نہیں ہوتا اور ویسے بھی ہمارے پاس اتنی رقم نہیں کہ ہم ادھر

ادهر اُڑاتے رہیں۔ ساری رقم فضول میں اُڑا دی تو یہاں کوئی ہمیں

ایک پیسہ بھی قرض دینے والانہیں ملے گا''.....نوجوان نے مسکراتے

" معیک ہے جاو اور جلدی واپس آنا".....لرک نے کہا۔ ''ابھی آیا''.....نوجوان نے کہا اور کاؤنٹر کی جانب بڑھ گیا۔ اڑی ہال کا جائزہ لینے لگی۔ وہاں بھانت بھانت کے لوگ نظر آرے سے رنگ برنگے فیش زدہ برائے نام لباس پہنے نوجوان لڑکیاں ہنتی مسکراتی ہوئیں اینے ساتھیوں کے ساتھ بیٹھی کھا یی رہی

وہ اس طرح ان کو دیکھ رہی تھی کہ جیسے یہ نظارے اس نے زندگی میں پہلی مرتبہ دیکھے ہوں پھر وہ ایک جوڑے کو دیکھنے گی جن کے لباس سے ایبا لگ رہا تھا کہ جیسے وہ ابھی ابھی شادی کر کے آئے ہول کیونکہ مرد اور عورت عروی لباسوں میں تھے اور ایک میز یر بیٹھے خوش گیوں میں مصروف تھ ان کے سامنے طرح طرح کے

لوازمات رکھے ہوئے تھے۔ لڑی کی ہال میں گھوتی ہوئی نظریں

منہ بنا کر رہ گیا۔ تھوڑی در بعد ویرفش رول کی ٹرے اور کافی کے دومگ لے کرآ گیا۔فش رول کے علاوہ ٹرے میں سلاد کے نام پر ابلی سبزی کی کافی مقدار موجود تھی۔ وہنش رول کھانے لگے۔ " كي اور حابي جناب " ..... ويثر في كه دير بعد دوباره ان

گائیڈ بک کا مطالعہ بھی کرتا جا رہا تھا پھر اس نے گائیڈ بک میں

درج ہوٹلوں کے نام اور فون تمبر ایک پییر پر نوٹ کرنے شروع کر

کے یاس آتے ہوئے کہا۔ " گائیڈ بک ہے تمہارے یاس' .....نوجوان نے کہا تو ویٹر نے ا ثبات میں سر ہلایا اور اس نے کچھ ہی دریمیں نوجوان کو ایک گائیڈ بک لا کر دے دی۔ نوجوان کافی کے سیہ لیتے ہوئے ہوئل کی

دیئے۔فش رول اور کافی ختم کر کے نوجوان نے گائیڈ کبک میز اپر ر کھی اور اٹھ کھڑا ہوا۔ "م يہيں ركو ميں ايك فون كر كے آتا ہوں" ..... نوجوان نے ا بنی ساتھی کڑ کی ہے کہا۔

" کے فون کرنے جا رہے ہو' .....اڑکی نے چونک کر یو چھا۔ "ایک سے سے ہول کا تمبر ملا ہے۔ میں نے سوچا کہ فون کر کے کمرول کے بارے میں معلوم کر لول تو اچھا ہے' ..... نوجوان '' کیا مطلب''....لڑی نے یو چھا۔

"مطلب ميكه اگر بهم ايسے ہى چلے گئے اور وہال كمرے نه ملے

اک آدی ہے گراکیں اور دوسرے لیجے اسے ایبا لگا جیسے اس کے

نوجوان بری طرح سے چونک پڑا۔

''وہ کیسے ڈیئر۔ کہیں تم نے میرے رقیب روسفید کوتو نہیں دیکھ

لیا۔ لیکن وہ یہال کیسے ہوسکتا ہے اسے تو ہم یہاں سے بہت دور

سمندر پارچھوڑ آئے ہیں' ..... نوجوان نے حیرت بھرے لیج میں

''ہماری نگرانی ہو رہی ہے''.....لڑکی نے کہا۔ ''نن نن گرانی۔ کیامطلب''....نوجوان نے ہکلا کر کہا۔

"بونهد اس كا مطلب بي كهتم انجان مو اورتم نبيس جانة

کہ ہم پر نظر رکھی جا رہی ہے' .....اڑکی نے کہا۔

''کمرانی کرنے والا نیوی بلیو سوٹ میں ملبوس ہے کیوں تھیک الهدر مرا ہوں نا میں اس نوجوان نے اس طرح مسراتے ہوئے مگر دیے ہوئے کہتے میں کہا۔

"توتم جانتے سے کہ نگرانی ہو رہی ہے'....لڑکی نے ایک طومل سائس کیتے ہوئے کہا۔ " بال " ..... نوجوان نے سر ہلا کر کہا۔

"تو مجھے بتایا کیوں نہیں۔کوئی اشارہ بھی تو کر سکتے تھے'۔لڑی

نے منہ بنا کر کہا۔ "ميرے اشارے كاتم كوئى اور مطلب سمجھ ليتى تو" ـ نوجوان

" بمیشه الثی ہی ہانکو گئ ".....لڑی منه بنا کر رہ گئی۔

جسم میں سنسنی سی دوڑتی چلی گئی ہوں۔ گو کہ اس سے نظریں ملتے ہی اس آ دمی نے چہرہ گھما لیا تھا گر اس کے باوجود لڑکی کے جسم میں

سنسنی سی دور من کھی۔ اس نے مذکورہ آ دمی کا اعظیمی طرح سے جائزہ لیا پھر دوسری جانب و کیھنے لگی چند کھے بعد اس نے کن انکھیوں سے اس آ دمی کی جانب دوبارہ دیکھا اور پھر وہ بید دیکھ کر چونک بڑی کہ وہ آ دمی ایک بار پھراس کی جانب متوجہ تھا۔لڑکی ایک طویل سائس

لے کر رہ گئی۔ "مل گیا".....ا احا تک اس کے ساتھی کی آواز آئی اور وہ چوتک یژی، مز کر دیکھا تو اس کا ساتھی اپنی کری <mark>پر بیٹھ رہا</mark> تھا<mark>۔</mark>

'' کیا مل گیا''....اس نے آہتہ ہے یوچھا۔ " كمرة " ..... نوجوان نے وانت نكالتے ہوئے كہا تو لوكى الك طومل سانس لے کررہ گئی۔ ''تہمیں خوشی نہیں ہوئی ڈیئر''.....نوجوان نے حیرت سے پوچھا

اور دیدے نجاتے ہوئے اسے گھورنے لگا۔ "م نے کون سا ساری زندگی ان کمرول میں رہنا ہے جوخوشی ہو گی''....لڑکی نے منہ بنا کر کہا تو مرد ہنس بڑا۔

'' تفریح کے چند روز دکھ بھری طویل زندگی سے بہتر ہیں'۔ نوجوان نے بوے فلسفیانہ لہج میں مسکراتے ہوئے کہا۔ "تفریک بہ تفریح میرے ایک جملے سے بہت بڑی ٹریجڈی

میں تبدیل ہو سکتی ہے' .....اٹر کی نے اچانک مسکراتے ہوئے کہا تو

"ائیرپورٹ کے کشم لاؤن جی سے وہ ہارے پیچے ہے"۔

کیکسی کو رکنے کا اشارہ کرنے لگا۔ میکسی ان کے قریب آ کر رک مئی۔نوجوان ڈرائیور کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا جبکہ لڑ کی عقبی سیٹ پر

بیٹھ گئی۔ ان کے بیٹھتے ہی ٹیکسی حرکت میں آ گئی تھی۔

''ریورٹ''..... اجا تک نوجوان نے ڈرائیور کی طرف دیکھتے

ودکیسی ربورٹ' .....اٹر کی نے چونک کر کہا۔

"مم سے نہیں کہا۔ ہاں تم بولو' ..... نوجوان نے لڑکی کو خاموش رہے کا اشارہ کرتے ہوئے ڈرائیور سے کہا۔

"اپ كى گرانى كے لئے صرف ايك بى آدى ہے۔ وبى جو ہوٹل میں آب کے ساتھ داخل ہوا تھا''.....میسی ڈرائیور نے کہا۔

"كيا وه اب بهي الهارك بيجه يك ".....نوجوان في يوجها-"جی ہاں۔ ایک کار میں وہ ہارا تعاقب کر رہا ہے سبر رنگ کی

کار ہے''.....فیکسی ڈرائیور نے کہا۔ " گویا دو آ دی ہوئے۔ جبکہ تم نے کہا ہے کہ نگرانی کرنے والا مرف ایک ہے'.....نوجوان نے کہا۔

"جی ہاں۔ کار والا ائیر پورٹ سے کافی دور کھڑا تھا آپ کے ہوگل سے نکلنے کے بعد وہ دوسری جانب سے گھوم کر اس طرف آیا تھا پھراس کا ساتھی گاڑی میں بیٹھا ہے' ..... ٹیکسی ڈرائیور نے کہا۔

"ان مريضول كاكيا علاج ہونا جائے".....نوجوان نے يوجھا۔ ''راستے میں ایک جگہ گاڑی کی خرابی کا بہانہ کر کے میں اسے

نوجوان نے کہا۔ ''اوہ۔ اسی لئے تم ہارے لئے خصوصی طور برجھیجی گئی کار میں آنے کی بجائے خاص طور پر ٹیکسی سے آئے ہو''.....لڑ کی نے کہا۔ ''ہال''.....نوجوان نے کہا۔

''پھراب''....الڑی نے یو چھا۔ ''اس سے سے ہول میں چلیں گے جس میں کرے بک كروائ بير-اس كے بعد سوچيں كے كه كيا كرنا ہے ".....نوجوان

کہا۔ ''گر ہماری گرانی کیوں ہو رہی ہے اور یہ گرانی کرنے والا

ہے کون۔ جانتے ہواس کے بارے میں''....لڑ کی لئے پوچھا۔

" كرنے دو اسے جو كرتا ہے ہم كون سايبال بنك ميں ڈاكا والنے آئے ہیں'' ..... نوجوان نے لایروائی سے کہا۔ '' کیا ہاری کوئی حرکت مشکوک ہے''.....لڑی نے یو چھا۔

'' پیتہ نہیں۔ اسے جھوڑو اور چلنے کی تیاری کرو ہارے یاس وقت زیادہ نہیں ہے' .....نوجوان نے اسی انداز میں کہا۔ ''چلو''..... لاکی نے اٹھتے ہوئے کہا۔ نوجوان نے بل کی

ادائیگی کی اور وہ دونوں بریف کیس سنجالے ہوٹل سے باہر نکل آئے۔ فٹ یاتھ کے کنارے رک کروہ سامنے سے آنے والی تیلسی کا انتظار کرنے لگے اور جیسے ہی ٹیکسی آگے آئی نوجوان ہاتھ سے

"مونبه" ..... نوجوان نے سر ہلایا اور جیب سے برس نکال کر مقامی کرنسی کا ایک نوٹ اس کے ہاتھ میں تھا دیا۔ پھر وہ بل پر میل ہی آ گے بوصے گئے تھے کن اکھیوں سے انہوں نے بل کے ڈھلوان کی جانب دیکھا۔ زرد رنگ کی فیکسی وہاں موجود تھی جس پر

نیسی کا مونو گرام بنا ہوا تھا۔ وہ میں سے نیچے جانے والی گول سیر هیاں اترنے گلے۔ نیچے پہنچ کر جیسے ہی وہ سیر هیوں سے آگے برھے چونک بڑے۔ ان کی مطلوبہ تیسی صرف چند قدم کے فاصلے ر موجود تھی اور بل کے بنچے اس طرح کھڑی تھی کہ اوپر سے اس کا دیکھا جانا ممکن نہیں تھا وہ اس کی جانب بڑھنے لگے۔ ڈرائیور کے

ا ہاتھ میں سرخ رنگ کا ایک رومال تھا۔ ''جلدی آئیں۔ کہیں وہ لوگ نیجے نہ آ جائیں''..... ڈرائیور

''ہونہہ'' .....نو جوان نے ہنکارہ بھرا اور پھر وہ دونوں پھرنی سے نکسی میں بیٹھ گئے ان کے بیٹھتے ہی نیکسی حرکت میں آ گئی تھی۔ بل ہے آ گے بوضے کے بعد نوجوان نے بلیث کر بل کی جانب دیکھا گراہے سبز گاڑی نظر نہ آئی۔

"كما اس طرح وه مشكوك نهيس مو جاكيل كئن.....نوجوان في

"بوتو جائيں كے مراب وہ جميں يانہيں عليں كے- ہم ان كى www.irdun کے حصار سے نگل آئے ہیں''..... ڈرائیور نے کہا۔ روك كرآب كواتار دول كا"..... فيكسى ذرائيور في كها '' پھر''.....نوجوان نے یو چھا۔

"جس جگه میں آپ کو اتاروں گا وہاں ڈبل سرک ہے آپ سیر صیاں اتر کر مچلی سڑک پر چلے جانا وہاں دوسری نیکسی آپ کومل

جائے گی اس کا ڈرائیور کھڑی سے سرخ رنگ کا رومال باہر نکال کر آپ کو دکھائے گا جو اس بات کا اشارہ ہو گا کہ وہ ہمارا آدمی ہے''۔ میکسی ڈرائیور نے کہا تو نوجوان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ چند منك بعد تيكسى وبل بائى وے سے گزر كر اس بل پر جا كپنجى جو

سر کوں کو جدا کرتا تھا۔ بل پر پہنیتے ہی می<mark>سی بچکو لے کھانے ل</mark>کی تھی پھر وہ ایک جگہ رک گئی۔ ڈرائیور نے دو حیار بار سیاف لگایا اور جب الجن غرا کر رہ گیا اور گاڑی,اسٹارٹ نہ ہوئی تو وہ نیجے اتر

''آپ جائیں''..... ڈرائیور نے ان سے کہا۔ "ہمارا تعاقب کرنے والی گاڑی کا رنگ سبز ہے نا".....نوجوان "جی ہال''..... ڈرائیور نے کہا۔

''اور جس نیکسی میں ہمیں جانا ہے''.....نوجوان نے پوجھا۔ "وہ زرد رنگ کی میکسی ہے میری میکسی جیسی۔ بل سے نیچے ہے

اور ہاں ایک نوٹ مجھے دے جائیں تاکہ بیہ پتہ لگ سکے کہ مجھے یہاں تک کا کرایہ آپ نے دیا ہے' ..... ڈرائیور نے کہا۔

نظروں سے آپ کو بچانا ہے' ..... ڈرائیو نے کہا۔

'' کیوں۔ اس کی کیا ضرورت ہے''.....نوجوان نے چونک کر

''چیکنگ شروع ہو چکی ہے۔ تعاقب کرنے والوں نے وائرلیس

یر میڈ کواٹر کو دونوں ٹیکیوں کے بارے میں بتایا تھا اس کے فوراً بعد ہی ٹیکسیوں میں سفر کرنے والوں کی چیکنگ شروع ہو کی ہے'۔

ڈرائیور نے کہا۔ "اس صورت میں سیٹ پر لیٹنے سے بہتر ہے کہ بیسیٹول کے

ورمیان حیب جائے''.....نو جوان نے کہا۔ '' بہ اور بھی بہتر ہو گا جناب''..... ڈرائیور نے کہا۔

"المسك بيك المن الوجوان نے كہا اور اس كے كہنے ير اس كى ساتھی لڑی عقبی سیك کے یائیدان میں نیم دراز ہو گئے۔ بریف كیس انہوں نے عقبی سیٹ پر رکھ دیئے تھے اور شولڈر بیک آگلی سیٹ کے

یائیدان میں رکھ کر مرد نے اس پر پیر رکھ دیئے تھے۔ "ماری مرانی کی وجه کیا ہوسکتی ہے' ..... نوجوان نے ڈرائیور

"ابھی میں کچھ نہیں کہ سکتا جناب۔ میرے آ دمی وہاں موجود ہیں جلد ہی محمرانی کی وجوہات کا پیتہ چل جائے گا پھر میں آپ کو بتا سکوں گا''..... ڈرائیور نے کہا۔

" مھیک ہے' .....نو جوان نے کہا۔

" کیول کیا میسی کے نمبرول سے وہ تم تک پہنچ نہیں جائیں

" نہیں کیونکہ اب تیسرا مور آنے پر گاڑی کے نمبر بدل جائیں گ - نمبرول والى پليك آثو مينك بئن..... درائيور نے كها۔

"اس صورت میں وہ لوگ پہلی سیسی کے ڈرائیور کو پکڑ کر اس سے یوچھ کچھ کر سکتے ہیں' .....نوجوان نے کہا۔ "وه بھی ہاتھ نہیں آئے گا"..... ڈرائیورنے کہا۔

"كيا مطلب" ..... نوجوان نے يوجھا۔ ''دوسرا ڈرائیور ٹیکسی پر ایک اسٹیکر جس **پر''گاڑی خراب** ہے

مكينك كو لينے جا رہا ہوں" كھا ہوگا، لگا كر رفو چكر ہو چكا ہو گا" ورائور نے کہا۔ پر گاڑی میں خاموثی جما گئ تھی چند منك بعد وه اس وقت چونک یوے تھے جب ایک حاکلیٹی کار کی گاڑی نے ان

کو رکنے کا اشارہ کیا اور شیسی ڈرائیور نے سائیڈ پر کر کے میسی "اس گاڑی میں آ جائیں"،.... چاکلیٹی کلر کی گاڑی سے آواز

آئی اور وہ چونک رڑے پیھیے بیٹھی ہوئی لڑکی کے چہرے پر کچھ

زیادہ ہی حیرت تھی۔ عیسی سے اتر کر وہ تیزی سے حاکلیٹ کار کی گاڑی میں بیٹھ گئے ان کے بیٹھتے ہی گاڑی حرکت میں آگئی تھی۔

"مادام آب سيك ير ليك جاكين تاكه آب كسى كى نظرون مين نہ آ سکیں۔ آگے سی سی ٹی وی کیمرے نصب ہیں۔ ہمیں ان

كئن.....نوجوان نے كہار

"آب نے طیا ہے میں کسی ایسے آدمی کو تو نہیں دیکھا تھا کہ

جس يرتكراني كرنے كا شبه كيا جاسك' ..... ڈرائيور نے يو چھا۔

" محك بي جهال بم جارب بين كيا وبال وائث ايكل س

" ونہیں۔ میں نے احتیاط کی تھی۔ طیارے میں ایسا کوئی آدمی

نہیں تھا جو ہماری گرانی پر مامور ہو'.....نوجوان نے کہا۔

''پھر کسی معلومات ہی کی بنیاد پر نگرانی شروع کی گئی ہو گی'۔

''ہاں ہوسکتا ہے''.....نوجوان نے ایک طویل سانس لے کر

''ابھی کتنا راستہ باقی ہے''.....نوجوان نے پوچھا۔

'' چینچنے ہی والے ہیں جناب''..... ڈرا <mark>نیورانے کہا۔</mark> ''اپنا نام تو بتا دو ڈرائیور صاحب' .....نوجوان نے کہا۔

"میرا نام عاصم- گر یہاں مجھے رونی کے نام سے جانا جاتا

ہے''..... ڈرائیور نے کہا۔

ڈرائیور نے کہا۔

''گرشو''.....نوجوان نے کہا۔

"اینے اصلی ناموں سے ہم چند دن بھی یہاں نہیں گزار سکتے

اس لئے نام بدل کررہے ہیں' .....رونی نے کہا۔

"مبيا دلس ويها تجيس والى ضرب المثل يرعمل كرنا بى يراتا ہے اورتم نے اس برعمل کر کے اچھا کیا ہے''.....مرد نے کہا۔

" مس بی بدلے ہوئے ناموں اور حلیئے میں یہاں کام کر

رہے ہیں''.....روئی نے کہا۔

ملاقات ہو جائے گی''....نوجوان نے یو جھا۔

" پیت نہیں۔ باس وہاں ہول کے یا نہیں اس بارے میں میں

کچھنہیں کہہ سکتا''.....رونی نے کہا۔

" مھیک ہے ' ..... نوجوان نے سر ہلا کر کہا۔ ''مجھے آپ کو وہاں پہنچانا ہے بس'' ......روئی نے کہا۔

" میں ہے۔ ہاں یہ بتاؤ کہ تم عین وقت پر ہماری میکسی کے

یاس کیسے جا پہنچے تھے'.....نوجوان نے یوچھا۔ ''میں شروع سے ہی آپ کی دوسری میکسی کے تعاقب میں تھا

پھر جیسے ہی مجھے ٹیکسیوں کی چیکنگ کے بارے میں اطلاع ملی میں نے آپ کوئیلسی سے یک کر لیا'' ..... رونی نے کہا۔ '' دوسری نیکسی کا ڈرائیور محفوظ ہوگا''.....نو جوان نے یو چھا۔ "وہ محفوظ ہو گا۔ ویسے میں نے اس کے بارے میں ابھی

معلومات حاصل نہیں کیں' ..... رونی نے کہا اور نوجوان نے اثبات "البحى تتنى درير اور مجھے ليٹنا ہے" ..... احيا تك ان كى ساتھى لڑكى

نے یو چھا اور وہ چونک پڑے۔ ''صرف دو منٹ مادام''.....رونی نے کہا۔

'' کیوں کیا کوئی تکلیف ہے لیٹے رہنے میں''.....نوجوان نے عقبی سیٹ کی طرف مڑتے ہوئے یو حیا۔

''نہیں یونمی پوچھ لیا تھا''....لاکی نے کہا۔اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی گاڑی ایک عمارت کے احاطے میں گھوم کر رک چکی تھی۔

''آجائیں''.....رونی نے اترتے ہوئے کہا۔

''چلو اٹھو''.....نوجوان نے اپنی ساتھی لڑکی سے کہا اور دروازہ کھول کر گاڑی سے باہر نکل آیا۔ اس کی ساتھی لڑکی بھی باہر نکل

آئی تھی۔ یہ جولیا تھی اور ظاہر ہے نو جوان عمران کے سواکون ہوسکتا تھا۔ وہ دونوں رونی کے ساتھ چلتے ہوئے عمارت میں داخل ہوئے

تھے۔ عمارت زیادہ بڑی نہیں تھی۔ ایک چھوٹی سی راہداری طے کر کے وہ ایک کمرے میں داخل ہوئے اور اندر داخل ہوتے ہی بری طرح چونک پڑے اور سکتے کی سی حالت میں کھڑے <mark>کے کھڑھے رہ</mark>

گئے۔ ان کے سامنے نصف درجن پولیس کانٹیبل کھڑے انہیں گھور " رہے تھے جبکہ ان کے پاس ہی کھڑے انسپکٹر کے ہاتھ میں ریوالور تھا جس کا رخ انہی کی جانب تھا۔

یہ ایک انتہائی وسیع وعریض کمرہ تھا جو دفتر کے انداز میں سجا ہوا تھا۔ کمرے میں سارا سامان انتہائی فیتی اور امپورٹڈ تھا۔ وسط میں ایک جہازی سائز کی میز رکھی ہوئی تھی جس کے پیچھے اونچی نشست والی کرسی بر ایک کرخت چرے والا ادھیر عمر آ دی بیٹا ہوا تھا۔ اس آدمی کے چبرے بر کرختگی جیسے ثبت دکھائی دے رہی تھی۔ اس کی آ تکھیں سرخ تھیں اور اس کے چہرے پر جھلاہٹ کے تاثرات تھے۔ میز کے سامنے لائٹ بلیوکلر کا لباس پہنے ایک نوجوان کھڑا تھا جواس سے کچھ فاصلے یر ہاتھ باندھے سر جھکائے سہے ہوئے انداز میں کھڑا تھا۔ ادھیرعمر اسے کھا جانے والی نظروں سے گھور رہا تھا۔ "تو وہ تمہارے ہاتھ سے نکل گئے"..... ادھیر عمر نے نوجوان کی مرن ديكھتے ہوئے انتهائي غصيلے ليج ميں كہا۔ "ليس بال"..... لائث بليوسوث والي ن كهار

''افسوس ۔''افسوس سے زیادہ اپنی نااہلی اور غفلت پر تمہیں ڈوب مرنا سیدنالیا کی اور غفلت پر تمہیں ڈوب مرنا

"فو باس - ایک سفید رنگ کی کار کی جانب سے انہیں سکنل دیا عائم میک اسس باس نے غفیناک کہے میں کہا۔ میا تھا گر انہوں نے سکنل نظر انداز کر دیا اور وہ اس کار کی طرف '' بیہ واقعہ میری غفلت سے زیادہ کم علمی کی بنا پر پیش آیا ہے

جانے کی بجائے زمین دوز رائے کی طرف بردھ گئے تھے۔ زمین

دوز راستے سے نکل کر وہ ایک ریسٹورنٹ چلے گئے جہاں انہوں نے

كافى اور فش رول لئے تھے' .....ميگ نے مزيد بتاتے ہوئے كہا۔

"ہونہد بغیر رکے بولتے جاؤ".... باس نے غور سے سنتے

"وہال سے سارج کلوم نے ویٹر سے گائیڈ بک لے کرستے

ہوٹلوں کے نام سے اور فون نمبر نوٹ کر کے بذریعہ فون ایک ہوٹل

میں کمرے بک کروائے تھے پھر وہ لوگ وہاں سے روانہ ہو گئے

تے' ... میگ نے کہا۔

'' کیا وہ اس ہوٹل تک نہیں پہنیے' ..... باس نے پوچھا۔

"جى نہيں۔ ريسٹورنٹ سے نكل كر وہ ايك نيسى ميں بيٹھے اور

وہاں سے روانہ ہو گئے۔ ہم نے اس سیسی ورائیور کو سارج کلوم کو ا ثارہ کرتے دیکھا تھا وہ یقینا ای کا آدمی تھا''..... میگ نے

''وری گڈ۔ اس میسی میں وہ کہاں گئے تھے''..... باس نے سر ''وہ ٹیکسی ڈبل ہائی وے کے بل پر خراب ہو گئی اور وہ لوگ

ا ایک از ائیور کو کراہیہ دے کر تیکسی سے اتر گئے۔ ٹیکسی چھوڑ کر وہ بل

مگ لیا تھا۔ "كيا مطلب بي تمهارا".... باس نے بوجھا-

مر' ..... لا يك بليوسوك والے نے كہا جس كا نام اس آ دمى نے

" يبي كه اگر مجھے ان لوگول كے بارے ميں پوري طرح بنا ديا جاتا تو وہ مجھے دھوکہ نہیں دے سکتے تھے' ..... میگ نے کہا۔

وجهبين كيا احكامات ملے تھے' ..... باس نے سر ہلا كر يوچھا۔ '' یہی کہ جہاز سے سارج کلوم اور <mark>روزی گرین آ رہے ہی</mark>ں مجھے ان کی نگرانی کرنی ہے اور رہائش گاہ کا پیۃ لگانا ہے' ..... میگ

"اور کچھا :.... باس نے میگ کو گھورتے ہوئے یو چھا۔ «صرف يبي علم ملا تها أور وه مجلي أس وقت جبكه مين أيك

تقریب میں سرکاری طور پر شریک تھا''.....میگ نے کہا۔ ''پورا واقعه سس طرح پیش آیا ہے تفصیل سے بتاؤ''.... باس نے تھوڑی دریے خاموش رہنے کے بعد میگ سے یو چھا۔

"لیس باس۔ احکامات ملتے ہی میں ائیر پورٹ روانہ ہو گیا تھا سارج کلوم اور روزی گرین جب لاؤنج سے باہر آئے تو میں ان سے چند قدم کے فاصلے پر تھا''....میگ نے کہا۔

" انہیں کوئی رسیو کرنے آیا تھا" ..... باس نے پوچھا۔

سے نیچ از گئے جہاں پہلے سے دوسری میکسی ان کی منتظر تھی وہ اس

ے بمعہ ڈرائیور اغوا کی گئی تھی' .....میگ نے کہا۔

"اس کے ڈرائیور کا کیا بنا"..... باس نے پوچھا۔

"اسے ان لوگوں نے شہر سے بہت دور لے جا کر چھوڑ دیا تھا

اور وہ بھکل اینے ہیڑ آفس پہنچ کر اس واقع کے بارے میں بتا

پایا تھا۔ جس کے بعد منیجر نے پولیس کو اطلاع دی تھی' ..... میگ

" مویا ان کا کوئی سراغ ہارے پاس نہیں ہے " ..... باس نے

فرا کر پوچھا۔ ''بظاہر ایبا ہی گر.....' میگ کہتے کہتے رک گیا۔

" مركيا" ... باس نے يوچھا۔ '' پہلی ٹیکسی کا ڈرائیور مجھے شناسا لگا تھا''.....میگ نے کہا۔

"اوه- پھر تو یاد کرو کہ اسے کب اور کہاں تم نے دیکھا تھا۔ ا ان پر زور دو' ..... باس نے چونک کر کہا۔

امیں ای وقت سے یاد کرنے کی کوشش کر رہا ہوں مگر اب تک

''یاد کرتے رہو اور ان دونوں کی تلاش بھی جاری رکھو'۔ ہاس

www.UrduNg بیں۔ اس فاکل میں تفصیلات موجود ہیں۔ اس کا

میں سوار ہو گئے۔ جب میں سیر صیاب اتر کر نیجے پہنچا تو مجھے فوری طور بر شیسی نہیں مل سکی اس کئے تعاقب نہیں کر سکا اور وہ نکل گئے''....میگ نے کہا۔

" تتم نے شکسی کا جونمبر دیا تھا وہ شکسی کہیں بھی نہیں ملی اور نہ ہی سی حیسی میں سارج کلوم اور روزی گرین مل سکے۔ کیا تم نے نمبر

مسیح ریکھا تھا''.... باس نے پوچھا۔ ''لیں سراور وہ نمبرجعلی تھا''.....میگ نے کہا۔

'' گویا دوسری شیسی پر جعلی نمبر پلیٹ گلی ہوئی تھی''..... باس نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ ''لیں باس۔ جو نمبر اس ٹیکسی پر تھا اس نمبر کی ٹیکسی چھ ماہ پہلے

ایک حادثے میں ٹوٹ چھوٹ کرختم ہو چکی ہے' .....میگ نے کہا۔ " پہلی میسی اور اس کے ڈرائیور کا کیا کیا ہے تم نے " ..... باس "اس دوران بہلی میکسی کا ڈرائیور اپنی میکسی بر گاڑی خراب ہے

مكيك لينے جا رہا ہوں كا الليكر لگا كر فكل كيا تھا' ..... ميك نے يا نہيں آ كا' ..... ميك نے كها۔ "اس کا مطلب یہ ہوا کہ اس میکسی کی نمبر پلیٹ بھی جعلی ہی نے کہا۔

"اييا ہى ہو گا باس۔ كيا اب مجھے ان دونوں كے بارے ميں ثابت ہوئی ہو گ'..... باس نے کہا۔ ''نو سروہ اصلی میکسی تھی گر ایک تھنے قبل ایک سینما کے سامنے انسیلات مل سکیس گی'۔....میگ نے کہا۔

اوی در مگر ان لوگوں کی یہاں آ مد کا مقصد' ...... میگ نے پوچھا۔
''مقصد کا ابھی پھ نہیں چل سکا ہے۔ ویسے یہاں آنے میں
ان کے ایک نہیں ایک ہزار مقاصد ہو سکتے ہیں کیونکہ یہ لوگ
اسرائیل کومسلمانوں کا سب سے بردا دشمن سجھتے ہیں' ..... باس نے

''لیں باس۔ واقعی ان کے یہاں آنے کے ہزاروں مقاصد ہو سکتے ہیں۔ وہ اسرائیل کو نقصان بھی پہنچا سکتے ہیں ہمیں یہ معلوم کرنا ہوگا کہ وہ یہاں کیوں آئے ہیں''.....میگ نے کہا۔ ''بالکل ٹھیک گر مقصد معلوم کرنے سے پہلے ان کو تلاش کرنا

ضروری ہے اور جب تک وہ سامنے نہیں آ جاتے نہ ان کا مقصد معلوم ہوگا اور نہ ہی کوئی اور بات' ..... باس نے کہا۔
دمیں ابھی ان کی تلاش شروع کرا دیتا ہوں باس'۔ میگ نے

کہا۔
''سب سے پہلے یہ معلوم کرو کہ وہ یہاں کس طریقے سے داخل ہوئے ہیں۔ یہاں آنے میں ان کی مدد کس نے کی ہے۔ ان کا پتہ چل جائے تو پھر ان تک پہنچنا آسان ہو جائے گا'…… باس نے کہا۔

مطالعہ کر لینا'' ..... باس نے دراز کھول کر ایک فائل تکال کر میگ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ''لیں باس'' .....میگ نے فائل لیتے ہوئے کہا۔

''سرسری تفصیلات یہ ہیں کہ سارج کلوم اور روزی گرین ان دونوں کے بارے میں ہارے کافرستانی سفارتی مشن کے ایک ایجنٹ نے اطلاع دی تھی کہ ان دونوں کی تگرانی کی جائے''۔ باس نے مختصراً بتاتے ہوئے کہا۔ ''گرانی کرانے کی وجہ بھی بتائی ہوگی باس''……میگ نے کہا۔

''ہاں ایجنٹ کے خیال کے مطابق ان دونوں کا تعلق کا فرستان
سے نہیں ہے بلکہ وہ پاکیشیائی ایجنٹ ہیں جن میں نوجوان علی عمران
ہے لیکن اس کے ساتھ جو لڑک ہے اس کا نام معلوم نہیں ہو سکا لیکن
عمران کے ساتھ ہونے کی وجہ سے کہا جا سکتا ہے کہ اس کا تعلق بھی
پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے' ..... باس نے کہا۔
''ایجنٹ کو یہ خیال کیوں آیا باس' ..... میگ نے پوچھا۔
''اس نے کا فرستان میں ان کی رہائش گاہ پر بگ لگا کر ان کی
گفتگوسی تھی اس سے اس نے یہ اندازہ لگایا تھا'' ..... باس نے

''نو یہ بات ہے''.....میگ نے کہا۔ ''ہاں وہ سارج کلوم اور روزی گرین کے روپ میں عمران اور سیرٹ سروس کی لیڈی ایجنٹ ہے''..... باس نے کہا۔ اسیرٹ سروس کی لیڈی ایجنٹ ہے''..... باس نے کہا۔ چھے ہوں گے میں انہیں تلاش کر لوں گا اور جلد ہی میں آپ کو ان ک ہلاکت کی خوشخری سناؤں گا''.....میگ نے کہا۔ " و الراب ميل يمي حابتا مول - جاؤ اور جا كريس بركام شروع کر دو اور کامیابی کی خبر سناؤ''..... باس نے کہا۔ "اوکے باس"..... میگ نے کہا چر اس نے سلیوٹ کیا اور كرے سے نكل آيا۔ فائل اس كے ہاتھ ہى ميں تھى كمرے سے بابرنکل کر وہ راہداری میں آ گے بوصنے لگا اس راہداری میں اس کا

کمرہ بھی تھا۔ اپنے کمرے میں پہنچ کر وہ اپنی کری برگر سا گیا۔ اس کا ذہن تھکا ہوا تھا اور وہ جھلایا ہوا بھی تھا۔عمران سے ڈاج کھا جانا اسے بری طرح سے کھل رہا تھا۔ وہ اس بات پر جھلایا ہوا تھا۔ ای کمی کرے کا وروازہ کھلا اور ایک نوجوان لڑکی اندر داخل ہوئی۔ بداس کی سیرٹری تھی۔ میگ کو پریشان اور انجھا ہوا دیکھ کر وہ اس کی عانب *برنظی تھی*۔

"آپ بہت پریثان ہیں سر۔ کیا بات ہے چیف نے کچھ کہا ے ' ..... سیکرٹری نے میگ سے مخاطب ہو کر کہا۔ " نہیں۔ چیف نے کھنہیں کہا" .....میگ نے کہا۔

"تو پھر آپ اس قدر پریشان اور الجھے ہوئے کیوں ہیں س'.....سیکرٹری نے اپنائیت سے پوچھا۔ "ایک کیس ملا ہے اور اس کیس کے مجرموں نے پہلے ہی

ہاؤسر اور خاص طور پر ان فلسطینی افراد سے پوچھ کچھ کراؤ جو اسرائیل مخالف ہیں۔ یہاں ان کی مدد کرنے والا یقینا کوئی فلسطینی گروپ ہو گا''..... باس نے کہا۔ '' ہوٹلوں اور ریٹ ہاؤسز کی صرف ٹکرائی کی جائے یا چیکنگ

بھی''.....میگ نے یوجھا۔ " چيکنگ كرا لومگر وه اسنے احق نهيں بيں كه كسى ہوٹل ميں جاكر تھہر گئے ہوں گے تاکہ تم انہیں پکڑ سکو'..... باس نے منہ بنا کر

''لیں باس''.....میگ نے سر ہلا کر کہا 📉 🔘 🎢 ''اس کے علاوہ امیگریش سے ان کی تصویریں جاصل کرا کے متعلقہ افراد میں تقتیم کرا دو تا کہ ان کی تلاش میں آ سانی رہے اور کسی نے ان کو دیکھا ہوتو وہ ان کے بارے میں بتا سکے'۔ باس

''کیں ہاں''....میگ نے کہا۔ "ديكس آج سے تہارے سرد ہے تم آسے ڈیل كرو میں جاہتا موں کہ اس سے پہلے کہ عمران اور اس کی ساتھی اسرائیل میں اپنا کوئی مشن مکمل کریں تم انہیں نہ صرف مشن مکمل کرنے سے روکو بلکہ ان کا خاتمہ کر دؤ'..... ہاس نے کہا۔ "لیں باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ آپ کے حکم کی تعمیل ہوگ۔

مر <u>طلے پر مجھے</u> ڈاج دے کر میری انا کو تھیں پہنچائی ہے اور پیر میں اینے سپیشل گروپ کو ان کی تلاش میں لگا دیتا ہوں وہ جہال مجملہ

تکلیف مجھ سے برداشت مہیں ہو رہی۔ ان کا دیا ہوا ڈاج نشر کی پہلے بتا دیا جاتا کہ وہ پاکیشائی ایجٹ ہیں جو میک اب میں طرح میرے سینے میں چھ رہا ہے' ..... میگ نے ہون چباتے

''کون مجرم''....سیرٹری نے چونک کر پوچھا۔

"وه معمولي مجرم نهيس بير. وه خود كو نا قابلِ تسخير مجرم سجعت ہیں''....میگ نے کہا۔

''اوہ۔ لیکن وہ ہیں کون''....سیکرٹری نے کہا۔ ''ان کا تعلق یا کیشیا سے ہے' .....میگ نے کہا۔

"یا کیشیا سے".....سیرٹری نے کہا۔ اس کے لیج میں حرت

''ہاں۔ یا کیشیائی سیرٹ ایجنٹ جن میں ایک بظاہر مسخرہ نظر آنے والا محض عمران ہے اور اس کے ساتھ ایک لڑکی ہے جس کا تعلق یقینا یا کیشیا سکرٹ سروس سے ہے۔ وہ ایک مسافر طیارے ہے اسرائیل ہنچے ہیں'۔....میگ نے کہا۔

''اوہ۔ اگر وہ خطرناک ایجنٹ ہیں تو پھر آپ نے انہیں ایئر پورٹ سے نکلنے کول دیا سر۔ انہیں گرفتار کیول نہیں کیا''..... سکرٹری نے حیرت بھرے کہتے میں یو حیا۔

" مجھے ادھوری اطلاع دی گئی تھی۔ ہیڈ کوارٹر کی طرف سے ملنے والے احکامات میں صرف اتنا بنایا گیا تھا کہ کافرستان سے آنے

والے ایک طیارے میں ایک نوجوان جوڑا آ رہا ہے ان کی حکمانی

کی جائے اور یہ چیک کیا جائے کہ وہ کہاں جاتے ہیں۔ اگر مجھے

کا فرستان سے یہاں پہنچے ہیں تو میں انہیں وہاں سے کسی بھی

صورت میں نہ نکلنے دیتا۔ اب تک ان کی لاشیں بھی میرے ہاتھوں جل کر را کھ بن چکی ہوتیں''.....میگ نے کہا۔

''اوہ۔ کیکن اب وہ کہاں ہیں''.....سیرٹری نے یو چھا۔

"میں نے ان کا تعاقب کیا تھا مگر وہ ایک جگہ مجھے دھوکہ دے كرنكل جانے ميں كامياب ہو گئے''.....ميك نے كہا۔

''اوہ۔ کیکن یہ ہوا کیے سر۔ وہ آپ کو کیے ڈاج دے سکتے ہیں آب تو ..... "سير راي نے انتهائي حيرت زوه ليج ميس كها۔ اللہ سب ان کی پلانگ اور میری ادھوری معلومات کی وجہ سے

ہوا ہے۔ اگر مجھے ان کی اصلیت کا علم ہوتا تو میں بھی دھوکہ نہ کھاتا''....میگ نے غرا کر کہا۔

"اوه-تو آب ای وجه سے بریثان ہیں".....سکرٹری نے کہا۔ " ہاں۔ وہ مجھے ڈاج دے کر نکل جانے میں کامیاب ہو گئے

یں اس لئے میں خود کوقصور وار سجھتا ہوں' ..... میگ نے کہا۔ ''وہ کیوں س''.....سیرٹری نے پوچھا۔

"اس لئے کہ میں ایک ذہین اور باصلاحیت ایجنٹ ہوں جے

كوئى داج نبين دے سكتا ليكن ياكيشائي ايجنك مجھے يوں داج دے كرنكل گئے جيسے ان كے سامنے ميرى كوئى حيثيت ہى نہ ہو' .....

بلانک کیجھ اور ہوتی اور وہ کسی بھی صورت میں آپ کو ڈاج دے کر

نہیں نکل سکتے تھے۔ آپ خود ہی کہہ رہے ہیں کہ وہ معمولی مجرم

" ہونہہ۔ وہ مجھ سے بڑھ کر نا قابلی تسخیر نہیں ہو سکتے۔ نا قابلی

"لیس چیف۔ اسرائیل کی سب سے بوی اور طاقتور ڈی ایجنی

ہی ہے جس کے نا قابلِ تسخیر ایجنٹ آپ ہیں۔ آپ کے مقابلے میں عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروس بھلا کیا حیثیت رکھی ہے۔ ایک

بار وہ آپ کو دھوکہ دے گئے لیکن اب وہ آپ کے ہاتھوں سے

نہیں نکل سکیں گے اور مجھے یقین ہے کہ ان کا انجام جلد ہو گا وہ بھی

"ہاں۔ اب جب تک میں ان کو گرفار کر کے انہیں ہلاک کر

کے ان کی لاشیں چیف کے سامنے پیش نہیں کر دیتا مجھے چین نہیں

آئے گا۔ میں جلد ہی ان کو زمین کی تہہ سے بھی کھینچ نکالولگا۔

میں دیکھا ہوں وہ کب تک مجھ سے چھے رہتے ہیں' ..... میگ نے

''لیں سر۔ وہ جلد ہی آپ کے ہاتھوں کیفر کردار تک پہنچیا

منقیاں تھینجتے ہوئے سرد کہے میں کہا۔

آب کے باتھوں۔ انتہائی عبرتناک انجام'،....سیرٹری نے کہا۔

نہیں ہے بلکہ خود کو نا قابلی تسخیر سمجھتے ہیں' .....سیکرٹری نے کہا۔

سنچر صرف میگ ہے۔ گریٹ میگ' ..... میگ نے غرا کر کہا۔

میک نے منہ بنا کہا۔

ہوں۔تھوڑی دریے کئے مجھے اکیلا چھوڑ دو۔ ضرورت ہوئی تو میں

"لیس سر" ..... سیکرٹری نے کہا اور مر گئی پھر رک کر بولی۔

"كافى لاؤل آب كے لئے وہ اس وقت آپ كوسكون دے

''اوکے س''.....سیکرٹری نے کہا اور تیز تیز چلتی ہوئی بیرونی

مے''....سیرٹری نے کہا۔

مهمیں خود بلا لول گا''..... میگ نے کہا۔

"بال لے آؤ"....میگ نے کہا۔

دروازے کی طرف برصی چلی گئی۔

"إبهى تم جاؤ \_ مجھے سوچنے دو كه ميں ان تك كيسے بينج سكتا

کی''....سیکرٹری نے کہا۔

''آپ نے نادانتگی میں ان سے دھوکہ کھایا ہے سر۔ واقعی اگر

آپ کو معلوم ہوتا کہ وہ خطرناک پاکیشیائی ایجنٹ ہیں تو آپ کی

00 ''پھرتم بنسے کیوں ہو'،....انسپکٹر نے منہ بنا کر پوچھا۔ ''اس کئے کہ اس وقت اس وردی کو پہننے کی ضرورت کیوں پیش آگئ''.....عمران نے پوچھا۔

میں ہیں ہیں ہیں۔ سران سے پو بھا۔ ''احتیاطاً''..... انسکٹر نے مسکرا کر جواب دیا۔ عمران اور پولیس آفیسر کو اس طرح ہنس ہنس کر باتیں کرتے دیکھ کر جولیا کا دماغ گھوم گیا تھا۔ وہ آنگھیں پھاڑ بھاڑ کر بھی عمران اور بھی پولیس

آفیسر کو دیکھ رہی تھی جو شاید عمران کا کوئی دوست تھا یا پھر فارن ایجنٹ جس نے احتیاطاً پولیس والے کا بھیس بدلا ہوا تھا۔

''کس بات کی احتیاط''....عمران نے پوچھا۔ ''اگر آپ راہ میں کہیں پھنس جاتے تو میں اور میرے چھ ساتھی اسٹیٹ پولیس کے روپ میں آپ کو ان لوگوں سے آسانی سے چھڑا

کر لے آتے''.....انسپکٹر نے کہا۔ ''تو یہ بات ہے''..... جولیا نے دل ہی دل میں سوچا۔

'' چلواب اس کی ضرورت نہیں رہی''.....عمران نے کہا۔ ''ہال''.....انسپٹر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''ارے کیا ہمیں سارا دن پولیس والوں کی طرح بہال کھڑے

ای رکھو گئے''.....عمران نے کہا۔ ''اوہ نہیں۔ آپ تشریف رکھیں ہم یہاں آپ کی خدمت کے

کے ہی آئے ہیں' ..... انسکٹر نے کہا۔

\*\*www.UrduNoyelsPoint. خدمت کرنا بھی جانتے ہو یا خدمت کرنا بھی جانتے

چند کہے وہ مششدر کھڑے رہے۔ جولیا، عمران کے پیچیے تھی اور وہ سوچ رہی تھی کہ شاید برے تھنسے ہیں۔ ان کے پاس اسلی نہیں

تھا۔ وہ بالکل ہی نہتے تھے اور ان کے سامنے دشمن م<mark>وجود تھے جن</mark> کی تعداد سات تھی اور وہ بھی مسلح۔ سات مسلح دشمنوں کے نرشے سے نہتے افراد کا لکلنا ناممکن نہیں تو مشکل ضرور تھا اور جولیا سوچ

رہی تھی کہ ان لوگوں سے چے نگلنے کے لئے انہیں کوئی سائٹیفک

اسلحہ استعال کرنا ہوگا۔لیکن اس سے پہلے کہ جولیا کوئی حرکت کرتی عمران نے اچا تک احمقوں کے انداز میں ہنسنا شروع کر دیا۔ ''ارے تم اور یہ دردی''.....عمران نے قبیقیے کے درمیان کہا۔

"کیوں۔ اس دردی میں کیا خرابی ہے جو میں اسے نہیں پہن سکتا".....انسپکٹر نے عمران کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔
"دا میں خوالی کی نہیں میں ایسان عوال نے مسکل ت

''بات خرابی کی نہیں ہے پیارے''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ہو''....عمران نے مسکرا کر کہا۔

بر ..... رو کے کہ ساتھ ساتھ آپ کے لئے ہم اپنی جانیں "خدمت کرنے کے ساتھ ساتھ آپ کے لئے ہم اپنی جانیں بھی نچھاور کر سکتے ہیں جناب' .....انسپکٹر نے ہنتے ہوئے کہا۔

ن دوگر۔ اسے کہتے ہی شانِ وفاداری اور بیشانِ وفاداری ریڈ ایگل گروپ اور اس کے چیف باس میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی

ہے''.....عران نے مسکرا کر کہا تو انسیکٹر ہنس پڑا جو اسرائیل کے فلسطینی گروپ ریڈ ایگل کا چیف باس عبدالسلام تھا جو وائٹ ایگل

سان مرزپ رید مدن و پات بان ایسان مارد برای مارد در ایسان میرد در ایسان میرد در ایسان میرد در در ایسان میرد در ایماراتا تھا۔

''آؤڈیئر''.....عمران نے جولیا سے کہا اور وہ وائٹ ایکل کے ساتھ چلتے ہوئے اس کرے سے ملحقہ دوسر سے اور نسبتاً بڑے کرے میں جا پہنچے۔ یہ کمرہ خوبصورت اور فیتی سامان سے سجا ہوا

تھا۔ وہ بیٹھ گئے۔ ''سب سے پہلے ٹیکسی ڈرائیور کی خبر لو۔ خاص طور پر اس کی حسی : ہمدی ٹا سے سے بات' عین ناک

جس نے ہمیں ہول سے پک کیا تھا''.....عمران نے کہا۔

''شہاب چیک کرو۔ ہارون اب تک دو نمبر پہنچا ہے یا نہیں''..... وائٹ ایگل نے اینے ایک ساتھی سے کہا۔ اس کے چھ

ساتھی کانشیبلوں کی وردی میں تھے۔ ''لیں ہاس''.....کانشیبل نے کہا اور کمرے نے نکاتا چلا گیا۔ دونت اگر بھر ایس ماریس ایا اور کس بیاگا نے اقد

''تم لوگ بھی جاؤ اور لباس بدل لو''..... وائٹ ایگل نے باقی ساتھیوں سے کہا۔

''لیں سر''....سب ساتھیوں میں سے ایک نے کہا۔ ''ماں عمران صاحب پہلے یہ بتائیں کہ کھانا چلے گل

''ہاں عمران صاحب پہلے یہ بتائیں کہ کھانا چلے گا یا جائے کافی''…… وائٹ ایگل نے عمران سے پوچھا۔

کای ..... وائٹ ایل نے عمران سے پوچھا۔
"فی الحال تو کافی منگوا لو۔ اس کے بعد سوچیں گے کہ کیا کھانا
پینا ہے' .....عمران نے کہا تو وائٹ ایگل نے اثبات میں سر ہلا
دما۔

۔ ''ڈرائیوروں کے بارے میں اطلاع کتنی در میں مل سکے گ''.....عمران نے کہا۔

'' پاپٹی منٹ لگیں گے گر آپ ان کے لئے اس قدر فکر مند کیوں ہیں۔ وہ میرے منجھے ہوئے ساتھی ہیں۔ اپنا کام اور اپنا بچاؤ کرنا انہیں بخو بی آتا ہے'' ..... وائٹ ایگل نے پوچھا۔

"اس لئے کہ جس نے ائیر پورٹ سے ہارا تعاقب کیا تھا اس کے بارے میں شاید مہیں علم نہیں کہ وہ کون ہے' .....عران نے

''کون ہے وہ''..... وائٹ ایگل نے چونک کر پوچھا۔ ''اسرائیل ڈینجر ایجنس کا ٹاپ ایجنٹ میگ۔ ہماری نگرانی اور تعاقب میگ نے کیا تھا''.....عمران نے کہا۔

''اوہ۔ تو وہ میک تھا۔ میں تو سمجھا تھا کہ ڈینجر ایجنس کا کوئی عام سا ایجنٹ ہوگا جے آپ کی تگرانی پر لگایا گیا ہے''…… وائٹ انگل نرکی دیا گیا ہے اور اس پر ٹاپ سیرٹ کی مہر لگ چکی ہے' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔

"وبونهم اب وه فائل كهال ع".....عمران نے أيك طويل

سانس کینے ہوئے پوچھا۔

"يلے وہ اٹا ك انرجى كميش كے سربراہ ڈاكٹر كارٹرس كے ياس تھی جو اس فارمولے کا انچارج بھی تھا لیکن اب وہ فائل ڈینجر

الجننی کے چیف کو دے دی گئ ہے' ..... وائث ایگل نے کہا۔

''فارمولے سے متعلق کوئی خبر''.....عمران نے پوچھا۔ ''نہیں۔ کیونکہ کسی مجھی اخبار یا میگزین میں اس تجربے کے ارکے بیل ایک سطر بھی شائع نہیں ہوئی ہے اسے ٹاپ سیرٹ رکھا

گیا ہے''.... وائٹ الیکل نے کہا۔ ''فارمولے کی نوعیت کاعلم ہوسکا ہے''....عمران نے پوچھا۔ ''صرف وہی جس کی اطلاع پہلے دے چکا ہول''..... وائٹ

ایکل نے کہا۔ ''فی پنجر ایجنسی کے چیف کا نام معلوم ہے'،....عمران نے

"جی ہاں۔ اس کا نام کرنل رابرٹ ہے اور ڈینجر الیجنسی نام کی نہیں حقیقتا اسرائیل کی جی ٹی فائیو کے بعد دوسری بردی الیجبسی ہے ﴿ انْتَهَائِی باوسائل، طاقور اور فعال ہے'..... وائٹ ایگل نے ''تہیں۔ میگ میک اب میں تھا۔ اس کئے میں تمہاری بھیجی ہوئی کار میں جانے کی بجائے میکسی میں گیا تھا اور میگ ہی کی وجہ

سے میں تمہارے ان دونوں آ دمیوں کے لئے فکر مند ہوں''۔عمران "آب ب فکر رہیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ محفوظ ہوں گے اور

میگ کو ڈاج دے کر اینے مخصوص ٹھکانوں تک پہنچ چکے ہوں کے''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ ''پھر بھی ان کے بارے میں اطمینان کرنا ضروری ہے کہ وہ 

''میں نے آدمی بھیجا ہے ابھی کچھ دریہ میں اطلاع مل جائے

گی''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ ''اوک''،...عران نے سر ہلا کر کہا۔ وائٹ ایگل نے اینے ایک آ دمی کو آواز دے کر بلایا اور اسے کافی لانے کا کہا۔ وہ آ دمی ، سر ہلا کر چلا گیا تو عمران ایک بار پھر وائٹ ایگل کی طرف متوجہ ہو

ومشن کے بارے میں کوئی اطلاع''.....عمران نے وائٹ ایگل سے مخاطب ہو کر یو چھا۔ "فی الحال اتنا ہی معلوم ہو سکا ہے کہ آپ جس فارمولے کے

بارے میں معلومات حاصل کرنے آئے ہیں وہ تکمیل یا چکا ہے اور اس ہے متعلق سارے کاغذات ایک فائل میں رکھ کر اسے سیارک

مڑا اور کمرے سے نکلتا چلا گیا۔ ''تو ڈاکٹر کارٹرس نے فائل اس لئے اس کے حوالے کی ہے تاكداس كے ياس محفوظ رہے' .....عمران نے مون چباتے ہوئ ''ڈاکٹر کارٹرس کی دہائش گاہ کے بارے میں معلومات حاصل کی

ہیں تم نے''....عمران نے پوچھا۔

''جی ہاں۔ وہ آفیسرز کالونی کے کوٹھی نمبر ڈی تھرٹین میں رہتا

ہے''..... وائث ایگل نے کہا۔

"کالونی کی بوزیش کیا ہے۔ میرا مطلب ہے وہاں کے حفاظتی

انتظامات'....عمران نے پوچھا۔

" یہ ٹاپ ریک آفیسرز کالوئی ہے جس کے لئے انٹھائی سخت

ا تظامات واکثر کارٹری کی رہائش گاہ میں کچھ زیادہ ہیں۔ اس رہائش

"جی ہاں۔ ڈینجر انجینسی کے دو چیف ہیں ایک کرنل رابرے جو گاہ کی سیکورٹی اس قدر ٹائٹ ہے کہ سیکورٹی کی نظروں میں آتے فرسٹ چیف کہلاتا ہے جبکہ سینڈ چیف ڈاکٹر کارٹرس ہے۔ کرنل ابنیراس رہائش گاہ میں ایک کھی بھی داخل نہیں ہوسکتی'،.... وائث

" گرشو\_ بيه موكى نا بات\_ اور يحي استعران في ديا\_

"کالونی کے گرد کافی اونچی نصیل ہے اور گیٹ برمسلم گارڈز بہرہ دیتے ہیں۔ رات کے وقت گلیوں میں مسلح افراد کا گشت بھی

'' پہلی بارکس آفیسرز کالونی کے گردفصیل کے بارے میں، میں

''جی ہاں''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ "نید ڈاکٹر کارٹرس کس قتم کا آ دی ہے".....عمران نے بوچھا۔

''وہ بنیادی طور پر سائنس دان ہے مگر اس نے مارشل آ رے کی تربیت بھی لے رکھی ہے اور سراغرسانی کے شعبے میں بھی کافی سدھ

بدھ رکھتا ہے''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

"کیا وہ بھی کسی ایجنسی سے مسلک ہے" .....عمران نے چونک اور انتہائی نول پروف سائنسی حفاظتی انتظامات کئے گئے ہیں اور بید

رابرٹ کی طرح و پنجر ایجنس اس کے احکامات پر بھی عمل کرتی ایگل نے کہا۔

ے' ..... وائث ایگل نے کہا۔ "گویا وہ سراغرسال بھی ہے فائٹر بھی ہے اور سائنس دان بھی

یعنی اسے ہرفن مولا کہا جا سکتا ہے' .....عمران نے کہا۔ ''جی ہاں۔ ایبا ہی سمجھ لیں''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ اس کم عنوا ہے اور سارے ہی گارڈز ہر وقت مستعد اور چو کئے رہتے

> وائٹ ایگل کا ایک ساتھی اندر آ گیا اس کے جسم پر اب وردی نہیں این' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔ تھی البتہ اس کے ہاتھوں میں کافی کی ٹرے تھی جے اس نے ان

> کے سامنے میز یر رکھ دیا پھر وائٹ ایگل کے ہاتھ کا اشارہ باکر ود نیائے ہے۔....عمران نے کہا۔

'' یا کیشیا سیرٹ سروس نے یہاں بے شار مشن مکمل کئے ہیں اور

دستاویزات، فائلیں اور فارمولے کہاں رکھتا ہے اس کا علم صرف اور

صرف ڈاکٹر کارٹرس کو ہی ہے کسی اور کونہیں' ..... وائٹ ایگل نے

"اس کے ساتھ اور لوگ بھی تو ہوں گے".....عمران نے

"بال اس کے سیرٹری اور مددگار سائنس دانوں کے علاوہ

در جنول افراد اور ٹاپ کلاس ایجنٹس ہیں جن میں میگ سر فہرست ہے جو واقعی خطرناک ایجنٹ ہے''..... وائٹ ایکل نے بتایا۔

"میرا اشاره صرف سیرٹری یا اس کے قریب ترین ساتھیوں کی

ر جانب ہے ... عمران نے کہا۔ الاس كى يسل سيرارى اوراس كا اسشنت اس سے قريب كيے

جا سکتے ہیں''..... وائث ایگل نے کہا۔

''ان کے نام'' ِ....عمران نے پوچھا۔ "سکرٹری کا نام کیٹی ہے اوراسٹنٹ کا نام رہوڈا ہے"۔ وائث ایگل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"در مود اکس عمر اور حلیئے کا آدی ہے" .....عمران نے بوچھا۔ "اس کی عمر پینتالیس سے بچاس سال کے لگ بھگ ہے صحت ا کھی ہے ہاتھ پیر مضبوط ہیں اور جسم حیھر ریا ہے' ..... وائٹ ایگل

المجرع كا حدودار بعد بتاؤاسي عمران في كها

ہر مرتبہ جی لی فائیو اور دوسری ایجنسیوں کو ناکول جے چبوائے ہیں اس کئے اب یہاں کے حفاظتی انظامات ہرسطے پر انتہائی فول بروف

اور سخت کر دیئے گئے ہیں۔ ہم فلسطینیوں سے زیادہ یہال علی عمران اور یا کیشیا سکرٹ سروس کا خوف یایا جاتا ہے' ..... وائٹ ایگل نے مسكرا كر كہا تو عمران بھی مسكرا دیا۔ وائٹ ایگل نے كافی كا ایک

کپ جولیا اور دوسرا عمران اور تیسرا اپنے سامنے رکھ لیا۔ " كرنل رابركس ذبيت كا انسان ب سيمران ن كافي كا ک اٹھا کر سے لیتے ہوئے پوچھا۔ ''وہ شیطانی دماغ رکھتا ہے۔ یا کیشیا اور اسلامی ممالک کے

ساتھ ساتھ فلسطین کا سب سے بڑا دہمن ہے اور مسلمانوں کے انتہائی نفرت کرنے والا انسان ہے وہ۔ فائل خاص طور پر اس کی کسفدی میں دی گئ ہے کیونکہ کہا جاتا ہے کہ کرنل رابرے کی کسفدی سے آج تک کوئی راز غائب نہیں ہوا اور جس نے بھی اس پر ہاتھ

ڈالنے کی کوشش کی وہ یا تو مارا گیا یا پھر ہمیشہ کے لئے سلاخوں کے چھے چلا گیا البتہ فائل کی ایک کابی ڈاکٹر کارٹرس کے یاس بھی ے''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

"كيا وه كالي ذاكثر كارثرس كى ربائش گاه مين موسكتى ہے"..... عمران نے یو چھا۔

"اس کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے کہ وہ اہم ترین

''جس طرح کرنل رابرٹ اینے ایجنٹ میگ پر بھروسہ کرتا ہے اور تمام اہم کام اس کے سپرد کرتا ہے اور اس کے گروپ کو آگے رکھتا ہے اس طرح ڈاکٹر کارٹرس کا بھی ایک خاص آ دی ہے رجوڈا وہ ڈاکٹر کارٹرس کا نمبر تو ہے اور میگ کی طرح وہ بھی اینے ہر کام میں رہوڈا یر ہی اعتاد کرتا ہے اور ہر معاملے میں اسے ہی پیش پیش ر کھتا ہے۔ رہوڈا انتہائی ذہین اور طاقتور آدمی ہے اس کے اختیارات میگ کی طرح وسیع میں ۔ کرال رابرٹ نے ڈاکٹر کارٹرس کے کہنے یراہے ہر طرح کی آزادی دے رکھی ہے۔ وہ ایبا انسان ہے جو میگ کی طرح شک پڑنے پر راہ چلتے آ دمی کو بھی گولی مارسکتا ہے' ہلیں وائٹ ایکل نے کہا۔ ''کیا وہ شادی شدہ ہے' .....عمران نے یو حیصا۔

''آپ کا اشارہ رہوڈا کی جانب ہے تو وہ شادی شدہ اور چار بچوں کا باپِ ہے'…… وائٹ ایگل نے کہا۔

''اور ڈاکٹر کارٹرس' .....عمران نے پوچھا۔ ''وہ غیر شادی شدہ ہے' ..... وائٹ ایگل نے کہا تو عمران نے

اثبات میں سر ہلا دیا۔ ''رہوڈاکی رہائش کہال ہے''.....عمران نے پوچھا۔ ''آ فیسرز کالونی کے اس بنگلے میں جس میں ڈاکٹر کارٹرس کی

رہائش ہے۔ البتہ اس کے بیوی بیچ دوسری جگہ رہتے ہیں'۔ وائث ایگل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ www.UrduNovelsPoin

' کلین شیو ہے' ..... وائٹ ایگل نے بتایا۔ ''اس کی کوئی تصویر مل سکتی ہے' .....عمران نے کہا۔ ''ہال کیوں نہیں۔ آئے دن اس کی تصویریں اخبار میں شائع ہوتی رہتی ہیں' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔ ''کوئی تصویر منگوالو اور اگر ساتھ میں ڈاکٹر کارٹرس کی بھی تصویر مل جائے تو بہتر ہوگا۔ کرئل رابرٹ کو تو میں جانتا ہوں۔ اس کی

تصویر کی ضرورت نہیں پڑے گی کیکن ڈاکٹر کارٹرس کی تصویر کام آ

علی ہے' .....عمران نے کافی کا سپ لیتے ہوئے کہا۔ ''اخبارات میں سے ڈاکٹر کارٹرس کی تصویریں مل تو جائیں گی گر وہ گروپ فوٹوز میں ہول گی' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔ ''تم تصویریں منگواؤ تو سہی'' .....عمران نے کہا۔ جولیا اس

دوران خاموش سے کافی پیق رہی تھی۔
''جی بہتر''…… وائٹ ایگل نے کہا اور زور سے تالی بجائی ایک
لمح بعد ہی ایک آ دمی اندر داخل ہوا۔ وائٹ ایگل نے اس کو ڈہوڈا
اور ڈاکٹر کارٹرس کی تصویریں لانے کی ہدایت دی پھر عمران کی
طرف مڑا۔

طرف مڑا۔ ''ایک اطلاع اور ہے گر پتہ نہیں وہ آپ کے لئے کار آ مد بھی ہوگی یا وہ صرف افواہ ہے''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ ''اطلاع بتاؤ۔ اسے کار آ مد بنانا میرا کام ہے''۔عمران نے مسکرا کر کہا

www.UrduNovelsPoint.co

''ان کا پتہ''....عمران نے یو چھا۔

''کیا آپ ان سے ملنا چاہتے ہیں''……وائٹ ایگل نے رہوڈا کے بیوی بچوں کی رہائش گاہ کے بارے میں بتاتے ہوئے پوچھا۔ ''سردست کچھ نہیں کہا جا سکتا''……عمران نے کہا اور چھر وہ وائٹ ایگل سے مزید سوال کرنے لگا جو اس مشن پر بنی تھے جس کے لئے وہ خصوصی طور پر جولیا کے ساتھ خفیہ طور پر اسرائیل پہنچا

ڈینجر ایجنسی جو ڈی ایجنسی کے نام سے معروف تھی کا سینڈ

چیف ڈاکٹر کارٹرس اپنے آفس میں بیٹھا ایک فائل دیکھ رہا تھا کہ
اچانک دروازے پر دستک ہوئی تو وہ چونک پڑا۔

''لیسے کم اِن' ۔۔۔۔۔۔ ڈاکٹر کارٹرس نے دروازے کی طرف دیکھ

کر کہا تو دروازہ کھلا اور ایک کیم شجم اور انتہائی کسرتی جسم کا مالک

اس بات کا ثبوت تھیں کہ وہ لڑائی بھڑائی کا ماہر ہے۔ اس کے چہرے پر بھی تختی اور کرختگی کے تاثرات ثبت تھے۔ اس کی آ تھوں میں بھی بے پناہ سرخی نظر آ رہی تھی۔

نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس کے بازوؤں کی پھڑکتی ہوئی محیلیاں

"آپ نے مجھے یاد کیا تھا چیف".....نوجوان نے اندر آ کر فوجی انداز میں ڈاکٹر کارٹرس کوسلیوٹ کرتے ہوئے بڑے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

"مار) رجوڈا۔ ایک اہم اطلاع ملی ہے" ..... ڈاکٹر کارٹرس نے www.UrduNovelsPoint.com

مخصوص كرخت للجيح مين كهاـ

طرف سے مجھے اور فرسٹ چیف کو کوئی مثبت راپورٹ نہیں ملی ہے۔ میگ اور اس کا گروپ عمران اور اس کی ساتھی کڑکی کو ہر طرف

ڈھونڈتا پھر رہا ہے لیکن وہ دونوں ایسے غائب ہیں جیسے گدھے کے

سرے سینگ''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

"اده- تو يه بات ہے- ليكن يه عمران اور اس كى سأتقى لركى

یہاں کرنے کیا آئے ہیں۔ کیا ان کا کوئی مثن سامنے آیا ہے'۔ رہوڈا نے حیرت بھرے کہیجے میں کہا۔

" " بہیں۔ ابھی تک ان کے یہاں آنے کا مقصد سامنے نہیں آیا

ہے کیکن وہ جس طرح کا فرستانی طیارے میں اسرائیلی عوام کے روپ میں یہال پنی ہیں اس سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ ان کامشن فاص ہے اور وہ جس طرح یہاں آتے ہی غائب ہو گئے ہیں اس

سے تو بہتا اُر اور بھی پختہ ہو جاتا ہے کہ انہیں اس بات کی خبر مل چکی ہے کہ ان کی مگرانی کی گئی ہے اور وہ خود کو ہم سے محفوظ رکھنے کی کوشش کر رہے ہیں' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

''لیکن میگ ابھی تک انہیں کیوں نہیں ڈھونڈ سکا۔ وہ اس معاطے میں انتہائی ذہین آدی ہے اور زمین میں چھے ہوئے بچھوؤں کو بھی ڈھونڈ نکالتا ہے پھر علی عمران اور اس کی ساتھی لڑکی

ا بھی تک اس کی بھنچ سے دور کیوں ہیں' ..... رہوڈا نے حیرت سے

''وہ کیا چیف''.....رہوڈا نے پوچھا۔ ''علی عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کے بارے میں جانتے ہو''..... ڈاکٹر کارٹرس نے پوچھا۔

''لیں چیف۔عمران اور اس کے ساتھی شیطان سے زیادہ مشہور ہیں''.....ر ر موڈا نے جواب دیا۔

'' کیا حمہیں اس بات کا بھی علم ہے کہ علی عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروس کی ایک لیڈی ایجنٹ اسرائیل میں موجود ہیں''۔ ڈاکٹر کارٹرس نے کہا تو رہوڈا چونک ریزا۔

"اوه-تبين- ميرك ياس تو اليي كوئي اطلاع نبيس يئ" - ربودا نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔ '' بیٹھو''..... ڈاکٹر کارٹرل نے کہا تو رہوڈا تھینک یو چیف کہہ کر

اس کے سامنے کری پر بیٹھ گیا۔ '' مجھے فرسٹ چیف نے ان کی آمد کی اطلاع دی تھی لیکن ہیہ اطلاع مصدقہ نہیں تھی کہ آنے والا عمران اور یا کیشیا سیرٹ سروس کی لیڈی ایجنٹ ہے۔ فرسٹ چیف نے ان دونوں کی تگرائی کے

لئے میگ کو آ گے برهایا تھا لیکن عمران اور اس کی ساتھی لڑی یہاں موجود اینے چند مددگاروں کی مدد سے میگ کو ڈاج دے کر نکل جانے میں کامیاب ہو گئے۔فرسٹ چیف نے میگ کو تحق سے انہیں ڈھونڈنے اور ہلاک کرنے کا تھم دیا ہے کیکن ابھی تک اس م

"وه كوشش كر ربا بي كين مجه احساس مو ربا بي كه عمران،

کے خلاف۔ ان کا اسرائیل آنا نیک شکون نہیں ہے اور میں نہیں عابتا که وه اسرائیل مین کسی کو بھی اپنا نشانه بنائمیں یا اسرائیل میں ا پنا کوئی بھی مشن مکمل کرسکیں'' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

''لیں چیف۔ واقعی عمران کا یہاں آنا ہارے لئے کسی بہت بڑے خطرے کا پیش خیمہ ہوسکتا ہے۔اس سے پہلے کہ وہ اسرائیل کے خلاف کوئی بھی کام کریں ہمیں انہیں ڈھونڈ کر انہیں ان کے

انجام تک پہنیا دینا چاہئے۔ جاہے میں انہیں ان کے انجام تک پہنچاؤں یا میگ اس سے کوئی فرق نہیں بڑتا''..... رہوڈا نے کہا۔ تہارے ماتھوں ہو۔ دنیا میں جس آ دمی سے میں شدیدترین نفرت

کرتا ہوں وہ میں مخص ہے اور میرا بس نہیں چلتا کہ اس مخص کی میں اینے ہاتھوں بوٹیاں اُڑاؤں۔ اس کے فکڑے کروں اور اس کی لاش چیل کوؤں کو کھلا دول''..... ڈاکٹر کارٹرس نے انتہائی نفرت

''لیں چیف۔بس ایک بارپیہ چل جائے کہ وہ کہاں ہے اور وہ یہال کس مقصد کے لئے آیا ہے تو میں اس کا ٹھکانہ معلوم ہوتے ہی اس پر عقاب کی طرح جھیٹ پڑوں گا اور اسے لاش میں تبدیل كر كے آپ كے قدمول ميں لاكر پھينك دول گا''..... رہوڈا نے

"نخانے مجھے ایسا کیوں لگ رہا ہے کہ عمران کے یہاں آنے کا

بھڑے کہتے میں کہا۔

میگ سے زیادہ تیز ہے۔ جس طرح سے اس نے میگ کو ڈاج دیا ے اس سے بہمی یہ چاتا ہے کہ اسے میگ کے بارے میں بہت کچھ معلوم ہے۔ اس کئے میں نے خصوصی طور پر تمہیں بلایا ہے تا کہ فرسٹ چیف کے حکم پر میگ اینے طور پر کام کرے اور تم

میرے تھم پر اپنے طور پر عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کو تلاش کرو اور وہ دونوں جہاں بھی نظر آئیں انہیں کوئی موقع دیئے بغیر ہلاک کر دو۔ وہ ایکر میمین، اسرائیلی یا نسی بھی میک اپ میں ہو سکتے ہیں۔ ممہیں کسی پر ذرا سا بھی شک ہواسے فوراً گولی مار دو۔ گولی

مارنے اور اس کی ہلاکت کے بعد اس بات کی سلی کرنا کہ مرنے والے اصل افراد ہیں یانہیں' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے سخت کہے میں

''وہ کہاں دیکھے گئے ہیں''.....رہوڈا نے یو حیما۔ "وہ تل ابیب میں ہی ڈراپ ہوئے ہیں۔ میگ نے تل ابیب سے باہر جانے والے تمام راستوں کی بکٹنگ کر دی ہے کین مجھے

خدشہ ہے کہ وہ پھر آسے ڈاج دے کر نہ نکل جائیں' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "کیا عمران اور اس کی ساتھی لوکی کسی مشن پر آئے ہیں'۔

رہوڈا نے یو حیا۔

' دممکن ہے الیا ہی ہولیکن فرسٹ چیف کے پاس اس بات کا حتمی ثبوت نہیں ہے۔ وہ ہمارے خلاف کام کریں گے یا کسی اور

محور میں ہول' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا تو رہوڈا چونک پڑا۔ ''وہ کیسے جناب میں چھسمجھانہیں' ..... رہوڈا نے کہا۔

"میرا اندازہ ہے کہ عمران یہاں ٹاپ سکرٹ فائل کے لئے آیا ہے جومیرے تجربات بربنی ہے "..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

'''اوہ۔ کیکن چیف۔ آپ کی ایجاد کے ٹاپ سیرٹ کے بارے ا

میں ان لوگوں کو کیسے علم ہو گیا''..... رہوڈا نے جیرت زدہ کہجے میں ک

'' پاکیشیا سیکرٹ سروس کا چیف ایکسٹو انتہائی ذہین آ دمی ہے۔ اس تک نجانے کس طرح ہر بات پہنچ جاتی ہے۔ ہوسکتا ہے کہ

ہمارے لاکھ چھپانے کے باوجود یہ ٹاپ سیکرٹ لیک آؤٹ ہو گیا ہو اور اس کی اطلاع ایکسٹو کومل گئی ہو اور اس نے فوری طور پر فائل حاصل کرنے کے لئے عمران کو یہاں بھیج دیا ہوگا''..... ڈاکٹر

''پھر تو ہمیں اور زیادہ مختاط رہنا ہو گا چیف۔ اگر وہ یہاں ٹاپ سیرٹ فائل حاصل کرنے آئے ہیں تو پھر ان کا ٹارگٹ ڈی ایجنسی ہی ہو گی اور وہ ڈی ایجنسی کو نقصان پہنچانے کے لئے وہ کچھ بھی کر

''ہاں۔ اس بات کا مجھے بھی خدشہ ہے اور یہ بھی ممکن ہے میرا اندازہ غلط ہو۔عمران اور اس کی ساتھی لڑکی یہاں کسی اور مقصد کے

تحت آئے ہوں کے مراب اور اس ما کا روز کی جہاں کا اور تھا۔ تحت آئے ہوں گے مگر .....، واکثر کارٹرس نے کہا۔

کارٹرس نے کہا۔

سکتے ہیں' ..... رہوڈا نے کہا۔

''مگر کیا چیف''..... رہوڈا نے پوچھا۔ ''ہمیں بہرحال یوری طرح چوکنا رہنا ہو گا۔ تا کہ اگر عمران اور

"" بہیں بہرحال پوری طرح چوکنا رہنا ہوگا۔ تاکہ اگر عمران اور اس کی ساتھی لڑک ٹاپ سیرٹ فائل ہی کے حصول کے لئے یہاں آئے ہیں تو وہ ہماری کسی غفلت کا فائدہ نہ اٹھا سکیں اور ٹاپ

سکرٹ فاکل حاصل نہ کر سکیں''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ ''لیں چیف۔ اب مجھے ہر طرف واقعی خطرہ منڈلاتا ہوا محسوس ہو رہا ہے اس لئے ہمیں اپنی حفاظت کے انظامات اور زیادہ سخت

حفاظت کے ساتھ ممہیں عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کو بھی ہر صورت میں تلاش کرنا ہے اور وہ بھی جلد سے جلد تاکہ ان کا خاتمہ کر کے سکون کا سانس لیا جا سکے اگر وہ تمہارے ہاتھوں سے بھی میسل گئے تو پھر انہیں اور کوئی قابونہیں کر سکے گا''..... ڈاکٹر کارٹرس

"آپ فکر نہ کریں چیف۔عمران اور اس کی ساتھی لڑکی میرے ہاتھوں سے نہیں نچ سکیں گے۔ میں انہیں پورے تل ابیب میں تلاش کروں گا اور اگر وہ زمین کے نیچ بھی کہیں جھیے ہوئے ہوں

مے تو میں انہیں وہاں سے بھی ڈھونڈ ٹکالوں گا اور انہیں ان کے www.UrduNovelsPoint.col اروزاولزلائٹڈاٹ کام ہدایت جاری کر دو۔ ان کی نفری بڑھا دو اور انہیں عمارت کے

عارول اطراف تعینات کر دو' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

''کیں چیف''..... رہوڈا نے کہا اور کمرے سے نکل آیا اس کا

رخ سیکورتی روم کی جانب ہی تھا۔ برآ مدے میں پہنچ کر وہ سیکورٹی

روم کی طرف بڑھا ہی تھا کہ اس کے سیل فون فون کی گھنٹی نج اتھی۔ تو وہ چونک بڑا اور اس نے جیب سے سیل فون نکال لیا۔ سیل فون

کے ڈسلے پر نظریں بڑتے ہی اس کی پیشائی پر لاتعداد سلومیں بڑ

کئیں۔ اس نے منہ بناتے ہوئے سیل فون کا کال رسیونگ بٹن یریس کیا اور اے کان سے لگا لیا۔

والسرام والموال رمامون السرمودان كما

الی بول رہی ہول' ..... دوسری جانب سے رہوڈا کی بیوی کی آواز آئی۔

"كيا بات ہے اي كيول فون كيا ہے "..... ر موڈا نے كہا ۔ "تم گھر آ جاؤ۔ ابھی فوراً".....ایی نے کہا۔ اس کے لیج میں بے حد کھبراہٹ اور پریشائی کا عضر تھا۔

'' کیوں کیا ہوا۔ کوئی خاص بات ہے''..... رہوڈا نے بری طرح سے چونکتے ہوئے یو چھا۔

"الله الك مسئله مو كيا ہے اور اسے تم بى حل كر سكتے ہو۔

صرف تم ال لئے جلد سے جلد گھر پہنچ جاؤ''.....ایی نے کہا۔ ''مسئله کیا ہے۔ بولو' ..... رہوڈا نے یو حجھا۔

انجام تک پہنچا کر دم لول گا۔لیکن چیف آپ مجھے صرف ایک دن کی رخصت دے دیں۔ حفاظتی انظامات کے لئے میں جیفر ڈ کو کہہ دیتا ہوں۔ ایک دن کے لئے بیہ ذمہ داری وہ سنجال لے گا۔کل

سے میں خود بدسب کچھ سنجال اول گا اور پوری فورس سے عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کو تلاش کر کے ان کی لاشیں آپ کے قدموں میں لا کر پھینک دول گا' ..... رہوڈا نے کہا۔

"کیوں کوئی خاص بات ہے جو آج رخصت مانگ رہے ہو' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے چونک کر یو چھا۔ "لیں چیف۔ مجھے گھر جانا ہے۔ گھر سے فون آیا تھا کہ میرے

دو چھوٹے بیچ بیار ہیں۔ مجھے ان کو دیکھنا ہے اور کچھ گھریلو کام بھی ہیں''.....رہوڈا نے کہا۔ " ٹھیک ہے۔ تو پھر جیفر ڈ کو سب کچھ سمجھا دو۔ اس سے کہہ کر

اس عمارت کی سیکورٹی ٹائٹ کرا دو تا کہ عمران اور اس کی ساتھی لڑگی ا گر غلطی سے بھی اس طرف آئیں تو سوائے موت کے ان کے پھھ ہاتھ نہ آئے ''.... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "لیس چیف۔ میں سیکورٹی کے انظامات اینے سامنے کرا کے

جاؤل گا تا كه كهيں معمولي سائمى رخنه باتى نه رہے جو ياكيشيائي الجنٹوں کے عمارت میں داخلے کے لئے معاون ثابت ہو سکے'….. " میں ہے اور تمام گارڈز کو الرث اور ہمہ وقت چوکنا رہنے کی

تہارے بوی اور بچ مارے قبضے میں ہیں ان کے سرول پر انس

تى ہوئى ہیں۔ اگر پندرہ منك میں تم گھر نه پہنچے تو پھر ان گنوں سے شعلے نکلیں گے اس کے بعد کیا ہو گا ریتم بخوبی سمجھ سکتے ہو'۔

دوسری طرف سے آواز آئی۔

"نن نن - نہیں نہیں۔ میرے بوی بچوں کو کچھ نہ کہنا اگر انہیں تم

تہاری بوٹیاں نوچ لول گا'،.... رہوڈا نے بری طرح سے چیخ

نے معمولی می بھی گزند پہنچائی تو میں تمہارے نکڑے اُڑا دوں گا۔

" ہمارے مکڑے اور بوٹیاں اُڑانے کا خیال جھوڑو اور اپنے بیوی بچول ک<mark>ی فکر کرد اگر ت</mark>مہیں ان کی زندگی عزیز ہے تو اور دوسری بات

یہ کہتم جہاں ہو وہال ہارے آ دمی بھی موجود ہیں جوتم پر نظر رکھے

ہوئے ہیں۔ میرے علم پر کہیں سے بھی ایک گولی آ علق ہے جو تہاری کھویڑی کے یار ہو جائے گی اور تمہیں گولی چلانے والے کا

پتہ بھی نہیں چلے گا۔ اس لئے شرافت کا ثبوت دیتے ہوئے کسی کو کچھ بتائے بغیر وہاں سے نکلو اور اپنے گھر پہنچ جاؤ یہی تمہاری اور تہمارے بیوی بچوں کی زندگی کی ضانت ہو گی۔ اگر پندرہ منٹ

سے ایک سینڈ بھی تم لیٹ ہو گئے تو پھرتم اینے بیوی بچوں کو سی بھی مال میں زندہ نہ دیکھ سکو گے۔ اس لئے ہری اپ' ..... دوسری

طرف سے اس قدرے سرد لیج میں کہا گیا کہ رہوڈا جیا گریث . بر کھر ہے کے لئے کانپ کر رہ گیا۔ www.UrduNove

"تم گھر آجاؤتب ہی بتا سکتی ہوں".....ایی نے کہا۔ '' کیا بچوں کی طبیعت زیادہ خراب ہو گئی ہے''..... رہوڑا نے یریثانی کے عالم میں پوچھا۔

" بنہیں۔ یہ بات نہیں ہے اسسانی نے کہا۔

تو رہوڈا بری طرح سے چونک پڑا۔

فون چھین کیا ہو۔

"تو پھر کیا بات ہے۔تم مجھے بتا کیوں نہیں رہی۔تم اس قدر

گھرائی ہوئی کیوں ہو۔سب خیریت تو ہے نا'،.....رہوڈانے کہا۔

''میں تمہیں کیا بتاؤں رہوڈا۔ وہ.....' ایمی نے کہا اور پھر اجا تک رہوڈا کو یوں محسوس ہوا جیسے کسی نے ایکی کے ہاتھوں سے

''رہوڈا''..... اچا نک فون پر ایک مردانہ کرخت آ واز سنائی دمی

"كيا مطلب-كون موتم"..... رمودا نے برى طرح سے اچھلتے

"این گھر آؤ، تعارف بھی ہو جائے گالیکن جلد آنا کہیں ایبا

نہ ہو کہ مہیں آنے میں در ہو جائے اور یہاں تمہارے بیوی اور

بچوں کی یریشانی میں مزید اضافہ ہو جائے'۔ دوسری طرف سے کہا

"كيا مطلب-كيا حاج بوتم".....ربودا في اس بار يريشاني

کے ساتھ ساتھ قدرے سخت کہے میں کہا۔ ''میں زیادہ بات نہیں کروں گا۔ حمہیں صرف اتنا بتاؤں گا<u>کہ</u>

وہ تیزی سے مڑ کر بھا گتا ہوا سیکورٹی روم میں داخل ہوا۔ کمرے میں جدید مشینری گی تھی۔ دیواروں پر برای برای سکرینیں نصب تھیں

جن پر عمارت اور اس کے باہر کے مناظر دکھائی دے رہے۔ مثینوں پر مختلف آپریٹرز بیٹھے کام کر رہے تھے۔ سائیڈ پر ایک ٹیبل تھی جہاں ایک نوجوان کمپیوٹرائزڈ مشین آپریٹ کر رہا تھا۔ رہوڈا

تیزی سے اس نیبل کی طرف بردھا۔ اسے دیکھ کرنیبل کے پیچھے بیشا ہوالمخص فوراً اس کے احترام میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے رہوڈا

کو فوجی انداز میں سیوٹ کیا۔

المجفر ڈ میں ایک ضروری کام سے اینے گھر جا رہا ہوں۔ میری چیف ہے بات ہو گئ ہے اور انہوں نے مجھے ایک روز کی رخصت بھی دے دی ہے۔ میرے بعد یہاں کے تمام انظامات تم نے سنجالنے ہیں'..... رہوڈا نے نوجوان سے مخاطب ہو کر تیز تیز

بولتے ہوئے کہا اور پھر وہ اسے سینڈ چیف ڈاکٹر کارٹرس کی مدایات کے بارے میں بتانے لگا کہ عمارت کی سیکورٹی کس طرح ٹائٹ کر دی جائے تا کہ اس کی نظروں میں آئے بغیر عمارت میں ایک برندہ بھی یر نہ مار سکے۔ جفر ڈکو ہدایات دینے کے بعد رہوڈا تیزی سے

کمرے سے نکلا اور پھر تقریباً بھا گتا ہوا پورچ کی طرف بڑھتا چلا میا۔ دھمکی آمیز فون سننے کے باوجود وہ خود کو نارمل رکھنے کی کوشش

كررہا تھا۔ اس نے دهمكى آميز فون كے بارے ميں جيز و كو بھى نہیں بتایا تھا۔تھوڑی ہی دریمیں وہ پورچ سے کار نکال کر عمارت

" مجھے تھوڑا وقت دو۔ گھر پہنچنے میں مجھے ٹریفک کی وجہ سے وقت لگ سکتا ہے۔ اگر میری کار کہیں ٹریفک میں پھنس گئی تو پندرہ من میں، میں گر نہیں پہنچ سکوں گا'،.... رہوڈا نے ہون چباتے

" بكواس مت كرو\_ يندره منك كا مطلب يندره منك ب-اب تم این گر تیز رفار کار میں آؤ یا کسی جیلی کاپٹر میں'۔ دوسری طرف سے ای طرح سرد کہے میں کہا گیا۔ ''او کے۔ میں پندرہ منٹ سے بھی پہلے پہنچنے کی کوشش کروں گا

کین اگر میرے بیوی بچوں کو کوئی تکلیف ہوئی تو <mark>میں تم میں</mark> سے کسی ایک کو بھی زندہ نہیں حیصوڑوں گا صحیحے''..... رہوڑا نے غراتے ہوئے کہا۔ '' اپنا روبیہ درست کرو۔ ورنہ.....'' دوسری طرف سے اور زیادہ

''مھھ تھھے۔ ٹھیک ہے۔ میں تمہاری ہدایت پر عمل کروں گا اور میں آ رہا ہوں''..... رہوڈا نے کہا تو دوسری طرف سے رابطم منقطع "مبلو ہلو" ..... رہوڈا نے چیخ کر کہا لیکن دوسری طرف سے

كرخت اورسرو لهج مين كها كيا تو ربودا بوكلا كيا-

اسے کوئی جواب نہ ملا۔ اس نے پریشانی کے عالم میں ادھر ادھر د یکھا لیکن وہ برآ مدے میں کھڑا تھا۔ سیکورٹی گارڈز اس سے کافی فاصلے پر کھڑے تھے اس لئے اس کی باتیں کسی نے نہیں سی تھیں۔

ہوئے وہ تیز رفتاری سے ڈرائیونگ کر رہا تھا اور ڈرائیونگ کرتے

ہوئے تیز رفتاری کے باعث وہ پندرہ منٹ سے پہلے ہی اپنے گھر

کے دروازے پر تھا۔ کار کھڑی کر کے وہ تیزی سے گھر میں داخل

ہوا۔ گھر کا گیٹ قدرے کھلا ہوا تھا وہ اندر داخل ہوتے ہی تھٹھک

کر رک گیا۔ سامنے برآ مدے میں اس کی بیوی ایمی موجود تھی۔

ستون کے چیچے سے ایک ہاتھ دکھائی دے رہا تھا ہاتھ کسی لڑکی کا

تھا۔ جس میں بھاری ربوالور دکھائی وے رہا تھا اور یہ ربوالور ایمی

کے سر سے لگا ہوا تھا۔ یہ دیکھ کر وہ غراتا ہوا آگے بردھا۔ جیسے ہی

وہ آگے بڑھا اس کے عقب میں گیٹ خود بخود بند ہو گیا۔ اس نے

ملیٹ کر دیکھا تو یہ دیکھ کر اس نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے کہ

میٹ کے یاس ایک سیاہ پوش موجود تھا۔ جوسر سے یاؤں تک سیاہ

لباس میں چھیا ہوا تھا۔ اس نے رہوڈا کے اندر آتے ہی دروازہ بند

''کرے میں چلو سب پتہ چل جائے گا''.... ساہ بوش نے

اس کی طرف بڑھتے ہوئے کرخت کہج میں کہا تو رہوڈا یہ آواز

پیجان گیا۔ یہ وہی آ واز تھی جو اس نے اپنی بیوی کے سل فون پرسی

www.UrduNoy کی بات س کر رجود اغرا کر رہ گیا۔ اس کا بس نہیں چل

کیا تھا اور اسے کاربھی اندرنہیں لانے دی تھی۔

''کون ہوتم''.....رہوڈا نے یو چھا۔

میں سے ہی کوئی ایک ہوسکتا تھا لیکن وہ کون تھا اور کیا جاہتا تھا اس

بارے میں رہوڈا کو کوئی اندازہ نہیں ہو رہا تھا۔ یہ سب سوچتے

اڑا چلا جا رہا تھا۔ اس کے دماغ میں آگ لکی ہوئی تھی۔ رہ رہ کر

سے باہر آ گیا اور پھر وہ انتہائی تیز رفتاری سے اینے گھر کی طرف

اسے اینے کانوں میں فون پر بات کرنے والے کے الفاظ گو نجتے

ہوئے سنائی دے رہے تھے۔ اسے رحمکی دینے والے کی کوئی فکر

نہیں تھے۔ اے اس بات کا ڈرتھا کہ کہیں اے در ہوگئ تو دھمکی

دینے والا کہیں اس کے بیوی بچوں کو نقصان نہ پہنچا دے۔ وہ اینے

بوی بچوں سے بے حد پیار کرتا تھا اور ان کی ذراسی تکلیف پر بھی

تڑے اٹھتا تھا اس لئے اس کی کوشش تھی کہ وہ مقررہ وقت پر گھر پہنچ

جائے اور اس وهملی وسیخ والے کا سامنا کر سکے وہ بیر بھی سوچ

ر ہا تھا کہ آخر وہ مخص تھا کون جواس کے گھر تک پہنچ گیا تھا اور اس

کا اس کے گھر والوں کو ریغمال بنانے کا مقصد کیا ہوسکتا تھا۔ رہوڈا

کا تعلق ڈینجر الیجنسی کے ڈینجر سیکشن سے تھا اور وہ جانتا تھا کہ

كرمنل وينجر الجنبي سے زيادہ اس كے نام سے خوف كھاتے ہيں

اس کے انڈر ورلڈ کے افراد میں کم از کم اتنی ہمت نہیں ہوسکتی تھی

کہ وہ اس کے گھر میں داخل ہو سکیں اور اس کے بیوی بچول کو اس

طرح ریفال بنا کر اے کسی بھی بات یا کسی بھی کام کے لئے مجبور

كرسكين \_ بولنے والے كا انداز بے حد سخت اور جارحانہ تھا اور اس

نے رہوڈا سے مقامی زبان میں ہی بات کی تھی لیکن وہ کون تھا۔

ر موڈا نے پہلے اس کی آواز نہیں سی تھی۔ اس کا یہ وشمن عرب ملکوں

کے جاسوس یا پھر فلسطینی گروپس کے گوریلیے یا اس کے ذاتی و شمنول

بھی بندھے ہوئے تھے۔ کمرے میں اور کوئی مسلح فردنہیں تھا۔ "مم كون ہو اور يه سب كيا ہے۔ اس طرح ميرے بجوں كو

رینمال کیوں بنایا گیا ہے۔ بولو' ..... رہوڈا نے غراہٹ بھرے کہے

"""سب کچھ ابھی تمہارے سامنے آ جائے گا۔ پہلے تم یہ ایک کولی کھاؤ''..... سیاہ پوش نے کہا اور لباس کی جیب سے ایک

کیپسول نما گولی نکال کر اس کی طرف بوها دی۔ 

'' گھراؤ نہیں۔ زہر نہیں ہے۔ کھاؤ اسے' ..... سیاہ پوش نے غرا

وجہیں۔ میں کوئی گولی نہیں کھاؤں گا۔ دور رکھو اسے مجھ

ہے''....رہوڈانے غرا کر کہا۔

"فيك ب- جينى"..... سياه لوش نے اين ساتھى سے مخاطب ہو کر کہا۔

''لیں باس''....لڑی نے کہا۔

"اس کے ایک بے کے سر میں گولی اتار دو۔ یہ دوسری بار بھی

کولی کھانے سے انکار کرے تو اس کے دوسرے بیجے کو بھی ہلاک کر دینا۔ جننی بار یہ انکار کرے گا اس کے ایک ایک بیجے اور پھر

رہا تھا کہ وہ اس سیاہ نوش پر لکافت حملہ کر کے اس کے فکڑے اُڑا دیتا لیکن ایک تو سیاہ پوش کے ہاتھوں میں مشین کن تھی اور جس طرح ستون کے بیجھے سے ایک لڑکی کا ریوالور والا ہاتھ ٹکلا ہوا تھا

اسے دیکھے کر رہوڈا کو اندازہ ہو گیا تھا کہ ان افراد کی تعداد زیادہ ہو سکتی ہے جواس کے گھر میں نجانے کن کن حصول میں ہول۔

''ٹھک ہے۔ چلو' ..... رہوڈا نے ہونٹ تھینجتے ہوئے کہا اور برآ مدے کی طرف بڑھا۔ برآ مدے سے ہوتا ہوا جب وہ آگے آیا تو ستون کے بیچھے موجود لڑکی جس نے رہوڈا کی بیوی کے سر سے ربوالور لگا رکھا تھا وہ بھی ستون کے پیچھے سے نکل آئی۔ اس نے

بھی سر سے یاؤں تک سیاہ لباس پہن رکھا تھا اور اس کی آ تکھوں پر تاریک چشمہ تھا۔ برآ مدے سے گزرتے ہوئے وہ سامنے راہداری کی طرف بڑھنے لگا۔ اس کی سہی ہوئی بیوی بھی اس کے ساتھ چکنے

کی جبکہ مسلح مرد اور لڑکی انہیں ریوالور اور مشین گن کی زد میں گئے ان کے پیھیے آ رہے تھے۔ ''ڈرائینگ روم کی طرف چلو'،.... پیچھے آنے والے ساہ پوش

نے سرد کیج میں کہا تو رہوڈا اور آئی سائیڈ کی طرف مر گئے جہاں ایک ہال نما کمرہ تھا اور یہ کمرہ ڈرائنگ روم کے طرز پر قیمتی سامان سے سجا ہوا تھا۔ جیسے ہی رہوڈا ڈرائینگ روم میں داخل ہوا وہ ایک

بار پھر تھ تھک کر رہ گیا۔ سامنے جار کرسیاں پڑی تھیں جن پر اس

ہوی کوئم نے گولیاں مار دینی ہیں''..... سیاہ یوش نے سرد کہیج میں کے حاروں بیجے رسیوں سے جکڑے نظر آ رہے تھے۔ ان کے منہ

"" خربہ گولی ہے کیا اور تم مجھے کیوں کھلانا جائے ہو۔ کیا ہوگا

اس گولی کے کھانے سے' ..... رجوڈا نے پریشانی کے عالم میں

"كهاؤاس، توتههين خودمعلوم موجائے گا"..... سياه لوش نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' کیا یہ کوئی ڈرگ ہے' ..... رہوڈا نے اس انداز میں پوچھا۔ "ہوسکتا ہے۔ کھاؤ اسے ورنہ اس بارجینی تمہارے بیٹے کو گولی

مارنے میں در نہیں لگائے گی ..... سیاہ بوش نے کہا تو رہوڈا نے پہلے اپنے بجے اور پھر ہوی کی طرف دیکھا۔

'کھا او۔ جب سے کہ رہا ہے کہ بدز ہر نہیں ہے تو تم کیول ڈر

رہے ہو ان سے بجث مت کرو۔ ان لوگوں نے مجھے اور بچول کو بھی یہ گولیاں کھلائی کہیں۔ ہمیں ابھی تک کچھ نہیں ہوا بس دماغ

تعور اسویا سویا سا معلوم ہو رہا ہے اور کچھ بھی نہیں' ..... رہودا کی ہوی ایمی نے کہا۔

''اوہ''....رہوڈا کے منہ سے نکلا۔

''اس لئے تم بھی اسے کھا لو اور کھانے سے پہلے یقین کرلو کہ اس میں واقعی زہر نہیں ہے'.....سیاہ یوش نے کہا۔

'' آخرتم یہ گولی مجھے کیوں کھلانا چاہتے ہو کیا مقصد ہے تمہارا بولو' .....ر رووا کے لہج میں شک شہے کی پر چھائیاں لرز ربی تھیں۔ '' تمہارے ہر سوال کا جواب گولی کھانے کے بعد مل جائے گا

كركرى پر بندھے ہوئے ايك يج كى طرف براھ كى اور اس نے ر بوالور بے کے سرے لگا دیا۔ ''رر۔ رر۔ رکو۔ بیتم کیا کر رہے ہو''..... رہوڈا نے بوکھلا کر

''لیں باس''....لڑکی نے مؤدبانہ کہتے میں کہا اور ریوالور لے

چیختے ہوئے کہا۔ "میں کھے نہیں کر رہا۔ میری ساتھی جینی تمہارے ایک بیے کو گولی مار رہی ہے اور بس ' ..... سیاہ پوش نے سادہ سے کہے میں

'ونہیں۔ فار گاڈ سیک ایبا مت کرو۔ ان معصوم بچوں پر رحم

"ان کی زندگی تم سے وابسہ ہے۔ اگر تم مارے احکامات پر عمل کرو کے تو تہارے ساتھ یہ بھی زندہ رہیں گے۔ ورنہ..... ساہ یوش نے کرخت لہج میں کہا تو رہوڈا کے چیرے پر پہلی بار

كرو- انهول نے تمہاراكيا بكاڑا ہے "..... رموڈا نے كہا-

خوف کے تاثرات اجر آئے۔جس انداز میں اس سیاہ پوش نے بات کی تھی اس سے اسے صاف اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ واقعی ان ك رحم وكرم ير إ- اس ك ايك انكار يراس كي بيوى بچول كى

زندگی حتم ہو سکتی ہے۔ اس نے ہاتھ بڑھایا تو سیاہ پوش نے کیپول

نما گولی اس کی جھیلی پر رکھ دی۔ یہ گولی سرخ رنگ کی تھی اور آ گ کی طرح دبکتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

ورنہ گن سے نکلنے والی گولی سے تمہارا دل و دماغ ہمیشہ کے لئے نہ جانی تھی۔

تاریکی میں ڈوب جائے گا'……سیاہ پوش نے کہا۔

"ہونہہ''…… رہوڈا غرایا اور پھر اس نے پریشانی کے عالم میں 
کے دائرے میں رہتے ہوئے ریموٹ کنٹرول کا ایک بٹن پریس کر 
مرخ گولی منہ میں رکھ لی۔

"دنگل جاؤ اسے فوراً ورنہ زبان جلے کی تو تم ہولئے کے بھی کے بلاسٹ کیا جا سکتا ہے اور ان بموں کے بلاسٹ ہونے کا کیا

قابل نہیں رہو گے'…… سیاہ پوش نے کہا تو رہوڈا نے فوراً گولی نتیجہ نکلے گا اس کا تم بخوبی اندازہ لگا سکتے ہو'…… سیاہ پوش نے نگل کی۔ اسے گولی کھاتے دیکھ کر سیاہ پوش لڑکی نے بچے کے سر کہا۔
سے ریوالور ہٹایا اور ریوالور لے کر کمرے کے ایک ایسے گوشے میں ''مم-مم-گرتم نے یہ بمیں کیوں کھلاتے ہیں''…… رہوڈا ا

جا کھڑی ہوئی تھی جہاں ہے وہ کمرے میں موجود ہر فرد اور نے جکلاتے ہوئے کہا اب اس کے چہرے کا خوف ہزاروں گنا دروازے اور دونوں کھڑکیوں کو گن کی زد میں رکھ سکے اور دونوں کھڑکیوں کو گن کی زد میں رکھ سکے اور دونوں کھڑکیوں کو گن کی زد میں رکھ سکے اور انہیں اور کے بارے میں جا دول کا جواب ابھی تمہیں دول گا گر پہلے میں تمہیں ان کے معدے سے نہیں نکالا جا سکتا تھا۔ گولیوں کے بارے میں بتا دول جو تم نے اور تمہاری ہوگی اور بچوں کا اور تمہاری ہوگی اور بچوں کا ان کے معدے سے نہیں نکالا جا سکتا تھا۔

گولیوں کے بارے میں بتا دوں جوتم نے اور تمہاری ہوی اور بچوں

''تاکہ تمہیں اس بات کا یقین رہے کہ اگر ہم بہال سے چلے نے کھائی ہیں''…… ہیاہ پوش نے کہا۔

''چلو یہی بتا دو۔ کم از کم ایک المجھن تو کم ہو'' …… رہوڈا نے گے اور ہم جب چاہیں تم میں سے کی ایک کو یا تم سب کو ایک سر جھنگ کر کہا۔

''یہ گولیاں نہیں بلکہ کپیول ہیں جن کے اندر طاقتور مائیکرہ بم جسے بھیا بک موت دے سکتے ہیں'' …… سیاہ پوش نے کہا۔

چھے ہوئے ہیں'' …… سیاہ پوش نے انکشاف کرتے ہوئے کہا تو

ر ہوڈا بری طرح سے انچیل پڑا۔ ایمی کے چہرے پر بھی خوف کے نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔ اس کے دماغ پر پھیگل سی سوار تاثرات نمودار ہو گئے جیسے وہ پہلے ان کیپولوں کے بارے میر www.UrduNoyelsPoint.com۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ ان دونوں پر جھیٹ اردزاد لاائٹ ذائے کام

" بہر میں تم سے چند معلومات ورکار ہیں اور بس ' ..... سیاہ ایش

''معلومات \_ کیسی معلومات''..... رہوڈا نے چونک کر کہا۔

پڑے اور اینے ہاتھوں سے ان کی بوٹیاں اُڑا کر رکھ دے۔

''ڈاکٹر کارٹرس کے بارے میں چند معکومات درکار ہیں اور وہ

"كون ذاكثر كارثرس ميس سى ذاكثر كارثرس سے واقف نہيں

ہوں۔ میں تو ایک ڈاکٹر کا معمولی سا سیکورتی انجارج ہوں اور بس۔

ال واكثر كا نام و كر كارش تبين واكثر جيمز بي ..... رمودًا في

'' لگتا ہے تمہیں اپنی اور اینے بیوی بچوں کی زند گیوں سے کوئی

وجهیں میں سیح کہ رہا ہوں۔ میں واقعی ڈاکٹر کارٹرس کو نہیں

''پھر مجھے تم پر اور تہارے ہوی بچوں پر رحم کرنے کا کوئی شوق

نہیں۔ ادھر میں مہیں گولی مارتا ہوں اور پھر دوسرے ممرے میں جا

کرتمہارے بیوی بچوں کو بھی ہلاک کر دیتا ہوں'،....سیاہ بوش نے

پارلمیں ہے' ..... سیاہ بوش نے سرد کہے میں کہا۔

جانتا".....رہوڈانے بوکھلا کر کہا۔

تہارے علاوہ اور کسی سے نہیں مل سکتیں''..... سیاہ پوش نے کہا تو

بچوں کو بھی کوئی گزند نہیں پہنچے گا اور ہم یہاں جس خاسوش سے

آئے ہیں اسی خاموثی سے واپس چلے جائیں گئ ..... سیاہ پوش

رہوڈا بے اختیار چونک پڑا۔

نے کہا تو رہوڈا اسے کھورتا ہوا اس کے سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔

''بولو۔ کیا معلومات حاہتے ہوتم''..... رہوڑا نے خود کوسنجالتے

"يہال نہيں۔ اينے بيوى بچول كو يہيں رہنے دو اور ميرے

ساتھ کی الگ کرے میں چلو۔ ہم وہاں اطمینان سے بیٹے کر باتیں

كريں گے۔ اب ہميں كوئى جلدى نہيں ہے' ..... سياہ بوش نے

اطمینان بجرے لہے میں کہا تو رجوڈا چند کھے اسے گھورتا رہا چراس

'' ٹھیک ہے آ و'' ..... رہوڈا نے کہا اور وہ سیاہ بیش کو لے کر

ڈرائینگ روم سے نکاتا چلا گیا۔ اس نے سیاہ پیش لڑکی کو اشارہ کر دیا تھا کہ رہودا کے بیوی بیج اگر مزاحت کریں تو وہ انہیں گولی مار

ر مودا، سیاہ بوش کو لے کر ایک کمرے میں آ گیا۔ یہ چھوٹا سا

سٹنگ روم تھا۔ سیاہ پوش بڑے اظمینان بھرے انداز میں ایک

صوفے پر بیٹھ گیا جبکہ رہوڈا اسے کھا جانے والی نظروں سے دیکھ رہا

نے سر جھٹک ویا۔

"وكورت رب سے كچونبيں مو كا رمودا۔ بيره جاد اور اطمينان

سے میری بات سنو۔ اگرتم نے مجھ سے تعاون کیا تو میں تمہیں

سرد کہے میں کہا اور ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس نے یقین دلاتا ہوں کہ نہ صرف تم زندہ رہو گے بلکہ تہاری بیوی اور

''ہونہہ۔ کیا تم اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہہ سکتے''..... سیاہ یوش نے کہا۔

و دولیعنی '.....ر موڈا نے یو چھا۔

"ييى كمة تم جانة موكه ذاكثر كارثرس ضرورى كاغذات، ايني

ا بجادات کے فارمولے اور اہم وستاویزات کہال رکھتا ہے'۔ سیاہ

یوش نے کہا۔

" د نہیں تم میرا یقین کرو میں ایسی کوئی بات نہیں جانتا"۔ رہوڈا

نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

''کیا تم اب بھی حاہتے ہو کہ واقعی تمہاری بیوی اور تمہارے چاروں بچوں کو باری ہاری ہلاک کر دیا جائے''.... سیاہ پوش نے غرا

"كيا دهمكي دے رہے ہو" ..... رہوڈانے كہا۔

''میں دھمکی نہیں دیتا۔ جو کہتا ہوں اس پر عمل کرتا ہوں۔تمہاری ضدتمہارے کی جان لے لے گ' ..... سیاہ بوش نے کہا۔ "مونهد سادے كيسول كھلاكر بم كا ذراوا دے كرتم رہودًا كو

احمق نہیں بنا کتے''.....رہوڈانے کہا۔ ''تو بیربات ہے''..... سیاہ پوش نے کہا پھراس نے کمرے میں نظر دوڑائی آور ایک کونے کی جانب بڑھ گیا پھر پلٹا اور اس نے

کارنس پر بڑا ہوا ایک گلدان اٹھایا اور اسے لا کر کمرے کے فرش پر

www.UrduNove سے جیب سے ایک کیپول نکال کر گلدان میں ڈال دیا

مثین گن کا رخ رہوڈا کی جانب کر کے ٹریگر پر انگلی رکھ دی۔ 'دنہیں۔نہیں۔ رکو۔ میں بتاتا ہول' ..... رہوڈا نے اسے اٹھتے

"بولو- اب اگرتمهارے منہ سے ایک بھی غلط بات نکلی تو اینے

ساتھ ساتھ تم اینے ہوی بچوں کے نقصان کے بھی خود ہی ذمہ دار ہو گئ '.... سیاہ پوش نے کرخت کہے میں کہا۔ میں ڈاکٹر کارٹرس کا سیکورٹی انجارج ہوں اور اس شعبے کے

علاوہ اس کے کسی اور معاملے سے میرا کوئی تعلق نہیں ہے'۔ رہوڈا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ووقعل تو تمهارا اور ڈاکٹر کارٹرس کا زبردست ہے گر وعیل ا سے کوئی مطلب نہیں ہے' ..... سیاہ بوش نے کہا۔

"كياكهنا حاسة مو" ..... رجودًا نے چونك كر يو چھا۔ " يبى كه تم ذاكر كاررس كولركيال اور شراب مهيا كرت مو تہارے بارے میں مارے یاس ممل رپورٹ ہے کہ تم ڈاکٹر کارٹرس کا شوق بورا کرنے کے لئے کہاں کہاں سے لڑکیاں اغوا کر

کے لاتے ہو' ..... سیاہ بوش نے غرا کر کہا تو رہوڈا نے بے اختبار ہونٹ بھینچ لئے۔ "مين نبيل جانتا كهتم كيا يوچهنا جائية مومكر يقين كروكه مين ڈاکٹر کارٹرس کے مشاغل کے بارے میں ایک بھی بات نہیں جانا اور نہ ہی اس کی سرگرمیوں سے میراتعلق ہے' ..... رہوڈا نے ا

اور پیچھے ہٹ آیا۔ " تمہارے سامنے میں نے گلدن میں ویسا ہی کیپول والا ہے

جبیا تمہارے بوی بچوں کو اور تمہیں کھلایا ہے' ..... سیاہ بوش نے

''ہاں تو پھر'' .....رہوڈا نے کاٹ کھانے والے کہجے میں کہا۔ '' پھر یہ کہ تمہاری غلط فہمی دور کرنے کے لئے مجھے اس کا تجربہ حمہیں دکھانا پڑے گا''.....سیاہ پوش نے سرد کہیجے میں کہا۔

·''احیھا۔تم اب بھی اس پر بھند ہو کہ ہمیں کھلائے جانے والے

کیپولوں میں مائیکرو بم تھے''.....رہوڈانے کہا۔ ''خود ہی یقین کر لو گے کہ کمپیولوں میں بم ہیں یا نہیں''۔ سیاہ یوش نے جیب سے ایک چیٹا سا باکس نکالتے ہوئے غرا کر کہا۔ پھر

اس نے باکس کا اویری ڈھکنا ہٹا دیا۔ اندر کمپیوٹر نما چھوٹی سی مشین نظر آربی تھی۔ سیاہ پوش نے دو تین بٹن دبا دیے فورا بی منفی سی سکرین پرایک نمبرابھرآیا۔ " بیھے ہٹ کر دیوار سے لگ جاؤ" ..... سیاہ پوش نے ایک بنن

یر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا اور خود بھی تیزی سے پیچھے ہٹما چلا گیا۔ رہوڈا بھی کھے سوچ کر بیجھے ہٹا اور ایک دیوار کے کونے سے جا لگا اور پھراس سے پہلے کہ رہوڈا کچھ کہتا سیاہ پیش نے اچا نک مشین کا

ایک بٹن دیا دیا۔ فورا ہی سکرین پر جھما کہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی ملکے سے دھاکے کے ساتھ گلدان کے فکڑے کمرے کے فرش پر

بلھرتے چلے گئے۔

''اب کیا خیال ہے''..... سیاہ پوش نے رہوڈا سے مخاطب ہو کر

یو چھا۔ گلدان کے مکڑے ہوتے دیم کر رجوڈا کا رنگ بدل گیا تھا اور اس کے چہرے پر زردی سی تھیل گئی تھی اور اب وہ سیاہ پوش کی

جانب انتہائی خوف بھری نظروں ہے دیکھ رہا تھا جس کے ہاتھ میں ریموٹ کنٹرولڈ مشین تھی۔ اگر وہ اس مشین سے ایک گلدان کے

کھڑے اُڑا سکتا تھا تو پھر جو کہیول اس نے اور اس کے بیوی

بچوں نے نگلے تھے ان کے بلاسٹ ہونے سے ان کا کیا انجام ہو سكنا تھا يه رہوڈا كوسمجھ آ گيا تھا۔

ہوئے عمران سے مخاطب ہو کر یو حیما۔ "بظاہر ایہا ہی لگ رہا ہے" .....عمران نے سادہ سے کہتے میں

جواب دیا۔ ''مگر ایبا ہونا ناممکن ہے''..... جولیا نے کہا۔

د ممکن ہے کہ ان دو گارڈز کے علاوہ الیکٹرانک اور سائنسی

آلات سے حفاظت کی جاتی ہو'،....عمران نے کہا۔

''ہاں بہمکن ہے۔ مگر رہوڈا نے ہمیں ایسے کسی آلے یا حفاظتی نظام کے بارے میں نہیں بتایا تھا''.... جولیا نے کہا۔

''جمیں رہوڈا کی باتوں پر بھروسہ نہیں کرنا۔ وہ ڈینجر ایجبسی کا

ٹاپ ایجن ہے۔اس کے ساتھ جو کھے ہوا ہے۔اس سے وہ خوفزدہ انو ہو گیا تھا لیکن اس کے باوجود اس پر بھروسہ نہیں کیا جا سکتا کہ

اس نے جمیں سی معلومات فراہم کی ہول' .....عمران نے کہا۔ '' يهي ميں كہنے والى تھى۔ وہ كثر يبودي ہے۔ يبود يول ير بھروسه

كرنے والا دنيا كاسب سے برا احق ہى موسكتا ہے " ..... جوليا نے

"میں نے اسے ڈاج دینے کے لئے اسے اور اس کے بیوی

بیوں کونفلی کمپیول کھلائے تھے۔ اس کے سامنے صرف ایک اصل کیپسول کا تج به کما تھا جس ہے وہ قدرے خوفزدہ ہو گیا تھا اور اس نے زبان کھول دی تھی۔ اس کے لب و کہجے سے تو لگ رہا تھا کہ

وہ سے بول رہا ہے لیکن پھر بھی میں یقین سے نہیں کہدسکتا کہ اس کی

عمران اور جولیا ایک گل میں اس طرح کھڑے تھے کہ جیسے دونول لورز ہوں اور ان کی بہت عرصے بعد ملاقات ہو رہی ہو۔ آس ماس سے گزرنے والے ان پر ای<mark>ک نظر ڈالتے اور مسکرا</mark>تے ہوئے آگے برھ جاتے تھے ابھی تک کسی نے ان سے تعرض نہیں

کیا تھا کہ وہ دونوں وہاں کیوں کھڑے ہیں۔

بظاہر وہ وہاں کھڑے ایک دوسرے سے گپیں ہانک رہے تھے گر حقیقتا وہ سڑک کے ساتھ ایک بیلی کلی کے کنارے پر واقع ملی پلس لاکرز لمینڈ ممینی کی نگرانی کررہے تھے اور جائزہ لے رہے تھے

کہ اس کے ارد گرد کس قتم کا ماحول ہے حفاظتی انتظامات کیسے ہیں۔ ملی پلس لاکرز لمیٹر ممینی کے گیٹ ہر دومسلح گارڈ کے علاوہ انہیں اور کوئی گارڈ کہیں نظر نہیں آیا تھا۔

"کیا گیت بر موجود گارڈز کے علاوہ اور کوئی گارڈ لاکرز کی حفاظت کے لئے یہاں نہیں ہے'.....جولیا نے سرگوشی کرتے

کہی ہوئی ہر بات سے ہو۔ ٹاپ سیرٹ فائل کی دو کاپیاں بنائی گئ

''ساتھ والی عمارت بھی کمرشل معلوم ہوتی ہے''..... جولیا نے ا۔

موں ''شاید نہیں یقینا۔ اس عمارت میں سارے ہی دفاتر ہیں اور ایک فلور رہائش فلیٹوں کا بھی ہے''.....عمران نے کہا۔

ے مور رہا کی سینوں کا می ہے .....عمران کے لہا۔ ''تو پھر چلو۔ کام شروع کرتے ہیں''..... جولیا نے پوچھا۔ ''ہاں چلو''....عمران نے کہا اور وہ ایک دوسرے کے ہاتھوں

'ہاں چلو' .....عمران نے کہا اور وہ ایک دوسرے کے ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے گلی سے باہر نکل کر ایک جانب بڑھنے لگے۔ پچھ دور چلنے کے بعد عمران نے ایک سپر اسٹور سے مقامی طور پر تیار کی

سے کے بعد عمران کے ایک سیر اسور سے مقای طور پر تیار ی جانے والی قیمتی شراب کی ایک بول خریدی اور سراک عبور کر کے اس ست آگیا جس طرف ملٹی پلس لاکرز لمیٹٹر سمپنی کی عمارت تھی۔ وہ اس عمارت کے سامنے سے گزر کر آگے بڑھ گئے۔ دوسری عمارت

کا دروازہ عقبی طرف تھا۔ وہ ای طرف چلے آئے۔ عمارت کا بڑا گیٹ بند تھا صرف ذیلی دروازہ تھوڑا سا کھلا ہوا تھا۔عمران، جولیا کو بزبڑانے والے انداز میں کچھ سمجھانے لگا پھر وہ ممارت کے گیٹ پر پہنچ کر رک گئے۔عمران نے سڑک کا جائزہ لیا

وہاں دور تک کوئی نظر نہیں آ رہا تھا۔ وہ آگے بڑھا ادر احتیاط کے ساتھ گیٹ کی جھری سے اندر جھا تکنے لگا۔ اندر گیٹ سے دس بارہ نٹ کے فاصلے پر کرسیاں پڑی ہوئی تھیں اور ان پر دو چوکیدار نما آدمی بیٹھے ہوئے تھے ان کے سامنے میز پر شراب کی بول رکھی

ہیں۔ اصل فائل ڈینجر الیجنسی کے فرسٹ چیف کے پاس ہے جبکہ اس کی نقل ڈاکٹر کارٹرس نے رہوڈا کے کہنے کے مطابق اس کمپنی کے خفیہ لاکر میں رکھی ہوئی ہے جس کے بارے میں ڈینجر الیجنسی کا فرسٹ چیف بھی نہیں جانتا اور اسی نظریئے کے تحت میں نے رہوڈا کے لئے یہ سارا ڈرامہ رچایا تھا۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ ہمارا رچایا ہوا ڈرامہ کارآ مد ہوتا ہے یا نہیں اگر ہو گیا اور ہمیں یہاں سے ٹاپ شیرٹ فائل کی کاپی مل گئی تو ہم یہاں سے اسے لے کر خاموثی سیرٹ فائل کی کاپی مل گئی تو ہم یہاں سے اسے لے کر خاموثی

سے چلے جائیں گے ورنہ پھر دوبارہ اصل کارروائی ڈینجر ایجینی کے فرسٹ چیف کے خلاف کرنا پڑے گی جس میں کافی مشکلات پیش آ سکتی ہیں''.....عمران نے کہا۔ ''تو پھر کیا سوچا ہے تم نے''..... جولیا نے پوچھا۔

و پر میا سوچ رہا ہوں کہ یہ مہم آج ہی سر کیوں نہ کر کی جائے''.....عمران نے کہا۔

'' کیا گیٹ سے ڈائر یکٹ اندر جائیں گے' ..... جولیانے کہا۔ د نبید '' ء ، ن مرد مد اللہ

''نہیں''.....عمران نے انکار میں سر ہلایا۔ ''بھ'' حدل زید حما

'' پھر''..... جولیا نے یو چھا۔ ''ملٹی پلس لاکرز کمٹیڈ عمینی کی عمارت کے برابر والی عمارت اس

ے ایک منزلہ او نجی ہے اور ہم اس سے باآسانی اس سمپنی کی عمارت کی حبیت پر اتر سکتے ہیں''.....عمران نے بتایا۔

مو آنتی جو آ دھی سے زیادہ خالی دکھائی دے رہی تھی۔ دونوں کے www.UrduNovelsPoint.cor اردونادلزلائک ڈاک کام کیونکہ ڈیڈی ممہیں پیندنہیں کرتے''.... جولیا نے کہا۔ '' پھر بتاؤ اب کیا کریں''....عمران نے کہا۔

"مجھے نہیں پتہ تمہارے کہنے برگھر سے دور پیدل یہاں تک آئی ہوں کین زیادہ سے زیادہ ایک بجے تک واپس چلی جاؤں گی کیونکہ ڈیڈی ایک بجے گھر پہنچ جاتے ہیں اور انہوں نے مجھے گھر نہ د یکھا تو واویلا محا دیں گے اور پھر ان کے جاسوس فوراً میری تلاش میں نکل کھڑے ہوں گے'..... جولیا نے جان بوجھ کر انتہائی

بریشان کہتے میں کہا۔ ''تو پھراب تم ہی بتاؤ میں کیا کرول''....عمران نے جیسے بے

ابی کے انداز میں کہا۔ و'اس بوٹل کو سڑک پر مجھینگ دو اور واپس چکو''..... جولیا نے مگڑے ہوئے موڈ سے کہا۔

" لكتا ہے ابتم واقعی ناراض ہو گئ ہو' .....عمران نے كہا-" کیوں کیا مجھے ناراض نہیں ہونا جائے "..... جولیا نے غراتے

''اب اس میں میرا کیا قصور ہے۔ ہم باتوں باتوں میں نجانے کہاں سے کہاں نکل آئے ہیں' .....عمران نے کہا۔ ''تمہارا قصور نہیں تو پھر کس کا ہے۔ اگر فلیٹ خالی نہیں تھا تو مجھے اپنے پاس کیوں بلایا تھا'' ..... جولیا نے بگڑے ہوئے کہے میں

د کھے لیا تو وہ مجھے فوراً گولی مار دیں گے اور زندہ تم بھی نہیں بحو گے

ہاتھوں میں شراب کے گلاس تھے جسے وہ گھونٹ گھونٹ لی رہے تھے۔عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے سر ہلایا اور جولیا کو اشارے سے قریب بلا لیا۔ جولیا آئی اور دونوں گیٹ سے پچھ فاصلے پر کھڑے ہو گئے۔عمران نے زمین سے ایک پھر اٹھایا اور

اسے گیٹ کی طرف اچھال دیا۔ گیٹ پر پھر کے مکرانے سے تیز آواز پیدا ہوئی۔ اس طرح پیدا ہونے والی آواز نے اندر موجود دونوں چوکیداروں کو چونکا دیا تھا۔عمران کا سارا دھیان اندر ہی کی

جانب تھا جیسے ہی اس نے قریب آتے قدموں کی آواز سنی بلند کہیجے میں بولنے لگا۔

''اب کیا ہوا ڈیٹر''.....عمران نے جولیا سے کہا۔ ''میں تھک گئ ہوں''..... جولیا نے تھکے ہوئے کہ میں کہا۔ '' ہونہہ۔ اتن جلدی تھک گئی۔ اسی لئے میں نے کہا تھا کہ ہوال میں کمرہ لے لیتے ہیں گرتم ہو کہ انکار ہی کئے جاتی ہو' .....عمران

"د نہیں۔تم جانتے ہو کہ ڈیڈی نے ہوٹلوں پر پہرے بٹھا رکھے ہیں۔ اگر میں تمہارے ساتھ سی ہول میں گئ تو ڈیڈی کے جاسوں

اس بات کی اطلاع فورا ڈیڈی کو دے دیں گے۔ اس کے بعد ڈیڈی کو مجھ تک پہنچنے میں در نہیں گگے گی اور تم جانتے ہو کہ میں ڈیڈی سے کتنا ڈرتی ہوں۔ انہوں نے اس بار مجھے تہارے ساتھ

"دنہیں یہ شراب بہت قیمتی ہے میں اسے نہیں مھینک سکتا اور نہ

ہی شہیں جھوڑ سکتا ہوں''....عمران نے کہا۔

''تو میں خود چلی جاتی ہول'…… جولیا نے کہا پھر وہ آگے

برھنے لگی۔

" تھہرؤ" ..... ذیلی دروازہ کھول کر کسی نے کہا تھا۔

"كك ـ كون ".....عمران نے بظاہر خوفزدہ لہج ميں يو جھا۔

''ڈرو مت''..... ذیلی دروازے سے باہر آنے والے ایک چوکیدار نے کہا۔

"ہم ڈرٹیل رے"..... جولیا نے غراتے ہوئے کہا۔ "ال اور کیا۔ ہم چور نہیں ہیں جو کسی سے ڈریں گے"۔ عمران

نے بھی سخت کہتے میں کہا۔

''ہم نے تم ونوں کی ساری باتیں س کی ہیں'۔۔۔۔۔ چوکیدار نے ان کی طرف چیکدار آ تھوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی نظر س عمران اور جولیا کی بحائے عمران کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی

فیتی شراب کی بوتل پر جی ہوئی تھیں اور وہ بوتل کی جانب حرص بھری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ "كك - كك - كيا مطلب - كون سي باتين" .....عمران نے

مکلا کر کہا۔ "تم لوگوں کو وقت گزارنے کے لئے محفوظ جگہ کی ضرورت ہے نا۔ بولو' ..... چوکیدار نے یو چھا۔

" جب تمهین کال کی تھی اس وقت میں فلیك میں تنہا تھا۔ می سی کام سے باہر گئی ہوئی تھی انہوں نے کہا تھا کہ وہ شام کو لوٹیں گی کین پھر نجانے وہ اچاک جلدی کیوں آ گئیں۔ جس طرح تہارے ڈیڈی مجھے پند نہیں کرتے اس طرح میری ممی بھی تو تہمیں دیکھ کر بگڑ جاتی ہیں پھرمیرا بھی دانہ یانی بند ہو جاتا ہے اس

لئے میں مہیں فلیٹ میں کیے لے جا سکتا تھا''....عمران نے کہا۔ ابھی تک گیٹ نہیں کھلا تھا۔ عمارت کے دونوں چوکیداروں میں سے کوئی باہر نہیں آیا تھا وہ شاید گیٹ کے یاس رک گئے تھے اور ان دونوں کی باتیں غور سے من رہے تھے۔

نے خوشامدانہ انداز میں کہا۔

میری نظروں سے دور ہو جاؤ''..... جولیا نے کہا۔

''پھراب میں کیا کروں''..... جولیا نے کہا۔ ''میں تو کہنا ہوں کہ کسی ہوٹل میں ہی چلتے ہیں۔ کوشش کریں گے کہ ہم تمہارے ڈیڈی کے جاسوسوں سے نی جا تمین' .....عمران

'دنہیں اور آج کے بعدتم مجھے کال بھی نہیں کروں کے سمجھے۔ اب چلو واپس بس'' ..... جولیا نے سختی سے تفی میں سر ہلا کر کہا۔ "ناراض نه مو دیر اجمی ایک بجنے میں بہت در ہے مجھے

سویدے دو۔ ہوسکتا ہے کہ ہمیں یہاں مسئلے داموں ہی کوئی مھانہ مل جائے اور ہم بیٹھ کر دل کی باتیں کرسکیں'' .....عمران نے کہا۔ ''سوچنے کی بجائے بہتر ہے کہ شراب کی بوتل سرک پر پھینکو اور

کے بعد مالک آ جاتے ہیں اور ہم نہیں جائے کہ مالک تم دونوں کو یہاں دیکھیں''..... ایک چوکیدار نے عمران سے بوتل کیتے ہوئے

'' جمیں منظور ہے''....عمران نے کہا۔

"تو آ جاؤ"..... دوسرے چوكيدار نے كہا تو وہ ان كے ہمراہ اندر داخل ہو گئے۔ چوکیدار نے ذیلی دروازہ اندر سے بند کر دیا۔ "ہارا انعام'..... ایک چوکیدار نے جولیا کی طرف دیکھتے

ہوئے کہا تو جولیا نے ہنڈ بیک کھولا اور اس میں سے تین سو ڈالر

نکال کراس کے ہاتھ پررکھ دیئے۔ انتم ني بالح سودين كاكها تها"..... چوكيدار نے كها-

منباقی دوسو والیسی پڑ' ..... جولیا نے کہا۔

" به صرف الله کے لئے ہیں۔ یا ہم دونوں کے لئے"۔ دوسرے چوکیدار نے یو چھا۔ جولیا نے اسے تیز نظروں سے گھورا اور

اسے بھی تین سو ڈالر تکال کر دے دیئے۔ تو اس کی آ تکھیں چک ''جہیں بھی باقی دو سو بعد میں دول گی''..... جولیا نے کہا تو

اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

" فھیک ہو۔ آپ لوگ بے فکر ہو کر اوپر چلے جا میں '۔ چوکیدار نے جھٹنے کے انداز میں نوٹ کیتے ہوئے کہا۔

''ہیہ جانی کیں۔ دوسری منزل پر نمبر دو سو سترہ ہے۔ وہ

" اہاں مرتم کیا کر سکتے ہو' .....عمران نے یو چھا۔ ''بہت کچھ۔ آؤ اندر آجاؤ''..... چوکیدار نے کہا۔ ''اندر۔ کیا خیال ہے' .....عمران نے پہلے اندر کا لفظ دوہرایا

پھر جولیا سے یو چھا۔ "چلو۔ لارڈ میڈولاکی بیٹی کسی سے نہیں ڈرتی چلو اندر دیکھیں یہ کیا کہتا ہے' ..... جولیانے کہا۔ '' کیا۔ کیاتم لوی میڈولا ہو۔ لارڈ میڈولا کی بیٹی''..... چوکیدار

نے چونک کر اور حرت سے آگھیں کھاڑتے ہوئے کہا۔ ''ہاں۔ اگر تم ہمیں تھوڑی در کی تنہائی دے دو تو میں تمہیں ایک مگنٹے کے یانچ سو ڈالر دے سکتی ہوں''..... جولیا نے کہا تو

چوکیدار کی آ تکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ اس کم دورا چوکیدار ''اور یہ بوتل بھی تمہاری۔ ہمیں چونکہ تھوڑی دیر رکنا ہے اس کئے ہم نے شراب ٹی تو پھر ہم جس حالت میں ہوں گے اس حالت میں جارے لئے گھروں میں داخل ہونا نامکن ہو جائے

گا''۔ عمران نے مسمسی سی صورت بناتے ہوئے کہا تو دونوں چوکیدار " فیک ہے۔ لیکن ہم تہمیں زیادہ سے زیادہ ایک گفشہ دے سکتے ہیں۔ ایک گھنٹے کے لئے تم ایک کرے میں جا کر جتنی مرضی باتیں کرولیکن ایک گھٹے کے بعد تمہیں کمرہ چھوڑنا ہو گا کیونکہ اس

"وقت كيول ضائع كررہ ہو"..... جوليانے كہا۔

"اس لئے کہ جب وہ تقدیق کے لئے آئیں تو ہمیں واقعی

ال كرك ك اندرياكين "....عمران في دروازه كولت موت

کہا تو جولیا خاموش ہو گئی وہ عمران کی بات سمجھ گئی تھی پھر وہ کمرے

میں داخل ہو گئے۔عمران نے دروازہ لاک کر کے اندر سے بولٹ

لگا دیا۔ پھروہ دروازے کے سامنے صوفے پر اس طرح بیٹھ گئے کہ

كى ہول سے ديكھنے والے كو وہ ايك دوسرے كے ياس بيٹھے باتيں کرتے وکھائی ویں۔

''اب ان کا انظار کرنا پڑے گا''..... جولیانے کہا۔ ' ' زیادہ در نہیں گئے گی۔ اس کے بعد شاید وہ صبح تک ہاری

خر لینے کے قابل بھی نہیں رہیں گے''....عمران نے کہا۔ "كيا مطلب" ..... جوليان كها وه كيه نبيل مجهي تقي "مطلب بیکه وه اس بات کی تقدیق کرنے کے بعد کہ ہم

يهال موجود بين ينج جا كر شراب نوشي مين مفروف هو جائين گے''.....عمران نے کہا۔ "شراب کی ایک بول دو آ دمیوں کو گھنٹے دو گھنٹے سے زیادہ نشے میں نہیں رکھ سکے گ'۔ جولیا نے کہا۔ جواب میں عمران کچھ کہنا حابتا تھا کہ چونک کر خاموش ہو گیا۔ راہداری سے قدموں کی جاپ

سنائی دی تھی ایبا لگا تھا کہ جیسے کوئی دیے قدموں چل رہا ہوں۔ وروه ممس چیک کرنے آ رہے ہیں''.....عمران نے کہا اور وہ

ائیرکنڈیشنڈ آفس ہے' ..... دوسرے نے جابیوں کے سیجے میں سے ایک حابی نکال کرعمران کی جانب برطاتے ہوئے کہا۔ " گدشو- اب تو ہم واقعی سکون سے سوسکیں گئ ..... عمران

نے جابیاں لیتے ہوئے کہا۔

چوکیدار نے ان دونوں سے کہا۔

"سوسكيس ك- كيا مطلب- كياتم دونول يهال آرام كرنے

آئے ہو' .....ایک چوکیدار نے حیرت بھرے لیج میں کہا۔ وجہیں انعام مل گیا ہے نا۔ اب ہم اوپر جا کر آ رام کریں یا ایک دوسرے سے لڑنا شروع کر دیں تہیں اس سے کوئی مطلب

نہیں ہونا حاہے''..... جولیا نے سخت کہجے میں کہا۔ ''ٹھیک ہے''..... دوسرے چوکیدار نے کہا۔ "" آیئے میں آپ کو دوسری منزل تک لے چانا ہوں اول اللہ

"م نے دوسوسترہ نمبر بتایا ہے نا"..... جولیا نے کہا۔ 

"هم چلے جائیں گے تم شراب سے دل بہلاؤ۔ چلو ڈیئر"۔ عمران نے جولیا کے بوٹنے سے پہلے کہا۔ " چلو " ..... جولیا نے کہا اور وہ زینے طے کرنے لگے دوسری منزل یر پہنچ کرعمران دوسوسترہ نمبر کے سامنے رک گیا۔

''کیا اندر چلنے کا ارادہ ہے' ..... جولیا نے پوچھا۔ " ہال''....عمران نے کہا۔ 91

الگایا اور تیزی سے منڈر کی جانب بڑھا۔ منڈر کی دیوار سے اس
نے رسی دوسری جانب لٹکائی۔

"میں جا رہا ہوں تم یہاں رہ کر اردگرد نظر رکھو گئ".....عمران
نے جولیا سے کہا۔

"مگر....." جولیا نے کہنا چاہا۔

"بحث کی ضرورت نہیں۔ وقت بہت کم ہے اور کام بہت زیادہ،

سی میں نم یہاں رہ کر مجھے کور دے سکو گی'……عمران نے کہا۔ ''مکیک ہے''…… جولیا نے سر ہلایا۔ ''اس کے علاوہ خطرہ محسوس کرو تو ہر آنے والے کو بے در لیغ

گولی سے اڈاتی رہنا اور ہاں رسٹ واج ٹراسمیٹر آن رکھنا تاکہ مجھ سے تہارا رابطہ رہے''.....عمران نے کہا۔ ''ٹھیک ہے''..... جولیا نے کہا۔

"اس جگہ سے تم ملی پلس لاکرز لمیٹٹر کمپنی کے گیٹ کے سامنے والی دونوں سڑکوں کی نگرانی کرسکتی ہو'،.....عمران نے کہا۔
"ہاں۔ میں دیکھ رہی ہوں'،..... جولیا نے کہا۔
"بیراس لئے بتا رہا ہوں کہ اگر کوئی خطرہ ہوا یا پولیس نے ریڈ

کیا تو وہ انہی دوسمتوں سے آئیں گے اور تم ان کو دیکھنے کے بعد مجھے ٹرانسمیٹر پرمطلع کر سکتی ہو' .....عمران نے کہا۔
'' ٹمیک ہے میں سمجھ گئی۔ اب تم بے فکر ہو کر جاؤ میں تمہیں کور
'' ٹیک ہے لئے چوکنا رہوں گئ' ..... جولیا نے لباس کی اندرونی

دونوں ایک دوسرے کے سامنے بیٹھ گئے۔ ہاتھوں میں ہاتھ ڈال کر ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہوئے ایوں بن گئے جیسے کسی نے اچا تک جادو کی چھڑی گھما دی ہواور وہ وہیں پھروں کے بتوں میں تبدیل ہو گئے ہوں اور وہ بھی اس حالت میں کہ پلکیں جھپکائے بغیر ایک دوسرے کو دیکھتے رہیں۔ چند کھوں کے بعد والیں جاتے

قدموں کی جاپ انجری اور عمران بے آواز مگر بڑی تیزی سے اٹھ کر دروازے کی طرف جھپٹا کھر اسی تیزی سے اس نے دروازہ کھول کر باہر جھانکا۔ وہ بس زینے کی جانب مڑتے ہوئے چوکیدار کی ایک ہی جھلک دیکھ سکا تھا اس کے نظروں سے اوجھل ہوتے ہی ا

اس نے کمرے کے اندر کی جانب رخ کیا۔

"آؤ جلدی کرو".....عمران نے جولیا سے کہا تو جولیا شیزی سے
اٹھی اور دروازے کی طرف کیلی۔ وہ دونوں باہر آئے عمران نے

دروازہ لاک کیا اور وہ تیزی سے زینوں کی جانب بڑھنے لگے۔

زینے شیزی سے طے کرتے ہوئے وہ حجت پر پہنچ۔ عمران نے
حجت پر پہنچ کر جائزہ لیا پھر مطمئن انداز میں سر ہلاتے ہوئے اس
نے اپنی شرٹ پتلون سے باہر نکالی اور کمر سے لیٹی ہوئی نائیلون کی

کی ہوئی تھیں۔ یہ الیی گر ہیں تھیں کہ ان کی مدد سے آ سانی سے چڑھا اور اترا جا سکتا تھا عمران نے ڈوری کا ایک سرا سائیڈ پرموجود ایک ستون سے باندھ دیا۔ پھر جھٹکا دے کر اس کی مضبوطی کا اندازہ ایک ستون سے باندھ دیا۔ پھر جھٹکا دے کر اس کی مضبوطی کا اندازہ

باریک مرمضبوط ڈوری کھولنے لگا۔ ڈوری میں مخصوص قتم کی گرہیں

جیب سے سائیلنسر لگا ریوالور نکالتے ہوئے کہا۔ ''او کے''....عمران نے کہا اور رس پکڑ کر دیوار پر چڑھا اور

دوسری جانب اترتا چلا گیا۔ جولیا اسے نیجے اترتا دیکھتی رہی اس

کے دیکھتے ہی دیکھتے عمران ملٹی پلس لاکرز لمیٹڈ ممپنی کی حجیت پر اترا اور جھکے جھکے انداز میں دوڑتا ہوا زینوں کی جانب بڑھتا چلا گیا۔

عمران زینوں کے دروازے کے پاس رک گیا۔ جولیا کی نظریں اسی بر مرکوز تھیں۔ چند کمی عمران وہاں نظر آتا رہا۔ وہ نجانے

دروازے کے ساتھ کیا کر رہا تھا پھر جولیا نے احاک زینوں کا دروازه تھلتے اور عمران کو اس میں غائب ہوتے دیکھا تو وہ طویل

سانس لے کر مر گئی۔ ایک نظر اس نے ای عمارت کے زینوں والے دروازے پر ڈالی پھر کچھ سوچ کر آ گے بڑھی اور وروازہ بند کر

کے لاک نگا دیا اور پھر پلٹی اور رسی کے بیاس آ کر کھڑی ہو گئی۔ پھر اس نے ملی پلس لاکرز لمیٹڈ کمپنی کے مین گیث والی سؤک کی

دونوں سمتوں کا جائرہ لیا اور وہاں ادھر ادھر طہلنے گی۔ اس کا ذہن عمران ہی کے بارے میں سوچ رہا تھا عمران جو یا کیشیا کا سپوت تھا اور وہ اینے وطن اور اپنی قوم کے لئے اپنی زندگی بر کھیل جاتا تھا۔

اس وقت بھی اس نے اپن زندگی داؤ پر لگا دی تھی۔

درندے بستے تھے وہ درندے جو درندگانہ فیلے کرتے تھے اور وہ

درندے جو ان فیصلوں برعمل کراتے تھے۔عمران ان درندول کے

بھٹ میں آ گھسا تھااور ان کے جبروں کو چیر کر اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے زندگی داؤ پر لگا دی تھی۔ جولیا سوچتی رہی اور وقت

گزرتا رہا مگر اس کا مطلب مینہیں تھا کہ وہ اینے اردگرد سے بھی

عافل ہو گئی تھی نہیں وہ پوری طرح چو کنا تھی۔ چو کنا نہ ہوتی تو ملٹی پلس لا کرز کمیٹر ممینی والی سڑک پر دور نظر آنے والی جلتی جھتی سرخ لائٹس کو دیکھ کر چونک نہ پڑتی۔ وہ ایک نہیں کئی لائٹس تھیں جو

سائرُن بجاتی ہوئیں قطار در قطار اور اسی جانب بردھتی چلی آرہی ''یولیس'' ..... جولیا کے ذہن میں ایک ہی لفظ انجرا تھا خطرہ سر

ر پہنچ گیا تھا وہ تیزی سے پیھیے ہی اور ریسٹ واچ کی جانب متوجہ

ہو گئ اور عمران کو بولیس کی آمد کی اطلاع وینے کے لئے اس سے رابطہ کرنے کی کوشش کرنے گی۔

به اسرائیل کا دارالحکومت مل امیب تھا۔ تل امیب جہال صرف

ٹراسمیٹر نکال لیا۔ اس ٹراسمیٹر پر نہ صرف سرخ رنگ کا بلب سپارک ہو رہا تھا بلکہ بیپ کی آ واز بھی اس سے آ رہی تھی۔ ڈاکٹر کارٹرس نے فوراً ایک بٹن پرلیس ہوتے ہی ٹرانسمیٹر سے نہ صرف بیپ کی آ واز آ نا بند ہو گئی بلکہ اس پر جلنا بجھتا سرخ بلب بھی بچھ گیا اور اس کی جگہ سبز رنگ کا بلب جل اٹھا۔

'جھی بچھ گیا اور اس کی جگہ سبز رنگ کا بلب جل اٹھا۔

'دہلو ہلو۔ جینے ڈ بول رہا ہوں بلو اوں'' ایک ان بیٹن

''ہیلو ہیلو۔ جیفر ڈ بول رہا ہوں۔ ہیلو۔ اوور' ..... ایک اور بین پریس ہوتے ہی ٹرانسمیٹر سے رہوڈا کے نائب کی آ واز سنائی دی۔

''لیں۔ سینڈ چیف اٹنڈنگ یو۔ اوور''..... ڈاکٹر کارٹرس نے الحد میں ا

سخت کیج میں کہا۔ ر ''جیف کے کیا آپ کچھ دریہ کے لئے کنٹرول روم میں آ سکتے

ہیں۔ اوور :.... جفر ڈنے کہا۔ "د کنٹرول روم میں۔ کیوں کوئی خاص بات ہے۔ اوور "۔ ڈاکٹر

کارٹرس نے کہا۔ "کیس چیف۔ ماسٹر لاکرزسٹم سے جھے ریڈ کاشن مل رہا ہے۔ اوور''..... جیفر ڈ نے کہا تو ڈاکٹر کارٹرس بری طرح سے اچھل سڑا۔

یں چیف۔ ماسر لا کرد مسم سے بھے رید کا ٹن کل رہا ہے۔ اوور''..... جیفر ڈنے کہا تو ڈاکٹر کارٹرس بری طرح سے اچھل پڑا۔ ''ریڈ کاشن۔ ماسٹر لا کرز سے۔ کیا مطلب۔ اوور''..... ڈاکٹر کارٹرس نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔

"ایبا لگ رہا ہے جیسے کسی نے ماسٹر لاکرز میں داخل ہونے کی کوشش کی ہے۔ آپ یہال آ جائیں۔ میں ماسٹر کمپیوٹر آن کر رہا میں ماسٹر کمپیوٹر آن کر رہا ہے۔ آپ کے آنے تک ساراسٹم ایکٹیو ہو جائے گا اور اس

ڈاکٹر کارٹرس اپنی خواب گاہ میں موجود تھا۔ اس کے چرے پر پریشانی اور البحن کے تاثرات نمایاں دکھائی دے رہے تھے۔ کمرے میں زیرو پاور کا بلب جل رہا تھا اور رات زیادہ ہونے کے باوجود ابھی نیند اس کی آئھوں سے کوسوں دور دکھائی دے رہی تھی۔ وہ ٹہلتا ہوا بار بار رک کر دائیں طرف دیوار پر لگے ہوئے

د بوار گیر کلاک کی طرف د کھتا اور پھر ہونٹ چباتے ہوئے ادھر ادھر

نہلنا شروع کر دیتا۔ اس کا انداز ایبا تھا جیسے اسے کسی کا بے تابی سے انتظار ہو۔ اچا نگ کمرے میں ہلکی سی بیپ کی آ داز انجری اور ڈاکٹر کارٹرس اس بری طرح سے انچل پڑا جیسے اچا نگ اس کے قدموں کے قریب ہینڈ گرنیڈ بھٹ پڑا ہو۔ بیپ کی آ داز پھر سنائی دی اور وہ تیزی سے

ایک دیوار کی طرف بردهتا چلا گیا۔ دیوار میں نصب وارڈ روب کھول کر اس نے خفیہ خانے میں ہاتھ ڈالا اور ایک جدید س

''ہونہد۔تم جلد سے جلد ماسر کمپیوٹر کو ایکٹیو کرو۔ آخر وہاں

''لیں چیف۔ اوور''..... جیفرڈ نے کہا اور ڈاکٹر کارٹرس نے

'' یہ کیا چکر ہے۔ ماسٹر لا کرز میں کون داخل ہوا ہو گا۔ وہاں تو

میرانبیش لاکر ہے۔ کیا وہاں میرے سیرٹ لاکر کو چیک کرنے کے

لئے سی نے نقب لگائی ہے یا کوئی اور معاملہ ہے ' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے پریشانی کے عالم میں بربراتے ہوئے کہا۔ وہ چند کھے سوچارہا

پھراس نے تیزی سے آگے بوھ کر بیڈ کی سائیڈ پر رکھا ہوا انٹر کام

"لیس سر" ..... دوسری طرف سے فورا اس کی لیڈی سکرٹری کی

''ڈا بکر۔ وہ باہر لان میں موجود سیکورٹی گارڈز کے ساتھ ہے

" کیوں کیا ہوا چیف۔ آپ گھبرائے ہوئے کیوں ہے۔ سب

''بہت برا ہوا ہے کیٹی۔ بہت برا''..... ڈاکٹر کارٹرس نے سوی

آواز سنائی دی جواس عمارت میں نائث شفٹ بر تھی۔

چیف'.....کیٹی نے جواب دیا۔

"ات فوراً بلاؤ"..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

خیریت تو ہے''.....کیٹی کی حیرت بحری آواز سنائی دی۔

''کیٹی ۔ ڈا بکر کہاں ہے''..... ڈاکٹر کارٹرس نے پوچھا۔

بات كاعلم موجائے گا كه وہال كون ہے' ..... جيفر ڈ نے كہا۔

جانے والا کون ہوسکتا ہے۔ اوور' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

اوور اینڈ آل کہہ کر رابطہ منقطع کر دیا۔

کا بنن برکیس کیا۔

کو کھولنے کی کوشش کر رہا ہے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے پریشانی کے

"ماسر لاكرز ميس كيحة مجى نبيس چيف اور يبال آپ كى ربائش

''تم نہیں سمجھو گی۔ نانسنس۔تم ڈابکر سے کہو کہ وہ گاڑی تیار

كرے يل أربا مول اور بال تهبيل بھي ميرے ساتھ چلنا ہے۔تم

گاڑی کے پاس رکویس بس تیار ہوکر آ رہا ہوں''..... ڈاکٹر کارٹرس

"شف اب يو ناسس منا كه ربا مول اس برعمل كرو ورنه

میں ابھی آ کر مہیں شوٹ کر دوں گا۔ نائسنس'،..... ڈاکٹر کارٹرس

نے غصے سے چیخ ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے انٹر کام بند کر

دیا۔ انٹر کام کے ساتھ ایک فون سیٹ بڑا ہوا تھا۔ ڈاکٹر کارٹرس نے

م کھھ سوچا پھر اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر بریس

''لیں۔ ڈی ایجنی' '..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف

بے چینی اور پریشانی کے عالم میں کہا۔

"ماسٹر لاکرز میں گڑ ہو مورہی ہے۔شاید کوئی میرے سیشل لاکر

گاہ میں ایبا کوئی لا کرنہیں ہے' .....کیٹی نے کہا۔

''لیں چیف لیکن'' ....کیٹی نے کہنا حایا۔

www.urduNc اور کرخت آ واز سنائی دی۔

" ہوا کیا ہے چیف "..... کیٹی نے بوچھا۔

عالم میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

وبال تجیجو اور ساری عمارت کا گھیراؤ کر لوجلدی' ..... ڈاکٹر کارٹرس "سیکنڈ چف کارٹرس بول رہا ہوں۔ فرسٹ چف سے بات

''اوہ۔کون ہیں وہ لوگ''.....کرنل رابرٹ نے چونک کر کہا۔ "میں نہیں جانتا۔ آپ فورا مسلح گروپ وہاں بھیجیں میں خود بھی وہاں پہنچ رہا ہوں۔ فورا کا مطلب سے فورا۔ ایک کمھے کی در بھی "مين وينجر المجنسي كاسكند چيف مون ناسنس - مين نسي مجمي

توی سلامتی کے لئے خطرناک ثابت ہوسکتی ہے'۔ ڈاکٹر کارٹرس

"اوہ اوہ۔ ٹھیک ہے۔ میں بھی مسلح گروپ کے ساتھ پہنچ رہا ہوں۔ کیکن اگر آ یے تفصیل بنا دیتے تو زیادہ مناسب ہوتا'۔ کرنل

رابرٹ لنے بری طرح سے چو تکتے ہوئے کہا۔ " يرسب باتيل بعد مين بھي كي جا عتى بين كرال رابرك يبلے

آپ گروپ لے کر وہاں پہنچیں۔ ہری اپ' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے تیز کہتے میں کہا اور پھر اس نے کرنل رابرٹ کا جواب سے بغیر رسیور کریڈل پر پنج دیا۔ رسیور رکھ کر وہ تیزی سے ملحقہ ڈریٹک روم میں چلا گیا۔ تھوڑی دریمیں وہ تیار ہو کر باہر آ گیا۔ اس کی ایک

جیب خاصی پھولی ہوئی تھی جس سے ظاہر ہو رہا تھا کہ اس نے جیب میں بھاری ریوالور رکھا ہے۔ وہ تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھا اور پھر دروازہ کھول کر باہر آ گیا۔ برآ مدے سے

موتا ہوا وہ لان میں آیا تو سفید لباس میں ڈرائیور مستعد کھڑا تھا۔ سامنے سفید رنگ کی جدید ماڈل کی تیز رفتار کارتھی۔ ڈاکٹر کارٹرس

کراؤ۔ فوراً''..... ڈاکٹر کارٹرس نے غرا کر کہا۔ ''اوہ۔ کیکن چیف تو بیڈ روم میں ہیں۔ کیا آئبیں اس وقت جگانا مناسب ہوگا' ..... دوسری طرف سے کرتل رابرٹ کے سیکرٹری نے قدرے پریشائی کے عالم میں کہا۔

وقت کرنل رابرٹ سے بات کرسکتا ہوں۔ ایمرجنسی ہے۔ میری اس ے فورا بات کراؤ'' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے حلق مھاڑ کر دہاڑتے

''لیں چیف۔ ایک منٹ ہولڈ کریں۔ میں ابھی آ یہ کی چیف سے بات کراتا ہوں' ..... سیرٹری نے بوکھلائے ہوئے لہے میں

''لیں۔ کرنل رابرٹ بول رہا ہول''..... چند کمحوں بعد رسیور میں کرنل رابرٹ کی نیند میں ڈونی ہوئی آواز سنائی دی۔ " و اکثر کارٹرس بول رہا ہوں " ..... ڈاکٹر کارٹرس نے فورا کہا۔ "رات کے دو نج رہے ہیں ڈاکٹر۔ اس وقت مہیں میری کیا

ضرورت پیش آ گئ جوتم نے ایرجنسی کال کی ہے' ..... دوسری طرف سے کرنل رابرٹ نے جھلائے ہوئے کہے میں کہا۔ "اسٹرز لاکرز میں کسی نے گھنے کی کوشش کی ہے کرنل رابرے۔ تمہارا آفس وہاں سے زیادہ نزدیک ہے۔فوری طور پر کسی گروب کو "مرآب نے بھی مھے سے اس کا تذکرہ نہیں کیا سر" کیٹی نے

''میرے علاوہ کوئی نہیں جانتا کہ اس سمپنی میں میرے نام پر کوئی لاکر ہے اور اس لاکر میں میں نے اہم ترین کاغذات رکھے

ہوئے ہیں جو اگر غلط ہاتھوں میں آ گئے تو ملک و قوم کو شدید

خطرات لاحق ہو سکتے ہیں' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

'' مگر....،' کیٹی نے کچھ کہنا جاہا تھا۔

"كاغذات محفوظ ركفے اور رازداري كے خيال سے ايما كيا كيا تما ناسنس ـ اس لاكر ميس اصل كاغذات نبيس ـ كاپيال بين ليكن

کا پیاں بھی اصل کے مطابق ہیں جن کا محفوظ رہنا ضروری ہے۔ مجھی تم'' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے غرا کر کہا۔ "اگر ماسر لاکرز کے بارے میں آپ کے سوا کوئی اور نہیں

جانتا تو پھر کوئی وہاں جا کر آپ کا لاکر کیوں کھولے گا چیف اسے كيے معلوم ہوسكتا ہے كہ وہاں آپ كالكيش لاكر موجود ہے جس میں اہم دستاویزات یا فائلیں ہیں' .....کیٹی نے کہا۔

"فاموش رموتم ان باتول كونهين سمجه على"..... داكم كاررس

نے کرخت لیج میں کہا تو کیٹی سہم کر خاموش ہوگئ۔ "تم كار اس قدر آسته كيول چلا رہے ہو ناسنس ـ رات كا وقت ہے خالی سر کیس ہیں۔ تیز چلاؤ۔ ہمیں پانچ منٹ میں وہاں

پنجنا بے ناسس'' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے ڈرائیور سے مخاطب ہو کر

کچھ کے بغیر کار کاعقبی دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا۔ اس کے بیٹھتے

ہی ڈرائیور بھی کار میں بیٹھ گیا۔ کارے یاس ایک نوجوان لڑکی کھڑی تھی جواس کی نائٹ شفٹ کی پرسٹل سیکرٹری کیٹی تھی۔ ''کہاں جانا ہے س''..... ڈرائیور نے مؤدبانہ کیجے میں یوچھا۔

''ملٹی پلس لاکرز کمٹیڈ شمینی کی طرف چلو۔ جلدی''..... ڈاکٹر کارٹرس نے گاڑی میں بیٹھنے کے بعد ڈرائیور سے کہا۔ کیٹی اس کے برابرآ بلیھی تھی۔

''لیس سر''..... ڈرائیور نے کہا اور گاڑی حرکت میں آگئی۔ ''جس قدر تیز رفآری ہے ڈرائیونگ کر سکتے ہو کرو<mark>۔ ہمیں</mark> جلد ے جلد وہاں پہنچنا ہے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے مضطربانہ کہے میں

''لیں سر''..... ڈرائیور نے کہا اور رفتار بڑھاتا چلا گیا۔ ''ملی پلس لا کرز کمیٹر کمپنی ہے ہارا کیا تعلق چیف' .....کیٹی ''وہاں میرا ایک لاکر ہے اور کسی نے ماسٹر لاکرز روم میں نقب

لگائی ہے۔ مجھے خدشہ ہے کہ کہیں وہ میرا پرسل لاکر نہ توڑ رہا ہو'،..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ ''اوہ۔ اس میں کیا ہے سر۔ قیمتی اشیاء یا اہم ترین کاغذات اور

فائلیں''....کیٹی نے یو چھا۔ " تمہاری دوسری بات صحیح ہے "..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا،

کہا جس کا نام ڈا بکر تھا۔

ہیں۔ بیالو چیف تم سے بات کریں گے''.....کیٹی نے کہا اور پھر

ِ اس نے سیل فون ڈاکٹر کارٹرس کی طرف بڑھا دیا۔

" و اکثر کارٹرس بول رہا ہوں جیفر و "..... و اکثر کارٹرس نے کہا۔

''لیں چیف۔ آپ کوتو میں نے کنٹرول روم میں بلایا تھا چیف اور آپ ..... 'جفر ڈ نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔

''ہاں۔ میں جلدی میں تھا اس کئے تنٹرول روم نہیں آ سکا۔تم فکر نہ کرو۔ میں ماسٹر لاکرز ہی چیک کرنے جا رہا ہوں۔تم بتاؤ ماسٹر کمپیوٹر ایکٹیو ہوا ہے۔ پتہ چلا کہ لاکرز روم میں کون موجود ہے

اور وہ کون سا لاکر کھولنے کی کوشش کر رہا ہے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔ "نو چیف کمپیوٹر ابھی ممل طور پر ایکٹیونہیں ہوا۔ میرا خیال ہے

اس میں کوئی وائرس آ گیا ہے' ..... دوسری طرف سے جفر ڈ نے قدرے پریشانی کے عالم میں کہا تو ڈاکٹر کارٹرس نے غصے سے ہونٹ جلینچ لئے۔

''آئے دن تمہارے کمپیوٹر میں وائرس آیا رہتا ہے۔تم اس کا ململ صفایا کیوں نہیں کرتے ناسنس۔ اب کمپیوٹر آن ہونے کی اشد ضرورت ہے تو وہ آن ہی نہیں ہو رہا۔ اب کیسے یتہ چلے گا کہ ماسٹرز لاکر روم میں کون موجود ہے اور وہ کون سا لا کر توڑ رہا ہے۔ ناسنس'' ..... واکثر کارٹرس نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔

"لیس چیف"..... ڈا بکر نے کہا اور ساتھ ہی اس نے کار کی رفتار میں مزید اضافہ کرنا شروع کر دیا۔ رات کے وقت واقعی سر کیس وریان تھیں۔ ہر طرف گہری خاموشی حصائی ہوئی تھیں۔ کہیں کوئی ایک آ دھ گاڑی دکھائی دے جاتی تھی۔

" بونہد جفر ڈ نے مجھے کنٹرول روم میں بلایا تھا اور میں پریشانی کے عالم میں وہاں جانا ہی بھول گیا''..... ڈاکٹر کارٹرس نے چونک کر کہا۔

'' تو کیا واپس رہائش گاہ چلیں جناب'<mark>'..... ڈا بکر نے یو جھا۔</mark> ''جہیں۔ اس کی ضرورت نہیں ہے۔ کیٹی تم جیفر ڈ ہے رابطہ كرد فرأ"..... ذاكثر كارثرس نے كہا تو كيش نے اثبات ميں سر ملا کراینے بینڈ بیگ سے جدید ساخت کا سیل فون نکالا اور تیزی سے رہائش گاہ کے کنٹرول روم کے سینڈ انجارج جفر ڈ سے رابطہ ملانے "جيفر و يول رما مول"..... رابط طنة عى جيفرو كى آواز ساكى

وو كيش بول ربى مول جفر و"....كيش نے كها۔ '' کیوں فون کیا ہے اور چیف کہاں ہیں''..... جیفرڈ نے حیرت بھرے کیجے میں کہا۔ ''چیف میرے ساتھ ہیں اور ہم ڈا بکر کے ساتھ باہر جا رہے

''سس۔سس۔سوری چیف۔ میں کوشش کر رہا ہوں۔ اس سٹم

"لیس چیف آب مجھ صرف دس منف دے دیں۔ دس منف

" بونبد وس منك بهت زياده بين ناسنس - ان وس منثول مين

''میں کوشش کروں گا کہ جلد سے جلد کمپیوٹر آن ہو کیکن اتنا

اب میں خود چیک کروں گا کہ وہاں کون ہے اور کون سا لا کر توڑنے

کی کوشش کی جا رہی ہے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا اور ساتھ ہی

"ناسنس - سب کچھ مجھے ہی کرنا پرتا ہے۔ کوئی بھی اینے کام

میں برفیک نہیں ہے۔ ہر کسی کے پاس بنا بنایا بہانہ ہوتا ہے۔ ول

کرتا ہے کہتم سب کو ایک لائن میں کھڑا کر کے اپنے ہاتھوں سے

مولیاں مار دوں۔ ناسنس' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے غراتے ہوئے کہا

اس کی غراہٹ اس قدر خوفناک تھی کہ ڈا بھر اور اس کے ساتھ بیتھی

وہ اپنا کام کر کے نکل گیا تو''..... ڈاکٹر کارٹرس نے غرا کر کہا۔

ونت تو بہرحال لگ ہی جائے گا''..... جفر ؤ نے کہا۔

تک میں آپ کو کمپیوٹر سے حاصل کی ہوئی فوٹیج آپ کے سارٹ

ريموكرو اوركمپيوٹركوسيف موؤين آن كرو۔ ميں ہر حال ميں جانا

ہے''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

اس نے رابطہ منقطع کر دیا۔

ہوئی کیٹی کانپ کررہ گئی۔

حابتا ہوں کہ ماسر لا کرز میں کون ہے اور وہ کس لا کر کو توڑنا حابتا

سیل فون پرٹرانسفر کر دوں گا''..... جیفر ڈ نے کہا۔

کو ایکریمین ایجنٹ میک کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں جس سے

وائرس مسلم ایکٹیو ہو جاتا ہے۔ میں بار باراسے واش کرتا ہول کیکن

پھر بھی کوئی نہ کوئی تمی رہ جاتی ہے۔ میں صبح ہوتے ہی اسے ممل

طور پر ہر فتم کے وائرس سے واش کر دوں گا اور اس بار میں ماسر

کمپیوٹر میں ایبا جدید اینٹی وائرس سٹم لگاؤں گا جس سے نہ تو کوئی

وائرس كمپيوٹر ميں داخل ہو سكے گا اور نہ اس سسٹم كوكوئى ہيك كر سكے

" بي كام تمهيل بهت يهلي كر لينا جائے تھا ناسنس - تم جانتے ہو

کہ ایکریمین ایجنسیاں ڈینجر ایجنسی کے ماسٹر کمپیوٹر تک رسائی

حاصل کرنے میں لگی رہتی ہیں تا کہ وہ جاری ایکٹیوٹیز چیک کر سکیں

اس کے باوجودتم نے اس کمپیوٹر کو سیف نہیں کیا ہے ایک والکر

"میں اس سٹم کی مکمل حفاظت کرتا ہوں چیف۔ ایکریمین

ایجنساں کوشش ضرور کرتی ہیں کین میں نے ابھی تک اس سٹم میں

کسی کو ان ہونے نہیں دیا اور نہ ہی کوئی اس کمپیوٹر کا ڈیٹا ہیک کر سکا

ہے۔ آپ بے فکر رہیں۔ صبح پیسٹم ہر لحاظ سے محفوظ ہو جائے گا۔

میں نے سر رہوڈا کی مدد سے ماسر اینٹی وائرس سسٹم بنا لیا ہے جو

اسے ہرفتم کے مسئلے سے مکمل طور پر محفوظ رکھے گا'' ..... جيفر ڈ نے

''او کے۔ ضبح کی بات صبح دیکھی جائے گی۔تم وقتی طور پر وائرس

گا' ..... جيز و نے جواب ديتے ہوئے كہا۔

کارٹرس نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

ہے گھیرا جا چکا ہے اور ٹرویرز عمارت میں بھی تھس رہے ہیں۔ جلد ہی پہتہ چل جائے گا کہ اندر گھنے والے کون ہیں اور ان کی تعداد کتنی

ے''..... کرنل رابرٹ نے سنجیدگی سے کہا۔ " گل شو- آؤ" ..... ڈاکٹر کارٹرس نے زینے طے کرتے ہوئے

کہا۔ یہال جگہ جگہ اسے مسلح افراد نظر آئے تھے۔ دوسری منزل پر یہنچے تو یہاں ان کو تیسری منزل کے زینوں کا دروازہ بند ملا تھا اور

چے سات مسلح افراد و تواروں سے جیکے کھڑے ہرقتم کی سپوئیش کا مقابله كرنے كے لئے تيار تھے۔ سامنے ايك برا سا فولادي دروازه

تھا جو بندتھا اور دروازے کے سامنے سرخ رنگ کی لیزر لائٹس مجلق مونی دکھائی دے رہی تھیں۔ یہ کٹر ریز تھیں۔ اگر کوئی انسان غلطی مع بھی آن میں واغل ہو جاتا تو ریز کموں میں اسے کاٹ کر رکھ

''دروازه کھولو''..... کرتل رابرٹ نے غراتے ہوئے کہا۔

"ہارے یاس ریز ختم کرنے کا ریموٹ نہیں ہے اور نہ دروازے کی جابیاں' .....ایک مخص نے کہا۔ ''تو کیسے حتم ہول گی ہدریزز اور کیسے کھلے کا دروازہ''..... ڈاکٹر

کارٹرس نے عصیلے کہے میں کہا۔ "ماسر لاكرزكا مالك آرم ب جناب وإبيال اى ك پاس ہیں وہی اسے کھولے گا'' ..... ایک دوسرے تخص نے کہا۔

"اوه- ایک ایک لحد قیمتی ہے اور بداحمق اسے ضائع کر رہے

''ہمیں وہاں پہنچنے میں وقت لگ سکتا ہے چیف۔ آپ کوسپیشل گروپ کو پہلے ہی وہاں بھیج دینا چاہئے تھا''.....کیٹی نے کہا۔

''ہاں۔ میں نے کرنل رابرٹ کو کال کر دی تھی۔ اس نے گروپ بھیج دیا ہو گا جو اب تک وہاں پہنچ بھی چکا ہو گا۔ کرنل رابرے کو اس بارے میں پہلے سے میں نے بریفنگ دے دی تھی تا کہ بھی ایبا وقت آئے تو تفصیل بتانے میں وقت نہ ضائع

ہؤ'..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ ''لیں چیف'' .....کیٹی نے سر ہلا دیا۔ ڈابکر خاموش تھا۔ وہ

تیزی رفتاری سے ڈرائیونگ کر رہا تھا۔ مزید آ دھا گھنٹہ کار دوڑانے کے بعد اس نے ایک موڑ مڑتے ہی رفتار کم کرنی شروع کر دی تھی پھر جس عمارت کے سامنے اس نے گاڑی روکی وہاں گئی سیکٹل

اسکواڈ گاڑیاں کھڑی ہوئی تھیں اور ان سے مسلح افراد اتر رہے تھے یہ سب سادہ کہاس والے تھے۔ "و واكثر كارثرس" احاك ايك ساده لباس والے في واكثر

کارٹرس کی جانب بردھتے ہوئے کہا۔ ڈاکٹر کارٹرس نے چونک کر دیکھا تو یہ دیکھ کراس کے چیرے پرسکون آ گیا کہ وہ ڈینجرالجیسی

کا چیف کرنل رابرٹ تھا۔ ڈاکٹر کارٹرس نے اس سے نہایت گرم جوشی سے ہاتھ ملایا۔

"كيا مورما بي كرنل رابرك"..... ذاكثر كارثرس في كما-''میرے آ دمی کاروائی شروع کر چکے ہیں۔ عمارت کو ہر طرف

"وه آ گئے".....اچا مک ایک مسلح آ دمی نے کہا اور ڈاکٹر کارٹرس

اور كرال رابزك چونك كر مراكر و يكفن كك- ايك لمج قد كا مقامى

آ دی تیزی سے اس طرف آ رہا تھا۔ اس نے کرنل رابرٹ اور ڈاکٹر

"بيريزز كا جال ختم كروميتهوز اور لاكرز كا دروازه كهواو- بمين

''لیکن ہوا کیا ہے جناب اور یہ سب''.....میتھوز نے حیرت

''کوئی ماسٹر لاکرز روم میں موجود ہے ناسنس۔ اس سے پہلے

'' ماسٹر لا کرز میں کوئی کیسے داخل ہوسکتا ہے جناب۔ دروازہ بند

ہے اور باہر ریز کٹر کا جال پھیلا ہوا ہے۔ اس طرف آنے والا زندہ

فی کر اندر کیسے جا سکتا ہے' .....میتھوز نے جیرت بھرے کہے میں

''سب سیجھ ممکن ہے۔ میرے سسٹم پر کاشن ملا ہے کہ کوئی ماسٹر

روم میں موجود ہے۔ اب وہ اندر کیے گھا ہے۔ اس کا مجھے علم

نہیں۔تم فوراً دروازہ کھولو'..... ڈاکٹر کارٹرس نے سخت کہیج میں کہا

تو ادھیر عمر میتھوز نے جیب سے ایک ریموٹ کنٹرول آلہ نکال کر

کہ وہ کوئی لاکر توڑ کر اس میں موجود کوئی چیز لے کر نگل جائے ہم

اسے فورا کیڑ لینا حاہتے ہیں'.....کرنل رابرٹ نے کہا۔

اندر جانا ہے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے سخت کہے میں کہا۔

ہیں..... ؛ ڈاکٹر کارٹرس نے مٹھیاں بھینچ کر کہا تھا۔

کا ڈٹرس کو سلام کیا۔

مجرے کہتے میں کہا۔

"دروازه نبیل کھل رہا۔ کیا مطلب "....کرنل رابرٹ نے عصیلے

ودم-مم- میں کوشش کر رہا ہوں۔ کوڈ بٹن پریس کر کے میں

نے دروازہ اوپن کرنے کے لئے ریڈ بٹن پرلیس کیا ہے لیکن دروازہ

نہیں کھلا''.....میتھوز نے کہا۔ وہ بار بار ریموٹ کنٹرول دروازے

کی طرف کر کے ریڈ بٹن پریس کر رہا تھا لیکن دروازہ نہیں کھل رہا

" تم نے غلط کوڈ پرلیس کئے ہوں گے۔ دوبارہ کوڈ لگاؤ"۔ ڈاکٹر

کارٹرس نے عصیلے لہے میں کہا تو میتھوز ایک بار پھر کوڈ بریس کرنے

لگا۔ کوڈ پرلیس کرتے ہی اس نے ایک بار پھر سرخ بٹن بریس کیا

" مين من من منيس كل ربا" ..... مينهوز في بوكلات موس البح

کیکن دروازہ اپنی جگہ سے تس سے مس نہ ہوا۔

دروازے کی طرف کر کے اس پر لگا ہوا ایک بٹن پرلیس کیا تو

تنکیں۔ اس نے ریموٹ کے کیے بعد دیگرے مزید چند بٹن پریس

کئے اور ریموٹ پر لگا ہوا سرخ بٹن پرلیں کر دیا۔ اس بٹن کے

پرلیس ہوتے ہی دروازہ کھل جانا چاہئے تھا لیکن ایسا نہ ہوا۔

" کک کک کیا مطلب۔ یہ دروازہ کیوں نہیں کھل رہا"۔

کارٹرس دونوں چونک پڑے۔

دروازے کے باہر ترمیتی ہوئی سرخ روشیٰ کی کہریں یکلخت غائب ہو

" ي كيا كواس بي تم نش مين موكيا لاؤ ريموث مجه

"كود بناو".....كرال رابرك في حيخ كركها تو ميتهوز في كود بنا

دیئے۔ کرنل رابرٹ نے کوڈ پرلیں کئے اور پھر اس نے ریموٹ کا

رخ دروازے کی طرف کر کے ریڑ بٹن پرلیں کر دیا۔ کیکن دروازہ نہ

کھلا۔ کرنل رابرٹ غصے سے بار بارسرخ بٹن پریس کر رہا تھا لیکن

''کیا ہوا ہے اسے''..... ڈاکٹر کارٹرس نے غراتے ہوئے کہا۔

'' پیته نہیں۔ لاک کھل ہی نہیں رہا''.....کزل رابرٹ کئے ہونگ

"مجھے وکھا کیں۔ میں چیک کرتا ہوں"..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا

تو کرنل رابرٹ نے ریموٹ کنٹرول اسے دے دیا۔ ڈاکٹر کارٹرس

نے بھی ریموٹ کے مخصوص کوڈ پرلیں کئے اور پھر اس نے سرخ

"ریموٹ خراب معلوم ہوتا ہے۔ کیا تہہارے پاس دوسرا

'' ''ہیں۔ سیبیشل ریموٹ ہے۔ اس پر لگا ہوا بلب جل رہا ہے

جس کا مطلب ہے کہ ریموٹ ٹھیک ہے' .....میتھوز نے پریشانی

ریموٹ ہے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے میتھوز سے مخاطب ہو کر کہا۔

بٹن بریس کیا لیکن معاملہ جوں کا توں رہا۔

دروازه کل ہی نہیں رہا تھا۔

تھینجیتے ہوئے کہا۔

دو''..... کرنل رابرٹ نے غرا کر کہا اور اس سے ریموٹ کنٹرول

کے عالم میں کہا۔

''اگر ریموٹ ٹھیک ہے تو پھر دروازہ کیوں نہیں کھل رہا ہے

کے عالم میں کہا۔

''شاید دروازے کا لاک جام ہو گیا ہے''.....میتھوز نے یریشانی

"تو اب یہ کیے کھے گا"..... ڈاکٹر کارٹرس نے ہونٹ چیاتے

''وروازے بنانے والی فرم کے انجینٹر کو بلانا یڑے گا''۔میتھوز

انتہیں اتنا وقت نہیں ہے پہ نہیں اندر کون لوگ ہیں اور لاکر

كھولئے ميں كس حد تك كامياب موسكے ميں "..... ذاكر كارٹرس

''تب پھر کیا کیا جائے''.....میتھوز نے اس طرح پریشانی کے

''دروازہ بم سے اُڑانا پڑے گا''.....کرنل رابرٹ نے کہا تو

''بم ہے۔ بید بیہ آپ کیا کہہ رہے ہیں جناب'۔ میتھوز

''وہی جوتم نے سا ہے' .....کرال رابرٹ نے غرا کر کہا۔ اس

نے پرتشویش نظروں سے انہیں دیکھتے ہوئے کہا۔

نے غصے سے بھر پور کہتے میں کہا۔

میتھوز بری طرح سے انجیل بڑا۔

نے تھبرائے ہوئے کہے میں کہا۔

نے ایک مسلح آ دمی کواینے قریب بلایا۔

عالم میں کہا۔

ناسنس''..... كرنل رابرث نے غصیلے کہے میں کہا۔

رابرے، ڈاکٹر کارٹرس اور میتھوز بھی تیزی سے اس طرف لیکے اور پھر وہ سب ایک ہال نما بوے لاکرز روم میں واخل ہو گئے۔ لاکرز

روم خالی تھا۔ روم کئی حصول پر مشمل تھا۔ وہ سب تیزی سے

اندرونی جھے کی طرف بھاگتے چلے گئے۔

"آپ کا لاکر کہاں ہے ڈاکٹر کارٹرس" ..... کرال رابر نے ڈاکٹر کارٹرس سے مخاطب ہو کر کہا۔

"میرے ساتھ آئیں' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا اور تیزی سے

ایک راہداری کی طرف بھا گئے لگا۔ کرنل رابرٹ اور دومشین کن

بردار بھی ان کے ساتھ بھاگنے لگے۔ ایک اور موڑ مرتے ہی اجا تک ڈاکٹر کارٹرس کو یول محسوس ہوا جیسے اس کے پیر کے نیچ کوئی

ا کول می چیز آگئی ہوے وہ لڑ کھڑایا اور اس کے لڑ کھڑاتے ہی ملکا سا دھا کہ ہوا اور ڈاکٹر کارٹرس اچھل کر دیوار سے جا مکرایا۔ کرا

رابرٹ اور ان کے ساتھ آنے والے دونوں مسلح افراد کے پیر بھی قدرے مھوس گول چیزوں یر بڑے اور دوسرے کمج کمرہ متعدد ملکے

رهاکول اور ان سب کی تیز چیخول سے گونج اٹھا۔ وہ سب انجیل انچل کر گرتے چلے گئے۔ انہوں نے چونک کر دیکھا تو یہ دیکھ کر وہ انچیل بڑے کہ فرش بر سنہرے رنگ کی چھوٹی چھوٹی گولیاں بھری

ریواروں یا زمین پر مار کر دھاکوں سے پھوڑتے تھے اور جن سے بانے کھوٹتے تھے۔

ہوئی تھیں۔ یہ ایس گولیاں تھیں جو بیجے عام طور پر شب برات پر

"لیں چف'".... کو آ دمی نے کہا۔ "تمہارا نام کیا ہے '.....کرنل رابرٹ نے پوچھا۔ ''ولیم چیف''....اس آ دمی نے جواب دیا۔

" تمہارے یاس میکنٹ بم ہیں' .....کرنل رابرٹ نے بوچھا۔ "لیس چیف" ..... ولیم نے جواب دیا۔ ''گھ شو۔ بم دروازے سے لگاؤ اور اسے اُڑا دو۔ ہری

اپ' ..... كرنل رابرث نے كہا۔ وولی چیف "..... ولیم نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔

''لل لل \_ ليكن .....' ميتھوز نے كہنا جاہا \_ <u>\_ \_</u> "لوشف اپ ناسس يحه بد جاو سب" ..... كرنل رابرك

نے پہلے میتھوز سے اور پھراپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا تو وہ سب تیزی سے پیچے ملتے چلے گئے۔ ولیم نے جیب سے رومیکنٹ

بم نکالے اور دروازے کی وونوں سائیڈوں پر نگا دیتے پھر اس نے بمول کے بٹن پرلیں کئے اور مڑ کر تیزی سے پیھیے کی طرف بھا گا۔ سب دیواروں کی جڑوں سے لگ گئے تھے۔ ابھی چند ہی کھے

گزرے ہوں گے کہ اچا تک یکے بعد دیگرے دو زور دار دھاکے ہوئے اور فولادی دروازے کے برنچے اُڑتے چلے گئے۔ ''چلو۔ اندر چلو جلدی اور اندر جونظر آئے اس گولیوں سے اُڑا

دینا''.....کرنل رابرٹ نے چیختے ہوئے کہا تو مسلح افراد مثین گنیں سنبعالے تیزی سے ٹوٹی ہوئی دیوار کی طرف دوڑ بڑے۔ کرٹل

تھا۔ چونکہ ریوالور میں آٹھ گولیاں ہوتی ہیں اس لئے آٹھوں گولیوں کے فائر ہوتے ہی ریوالور خاموش ہو گیا تھا لیکن اس کی نال سے دھواں نکلٹا اب بھی صاف دکھائی دے رہا تھا۔

نال سے دھواں لکتا اب بھی صاف دکھائی دے رہا تھا۔
''وہ اوپر اس شل میں موجود ہے۔ فائرنگ کرو۔ جلدی''۔ کرنل
رابرٹ نے چیختے ہوئے کہا تو مسلح افراد سیدھے ہوئے اور انہوں
نے لیٹے لیٹے ہی اے سی شنل پر مشین گنوں سے گولیاں برسانی
شروع کر دیں۔ تر تراہٹ کی تیز آواز کے ساتھ اے سی کے شنل
میں متعدد سوراخ بنتے چلے گئے۔

ا''وہ جو کوئی بھی ہے اسی شنل کے ذریعے یہاں آیا تھا۔ جاؤ۔
باہر جاؤ ادر جہاں جہاں بیشل جا رہا ہے اسے چھلنی کر دو۔ اسے
یہاں سے کی بھی صورت میں فی کر نہیں نکانا چاہئے''…… ڈاکٹر
رابرٹ نے حلق کے بل چینے ہوئے کہا تو مسلح افراد اچھل کر
کھڑے ہوئے اور وہ چیت پر موجود اے کی شنل پر مسلسل فائرنگ
کرتے ہوئے باہر نکل گئے۔ میتھوز، کرئل رابرٹ اور ڈاکٹر کارٹرس
اٹھے اور پھر ڈاکٹر کارٹرس تیزی سے اس طرف بھاگا جس طرف
اس کا پیشل لاکر تھا۔ اپنے لاکر کے پاس پہنچ کر وہ ٹھٹھک کر رک
اس کا پیشل لاکر تھا۔ اپنے لاکر کے پاس پہنچ کر وہ ٹھٹھک کر رک
جیسے کسی نے جادو کی چھڑی تھما کر اسے بچھر کا بت بنا دیا ہو۔
جیسے کسی نے جادو کی چھڑی تھما کر اسے بچھر کا بت بنا دیا ہو۔

114

'' پٹائے''.....کرنل رابرٹ نے غرا کر کہا۔ ''ان سے نچ کر چلو۔ ان پٹاخوں کا یہاں ہونے کے مطلب واضح ہے کہ یہاں ضرور کوئی آیا تھا''..... ڈاکٹر کارٹرس نے غرا کر کہا اور وہ تیزی سے پٹاخوں کی گولیوں سے زیج کر آ گے بڑھنے

کہا اور وہ تیزی سے پٹاخوں کی گولیوں سے نیج کر آگے بڑھنے لگے۔ تیسری راہداری میں داخل ہو کر وہ ایک کمرے میں داخل ہوئے۔

اس کمرے کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ وہ جیسے ہی کمرے میں داخل ہوئے اچا تک کمرہ زور دار دھاکوں سے گونج اٹھا۔ یہ ریوالور سے فائر ہونے کے دھاکے تھے۔ فائرنگ ہوتے ہی وہ بجل کی سی تیزی

سے دائیں بائیں چھلانگ لگا گئے۔ ان کی قسمت اچھی تھی ورنہ دروازے کی طرف ہونے والی فائرنگ کی زد میں ہم کر ان میں سے ایک آ دھ ضرور ڈھیر ہو جاتا۔ نیچ گرتے ہی وہ تیزی سے دائیں بائیں کروٹیس بدلتے چلے گئے اور پھر دیوار سے لگتے ہی

کرنل رابرٹ اور ڈاکٹر کارٹرس کی نظریں ایک رسی پر پڑیں جو دہ الماریوں کے درمیان تھیٹے ہوئے ایک ریوالور کے ساتھ بندھی ہوئی تھی اور رسی کا دوسرا سرا لاکرز کے ہینڈلوں کے گرد گھومتا ہوا دروازہ جیسے ہی دھاکے سے کھلا تھا رہا تھا۔ دروازہ جیسے ہی دھاکے سے کھلا تھا رسی تھنچے ہی ریوالور کا ٹریگر دب گیا تھا۔ گولیاں رسی تھنچے ہی ریوالور کا ٹریگر دب گیا تھا۔ گولیاں

اس ریوالور سے نکل تھیں۔ ڈاکٹر کارٹرس کی نظریں حبیت پر موجود اے سی منل پر پڑیں تو وہ چونک پڑا۔ اے سی منل کا ہوا دان کھلا ہوا

ہوئے تھے جو ممارت کا ایک ایک حصہ چیک کر رہے تھے۔ چند سلح

افراد کو ساتھ لے کرکرنل رابرٹ چھانگیں لگا کر دو دو سپڑھیاں چڑھتا

چلا گیا۔ وہ دانت پیتا اور غصے سے کھولتا ہوا حبیت پر بہنچ گیا پھر

حصت کا جائزہ لے ہی رہا تھا کہ چونک بڑا۔

"وه چار ہا ہے" ..... ایک مخص نے چلا کر کہا تھا۔ کرنل رابرت

نے اس کی آواز سنی اور تیزی ہے اس کی طرف لیکا اور پھر اس کے قریب آ کر وہ اس طرف و کیھنے لگا جس طرف مسلح آ دمی اشارہ آ

کر رہا تھا۔ اس نے و یکھا اور چونک ریڑا ملٹی پلس لا کرز کمیٹڑ کمپنی کے برابر والی عمارت کی منڈیر سے لئی ہوئی رس کی مدد سے کوئی جھواتا ہوا اور اٹھ رہا تھا۔ چونکہ دو عمارتوں کے درمیان خاصا برا

خلاء تھا اور وہاں اندھیرا تھا اس لئے کرنل رابرٹ اس آ دمی کا چہرہ

""فائر"..... كرنل رابرك نے چيخ كر كہا۔ اس كا تھم سنتے ہى

وہاں موجود مسلح افراد نے دوسری عمارت کی طرف مشین محنول کے رخ کئے ہی تھے کہ ای کمجے دوہری عمارت کی حبیت کے کنارے سے لیکنت شعلے سے چکے اور کرنل رابرٹ کو بول محسوس ہوا جیسے

اس کے ارد گرد سے بے شار گولیاں گزرتی چلی کئیں ہوں۔ ساتھ ہی اسے ارد گرد تیز انسانی چینیں سائی دیں۔ وہ بوکھلا کر فوراً نیچے جھک گا۔ اس نے دائیں ہائیں دیکھا تو بد دیکھ کر اس کے اوسان خطا کے الفاظ اس کے منہ میں ہی رہ گئے۔سیف کے پٹ یوں کھلے ہوئے تھے جیسے وہ فولاد کے نہ ہول بلکہ موم کے بنے ہوئے ہوں

اور آگ کی گرمی نے انہیں بچھلا دیا ہو۔ لاکر البتہ خالی نہیں تھا۔

اس میں متعدد فائلیں اور دستاویزات دکھائی دے رہی تھیں۔ "اوہ اوہ۔ اس نے لاکر کھول لیا ہے لیکن میہ فائلیں اور وستاویزات۔ لگتا ہے ہمارے برونت چہنننے کی وجہ سے اسے لاکر

سے کاغذات اور فاعلیں نکالنے کا موقع نہیں مل سکا ہے اور اسے فورا یہاں سے بھا گنا بڑا''....کرنل رابرٹ نے کہا۔ '' مجھے بھی ایبا ہی لگ رہا ہے''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا<mark>۔</mark>

''آپ کاغذات اور فائلیں چیک کرس اور دیکھیں ان میں کوئی فائل یا دستاویز مس تو خبیں ہے۔ میں ابھی آتا ہوں<mark>''…! کرنل</mark> رابرٹ نے کہا اور پھر تیزی سے مڑا۔

''کہاں جا رہے ہو''..... ڈاکٹر کارٹرس نے اس سے یو چھا۔ ''وہ جو بھی ہے حصت اور آے سی کنل کے راستے یہاں تک پہنچا تھا۔ اسے یہاں سے نکلنے میں ابھی وقت کگے گا۔ میں تمام فنل اور خاص طور پر جھت چیک کرنے جا رہا ہوں''.....کرنل رابرے نے

کہا تو ڈاکٹر کارٹرس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ کرٹل رابرٹ تیزی سے بیروئی دروازے کی طرف دوڑتا چلا گیا۔ کمرے سے نکل کر وہ باہر راہداری میں آیا اور پھر راہداری سے دوڑتا ہوا سیرھیوں کی

طرف برها جوجیت کی طرف جاتی تھیں۔ ہر طرف مسلح افراد تھیلے

www.UrduNoکہ اس کے ارد گرد موجود افراد جو فائرنگ کر رہے تھے وہ

خون میں لت یت بری طرح سے ترکب رہے تھے۔ دوسری حیت پر یقیناً کوئی موجود تھا جس نے انہیں حصت کے کنارے پر دکھے لیا

ان کے لئے یقینی طور پر جان لیوا ٹابت ہو تی۔

تھا اور جیسے ہی انہوں نے رسی کے ذریعے جھول کر اس حیت پر جانے والے آ دی یر فائرنگ کی۔ دوسری حصت یر موجود دوسرے تھنی نے ان پر فائرنگ شروع کر دی جس کے نتیج میں کرنل رابرٹ کے کئی ساتھی گولیوں کا شکار ہو گئے تھے۔ دوسری طرف ہے مسلسل فائرنگ کی جا رہی تھی اور فائرنگ کی آواز سے صاف محسوس ہو رہا تھا کہ دوسری حصت یر ایک ہی آ دی موجود ہے جو مشین گن سے فائرنگ کر رہا ہے۔ فائرنگ اس قدر تیز تھی کہ کرنل رابرٹ کو سر اٹھانے کا موقع ہی نہیں مل رہا تھا۔ پھر اچا تک فائرنگ کی آوازیں آنا بند ہو گئیں لیکن کرنل رابرٹ اور اس کے جو چند ساتھی کچ گئے تھے ان میں اتنی ہمت نہیں ہو رہی تھی کہ وہ سر اٹھا کر دوسری حیت کی طرف دیکھ علیں۔ انہیں خدشہ تھا کہ جیسے ہی انہوں نے سر اٹھائے دوسری طرف سے پھر فائرنگ ہوسکتی تھی جو

ووسری عمارت کے زینوں کا دروازہ بند د کھے کر عمران وہیں رک گیا۔ اس نے لیك كر ديكھا تو اسے جوليا كا سر حصت كے كنارے یر دکھائی دیا۔ وہ اس کی طرف متوجہ تھی۔ عمران نے جیب سے وستائے نکالے اور پھر اس نے وستانے پہن کر دروازے کا جائزہ ليا\_ چوكهك مين وائرنگ موجود تقى اور دروازه اليكثرا تك حفاظتى نظام كے تحت بند تھا۔ عمران نے پھرتی سے جيب سے ايك تلم نما آلہ نکالا اور اس کا ڈھکن کھول کر قلم کی ٹپ والا حصہ سائیڈ پر موجود باریک تاروں کی جانب کیا اور قلم کاعقبی حصہ اگلو سے بٹن کی طرح بریس کر دیا۔ قلم کی فی کی نوک سے باریک می نیلی شعاع نکلی اور تاروں پر برنے لگی۔ تاروں سے دھوال نکلا اور تار تیزی سے تھطتے ملے گئے۔ جیسے ہی تار تھطتے۔عمران نے قلم بند کیا اور پھر اس نے ایک انگل ہے دونوں تاروں کو قدرے باہر نکالا اور پھر ایں نے جلی ہوئی تاروں کو ساتھ ملا دیا۔ جیسے ہی شارف سرکث

چلا گیا۔ اسے اور جانے میں تھوڑی دفت ہوئی تھی لیکن وہ حصت کے ساتھ موجود منل میں پہنچ گیا اور پھر وہ منل میں چویاؤں کی طرح چاتا ہوا آگے برھے لگا۔عمران نے رہوڈا سے تمام تر تفصیل معلوم کر لی تھی۔ اے سی شنل کو دیکھ کر وہ سمجھ گیا تھا کہ بیے کس کس

طرف سے گزرتے ہیں اس لئے وہ مختلف موڑ مرتا ہوا ماسر لاكرز روم کی طرف بردهتا چلا گیا۔ ماسر روم میں آتے ہی اس نے سائیر

کی جالی اتاری اور بڑے اطمینان سے پیرائکا کر نیچے کود گیا۔ یہاں ہر طرف دیواروں میں لاکرز ہی لاکرز بے ہوئے تھے۔ چند راہداریاں تھیں۔ وہاں بھی دیواروں میں فولادی لاکرز وکھائی دے

رائب تھے۔ ہرلاکر پر نمبر لکھے ہوئے تھے۔ عمران لا کرز کی طرف جانے کی بجائے تیزی سے ماسٹر لاکر روم

کے مین دروازے کی طرف بڑھا اور پھر اس نے دروازے کو اندر سے لاک لگا دیا۔ یہ دروازہ آٹو مینک تھا جے باہر سے ریموٹ كنشرولد آكے سے بى كھولا جا سكتا تھا۔ اب عمران نے چونكه اسے اندر سے لاکڈ کر دیا تھا اس لئے باہر سے کوئی لاکھ ریموث کنرول

آ لے سے اس دروازے کو کھولنے کی کوشش کرتا وہ ناکام ہی رہتا۔ سوائے دروازے کو باہر سے دھاکے سے اُڑا دینے کے۔ لا کرز روم لاکڈ کرتے ہی عمران تیزی سے آگے بوصنے لگا اس کی نظریں لاکروں کے نمبروں یر جمی ہوئی تھیں۔ رہوڈا کے کہنے www.UrduNo و رابداریان کا لاکر نمبر چار سو تھا۔ عمران دو رابداریان

ہوا۔ ہلکی سی کٹک کی آواز کے ساتھ زینے کا دروازہ کھلٹا چلا گیا۔ عمران نے دروازے کو وھکیلا تو وہ کھلتا چلا گیا۔ دوسرے ہی لمے وہ اندر تھا اور تیزی سے زینے اتر رہا تھا۔ ہر منزل پر اسے بند

دروازوں سے سابقہ بڑا متا گر اس کے باس موجود بلیور بر قلم نے محول میں انہیں کھول دیا تھا۔ بلیو ریز بند دروازوں کے لاک اور حفاظتی مسلم کو نگھلا کر نا کارہ بناتی چلی جا رہی تھی۔ تیسری منزل پر پہنچ کر وہ رک گیا یہاں بھی تیسری سے دوسری منزل کے زینوں بر

جانے کے لئے دروازہ موجود تھا۔ لیکن اس نے وہ دروازہ نہیں کھولا بلکہ ادھر ادھر ویکھنے لگا پھر ایک کمرے کے دروازے پر لگا ہوا سلاخ والا بینڈل شعاع سے بھولا کر الگ کیا اور اسے تیسری منول کی راہداری کے وروازے کے لاک میں پھنسا دیا اور آ گے بڑھنے

لگا۔ راہداری کے موڑ پر رک کر اس نے جیب سے پٹاخوں والی چھوٹی جھوٹی گولیاں نکال کر فرش پر پھیلانی شروع کر دیں اگر کوئی بے دھیائی میں ان پر پیر رکھ دیتا تو وہ چھٹ پڑتے اور اسے ان کی آوازوں سے معلوم ہو جاتا کہ کوئی راہداری میں آیا ہے۔ رہوڈا کے بیان کے مطابق وہ تیسری راہداری کے ایک کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ وہاں اسے اے ی کا منل نظر آیا جو سائیڈوں سے ہوتا ہوا جا رہا تھا۔ منل کے ہول نیے بھی تھے جہاں

سے ٹھنڈی ہوائیں آ رہی تھیں۔ اس ہول کے آگے سلاخوں والی جالی لگی ہوئی تھی۔عمران نے جالی الگ کی اور پھر وہ اس م<mark>یرin.com</mark> جولیا کی مخصوص آ واز سنائی دی\_

"لیس- آئی اٹنڈنگ ہو۔ کیا ہوا ڈئیر۔ سب خیریت تو ہے با

میری آواز سننے کے لئے بے چین ہو رہی تھی۔ اوور' .....عمران

نے مخصوص کہتے میں کہا۔

"خریت ہی تو نہیں ہے ورنہ مجھے مہیں کال کرنے کی ضرورت کیوں پڑتی۔ اوور''..... جولیا کی آواز سنائی دی۔

"لگتا ہے باراتی تنویر ایکشن کے لئے بیند باج کے ساتھ بھنج

مجئے ہیں مگرتم پریشان کیوں ہو رہی ہو۔ اوور''....عمران نے

'وہ کئی گاڑیوں میں آئے ہیں۔ اوور''..... جولیانے کہا۔ " طاہر ہے ہمارے باراتی ایک آ دھ گاڑی میں تو آ نہیں سکتے

تھے۔ سینکروں باراتوں کے لئے گاڑیوں کی تعداد بھی زیادہ ہونی عاہے تھی۔ اوور'۔عمران نے مسکرتے ہوئے کہا۔

" تم کہاں تک پہنچے ہو۔ اوور'' ..... جولیانے پوچھا۔ '' وہاں جہاں مجھے پہنچنا تھا۔ اوور''....عمران نے کہا۔

"ميرا مطلب يه ب كه كام كتنا باقى ب- اوور" ..... جوليان ''سمجھ لو کام پورا ہو گیا ہے۔ اوور''....عمران نے کہا۔

"و تو چر وہال کیا کر رہے ہو۔ جلدی نکلو وہاں سے۔ انہوں نے مارت کے گرد پھیلنا شروع کر دیا ہے۔ سب مسلح ہیں وہ کسی بھی

گزر کر جیسے ہی تیسری راہداری والی دیوار کے پاس آیا اسے لاکر نبر جارسو دکھائی دے گیا۔عمران نے لاکر کے پاس آ کر جیب ہے وہی بلیو ریز والا قلم نکالا جس سے اس نے حصت کے

دروازے کا لاک بھلایا تھا۔ اس نے قلم سے لاکر کا لاک بھلایا اور احتیاط سے لاکر کے ساتھ گی ہوئی تاروں کو کاٹ کر حفاظتی نظام نا کارہ بنانے میں مصروف ہو گیا۔ لاکر میں بے شار فائلیں اور

دستاویزات موجود تھیں۔عمران نے فائلیں اور سارے کاغذات نکال كر فرش پر ركھے اور پھراس نے اپنے لباس كى خفيہ جيب سے ايك اسیائی کیمرہ نکال لیا۔ اس نے فائلیں کھول ک<mark>ر ان کی تصاویر بنانی</mark> شروع کر دیں۔ فاکلوں کی تصاویر بنانے کے بعد اس نے باتی

دستاویزات کی بھی تصویریں بنائیں اور پھر اس نے جیسے ہی آخری دستاویز کی تصویر بنائی تو وہ چونک بڑا۔ اس کے ریسٹ واچ پر ضربیں لکنے لگیں۔ اس نے چونکہ وائس سٹم آف کر رکھا تھا اس

لئے ریسٹ واچ سے بیپ کی آواز سنائی نہ دی تھی۔عمران نے ایک کیمرہ لباس کی اندرونی جیب میں ڈالا اور پھراس نے تمام دستاویزات اور فائلیں اٹھا کر ای ترتیب سے واپس لاکر میں رکھنی

شروع کر دیں جس ترتیب سے وہ پہلے لاکر میں موجود تھیں۔ اس کے بعد عمران نے ریسٹ واچ کا ونڈ بٹن باہر تھینیا اور ڈائل کو انگو تھے کی مدد سے بریس کر دیا۔ "مبلو ہلو۔ ج کالنگ۔ ہلو۔ اوور"..... ڈائل برلیں ہوتے ہی

دروازے کے بیندل پر باندھ دیا۔ اب اگر دروازہ کھولا جاتا یا اسے بم سے اُڑایا جاتا تو ری کھینی جاتی اور ری کے کھنچتے ہی الماری کے

درمیان تھنے ہوئے ریوالور کا ٹریگر دب جاتا اور ریوالور سے

فائرنگ ہونا شروع ہو جاتی اور جو اس دروازے سے اندر آنے کی

كوشش كرتا وه بلا شبه گوليول كا شكار بن جاتا ـ پهروه دوباره لاكرزكي

طرف آیا اور لاکرز کے ساتھ لگے ہینڈلز پکڑتا ہوا تیزی سے اوپر چڑھتا چلا گیا۔ اے سی طنل کے قریب آ کر وہ اچکا اور اس نے كنارك يكر كر اين جم كومخصوص انداز مين جمكولا ديا اور شل مين

پنچ گیا۔ اس نے ابھی ٹراسمیٹر آف نہ کیا تھا۔ " کیا رہا۔ اور ''.....ا جانگ جولیا کی آواز پھر آئی۔

میں باہر آ رہا ہوں۔ اوور''....عمران نے کہا پھر وہ جھک کر

تیزی سے منل میں انہی راستوں کی طرف بردھتا چلا گیا جن راستول سے گزر کر وہ یہاں آیا تھا۔ ابھی وہ دوسری راہداری تک

پہنیا ہی تھا کہ چونک پڑا۔ بیک وقت کی پٹانے سیٹنے کی آواز سنائی دی تھی۔عمران سمجھ گیا کہ سلح افراد عمارت میں داخل ہو کر اس فلور ربینج کیے ہیں جہاں عمران موجود تھا۔ وہ رکے بغیر آگے بڑھتا چلا

میا۔ اس کی کوشش تھی کہ فولادی منل میں اس کے چلنے کی آواز پیدا نہ ہو اور وہ اپنے اس مقصد میں کامیاب رہا تھا۔ منل سے گزرتا ہوا

وہ اس روم میں آ گیا جہال سے وہ اےسی کے منل میں داخل ہوا تعا۔ ہول سے باہر نکل کر اس نے پنچے چھلانگ لگائی۔ ای کمج وقت عمارت میں داخل ہو سکتے ہیں۔ اوور''..... جولیا نے کہا۔ ''یرواه مت کرو۔ اوور۔''....عمران نے کہا۔ ''ان کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ اوور''..... جولیا نے کہا۔

" فكر نه كرو\_ بيد دولها باراتيول كے قابو آنے والانهين ہے۔ بيد ابیا دولہا ہے جو باراتیوں کے ہجوم میں سے بھی دلہن کو اٹھا کر لے

جائے گا اور کسی کے کانوں کان خبر بھی نہیں ہوگی۔ اوور ' .....عمران نے اسی طرح مسکراتے ہوئے کہا۔ " بھی تو سنجیدہ ہو جایا کرو ناسنس <u>۔ اوور''..... جولیا کی</u>

حجفلا ہٹ بھری آ واز سنائی دی۔ "اگر نائسنس سنجیدہ ہو گیا تو پھر اسے نائسنس کون کے گا

اوور''....عمران بھلا آسانی سے کہاں باز آنے والا تھا۔ "باتیں بنانے کی بجائے تم جلدی کام ختم کیوں نہیں کر لیتے۔ اوور'' ..... جولیا نے کہا۔ اس کی آواز سے اضطراب جھلک رہا تھا۔

"م كهتى موتو كر ليتا مول\_ اوور" .....عمران في كها اور تيزى سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کام سے فارغ ہو کرعمران نے جیب

زاویئے پر رکھ کر لاکرز کی دو الماریوں کے درمیان پھنسایا اور پھروہ

ے ایک ریوالور اور ایک ری کا بنڈل نکالا اور پھر اس نے ری کا ایک سرا ریوالور کے ٹریگر سے باندھ کر ریوالور کو ایک مخصوص

ری کھینچ کر الماری کے ہینڈل اور لاکرز کے ساتھ دائرے کی شکل میں باندھتے ہوئے دروازے کی طرف لے آیا اور ری کا دوآ

اسے باہر سے بے شار افراد کے دوڑنے کی آوازیں سنائی دیں۔ وہ تیزی سے دروازے کی طرف لیکا اور اس نے کی ہول سے آ نکھ لگا دی۔ اسے باہر بے شار مسلح افراد بھاگتے دکھائی دیئے۔ پچھ ہی دیر میں راہداری خالی ہو گئی تو عمران نے چند کمحے توقف کے بعد کمرے کا لاک کھولا اور پھر اس نے دروازہ کھول دیا اور احتیاط سے باہر جھائنے لگا۔ وہاں کوئی نہ تھا۔ عمران تیزی سے کمرے سے باہر آیا اور پھر وہ راہداری کا جائزہ لینے کے بعد زینوں کی جانب برخصنے لگا۔ ابھی وہ حبیت پر پہنچا ہی تھا کہ اس نے الی آوازیں برخصنے لگا۔ ابھی وہ حبیت پر پہنچا ہی تھا کہ اس نے الی آوازیں سی جیسے بہت سے افراد دوڑتے ہوئے زائیے چڑھ رہے ہوں۔ عمران نے زائد بھری اور آئرتا ہوا حبیت کے اس کنارے کی طرف دوڑتا چلا گیا جہاں سے وہ رسی کی مدد سے دوسری حبیت سے جھول دوڑتا چلا گیا جہاں سے وہ رسی کی مدد سے دوسری حبیت سے جھول

کر اس حیبت پر آیا تھا۔ رکے بغیر اس نے ہوا میں چھلانگ لگائی اور حیبت کے کنارے سے ہوتا ہوا ہوا میں لئی ہوئی ری پکڑ کر تیزی سے جھولتا چلا گیا۔ اسے دوسری حیبت پر اب جولیا کا سر دکھائی نہ دے رہا تھا۔ شاید وہ کنارے پر کہیں چیبی ہوئی تھی۔ اسے یقین تھا کہ جولیا نے اسے آتے دیکھ لیا ہوگا۔

رہ برویا ہے ، سے اسے ریب یا موال دی تو عمران تیزی سے مران تیزی سے در اسلامی کرو سے ہوا میں جھولتا ہوا اس حبیت کے کنارے پر آ گیا

رس کی مدد سے ہوا میں جمولتا ہوا اس حبیت کے گنارے پر آسٹمیا جہاں جولیا موجود تھی۔ ابھی اس نے دوسری حبیت کے گنارے پر قدم رکھے ہی تھے کہ اس کمجے اسے عقب سے بے شار افرانس میں جبھتی

ہوئی آوازیں سائی دیں۔

''دوه جا رہا ہے''....کی کی چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔

''فائر''.....فورا بی کسی نے کہا تھا۔ لیکن اس سے پہلے کہ پیچھے

سے فائر ہوتے عمران نے جیست کے کنارے پر چیسی ہوئی جولیا

کے ہاتھوں میں موجود مثین کن سے شعلے نکلتے دیکھے اور دوسری

جیت سے بے شار افراد کے چینے کی تیز آوازیں سائی دیں۔ جولیا نے بروقت مشین گن استعال کی تھی۔ فائرنگ ہوتے ہی عمران نے

منڈیر سے چھلانگ لگائی اور کمر کے بل حجمت کے فرش پر گرا اور تیزی سے کروٹیس بدلتا ہوا حجمت کے کنارے کی طرف برستا جلا

گیا۔ جولیا مسلسل دوسری حجت پر فائزنگ کر رہی تھی۔ چند کھے توقف کے بعد دوسری حجت سے بھی فائزنگ شروع ہوگئ۔

و سے جند ہور کی سے سے کا دیک عروں ہو گا۔ "آؤ چلو' ..... عمران نے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا تو جولیا منڈیر سے ہی اور پھر وہ دونوں جھکے جھکے انداز میں تیزی سے

> زینوں کی طرف دوڑتے چلے گئے۔ زینوں کے قریب پہنچ کرعمران نے

زینوں کے قریب پہنچ کر عمران نے ایک کمھے کے لئے آہٹ لینے کی کوشش کی پھر وہ بڑی تیزی سے زینے طے کرنے لگا۔ وہ تین تین چار چار سٹر ھیاں پھلانگ رہے تھے۔ گراؤنڈ فلور پر پہنچ تو گیٹ پر دونوں چوکیداروں کو پریشانی کے عالم میں کھڑے پایا تھا۔ "کیا بات ہے' .....عمران نے پوچھا۔

کھڑے تھے اور ایک ہی چھلانگ میں باہر فٹ یاتھ پر پہنچ سکتے

تھے۔ باہر پہنچ کر اگر وہ چینے لگتے تو ان کے لئے مصیبت کھڑی ہو جاتی اس کئے وہ حاہتا تھا کہ ان کو بھاگنے کا موقع نہ دے۔

اسے قریب آتے دیکھ کر وہ دونوں چونک پڑے لیکن اس سے

یملے کہ وہ میچھ کرتے عمران کے ہاتھ بجلی کی می تیزی سے حرکت

میں آئے اور وہ دونول چیختے ہوئے لہرا کر ینچے گرتے چلے گئے۔

انہوں نے ینچ گر کر اٹھنے کی کوشش کی لیکن اس کھے جولیا آگ

بڑھی اور اس نے برق رفتاری سے دونوں کے سرول پر مشین کن کا دسته مار دیا اور وہ دونوں وہیں ڈھیر ہوتے چلے گئے۔

ل "أوَل ال جمعقى رائ كى طرف حلت بير- مارا يهال ركنا

خطرناک ہو گا''....عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ تیزی سے عمارت کی باؤنڈری وال کے ساتھ دوڑتے چلے

گئے۔ عمارت کے عقب میں آتے ہی عمران نے ادھر ادھر دیکھا کیکن اسے وہاں دوسرا کوئی دروازہ دکھائی نہ دیا۔ وہ ابھی ادھر ادھر و کھی ہی رہا تھا کہ اچا تک اسے دھاکے سے گیٹ کے تھلنے کی آواز

''انہوں نے گیٹ اُڑا دیا ہے اور وہ ہماری تلاش میں اس عمارت میں چھیج ھیکے ہیں''....عمران نے کہا۔

''اب کیا کریں۔ یہاں تو کوئی دوسرا دروازہ تہیں ہے اور دیوار www.yrdy بند ہے۔ ہم باہر کیے جائیں گئن..... جولیا نے ہونت

بے شارمسلح افراد اتر کر ساتھ والی عمارت میں تھس گئے ہیں اور اب مرطرف سے فائرنگ کی تیز آوازیں سائی دے رہی ہیں' ..... ان

میں سے ایک نے کہا جبکہ دوسرے کی نظر جولیا کے ہاتھ میں دبی مشین گن برجمی ہوئی تھی اور وہ بڑی حیرت سے اسے دیکھ رہا تھا۔

" ال بم بھی فائرنگ کی آوازس کر بہاں آئے ہیں '۔عمران "جمیں بے حد ڈرلگ رہا ہے۔ کیا تم ہم دونوں کو یہال سے

سمی دوسرے رائے سے باہر نکال سکتے ہو۔ دیکھو یہ لارڈ میڈولا کی بیٹی ہے۔ اگر کسی نے اسے میرے ساتھ دیکھ لیا تو خواہ مخواہ بدنام ہو جائے گی اور اس کا باپ اے گولی مار دے گا''.....عمران

"بان \_ ہم ممہیں دوسرے رائے سے نکال دیتے ہیں۔ ہم بھی نہیں جاہتے کہ کوئی تم دونوں کو یہاں دیکھے لیکن ..... اجا تک وہ

تحمن پر برد گئی تھی اور وہ بھی حیرت زدہ ہو گیا تھا۔ ''کیکن کیا''....عمران نے پوچھا۔ '' بیہ شین گن ....'' چوکیدار نے خوف بھرے کہتے میں کہا۔

بھی حیب ہو گیا کیونکہ اس کی نظر بھی جولیا کے ہاتھ میں موجود مشین

"اس کی فکر مت کرو۔ یہ کھلونا کن ہے جو ہمیں اس کمرے سے ملی ہے جہاں تم نے بھیجا تھا''.....عمران نے کہا۔ وہ آہتہ آ ہتہ ان کی جانب بڑھ رہا تھا کیونکہ وہ دروازے کے بالکل قریب

مھینجتے ہوئے کہا۔

کے پیچھے جھے ہوئے واضح دکھائی دے سکتے تھے ایس صورت میں ظاہر ہے سلح افراد نے ان یر فائرنگ ہی کرنی تھی جس سے بچنا ان کے لئے مشکل ثابت ہوسکتا تھا لیکن عمران ہر معاملے میں رسک لینے کا عادی تھا۔ زیادہ امکان یہی تھا کہ کھلے ہوئے دروازے اور

بظاہر خالی کمرے کو دیکھنے کے بعد کوئی اندر آنے کی زحت نہیں

كرے گا اور ايها بى مور ما تھا۔ ہر طرف دوڑنے بھاگنے اور چيخ

کی آوازیں سنائیں دے رہی تھیں۔ کچھ افراد اس کمرے کے باہر

سے بھی گزر رہے تھے۔ تھوڑی در بعد اجانک دو افراد دوڑتے ہوئے آئے اور اس دروازے کے سامنے رک گئے۔

ال مرك كو ديكها ع تم في فيرس الله آدي في جي دوسرے آ وی سے مخاطب ہو کر کہا۔

''اس کمرے کا دروازہ کھلا ہوا ہے۔ وہ جو کوئی تھا اتنا پاگل نہیں تھا کہ اس کرے میں کھس جاتا اور دروازہ ای طرح کھلا چھوڑ دیتا''..... فیرس نامی آ دمی کی آ واز سنائی دی۔

'' پھر بھی ہمیں اس کمرے کو ایک نظر دیکھ لینا جاہئے۔حیت پر ہمیں دو افراد کے قدمول کے نشانات ملے ہیں ایک مرد اور ایک عورت\_ انہوں نے ہی لاکرز روم میں نقب لگائی تھی اور پھر حصت سے ہمارے ساتھیوں پر فائرنگ کر کے انہیں ہلاک کیا تھا۔ دونوں زینوں سے نیچے آئے ہیں۔ فائرنگ کی اطلاع ملتے ہی مارے

''اب ہمیں سکچھ وقت اسی عمارت میں ہی رہنا بڑے گا۔ آؤ''.....عمران نے تیز لہے میں کہا اور تیزی ہے سائیڈ کی گلی کی

طرف دوڑا۔ جولیا بھی اس کے پیچھے کیکی۔ اس گلی میں عمارت کا اندرونی دروازہ تھا۔عمران نے دروازہ دھکیلا تو دروازہ کھل گیا۔ عمران اندر داخل ہوا۔ کمرہ خالی تھا۔عمران نے جولیا کو دروازے کے پٹ کی آڑ میں ہونے کا اشارہ کیا تھا۔ پھر دوسرے پٹ کی آڑ میں وہ خود کھڑا ہو گیا۔ اب وہ دونوں ہی دیوار سے چیکے دروازے

کے پٹول کی آ ڑ میں کھڑے تھے جبکہ درواز <mark>نے کے دولوں یٹ کھلے</mark> ہوئے تھے۔عمران نے بدایک نفساتی داؤ استعال کیا تھا۔ تا کہ سلح ا فراد جب اس طرف آئیں تو وہ نفسیاتی طور پر کھلے ہوئے دروازے والے کمرے پر زیادہ توجہ نہ دیں گے اور انہیں عمارت

کے دوسرے حصول میں ڈھونڈتے رہیں گے اور اگر کوئی اس طرف آیا تو عمران انہیں پکر بھی سکتا تھا۔ اس نے دیکھا تھا کہ سلح افراد میں بے شار افراد ایسے تھے جنہوں نے سرسے یاؤں تک خود کو سیاہ لباس میں ڈھانپ رکھا تھا اور ان کے چبروں پر نقاب بھی تھے۔

اگر ان میں سے دو افراد اس کمرے میں آ حاتے تو عمران اور جولیا ان کے سیاہ لباس اور نقاب پہن کر وہاں سے نکل سکتے تھے۔عمران كا بيه نفسياتي عمل خطرناك بهي ثابت موسكنا تفالمسلح افراد زياده

تعداد میں بھی اندر آ سکتے تھے اور اگر ایبا ہوتا تو وہ دونوں درواز ہ

ساتھیوں نے اس عمارت کو بھی گھیرلیا تھا۔ انہوں نے کنفرم کیا ہے

ہیں۔ ایبا کرو کہتم نہیں رکو۔ میں اندر جا کر دیکھ لیتا ہوں۔ اگر کوئی خطرے والی بات ہوئی تو میں تمہیں آواز دے دوں گا۔ کیا کہتے ہو' ..... جیک نے کہا۔

" " اندر کوئی خطرہ نہیں ہے۔ ہم دونوں اندر چلتے ہیں ہمارے ہاتھوں میں مشین گنیں ہیں۔ اگر اندر کوئی ہوا تو ہم انہیں

موقع دیئے بغیر ان یر فائرنگ کر دیں گئ'..... فیرس نے اسلیے

اندر جانے سے گھبراتے ہوئے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ جیسے تمہاری مرضی''..... جیک نے کہا اور پھر

عمران اور جولیا کو دو افراد کے بھاری قدموں کی جاپ تمرے کی طرف برمھتی سنائی دی تھی۔ وہ دونوں دروازے کے پاس آ کر رک

گئے ۔ جولیا اور عمران دروازے کی سائیڈوں سے چیک نے گئے۔ جیک اور فیرس نے دروازے کے پاس ہی کھڑے رہ کر کمرے میں جھا نکا۔ کمرے میں ایک بیر اور چند کرسیوں کے سوا کچھ نہیں تھا۔ یہ شاید کسی چوکیدار کا تمرہ تھا جس میں برائے نام ہی سامان تھا۔

''میں نے تو تم سے پہلے ہی کہہ دیا تھا''..... فیرس نے جیسے

' ' ' ' ہیں۔ کمرہ خالی ہے' ..... جیک نے کہا۔

منہ بناتے ہوئے کہا۔ "دروازے کے پٹول کے بیچھے دیکھؤ"..... جیک نے کہا تو عمران نے بے اختیار جبڑے بھینچ گئے۔ قدم آگے بڑھنے کی آواز

ا بھری ہی تھی کہ ایک اور بھا گتے قدموں کی آواز سنائی دی۔

کہ ان میں سے کسی نے بھی ان دونوں کو عمارت سے باہر جاتے نہیں دیکھا ہے اور یہاں جس طرح دو چوکیدار بے ہوش پڑے ہوئے ہیں اس سے بھی یہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہ دونوں اس عمارت میں موجود ہیں'،.... دوسرے آ دمی نے کہا۔ " تمہاری کی بات میں مان سکتا ہوں جیک کہ وہ دونوں اس

عمارت میں ہی ہیں لیکن اس کمرے میں نہیں۔ میرا ول نہیں مانتا کہ وہ دونوں اس کھلے ہوئے کمرے میں ہول گے' ..... فیرس نے جھلاہٹ بھرے کہیجے میں کہا۔ "ایک نظر دیکھ لینے میں کیا حرج ہے" .... جیک نامی آدی

ا۔ ''ٹھیک ہے۔تمہاری تعلی کے لئے دیکھ لیتے ہیں''…. فیرس نے کہا تو عمران اور جولیا مستعد ہو گئے۔ وہ غور سے ان کی باتیں س رہے تھے۔ جولیا کے ہاتھوں میں مشین من تھی جبکہ عمران خالی ہاتھ تھا۔ وہ انتظار کرنے لگے کہ دونوں اندر آئیں تو وہ دونوں ایک ساتھ ان پر جھیٹ سکیں اور وہ بھی اس انداز میں کہ انہیں ان دونوں یر جوانی حملہ کرنے کا موقع نہ مل سکے۔ اگر وہ انہیں ویکھتے ہی فائرنگ کر دیتے تو فائرنگ کی آواز ہر طرف مچیل جاتی اور پھر

وہاں جتنے بھی مسلح افراد تھے انہوں نے ایک کمجے سے بھی کم وقفے میں اس کمرے کے گرد کھیرا ڈال دینا تھا۔ '' دونوں کا ایک ساتھ اندر جانا خطرناک ہوسکتا ہے۔ و مسلح

واقعی عمارت کو بموں سے اُڑا دیا تو ہم بھی نہیں کچ سکیں گے''۔

"لکن ہم نکلیں کے کیے۔تم نے سانہیں وہ کہہ رہے تھے کہ

"میں تو اس انظار میں تھا کہ کوئی کمرے میں آتا تو میں اسے

د بوچ کر اس کا لباس پہن لیتا اور پھر ہم دونوں ان میں شامل ہو کر

يهال سے نكل جاتے ليكن ..... "عمران نے ہونك چباتے ہوئے

و المیں بھی یمی سوچ رہی تھی۔ لیکن تیسرے نے آ کر انہیں اندر

"ببرحال نکلو یہال سے۔ ہم دیوار کے ساتھ لگ کر چلتے ہیں۔

"ميرے بيك ميں دو سياہ رومال ہيں۔ كيا ہم انہيں نقاب كى

داخل ہونے سے روک دیا تھا ورنہ.....،'' جولیا نے کہا۔

انہوں نے باہر سے ساری عمارت کے گرد کھیرا ڈال رکھا ہے'۔ جولیا

عمران نے جولیا سے مخاطب ہو کر انتہائی سجیدہ لیج میں کہا۔

نے تشویش بھرے کہتے میں کہا۔

"جمیں جلد سے جلد یہال سے نکانا ہے جولیا۔ اگر انہوں نے

"م دونول يهال كياكررم مؤ" ..... آنے والے نے چيخ كر

"باہر چلوسب - فرسٹ اور سکنٹر چیف نے ہم کو بی عمارت خالی

"مارت خالی کرنے کا تھم دیا ہے لیکن کیوں۔ کیا وہ دونوں

دونہیں۔ دونول چیفس کا خیال ہے کہ وہ عمارت کے اندر ہی

یہاں سے نکل گئے ہیں' ..... فیرس نے حرت مرے کیج میں کہا۔

موجود ہیں۔ وہ عمارت سے اسینے تمام آدمیوں کو نکال رہے ہیں

تاکہ اس عمارت کو ہی بمول سے اُڑا دیا جائے۔ عمارت کے تباہ

ہوتے ہی وہ دونوں جہال بھی چھے ہوئے ہول گے اپنی موت آب

مرجائيں كے "..... آنے والے خص نے كہا تو عمران كا دماغ بهك

پیچھے سے نکلا اور اس نے احتیاط سے باہر حمانکنا شروع کر دیا۔ باہر

كرنے كا حكم ديا ہے۔ جلدى چلؤ'.....آنے والے نے كہا۔

آواز سنائی دی۔ آنے والے آ دمی کی آواز سن کر وہ وہیں رک گئے

" کچھنہیں۔ اس کرے کا جائزہ لے رہے تھے"..... جیک کی

اگر کوئی اس طرف بھاگ کر آیا تو ہم بھی اس کے انداز میں بھاکیں گے جیسے ہم بھی ان کے ساتھی ہوں۔ ہم دونوں نے بھی

ساہ لباس پہن رکھ ہیں۔ بس ہارے پاس ساہ نقابوں کی کی ہے

ورنہ ہمارا کام آسان ہوجاتا''.....عمران نے کہا۔

''اوه۔ ٹھیک ہے۔ چلو''..... جیک نے کہا اور پھر انہوں نے

بھا گتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنیں۔ وہ تینوں ایک ساتھ وہاں

سے چلے گئے تھے۔ ان کے جاتے ہی عمران فورا دروازے کے

طرح چروں پر نہیں لگا سکتے''..... جولیا نے کہا۔ " نكالو رومال - شايد كام بن جائے" .....عمران نے كہا تو جوليا

نے بینڈ بیک کی سائیڈ جیب میں ہاتھ ڈال کر سیاہ رنگ کے دو رومال تکالے اور ایک عمران کی طرف بردها دیا۔ اس کمحے انہیں ایک بار پھر دوڑتے قدموں کی آوازیں سائی دیں تو وہ تیزی سے تمرے میں آ گئے اور ایک بار پھر کھلے ہوئے دروازے کے پیچھے حہیب گئے۔ اس بار دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں زیادہ تھیں۔ ان آوازوں کوس کر وہ مستعد ہو گئے۔عمران نے اینے اعصاب میں تاؤ محسوس کیا تھا۔ اسے نجانے کیوں الیا محسوس ہوا جیسے اب وہ دونوں خطرے کی زد میں ہول اور بھاگ کر آنے والے افراد ای کرے میں آ رہے ہوں۔ جولیا نے بھی دیوار کے ساتھ لگ کرا مشین گن دونوں ہاتھوں میں بکڑ کی اور انگی ٹریگر پر رکھ دی جیسے وہ ہر خطرے کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہو۔

کرنل رابرٹ کا چرہ غصے سے بگڑا ہوا تھا۔ کرنل رابرٹ نے ایک آدی کو ماسٹر لاکرز کی حصت سے رس سے جھول کر دوسری حیت پر جاتے دیکھا تھا اور اس حیت سے کسی نے اس پر اور اس

کے ساتھوں پر فائرنگ بھی کی تھی جس کے نتیج میں اس کے کئی

ساتھی مارے گئے تھے۔

كرنل رابرك نے زندہ في جانے والے افراد كو حصت ير بى رکنے اور دوسری عمارت کی حصت پر مسلسل فائرنگ کرنے کا حکم دیا اور مر کر تیزی سے زینے ارتا چلا گیا۔ نیے حاتے ہی اس کی ملاقات ڈاکٹر کارٹرس سے ہوئی جو بہت سی فائلیں اور دستاو ہزات بغل میں دبائے بیرونی دروازے کی طرف جا رہا تھا۔ کرئل رابرت کے یو چھنے پر ڈاکٹر کارٹرس نے اسے بتایا کہ اس کی تمام فائلیں اور دستاویزات محفوظ ہیں۔ لاکر کھولنے والے کو شاید اتنا موقع نہیں مل سکا تھا کہ وہ ان فاکلوں اور دستاویزات کو وہاں سے نکال کر لے

جاتا۔ جس پر کرال رابرٹ نے اطمینان کا سائس لیا تھا۔ اس نے

ڈاکٹر کارٹرس کو جب بتایا کہ حمیت پر دو افراد تھے جن میں سے

ایک ساتھ والی عمارت کی حبیت پر چھیا ہوا تھا جبکہ ماسٹر لا کرز کی عمارت میں ایک آ دمی داخل ہوا تھا تو ڈاکٹر کارٹرس چونک بڑا۔

کنل رابرٹ اور ڈاکٹر کارٹرس اس عمارت سے نکل کر باہر

آئے اور انہوں نے باہر موجود مسلح افراد کو ساتھ والی عمارت کو

گھیرنے کا تھم دے دیا۔ ڈاکٹر کارٹرس نے فائلیں اور کاغذات اپنی

کار کی سیٹ کے نیچے رکھے اور پھر وہ کرنل رابرٹ کے ساتھ اس

عمارت کی طرف بردها۔ عمارت کا دروازہ بندتھا اور اس عمارت کی

د بوارس خاصی بلند تھیں۔ چونکہ ان کے ساتھیوں نے عمارت کو

جاروں اطراف سے کھیر لیا تھا اس کئے کرٹل رابر<mark>کی اور ڈاکٹر</mark>

کارٹرس کو یقین تھا کہ وہ جو کوئی بھی ہیں ابھی اسی عمارت کے آندر

کرنل رابرٹ کے علم پر عمارت کے دروازے کو بم سے اُڑایا

گیا اور پھر اس کے تھم پر مسلح افراد تیزی سے عمارت میں داخل

ہوتے مطے گئے۔ اندر داخل ہوتے ہی ڈاکٹر کارٹرس اور کرنل

رابرے کو دو چوکیدار بے ہوش بڑے دکھائی دیئے۔ انہیں بے ہوش

د کھ کر ڈاکٹر کارٹرس اور کرنل رابرٹ کے چبرے غصے سے بگڑ گئے۔

وہ سمجھ گئے کہ ماسر لاکرز میں نقب لگانے والے اس عمارت میں

لی ہول کہ ہم الکرز روم کا دروازہ بم سے اُڑا کر اندر آ رہے ہیں تو

داخل ہوئے تھے اور انہوں نے اس عمارت کے چوکیداروں کو بے دونر www.Urdy میرا دل یہ بات ماننے کے لئے تیار نہیں ہے۔ وہ جو

کا چیہ چیہ چھان مارا تھا لیکن انہیں وہاں کوئی نہیں ملا تھا جس پر کرٹل رابرٹ اور ڈاکٹر کارٹرس کے چبرے غصے سے بگڑ گئے تھے۔

اس عمارت کی دیوارین خاصی او کچی بین وہ چھلانگیں لگا کر ان

دیواروں کے پارنہیں جا سکتے اور عمارت کے باہر مارے آدمی

موجود ہیں۔ اس کئے مجھے یقین ہیں کہ وہ دونوں اندر ہی موجود

بیں۔ ڈھونڈھو انہیں اندر جا کر''.....کرنل رابرٹ نے چیختے ہوئے

کہا تو جوسلے آدی ناکای کی خبر لے کر آئے تھے اسے غصے میں

''آخر وہ دونوں تھے کون' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

ہوش کیا اور حبیت پر جا کر ماسٹر لاکرز کی عمارت پر کود گئے۔ مسلح افراد نے ڈاکٹر کارٹرس اور کرٹل رابرٹ کے حکم پر عمارت

'' مجھے نہیں معلوم البتہ میں اس بات پر حیران ضرور ہوں کہ ماسٹر لا کرز میں واخل ہونے اور خاص طور پر آپ کا لا کر کھول لینے

دیکھ کر ایک بار پھر اندر کی طرف دوڑ گئے۔

کے باوجود انہوں نے کوئی فائل یا دستاویز کیوں نہیں اٹھائی'' \_ کرنل

رابرٹ نے کہا۔

" بم بروقت يهال پنتي گئے تھے۔ ہوسكتا ہے كہ جب اس آ دى

نے میرا لاکر توڑا ہو ای وقت اس نے باہر سے ہماری آوازیں س

وہ بو کھلا کر خالی ہاتھ ہی فکل گیا ہو' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

"اس بات کا مجھ علم نہیں ہے کہ انہیں کیے پید چلا۔ ہوسکا ہے کہ یہ وہی یا کیشیائی ایجنٹ ہوں'،.... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا تو

کرفل رابرٹ بری طرح سے انجیل پڑا۔

"آپ کا کہنے کا مطلب ہے عمران اور اس کے ساتھ آنے

والی لڑی جس کا تعلق یا کیشیا سیرٹ سروس سے ہوسکتا ہے'۔ کرنل

رابرٹ نے کہا۔

" ہاں''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "اوہ اوہ۔ اگریہ دونوں وہی ہیں تو پھراس کا مطلب ہے کہ بیہ

دونوں واقعی یہاں ہارے خلاف کام کرنے آئے ہیں اور آپ کا خفید لا مر کھولنے کا مطلب وہ آپ کی ٹاپ سیرٹ فائل حاصل کرنا حاہتے ہیں'' ..... كرنال رابرك نے كہا\_

" ہاں۔ مجھے تو ایبا ہی لگ رہا ہے "..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "تو کیا آپ نے ٹاپ سیرٹ فائل کی کایی بھی یہاں رکھی

ہوئی تھی''.....کرنل رابرٹ نے قدرے غصیلے کہے میں کہا۔ " ننهيں - ميں اتنا احمق نہيں مول - ميں اس لاكر ميں اپني رسل فانگیس اور دستاویزات رکھتا ہوں۔ میں الیی کوئی فائل یا وستاویز اس لا كر ميں نہيں ركھتا جس كا تعلق ملك وقوم كے مفاوات سے ہو'۔

ڈاکٹر کارٹرس نے کہا تو کرنل رابرٹ کے چبرے پر سکون آ گیا۔ "تب تو فكركى كوئى بات نہيں ہے" ..... كرال رابر ف نے كہا۔

کوئی بھی تھے جدید سائنسی آلات سے لیس تھے اور وہ جس طرح

سے ماسر لاکرز میں داخل ہوئے تھے یہ عام آ دمیوں کا کام نہیں ہو سکتا۔ یہاں تک پہنچنے اور لاکر کھو لنے کے باوجود وہ خالی ہاتھ گئے ہوں سے نامکن ہے قطعی نامکن' ..... کرنل رابرٹ نے کہا اور سے صرف ایک آ دمی کا کام بھی نہیں ہوسکتا ۔

«لیکن میری تمام فائلیں اور دستاویزات مکمل میں۔ کوئی ایک کاغذ بھی غائب نہیں ہے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ '' کیا آپ نے تمام فائلیں اور کاغذات انھی طرح چیک کئے

ہیں''.....کرنل رابرٹ نے پوچھا۔ " إلى بالكل اور مجھے اس بات كى تىلى ہے كى كى فائل سے ايك بھی کاغذ غائب نہیں ہوا ہے'..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "تو كيا وه محض يهال آپ كا لاكر كھولنے كے لئے ہى آئے

تے'' ..... كرنل رابرك نے ہونك چباتے ہوئے كہا۔ "در واقعی حرت انگیز بات ہے۔ وہ جلدی میں ہی سہی مگر اپنی مطلوبہ فائل یا دستاویز کے ساتھ لاکر میں موجود دوسری کی فائلیں اور

دستاویزات بھی تو لے جا سکتے تھے''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "سوچنے کی بات می بھی ہے کہ وہ دونوں آخر سے کون اور انہیں اس بات کاعلم کیے ہوا کہ اس عمارت میں آپ کا خفیہ لاکر بھی ہے

جس میں آپ اہم فائلیں اور وستاویزات رکھتے ہیں' ..... کرتل رابرٹ نے اس طرح ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

رد کا است موتی جب ان میں سے کوئی دستاویز یا فائل غائب

"اور کیا"..... کرنل رابرٹ نے چونک کر کہا۔

'' پچھ نہیں۔تم ان دونوں کو ہر صورت میں تلاش کراؤ۔ اگر وہ مل جائيں تو انہيں فورأ بلاك كردو بلكه ميں تو كہتا ہوں كه ايخ تمام

آ دمیول کو باہر بلا لو اور پھر اس پوری عمارت کو میزائلوں اور بموں

سے اُڑا دو تاکہ وہ دونوں ہلاک ہوکر ہمیشہ کے لئے اس ممارت

ك على تلے وفن ہو جائيں' ..... ذاكثر كارٹرس نے تيز ليج ميں

ود گرشو . مداچھا آئيڙيا ہے۔ وہ دونوں مللے ہے اور انہوں نے

ہمارے کئی افراد کو چھت پر فائرنگ کر کے ہلاک کیا ہے۔ ایبا نہ ہو

کہ وہ یہاں بھی فائرنگ کر کے ہمارے آ دمیوں کو ہلاک کرنا شروع

كردير اس لئ أنبيل واقعى اس عمارت كے ساتھ بى ختم كر ديا جاہیے'' ..... کرفل رابرٹ نے کہا۔

"وو پھر اینے تمام آ دمیوں کو عمارت سے باہر بلا کیں اور پھر

ال عمارت کو بمول اور میزائلول سے اُڑا دیں'،.... ڈاکٹر کارٹرس

نے کہا تو کرئل رابرٹ نے سامنے موجود ایک سیاہ پوش کو آواز

دے کر اینے پاس بلایا اور پھر اس نے اس آ دمی کو تھم دیا کہ وہ ممارت میں موجود تمام افراد کو باہر بلا لائے تا کہ اس عمارت کو بموں

ور میزائلوں سے ممل طور بر تباہ کر دیا جائے۔ کرنل رابرٹ کا تھم سنتے ہی وہ آ دمی تیزی سے اندر دوڑ گیا۔تھوڑی ہی در میں اس کے www.Urdu سے باہر آنا شروع ہو گئے۔

ہوتی''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "" پ سائنس دان ہیں اس کے باوجود آپ یہ کیوں بھول

رہے ہیں کہ یہاں آنے والے اگر پاکیشیائی ایجنٹ ہیں تو کیا وہ یہاں سے خالی ہاتھ گئے ہوں گئ'..... کرنل رابرٹ نے کہا تو

ڈاکٹر کارٹرس چونک پڑا۔ "كيا مطلب" ..... ۋاكٹر كارٹرس نے كہا-

"ہوسکتا ہے کہ ان کے پاس اسائی کیمرہ ہو اور انہوں نے فائلوں اور دستاویزات کا بوجھ اٹھا کر ساتھ لے جانے کی بجائے ان فائلوں اور دستاویزات کی تصویریں بنا کی ہوں'..... کرنگ

رابرے نے کہا تو ڈاکٹر کارٹرس بری طرح سے انگیل ہڑا۔ اس کا رنگ لکلخت زرد ہو گیا تھا۔ "اوہ اوہ۔ اگر ایبا ہوا ہے تو بہت برا ہوا ہے" ..... ڈاکٹر

کارٹرس نے لرزتے ہوئی کہجے میں کہا۔ "كول براكيا مواب آپ كهدتو رب بين كه اس لاكر میں ٹاپ سیکرٹ فائل کی نقل سمیت الیم کوئی فائل یا دستاویز تہیں

ہے جو ملک کے مفادات سے تعلق رکھتی ہو' ..... کرتل رابرٹ نے ''لیکن اس میں میری ذاتی فائلیں اور کاغذات تو تھے۔ اگر

انہوں نے کسی کو ان فائلوں اور کاغذات کے بارے میں بتا دیا تو میرا سارا کیا چھٹا کھل جائے گا اور..... ' ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

عمارت کے ملبے تلے ہمیشہ کے لئے وفن ہو جائیں''..... ڈاکٹر

"لکین جناب۔ ہم اس عمارت کو کیسے تباہ کر سکتے ہیں'....اس

'' کیوں کیا ہوا۔ اس عمارت کو ہم تباہ کیوں نہیں کر سکتے۔

انٹریشنل ہرک اینڈ برٹ امپورٹ اور ایسپورٹ کمپنی کے

''تو کیا ہوا۔ بیا سی کی بھی کمپنی ہو۔ یہاں ملک رحمن ایجنٹ

چھے ہوئے ہیں۔ انہیں ہلاک کرنے کے لئے ہم چھ بھی کر سکتے

نے جواب دیا۔

کارٹرس نے یو جھا۔

کی ساتھی کڑکی ہی ہیں۔ بہرحال ان سب باتوں کو جھوڑو۔ وہ ''چیف۔ ان دونوں چوکیداروں کو ہوش آ گیا ہے'' ..... ایک دونوں ابھی اسی عمارت میں موجود ہیں۔ ہم دونوں نے فیصلہ کیا

آ دمی نے پریشائی کے عالم میں کہا۔

وفاتر ہیں''....اس آوی نے کہا۔

بولؤ'..... کرنل رابرٹ نے جیرت بھرے کیج میں کہا۔

ہیں۔ ناسنس''..... ڈاکٹر کارٹرس نے غرا کر کہا۔

وولیکن جناب..... اس آ دمی نے کہنا جاہا۔

ہے یاکشیائی ایجنوں کو زندہ کیڑنے کی بجائے اس عمارت کو بموں اور میزائلوں سے تباہ کر دیا جائے تاکہ وہ دونوں ہلاک ہو کر اس

کارٹرس نے کہا۔

آ دی نے قریب آ کر کرال رابرت اور ڈاکٹر کارٹرس سے مخاطب ہر

"كيا بتايا ہے انہوں نے۔ يہال كتنے افراد آئے سے اور انہير کس نے بے ہوش کیا تھا''.....کرال رابرت نے کہا۔ ۔

"ان کا کہنا ہے کہ یہال دو افراد آئے تھے ایک مرد اور ایک عورت' .....اس آ دمی نے کہا اور پھر وہ انہیں عمران اور جولیا کے بارے میں وہی باتیں بتانے لگا جو عمران اور جولیا نے چوکیدارول

سے کی تھیں اور چوکیداروں نے لاچ میں آ کر انہیں عمار<mark>ت</mark> میر

ایک کمرہ دے دیا تھا۔ ہمیں بھی حصت پر ایک مرد اور ورات کے پیروں کے نشانات ملے ہیں۔عورت ای عمارت کی حصت پر رہی

هی جبکه مرد دوسری عمارت بر گیا تھا ایک رس لٹکا کر'.....اس آ دمی

"كياتم نے ان سے مرد اور عورت كا حليه يو چھا ہے"۔ واكثر

"جی ہاں۔ ان کے کہنے کے مطابق دونوں مقامی ہی تھے اور

لڑکی خود کو لارڈ میڈولا کی بیٹی کہہ رہی تھی' ..... اس آ دی نے

''لارڈ میڈولا کی بٹی۔ ہونہد۔ لارڈ میڈولا کو میں بخوبی جانا

ہوں۔ اس کے دو بیٹے ہیں بیٹی نہیں ہے۔ وہ یقیبناً عمران <del>com</del>

'''کین کیا۔تم اس عمارت کی تباہی سے جھبک کیوں رہے ہو۔

کیا یہ تمہارے کس عزیز کی کمپنی ہے' ..... کرنل رابرٹ نے منہ

''نو چیف۔ ہرٹ اور برٹ صاحب جناب پرائم بنسٹرز آف

بناتے ہوئے کہا۔

وستاویزات لے کر این رہائش گاہ جاتا ہوں۔ مجھے ہر حال میں اسرائیل کے عزیز ہیں۔ ان کے رشتے کا تو نہیں پید لیکن میں بیہ

انہیں محفوظ مقام پر پہنچانا ہے تا کہ اگر عمران اور اس کی ساتھی لڑکی نیج کرنگل جھی جائیں تو وہ دوبارہ ان فائلوں اور دستاویزات تک نہ

بینچ سلیں' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

" میک ہے۔ آپ جا کیں میں ان دونوں کوخود ہی سنجال لول

گا اور میری برممکن کوشش ہو گی کہ عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کسی بھی صورت میں یہاں سے زندہ نچ کر نہ نکل سلیں''..... کرنل

''اوکے۔ گڈ لک''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا اور پھر وہ تیز تیز جلتا ہوا اپنی کار کی طرف بڑھتا جلا گیا۔ کرنل رابرٹ چند کھے اسے ہونٹ بھینچے دیکھا رہا پھر اس نے ایک طویل سائس کی اور مڑ کر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا اس کمرے کی طرف بوستا چلا گیا جہال دونوں

چوکیداروں کو ہوش میں لا یا گیا تھا۔

ضرور جانتا ہوں کہ یہ دونوں بھائی جناب برائم منسر صاحب کے بہت قریبی عزیز ہیں''.....اس آ دمی نے جواب دیتے ہوئے کہا تو کرنل رابرٹ اور ڈاکٹر کارٹرس بری طرح سے چونک پڑے۔

"اوه- بال ہرٹ اور برٹ جناب برائم منسٹر صاحب کے خالہ زاد بھائی ہیں۔ اگر ہم نے ان کی لمپنی کے دفاتر بموں اور میزائلوں سے تباہ کر دیئے تو ہمیں ہرف اور برف سمیت جناب برائم منسر صاحب کو بھی جواب دینا مشکل ہو جائے گا''..... ڈاکٹر کارٹرس نے بو کھلائے ہوئے کہیج میں کہا۔

''تو پھر کیا کیا جائے''.....کرنل رابرٹ نے ہونٹ جیاتے د بمیں ان دونوں کو ایسے ہی تلاش کرنا پڑے گا اور ہمیں سے بھی

کوشش کرتی ہے کہ ہرٹ اور برٹ صاحب کو اس بات کا علم نہ ہو کہ ہم نے اس عمارت پر ریڈ کیا ہے۔ ہمیں چوکیداروں کی زبانیں

مجھی بند کرنی بڑیں گی' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔تم جاؤ اور عمارت کے ہر جھے میں ان دونوں کو اللاش کرو۔ انہیں کسی بھی صورت میں یہاں سے نیچ کرنہیں جانا

عامة - چوكيدارول كو مين خود سنجال لول گانسسكرنل رابرك نے کہا تو وہ آ دمی سر ہلاتا ہوا اندر جلا گیا۔

" تم چوکیدارول کو سنجالو تب تک میں اپنی فائلیں اور

جا رہے تھے۔عمران اور جولیا نے کچھ وقت اور وہال گزارا۔ تھوڑی در بعد انہیں پھر باہر سے قدموں کی آوازیں سائی دیں تو وہ چوکک

"اب کون آ رہا ہے' .....عمران نے دل ہی دل میں کہا۔

فرموں کی آوازیں ای کمرے کے دروازے کے یاس آ کر رک کئیں جہاں دروازے کے پٹول کے پیچھے وہ دونوں چھیے ہوئے

"كاش بميں ية موتاكه وہ غير ملكى ايجنك بين" ..... باہر سے ایک حسرت بھری آ واز سائی دی تو عمران کے ہونٹوں پرمسکراہٹ آ

ا فی المالی چکیداری آواز تقی جے اس نے بوتل اور ڈالرز دیے

'' پھر کیا کرتے''..... دوسرے چوکیدار نے یو چھا۔

''ان کی مدد کرتے''..... پہلے چوکیدار نے کہا۔ "كيا مطلب ـ كياتم به كهنا حاجة هوكه جم وشمنول كي مدد کرتے جو غیر مکلی ایجنگ تھے''..... دوسرے چوکیدار نے حیرت

بحرے کہے میں کہا۔ "إلى اس لئے كدان كى مددكر كے جميں اتى رقم مل جاتى ك

ہم دونوں این آبائی قصبوں میں جا کرکوئی چھوٹا موٹا کاردبارشروع كر ك آرام كي زندگي گزار سكت "..... پيلے چوكيدار نے حسرت

آ گے بڑھ گئیں تو ان دونوں نے سکون کا سانس لیا۔عمران کا ہی نفساتی حربہ کام کر گیا تھا کہ اس نے کمرے کا دروازہ کھلا چھوڑ دیا

دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں کمرے کے پاس رکے بغیر

تھا اس کئے کوئی اس طرف توجہ نہ دے رہا تھا۔ بھی کھار کوئی اس طرف آ کر کھلے ہوئے دروازے سے ایک نظر اندر دیکھ لیتا تھا اور پھر وہیں سے واپس لوٹ جاتا تھا۔عمران اور جولیا کو اس کا موقع

نہیں مل سکا تھا کہ کوئی ساہ ہوش اندر آئے اور وہ اسے بے ہوش كركے اس كے كباس يا نقاب پہن كر ان كے ساتھ شامل موكر وہاں سے نکل جاتے۔ تقریباً دو گھنٹوں تک عمارت میں دوڑ بھاگ ہوتی رہی پھر

آ بسته آ بسته آ وازین ختم مو کئیں۔ شاید مسلح افراد عمارت کا ایک ایک حصہ چیک کر کے مایوں ہو گئے تھے۔ وہ یمی سمجھ رہے تھے کہ

وہ دونوں اس عمارت سے نکل چکے ہیں اس لئے اب وہ یقیناً واپس

''شامت تو اب بھی ہاری آئی ہے۔ یہاں ڈی ایجنسی نے جو بھاگ دوڑ کی ہے اور بم سے گیٹ اُڑایا ہے اس کا جواب تو ہمیں بہرحال مالکوں کو دینا ہی رہے گا اور کرنل رابرٹ نے ہمیں تحق سے منع کیا ہے کہ ہم کس بھی حالت میں ہرٹ اینڈ برٹ کو بہنہیں بتائیں گے کہ یہاں ڈی الیجنسی نے ریڈ کیا تھا۔ ہمیں ہرف اینڈ برے کو یہی بتانا ہے کہ یہاں چند نامعلوم افراد نے حملہ کیا تھا جو کی کی تلاش میں آئے تھے۔ کرنل رابرٹ نے سختی سے کہا ہے کہ اگر ہم نے سے بولا تو وہ ہمیں کس بھی وقت گولیوں سے اُڑا دے گا''.....سلاٹر نے کہا۔ ﴿ ﴿ ﴿ إِلَّا عَلَيْهِ الَّذِي زَبَانِ بِنَدِ بَى رَكُمَىٰ هُو كَى لَيكِن سَمِحَهُ مِينَ نَهِينِ ٱ رہا کہ ہم ہرف اور برث صاحب کو کہیں گے کیا۔ کیا انہیں مارے بتائے ہوئے مجموف پر یقین آ جائے گا''..... والٹر نے کہا۔ وہ دونوں دروازے کے باہر ہی کھڑے باتیں کر رہے تھے۔ ''اب ہماری نوکری بچنا واقعی مشکل ہے''.....سلاٹر نے کہا۔ ''اسی کئے تو میں کہہ رہا تھا کہ اگر وہ دونوں ہمیں مل جاتے تو ہم انہیں کیر کر اور ڈرا دھمکا کر ان سے بوی مالیت کے ڈالرز نکلوا سکتے تھے۔ اگر نوکری چھوٹ بھی جاتی تو ہم غیر ملکی ایجنٹوں کی دی ہوئی دولت سے ساری زندگی عیش کر سکتے تھے'..... والٹر نے کہا۔ "اب کیا ہوسکتا ہے۔ سانب نکل گیا اب کیسر یٹنے کا کیا www.yrdúÑ - اب اندر چلو یا یہیں کھڑے رہ کر باتیں کرنے کا ارادہ

''تم ایک یہودی ہو اور اسرائیل میں رہتے ہو۔ اس کے باوجود وسلمن ایجنوں کی مدد کرنے کے بارے میں سوچ رہے ہو۔ یہ غداری

ہے۔ ملک وقوم سے غداری۔ اگر مجھے وہ مل جائیں تو میں انہیں پکڑ کر ابھی اس سرکاری ایجنسی کے حوالے کر دول' ..... دوسرے نے عصیلے کہتے میں کہا۔

"دوات چہرے پر لکے ہوئے ہر گناہ کے داغ دھوسکتی ہے والٹر چاہے وہ غداری کا داغ ہو یا کوئی اور'،.... پہلے نے زہر یلے انداز میں بنتے ہوئے کہا۔ اس کے لیج میں بے حد کرواہث تھی۔

''ہاں۔ کہتے تو تم ٹھیک ہو لیکن پھر بھی۔ ہمیں ملک ویٹمن ایجنٹوں کے بارے میں نہیں سوچنا جاہئے۔ ہم سے علطی مولی جو ہم نے انہیں اندر آنے دیا۔ اگر مالکوں کو پتہ چل گیا تو سمجھو ہماری نوكرى تو كئ ' ..... دوسرے چوكيدار نے كہا جس كا نام والٹر تھا۔

" 'ہاں۔ اب سوچنے سے فائدہ بھی کیا۔ وہ بہت حالاک تھے جو اس قدر مسلح افراد ہونے کے باوجود یہاں سے نکل جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ ان کی جگہ کوئی اور ہوتا تو ڈینجر ایجنسی کے افراد یہاں سے ان کی لاشیں ہی لے کر نکلتے''..... پہلے چوکیدار

" وچلو جو ہوا اچھا ہوا سلاٹر۔ اگر ان کی یہاں سے لاشیں ملتیں تو ان کے بارے میں مالکول کو ضرور علم ہو جاتا اور پھر ہماری شامت آ جاتی''..... والٹر نے کہا۔

ہے۔ میرا حلق خشک مورہا ہے۔ میں تھوڑا سا حلق تر کر کے آرام

انہیں کیوں نہیں ملے'' ..... دوسرے چوکیدار نے کہا جس کا نام سلاٹر

"مم دونوں نے سلیمانی ٹو بیاں اوڑھ رکھی تھیں اس لئے ہم ان

کے سامنے ہوتے ہوئے بھی انہیں دکھائی نہیں دے رہے تھے'۔

عمران نے مشکراتے ہوئے کہا۔

" سليماني ٹويال - كيا مطلب بيسليماني ٹوپيال كيا ہيں" -والٹر نے حیرت زدہ کہتے میں کہا۔

"منتم انہیں جادوئی ٹو پیاں کہہ لوجنہیں سر پر رکھتے ہی انسان دوسرے انسانوں کی نظروں سے غائب ہو جاتا ہے' .....عمران نے 🧢 اسے سمجھانے والے انداز میں کہا۔

وليكن تمهارك سرول يرتو توپيال نهيل بين ..... سلار في آ تکھیں کھاڑتے ہوئے کہا۔

''ہم ظاہر ہو گئے ہیں اس کئے اب ہمارے سروں سے ٹو پیال غائب ہو گئ ہں''....عمران نے مسکرا کر کہا۔ "لكين تم دونول يهال كياكر رہے ہو اور۔ اور..... والر ف خوف بھرے کہجے میں کہا۔

www.yrdu ے سامنے ہوتے تو تم ہمیں قابو کر کے ہم سے ہزاروں

''تم دونوں کا انتظار''....عمران نے کہا۔ " مارا انظار \_ كيول " ..... سلام نے كہا \_ ''ابھی تم دونوں دروازے کے باہر کھڑے کہہ رہے تھے کہ اگر

كرنا حيابتا ہول'.....سلاٹر نے كہا۔ " ہاں چلو۔ شراب کی طلب تو مجھے بھی محسوس ہو رہی ہے '۔ والٹر نے کہا اور پھر وہ دونوں اندر آ گئے۔ انہیں اندر آتے دیکھے کر

عمران اور جولیا مزید سمٹ گئے۔ دونوں نے بلیٹ کرنہیں دیکھا تھا اور نہ ہی انہوں نے دروازہ بند کرنے کی زحمت گوارا کی تھی۔ وہ سیدھے بلنگ کی طرف بڑھ گئے۔ انہیں آگے جاتے دیکھ کرعمران دروازے کی آڑ سے نکلا اور اس نے نہایت آ ہمتگی سے کمرے کا دروازہ بند کر دیا۔ ساتھ ہی اس نے جوایا کو اشارہ کیا تو جوالیا سر ہلا

کر مشین کن لئے آگے برھی۔ ''ہنٹرز اَپ''..... جولیا نے غراہت بھرے کیجے میں کہا تو وہ دونوں اس کی آواز س کر اس بری طرح ہے اچھلے جیسے اچا تک ان کے پیروں میں زور دار بم پھٹ پڑا ہو۔ وہ بجلی کی سی تیزی سے یلٹے اور پھر ان دونوں کو دیکھ کر وہ یوں ساکت ہو گئے جیسے ان کی

حان ہی نکل گئی ہو۔ ان کی آئکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ

" كك كك كيا مطلب كياتم دونول الجمى يبين مؤال الن میں سے ایک نے مکلاتی ہوئی آواز میں کہا۔ یہ آواز والٹر کی تھی۔ "تت تف تم دونول يهال ليكن بير كيب موسكتا ہے۔ وى الیجنسی نے تو تمہاری تلاش میں پوری عمارت جھان ماری تھی r.com

''ہونہ۔۔مشین گن تمہاری ساتھی کے ہاتھوں میں ہے اور ہمیں

"اس نے صرف سی اٹھا رکھی ہے۔تم پر فائرنگ تو نہیں کر رہی

"تم جو كهنا حاسة موصاف صاف كهو- بمين تمهاري الجحى موئي

الجھے مووں کو سلجی ہوئی باتیں کیے سمجھ آسکتی ہیں۔ بہرحال۔

میں تم سے سید کی بات کرتا ہوں۔ کیا تم دونوں واقعی دولت کمانا

عاہتے ہو'،....عمران نے کہا تو ان دونوں نے پہلے حررت سے

''دولت کمانے کا شوق کے نہیں ہوتا''..... والٹر نے کہا تو

"ہم تمہاری یہی خواہش بلکہ تمہارا خواب پورا کرنے کے لئے

یہال رک گئے تھے ورنہ ڈی ایجنس کے جانے کے بعد مارے

www.Urdul کے ذریعے دولت کمانے کا خواب تا کہتم یہاں سے ڈھیر

لئے یہاں سے نکانا مشکل نہیں تھا''....عمران نے کہا۔

"خواب- كيما خواب" ..... سلائر في حيرت سے كها۔

ایک دوسرے کی طرف دیکھا پھرعمران کی طرف دیکھنے گا۔

تیں سمجھ تہیں آ رہی ہیں' ....سلاطر نے سر جھٹک کر کہا۔

فائدہ اٹھانے کا کہدرہے ہو'' ..... والٹر نے ہنکارہ تجرتے ہوئے

ہیں۔ اگر چاہوتو تم ہم پر قابو یا کر ہم سے فائدہ اٹھا سکتے ہو'۔

جوتم ڈر رہے ہو''....عمران نے کہا۔

سلاٹر اسے تیز نظروں سے گھورنے لگا۔

عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

عمران نے پہلے اس سے اور پھر جولیا سے مخاطب ہو کر کہا تو جولیا

"اب تم دونوں کیا جاہتے ہو' ..... والٹر نے کہا۔ اس نے اور

یزی ہوئی گن اٹھا کر انہیں کور کر سکے۔

یر گولیاں برسا دے کی اور تم دونوں نہ جاہتے ہوئے بھی کمیے سفریر چلے جاؤ گے جہاں سے تمہاری واپسی نامکن ہو جائے گی'۔عمران

''حالا کی نہیں۔ اگرتم اپنی گن کی طرف بڑھے تو میری ساتھی تم

تھیں۔ سلاٹر اب کوشش کر رہا تھا کہ غیر محسوں طریقے ہے بستر پر

اس کے ساتھی سلائر نے اپنی کنیں سائیڈ پر موجود بستر پر رکھ دی

"بال - میں نے بھی اور میری ساتھی نے بھی - کیوں ڈیئر".....

نے سلائر کی حرکت نوٹ کرتے ہوئے کہا تو سلاٹر وہیں رک گیا۔

عمران آگے بڑھا اور اس نے بستر سے ان دونوں کی گئیں اٹھا کر

" مردنوں نے بتایا نہیں۔ کیا جاہتے ہو اور یہاں کیوں رکے

"تم دونوں جو باتیں کر رہے تھے کہ اگر ہم تمہارے قابو آ

جاتے تو تم ہم سے فائدہ حاصل کر سکتے تھے۔ ہم تمہارے سانہ

موے ہو' .....سلار نے اس بار قدرے تفییلے لیج میں کہا۔

ڈالرز حاصل کرتے اور زندگی بھرعیش کرتے''....عمران نے کہا۔

''اوہ۔ تو تم نے ہاری باتیں سن کی تھیں''.....سلاٹر نے چونک

اسے گھور کر رہ گئی۔

محمرے کے کونے میں اچھال دیں۔

تو والنركي آئكھوں میں چک آ گئی جبکه سلائر، عمران كی طرف الجھی

ہوئی نظروں سے دیکھنے لگا جیسے اسے عمران کی باتوں پر یقین نہ آ

"بونہد لکتا ہے تم ہم سے مذاق کر رہے ہو" ..... سلائر نے

''تم میرے کزن نہیں ہو جو میں تم سے مذاق کروں گائم دونوں

'' کک\_ کک\_ کیا\_ کیا مطلب\_ کیا تم واقعی ہمیں دولت دینا

حاہتے ہو گر کیوں''..... والٹر نے حیرت اور مسرت کے ملے جلے

''ہاں۔ بولو کتنی رقم درکار ہو گی''....عمران نے سر ہلا کر کہا۔

''ہم دونوں کو دو دو لا کھ ڈالرز دے سکتے ہو''..... واکٹر نے کہا۔ " فھیک ہے۔ مل جائیں گے۔ اب بناؤ کہ چار لاکھ ڈالرز کے

بدلے میں تم مارے لئے کیا کر سکتے ہو'۔عمران نے ان کی طرف

'' کیا مطلب''..... دونوں نے چونک کر ایک ساتھ کہا۔

یتہ بناؤ کہ اپنا کاروبار کرنے اور عیش و آرام کی زندگی بسر کرنے کے

لئے مہیں کتنی رقم درکار ہے''.....عمران نے پوچھا۔

"دولاكم"....اس في جمحكت موئ كها-

غور سے دیکھتے ہوئے یو حھا۔

'' دونوں کو یا صرف مہیں'' .....عمران نے بوچھا۔

''حیار لاکھ کی رقم یونہی تو تمہیں نہیں دی جا سکتی''.....مران نے

ساری دولت لے جا کرعیش و آرام کی زندگی بسر کرسکو'۔عمران کہا

"اوه-سمجها- توتم ہم سے کوئی غیر قانونی کام کرانا چاہتے ہو۔

بولو' .....سلامر نے ایک بار چر غصے میں آتے ہوئے کہا۔

'' تہیں۔ کوئی غیر قانونی کام نہیں ہے اور نہ ہی ہم جمہیں اور

ہی رسیا معلوم ہو رہا تھا۔

نظروں ہے گھورنے لگا۔

''اچھا''....عمران نے سر ہلا کر کہا۔

"ہم ہر طرح سے تہاری مدد کریں گے۔ جو کچھتم کہو گے وہ

کریں گے کہو گے تو تہارے چھنے کا انتظام بھی کر دیں گے۔لیکن پہلے ڈالرز پھر کام' ..... والٹر نے کہا جو دولت کا ضرورت سے زیادہ

"ال - اگرتم چاہوتو ہمارے ایسے ذرائع ہیں کہ ہم تم دونوں کو

اسرائیلی ایجنسیوں سے بیا کر اسرائیل سے باہر پہنیا دیں گے'۔

والشر نے کہا تو سلاٹر کا چہرہ سرخ ہو گیا وہ اسے کھا جانے والی

"يم كيا كهدرے مو والر-تم موش ميں تو مو- جانے نہيں تم

"مم خاموش رہو۔ میں غربت کی زندگی سے تنگ آ چکا ہوں۔

ملک دسمن عناصر سے بات کر رہے ہو' .....سلاٹر نے غراتے ہوئے

تہارے ملک کو کوئی نفصان پہنچائیں گے' ....عمران نے کہا۔

''پھر۔ کیا کام ہے ہم ہے۔ بولو' .....سلاٹر نے کہا۔

"أردن جانے والے كنٹينرول ميں يہال سے كيا سلائى كيا جاتا

"بلیک وسکی کے بین۔ ہرف اور برف الی ممینی ہے جس کا

تعلق براہ راست اسرائیلی برائم مسٹر سے ہے اس کئے ان کنٹینروں

کونہ تو کھولا جاتا ہے اور نہ ان کی چیکنگ کی جاتی ہے۔ اس لئے تم

دونوں آ سانی سے یہاں سے نکل سکتے ہولیکن اس کے لئے تہہیں

ہمیں اور اس کنٹیز کے ڈرائیور کو بھی مخصوص معاوضہ دینا ہو گا تا کہ

وہ تہیں اسرائیل سے نکال کر لے جائے۔ ہمارا معاوضہ دو دو لاکھ

الوركنينز ك درائيوركو كتن والرز دي مول كن .....عمران

ہے''.....عمران نے پوچھا۔

ڈالرز ہیں''.... والٹرنے کہا۔

تم آسانی سے جہال جا ہو جا سکو گئن..... والٹرنے کہا۔

جانے دوں گا۔ اگر مہیں اینے حصے کی دولت نہیں جائے تو تم نہ

لینا۔ تمہارے حصے کی دولت بھی میں لے لول گا''..... واکٹر نے

''ہاں۔ ہو گیا ہوں یا گل اور تم جانتے ہو میں جب یا گل ہو

جاؤں تو پھر کچھ بھی کر سکتا ہوں''..... والٹر نے بھی اس بار غراتے

نے حیرت زوہ کہے میں کہا۔

''اگر بیه میری ڈیمانڈ پوری کر دیں تو میں ان کی <mark>ہر طال می</mark>ں

''وہ کیے۔ فرض کرو کہ ہم واقعی اسرائیل سے خاموثی سے نکلنا

جاہتے ہیں تو تم کیا کرو گے'.....عمران نے اس کی طرف غور سے

''تم یا گل ہو گئے ہو''....سلاٹر نے کہا۔

"برك ايند برك لميني يبال سے برقتم كا سامان ايك اسلامي

ملک میں امپورٹ کرتا ہے۔ یہاں سے ہر دو تمین روز بعد مال سے

مدد کروں گا''..... والٹر نے کہا۔

بجرے ہوئے كنشيز نكلتے ميں۔ ہم ان كنشيزوں ميں مہيں چھيا ديں

گے۔ کسی ایسے کنٹینر میں جو اردن کے مقبوضہ علاقے غزہ کی پی

کے یار جاتے ہوں۔ وہ کنٹیز مہیں اُردن پہنچا دیں گے وہاں سے

اگر مجھے دولت ملنے کا ذریعہ ہاتھ آ رہا ہے تو میں اسے ضائع مہیں

''تو کیاتم ان پاکیشائی ایجنٹوں کی واقعی مدد کرو گے'.....سلام

''وہ فی آدمی بچاس ہزار ڈالر لیتا ہے' ..... والٹر نے کہا۔

" کتنے کنٹیز جاتے ہیں یہاں سے اُردن '.....عمران نے

'' ہفتے میں دو بار یہاں سے دو کنٹینر بھیجے جاتے ہیں مین روز

قبل دو كنشيز جا يك بير- اب دو كنشيز باقى بين جو فيكرى مين لود

ہورہے ہیں وہ آج شام یہاں پہنچ جاکیں گے اور پھرکل صبح یہاں

سے روانہ کر دیئے جائیں گے' ..... والٹر نے کہا۔ عمران اس کی طرف غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس آ دی کے لیجے سے اس نے اندازہ

اگر مجھے دولت ملنے کا ذریعہ ہاتھ آ رہا ہے تو میں اسے ضائع مہیں

حانے دوں گا۔ اگر تمہیں این حصے کی دولت نہیں چاہئے تو تم نہ

نے حیرت زوہ کہے میں کہا۔

مدد کروں گا''..... واکٹر نے کہا۔

لینا۔ تمہارے حصے کی دولت بھی میں لے لول گا''..... واکٹر نے

''تم یا گل ہو گئے ہو''.....سلاٹر نے کہا۔

''ہاں۔ ہو گیا ہوں یا گل اور تم جانتے ہو میں جب یا گل ہو جاؤں تو پھر کچھ بھی کرسکتا ہوں' ..... والٹر نے بھی اس بارغراتے

''تو کیاتم ان پاکیشائی ایجنٹوں کی واقعی مدد کرو گے'.....سلام

''اگر بیه میری و بمانڈ پوری کر دیں تو میں ان کی ہر حال میں

"وه كيے\_ فرض كروكه بم واقعي اسرائيل سے خاموثى سے فكانا

چاہتے ہیں تو تم کیا کرو گے'……عمران نے اس کی طرف غور سے

"برٹ اینڈ برٹ کمپنی یہاں سے ہرفتم کا سامان ایک اسلامی ملک میں امپورٹ کرتا ہے۔ یہاں سے ہر دو تین روز بعد مال سے

بھرے ہوئے کنٹینر نکلتے ہیں۔ ہم ان کنٹینروں میں مہیں چھیا دیں

گے۔ کسی ایسے کنٹیز میں جو اردن کے مقبوضہ علاقے غزہ کی پلی

کے یار جاتے ہوں۔ وہ کنٹیز مہیں اُردن پہنچا دیں گے وہاں سے

طرف غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس آ دی کے لیجے سے اس نے اندازہ

الرزين "..... والزيز كيا- 1700

' بلیک وہسکی کے بین ۔ ہرٹ اور برٹ ایس ممینی ہے جس کا

دونوں آسانی سے یہال سے نکل سکتے ہولیکن اس کے لئے ممہیں

جمیں اور اس کنٹینر کے ڈرا بور کو بھی مخصوص معاوضہ دینا ہو گا تا کہ

وہ مہیں اسرائیل سے نکال کر لے جائے۔ ہمارا معاوضہ وو دو لاکھ

ال المورك المنظيز التي در اليوركو سلخ دالرز دين مول كـ" .....عمران

''وه في آدي پچاس بزار ڈالر ليٽا ہے''..... والٹر نے كہا۔

" كُتُّ كُنشِرْ جات بيل يهال سے أردن "..... عمران نے

" مفتے میں دو بار بہال سے دو کنٹیز بھیج جاتے ہیں تین دور

قبل دو کنٹینر جا کیے ہیں۔ اب دو کنٹینر باقی ہیں جو فیکٹری میں لوڈ

ہورہے ہیں وہ آج شام یہال بھنے جائیں گے اور پھر کل صبح یہاں سے روانہ کر دیتے جائیں گے'،.... والٹر نے کہا۔ عمران اس کی

تعلق براہ راست اسرائیلی برائم مسٹر سے ہے اس لئے ان کنٹینروں

کونہ تو کھولا جاتا ہے اور نہ ان کی چیکیا۔ کی جاتی ہے۔ اس لطے تم

ہے' .....عمران نے پوچھا۔

"أردن جانے والے كنيئرول ميں يہال سے كيا سلائى كيا جاتا

تم آسانی سے جہاں جا ہو جا سکو گئن.... والٹرنے کہا۔

لگا لیا تھا کہ وہ سی بول رہا ہے اور دولت کے حصول کے لئے کچھ

بھی کرنے کے لئے تیارتھا۔

ڈالرز وہیں پہنچا دے گا''....عمران نے کہا۔

" میک ہے۔ میرا آدی کل تم سے ملے گا اور جہیں رقم کی

ادائیگی کر دے گا گر ..... عمران نے چند کمھے سوچتے رہنے کے

"مر كيا"..... اس بار سلافر نے كہا۔ لاكھوں ۋالرز كاس كروه

بھی شایر ان سب باتوں میں دلچیں لینے پر مجبور ہو گیا تھا اور اس

کے سر سے وطن پرسی کا بھوت اتر گیا تھا۔ "ہوسکتا ہے کہ ہم یہاں سے کل صبح نہ جاسکیں۔ ابھی ہمیں

یہاں چند ضروری کام کرنے ہیں اس لئے ہوسکتا ہے ہم الگے ہفتے یہاں سے ہونے والی سیلائی کے ساتھ نکلنا جا نمیں یا تھوڑا سا وقت

زیادہ بھی لگ سکتا ہے۔ کیا تم اس کے لئے ہمارا ساتھ دو گئا۔

" الله بالكل \_ اگرتم جميل پيشكى ادائيكى كر دوتو تم جب جابو مم

حمہیں یہاں سے نکالنے کا بندوبست کر سکتے ہیں۔ کل صحفی الکلے

ہفتے یا اس سے اگلے ہفتے بھی۔سب کنٹینرول کے ڈرائیورز مارے

ساتھی ہیں اور سب کو ہی ڈالرز کی ضرورت ہے''..... والٹر نے کہا۔

" ملک ہے۔ میں ابھی تم دونوں کو کچھ پیشکی دے جاتا ہوں۔

باقی کی منٹ کل میرا آ دمی کسی بھی وقت آ کر تمہیں کر جائے گا۔

اگرتم اپنی رہائش گاہوں کے بارے میں بتا دو تو میرا آ دمی تمہیں

"م يہاں اى كمرے ميں ايك ساتھ رہتے ہيں اس كئے اينے آ دمی کو تیہیں بھیج دینا''....سلاٹر نے کہا۔

''تم دونوں کہہ رہے تھے کہ یہاں جو پچھ ہوا ہے اس کی ذمہ

داری تمہارے ما لک تم دونوں پر ڈال کر مہیں یہاں سے نکال سکتا

ہے۔ اگر ایسا ہوا تو چھڑ' .....عمران نے کہا۔

"مم اس کی فکر نه کرور مالکول کو جم سنجال لیس گے۔ چونکه بید سب ڈی ایجسی نے کیا ہے اس کئے ان کی ہدایات کے مطابق ہم یہاں کے چند شر پیند عناصروں کا نام لے دیں گے جو آئے دن بند فیکٹریوں اور بند آفسر میں کارروائیاں کرتے رہے ہیں۔ ہم

کہیں گے کہ ہم نے ان کا بحر پور مقابلہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ جس کے نتیج میں انہوں نے بیرونی عمارت کو تو نقصان پہنچایا ہے کیکن وہ اندر داخل نہ ہو یائے تھے''.....سلاٹر نے جواب دیتے

'' کافی و بین معلوم ہوتے ہو'،....عمران نے مسکرا کر کہا۔ '' دولت کے لئے احمق آ دمی بھی ذہین بن جاتا ہے''.....سلاٹر نے مسکرا کر کہا تو عمران بے اختیار ہنس بڑا۔

''ٹھیک ہے۔ میں تم دونوں کو یائج یائج ہزار ڈالرز دے رہا ہوں۔ یہ رکھ لو۔ کل میرا ایک آ دمی آئے گا وہ تہارے سامنے ریس آف ڈھمپ کا نام لے گا۔تم سمجھ جانا کہ اسے میں نے بھیجا

''گر شو۔ کہاں ہے وہ راستہ''.....عمران نے کہا۔

"سلائرتم يهال ركور مين انهين خفيه راست مين پينيا كر ابھى واپس آ جاتا ہوں''..... والٹر نے سلاٹر سے مخاطب ہو کر کہا تو سلاٹر

نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر والٹر، جولیا اور عمران کو ساتھ کے کر اندرونی عمارت کی طرف بڑھ گیا۔ ایک جھوٹے سے کمرے

ك عقبى دروازے سے گزرنے كے بعد وہ ايك جھونے سے تہہ خانے میں آیا جس کا ایک دروازہ ایک راہداری میں کھاتا تھا جو کافی

طویل تھی اور دور تک جاتی ہوئی وکھائی دے رہی تھی۔ سائیڈول

میں دو دروازے اور تھے جو بند تھے۔

'' پہ دروازے کس لئے ہیں''۔...عمران نے پوچھا۔ الدوروارا کے میں۔ خفیہ راستے سے یہال خاص مال گوداموں میں لا کر سٹاک کیا جاتا ہے جھے کنٹینروں میں چھیا کر

بیرون ملک سیلائی کیا جاتا ہے' ..... والٹر نے جواب دیتے ہوئے

" فیک ہے۔ میں سمجھ گیا۔ اب ہم یہاں سے خود چلے جائیں گے۔ تم بس میرا بتایا ہوا کوڈ یاد رکھنا''....عمران نے کہا۔ '' رِنُس آف ڈھمپ والا کوڈ''..... واکٹر نے کہا۔

''ہاں''.....عمران نے گہا تو واکٹر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے جولیا کو ساتھ لیا اور تیزی سے راہداری نما سرنگ میں آ کے بردھتا چلا گیا۔ ان کے سرنگ میں جاتے ہی والٹر نے عقب ے۔ وہمہیں ایک ایک لاکھ ڈالرز دے جائے گا۔ باقی ڈالرزمہیں اس روز ملیں گے جس روز ہمیں یہاں سے نکلنے ہو گا''....عمران نے کہا تو ان دونوں کی آ تکھیں چک اٹھیں۔عمران نے جیب سے سو ڈالرز کی ایک گڈی نکال کر اس کے دو جھے کئے اور پانچ پانچ

ہزار ڈالر ان کے ہاتھوں میں تھا دیئے۔ ڈالرز دیکھ کر وہ دونوں جیسے بللیں جھیکانا بھول گئے۔ "اب یہ بتاؤ کہ ہم اگر یہاں سے خفیہ طور پر نکلنا چاہیں تو تم ہاری کیا مدد کرو گے کیونکہ مجھے یقین ہے کہ ڈینجر انجینی کے افراد یہاں سے چلے تو گئے ہیں لیکن چند افراد ضرور یہاں رک کر عمارت کی تگرانی کر رہے ہوں گے تا کہ جیسے ہی <mark>ہم باہر تکلیں وہ ہمیں د</mark>ھر

لیں' .....عمران نے کہا۔ "ابتم كوئى فكر نه كرو\_ يهال سے بحفاظت تم دونوں كو باہر نکالنا ہاری ذمہ داری ہے۔ باہر جاہے ڈی الجبسی کی پوری فورس بھی کیوں نہ چاروں طرف موجود ہو ہم تمہیں خاموثی سے یہاں

''وہ کیئے'،....عمران نے یو حیصا۔ "يہال ايك خفيه راستہ ہے جو زير زمين ہے اور دور جاكر ايك تلی سی گلی میں کھلتا ہے وہ گلی گاہم اسٹریٹ سے مل جاتی ہے۔ وہاں

ے نکال دیں گئے'..... واکٹر نے کہا۔

ہوئے کہا۔

جا كرتم كسى بهى طرف نكل سكت مؤنس والثرن وجواب دية

165

''پیچان کی کوئی ضرورت تہیں ہے۔ میں خود آ رہا ہوں۔ میں

"و كير لينا بهائى بيجان لينا جميل ـ ايبانه موكه تم مارى جگه سى

''آ پ فکر نہ کریں۔بس جلد سے جلد بھنے جائیں۔ میں آپ کی

''اکیلے ہو یا کوئی اور بھی ہے تمہارے ساتھ۔ اوور''.....عمران

"فی الحال تو اکیلا ہوں۔ آپ کہیں تو دس سے پندرہ منٹوں میں

لاٹ کی لاٹ پہنچ سکتی ہے وہ بھی مکمل سامان کے ہمراہ۔ اوور''۔

وائٹ ایگل نے کہا۔ لاٹ سے مراد افرد تھے اور سامان سے ظاہر

''نہیں۔ اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔تم اکیلے ہی آ جاؤ۔تم

ہے اس کے کہنے کا مطلب اسلح سے ہی تھا۔

کید ہی سو پر بھاری ہو۔ اوور' .....عمران نے کہا۔

ور کو لے جاؤ اور ہم تمہارے انتظار میں سڑک کے کنارے کھڑے

سو کھ<mark>تے</mark> رہیں۔ <mark>اوور''....عمران نے مخصوص کہجے میں کہا۔</mark>

بتائی ہوئی جگہ پر بھی رہا ہوں۔ اوور' ..... وائٹ ایکل نے کہا۔

آپ دونوں کوخور پہیان لول گا۔ اوور''..... وائٹ ایکل نے جواب

اوور''..... وائٹ ایگل نے جواب دیا۔

'' پہچان کیا ہو گی۔ اوور''....عمران نے کہا۔

''اوہ۔ ٹھیک ہے۔ ہم قریب ہی موجود ہیں۔ آپ آ جائیں۔

نے کچھ یو چھنے یا کہنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ دس بارہ قدم آگے

سے دروازے بند کر دیا۔ جولیا خاموثی سے قدم بڑھا رہی تھی اس

بڑھ کر وہ رک گئے پھر عمران نے جولیا کو رکنے کا اشارہ کیا اور پھر

اس نے واچ ٹرانسمیر آن کیا اور اس پر مخصوص فریکئنسی اید جسٹ

"بيلو ميلو- يرنس آف دهمپ كالنگ- ميلو- اوور".....عمران

"لس- اے ایک اٹنڈیک ہو۔ اوور' ..... رابطہ ملتے ہی کرخت

"اگرتم اے ایکی ہوتو میں اے آئی ہوں اور میرے ساتھ ہے

الف د بليو ہے۔ اوور' .....عمران نے مخصوص لیجے میں کہا۔ دوسری

طرف وائٹ ایگل تھا جس نے کوڈ کے طور پر اے ایک کہا تھا اور

جواب میں عمران نے اے آئی تعنی علی عمران کہا تھا اور جولیانا فٹر

"لیس اے آئی۔ میرے لئے کیا تھم ہے اوور" ..... وائٹ ایگل

" بم یوائث سے سامان لے کرنگل آئے ہیں۔ میں تمہیں ایک

یت بتاتا ہوں۔ گاڑی لے کر فورا وہاں پہنچ جاؤ۔ ہم تہمیں وہیں ملیں

گے۔ اوور' .....عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے والٹر کے بتائے

ہوئے سے کے بارے میں بتا دیا جہاں یہ راہداری نما سرنگ باہر

واثر کے لئے اس نے ج ایف ڈبلیوکا کوڈ استعال کیا تھا۔

نے دوسری طرف مسلسل کال دیتے ہوئے کہا۔

مردانه آواز سنائی دی۔

نے سنجیدگی سے کہا۔

''او کے۔ میں بینچ رہا ہوں اوور''..... وائٹ ایگل نے کہا اور

كے لئے يہاں آئے تھے وہ جميں مل کي بين اس لئے ميں نہيں عابتا کہ مارا ڈی ایجنس سے اس وقت تک کراؤ ہو جب تک ہم یہ ٹاپ سیکرٹ کسی خفیہ ٹھکانے پر نہ پہنچا دیں' .....عمران نے کہا۔ '' پھر بھی مجھے وہ دونوں بھروے کے قابل نہیں لگتے خاص طور پر سلائر۔ وہ تو ہمیں دشمن ایجنٹ قرار دے رہا تھا'' ..... جوایا نے منه بنا کر کہا۔ "تو ہم کون سے دوست ایجنٹ ہیں جو اسرائیل کی مدد کرنے کے لئے آئے ہیں۔ ہم یہاں وحمن ایجنٹوں کے روپ میں ہی تو موجود ہیں۔ میں ان دونوں کی ذمہ داری وابٹ ایکل پر ڈال دوں کا وہ خود بی انہیں بینڈل کر لے گا۔ اگر وہ دونوں بااعثاد نہ ہوئے تو ان کی جگه وائك ایگل کے آ دم بھی تو لے سكتے ہیں' .....عمران "اوه- ہال بید واقعی مناسب رہے گا کہ ان کی جگه وائث ایگل اینے آدمیوں کو یہاں ایڈجسٹ کرا دے' ..... جولیا نے کہا۔ راہداری نما سرنگ سے ہوتے ہوئے وہ سٹر ھیاں چڑھ کر چھوٹے سے چبوترے یر آئے جہال ایک برا سا دروازہ تھا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔عمران نے دروازہ کھولا۔ باہر جھانکا باہر واقعی ایک تیلی ی گلی تھی جو خالی تھی۔عمران نے جولیا کو اشارہ کیا تو جولیا نے مشین حمن وہیں چینی اور پھر وہ دونوں باہر آ گئے۔عمران نے احتیاط کے

www.UrduNoveرازہ بند کر دیا جو اندر سے آٹو لاک ہو گیا۔ گلی میں آتے

عمران نے ادور اینڈ آل کہہ کر رابطہ منقطع کر دیا۔عمران نے واج شراسمير آف كيا اور جولياكي طرف ديكھنے لگا جو بدستور خاموش تھي۔ "م وائك الكل سے كود ميں كيول بات كر رہے تھے جبكة تم نے کہا تھا کہ یہ جدید واچ ٹرانسمیٹر ہے اس کی کال نہ تو کہیں چھ کی جاسکتی ہے اور نہ ہی اسے ٹرلیس کیا جا سکتا ہے' ..... جولیا نے ''احتیاط انچھی ہوتی ہے ڈئیر۔ ہم اس وقت موت کے منہ میں ہیں اور ہمارے پاس وہ سب کچھ ہے جس کے لئے ہم نے اس قدر طویل اور خفیہ سفر کیا ہے۔ اس کئے یہاں سے جس قدر احتیاط اور خاموشی ہے نکل جائیں اتنا ہی بہتر ہو گا''.....عمران نے کہا۔ "مونهد لیکن تم نے ان دونوں چوکیداروں پر اعتبار کیے کر لیا۔ کیا تمہارے خیال میں وہ تھروہے کے قابل ہیں اور وہ واقعی ہمیں كنينرول مين چھيا كر اسرائيل سے باہر نكال سكتے ہيں' ..... جوليا ''اسرائیل سے تو وہ جب نکالیں گے تب نکالیں گے فی الحال مارے لئے یمی کافی ہے کہ انہوں نے ہمیں اس خفیہ راستے سے نکال دیا ہے۔ میں یقین سے کہ سکتا ہوں کہ ڈی ایجنسی نے ہرٹ اینڈ برٹ کی عمارت کو اندر ہے خالی کیا ہے لیکن ان کے آ دمی یقیناً

ماہر ہمارے انتظار میں بیٹھے ہوں گے۔ ہم جن کاغذات اور دt.com

نے کہا تو عمران ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔

"المارے بیکھے ایک سفید رنگ کی کار آ رہی ہے۔ اس پر نیلی

بتی بھی لگی ہوئی ہے' ..... جولیا نے کہا۔

" يهي لوليس پٹرولنگ اسکواڈ کار ہے'..... وائث ايگل نے

بیک مرر میں ویکھتے ہوئے کہا۔

"اس کے راستے ہے الگ ہو حاؤ ورنہ یہ ہمارے لئے مصیبت

· کھڑی کر سکتے ہیں''....عمران نے کہا۔

" فھک ہے " ..... وائٹ ایگل نے کہا پھر اس نے گاڑی ایک سائیڈ روڈ یر موڑ دی سائیڈ روڈ یر بیس بھیس گز آگے بڑھنے کے

بعد اس نے کار کو انتہائی تیزی سے موڑ لیا۔ کار کے ایک سائیڈ کے يہے ہوا میں اٹھ گئے اور کار قدرے ترچی ہوگئ۔ ایک کمھے کے

لئے عمران اور جولیا کو پول محسوس ہوا جیسے کار دائیں سائیڈ یر الث جائے گی لیکن موڑ مڑتے ہی وائٹ ایگل نے کمال مہارت کا ثبوت دیتے ہوئے کارسیدھی کی اور پھر اس کی سیٹر بڑھا کر تیزی سے

سامنے آنے والی متوازی سڑک کی طرف تیز رفتار جیك كی أثراتا لے گیا۔

ہی عمران اور جولیا تیزی سے آ کے برصتے چلے گئے۔ گلی سے گزر کر وہ ایک سڑک پر آئے اور پھر وہ کچھ دور پیدل آ کے بڑھ کر چوراہے کے یاس آ کر اونچی جگہ کھڑے ہو گئے تاکہ وائٹ ایگل جس طرف سے بھی آئے وہ انہیں آسانی سے دکھ

تھوڑی ہی دریہ میں سیاہ رنگ کی کلرڈ شیشوں والی ایک جدید ماڈل کی کار ان کے قریب آ کر رک گئی۔ کار کا دروازہ کھلا تو انہیں

وائث ایگل کا چیرہ دکھائی دیا۔ "جلدی کریں پیچیے بولیس کی کار آرہی ہے'..... دروازہ کھلنے کے ساتھ ہی وائٹ ایگل نے تیز کہیج میں کہا۔

''چلو''.....عمران نے کہا تو جولیا فورا کار کا عقبی دروازہ کھول کر اندر چکی گئی جبکہ عمران وائٹ ایگل کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ ان وونوں کے بیٹھتے ہی وائٹ ایگل نے فورا کار آ گے بردھا دی۔ ''بولیس کو چیچے کہاں سے لگا لائے ہو''....عمران نے وائث

آیکل سے پوچھا۔

''میری تیز رفتاری کی وجہ سے انہیں شک ہوا تھا تب سے وہ میری کار کے پیچیے گی ہوئی ہے ' ..... وائث ایگل نے کہا۔ "تو تمہیں جلدی کیاتھی۔ آرام سے آ جاتے ہم کہاں بھاگے جا رہے تھے'....عمران نے کہا۔

''میں جلد سے جلد آپ تک پہنچنا حاہتا تھا''..... وائٹ اللگا ہ

171 170

ان دونوں کے بارے میں نہ جانتے ہوں اور وہ ہمارے جانے کے بعد عمارت کے کئی خفیہ جھے سے نکل آئیں۔ چوکیداروں پرتم نے نظر رکھ کریہ دیکھنا ہے کہ وہ کس سے ملتے ہیں''.....کرنل رابرٹ

نظر رکھ کرید دیکھنا ہے کہ وہ کس سے ملتے ہیں' ..... کرٹل رابرٹ نے کہا۔

، نہا۔ ''لیں چیف''..... ہیری نے ای طرح مؤدبانہ کہجے میں کہا۔ ... گریں کی میں کہا۔ اس میں کہا۔ اس کا میں کہا۔ اس کی کہا۔ اس کا میں کہا۔ اس کی کہا۔ اس کی کہا۔ اس کی کہا۔ اس ک

"اور اگر ضرورت پڑے تو تم ڈائریکٹ میرے ٹرانسمیٹر پر مجھ سے رابطہ کر لینا۔ میرے ٹرانسمیٹر کی فریکوئنسی نوٹ کر لؤ'.....کرنل

سے رابطہ کر لینا۔ میرے ٹرانسمیڑ کی فریکونسی نوٹ کر کؤ'..... کرٹل رابرٹ نے کہا اور پھر اس نے ہیری کو اینے ٹرانسمیڑ کی فریکوئنسی

رابرت سے ہا اور پران سے ہیری و اپ را میر ی مریوی انوٹ کرا دی۔ نوٹ کرا دی۔ کرنل رابرٹ نے ڈاکٹر کارٹرس کے جانے کے بعد اپنے نمبر ٹو

کرنل رابرٹ نے ڈاکٹر کارٹرس کے جانے کے بعد اپنے تمبر تو میگ کو بھی دہیں بلا لیا تھا۔ میگ اب کرنل رابرٹ کے ساتھ تھا۔ اس نے کرنل رابرٹ کے کہنے ہر ہرٹ اینڈ برٹ کمپنی کا اندر سے

راؤنڈ لگایا تھا اور ان چوکیداروں سے بھی بات کی تھی۔ عمران اور جولیا اسے کہیں نہ ملے تھے اور چوکیداروں کے بیان بھی وہی تھے جو وہ کرنل رابرٹ کے آ دمیوں کو وہ پہلے دے چکے تھے۔

ردوہ من وبرت سے اور ان ووہ چہ رسے چ سے در ان چیف ان چوکیداروں پر شک ہے' ..... میگ نے کرنل رابرٹ سے مخاطب ہو کر کہا۔

''کیا مطلب''.....کرنل رابرٹ نے چونک کر پوچھا۔ ''یبی کہ ممکن ہے چوکیدار ان دونوں سے ملے ہوئے ہوں۔ <u>نسمین</u> عمران سے بھاری رقم کی ہو اور وہ ان کی مدد کر رہے ''ہیری۔ ہرٹ اور برٹ کمپنی کے دونوں چوکیداروں کی نگرانی

کرو' ..... کرنل رابرٹ نے اپنے ساتھیوں کو ہرف اینڈ برط مینی سے ناکام باہر نکلتے دیکھ کر اپنے ایک ساتھی ہیری سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''لیں چیف' .....اس آ دمی نے مؤدبانہ لہج میں کہا جس کا نام

ہیری تھا۔

''اپنے ساتھ دس افراد رکھ لو اور انہیں ہرٹ اینڈ برٹ کمپنی کے ارد گرد چھپا دو۔ ہمارے بہاں سے جانے کے بعد شاید وہ دونوں عمارت سے باہر آنے کی کوشش کریں۔ جیسے ہی وہ باہر تکلیں انہیں دیکھتے ہی گولیوں سے چھلنی کر دینا''……کرنل رابرٹ نے کہا۔
دیکھتے ہی گولیوں سے چھلنی کر دینا''……کرنل رابرٹ نے کہا۔
دیکھتے ہی گولیوں سے جھلنی کر دینا'' ……کرنل رابرٹ نے کہا۔
دیکھتے ہی گولیوں نے کھان کی دینا'' سے میں کہا۔

''عمارت میں داخل ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ تم سائنسی آلات سے عمارت کی نگرانی کرنا ہوسکتا ہے کہ چوکیدار واقع

رابرٹ کے کہنے پراس نے کار کی ڈرائیونگ سیٹ سنجال لی۔ "كہال جانا ہے جناب "....ميك نے بوجھار "واکثر کارٹرس کی رہائش گاہ چلو۔ مجھے اس سے کچھ ضروری باتیں کرنی ہیں''.....کرنل رابرٹ نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا

تو میگ نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ کار مختلف سر کول پر دوڑتی ہوئی کچھ ہی دریہ میں ڈاکٹر کارٹرس کی رہائش گاہ میں پہنچ گئی۔ ضروری

چیکنگ کے بعد ان کی کار کے لئے ڈاکٹر کارٹرس کی رہائش گاہ کا دروازہ کھول دیا گیا اور میگ نے کار پورچ میں لے جا کر روک دی۔ تھوڑی ہی دریمیں وہ دونوں ڈاکٹر کارٹرس کے ساتھ سٹنگ روم

میں تھے۔ ڈاکٹر کارٹری کے چبرے پر سجیدگی اور فکر مندی کے تاثرات نمایاں وکھائی دے رہے تھے۔

"كيا ہوا ڈاكٹر كارٹرس- آپ كچھ پريشان وكھائى دے رہے بین ' ..... کرال رابرٹ نے ڈاکٹر کارٹرس کی طرف غور سے ویکھتے

" کھے تہیں۔ کوئی ایس خاص بات نہیں ہے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا تو کرنل رابرٹ نے بے اختیار ہونگ بھینچ لئے۔ ڈاکٹر کارٹرس کے جواب سے اسے یہ اندازہ لگانے میں درین لگی تھی کہ

"" بشاید مجھ سے کھ چھپا رہے ہیں' ..... کرنل رابر نے نے

ہوں اور انہوں نے ہی عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کو عمارت میں کسی الیمی جگه چھیا دیا ہو جو ہماری نگاہوں میں نہ آئی ہو'۔ میگ

"اییا بھی ممکن ہوسکتا تھا مگر اییا ہے نہیں"..... باس نے کہا۔ ''وہ کیوں چیف''.....میگ نے بوچھا۔ '' وہ دونوں لا کچی ضرور ہیں لیکن جب میں نے ان سے بات

کی تھی تو مجھے ان کی باتوں میں سیائی معلوم ہوئی تھی۔ ان دونوں کو واقعی عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کے بارے میں سیجھ معلوم نہیں ہے اور نہ ہی انہوں نے ان دونوں کو عمارت میں کہیں چھیانے میں ان کی کوئی مدد کی ہے'۔....کرٹل رابرٹ نے کہا۔

''اوہ۔ اگر آپ نے ان کے چبروں کی ریڈنگ کی ہے تو پھر آپ کی بات پر مجھے یقین کرنا پڑے گا کیونکہ مجھ سے زیادہ آپ دوسرول کی قیس ریڈنگ آسائی سے کر سکتے ہیں جو غلط نہیں ہو سکتی''....میگ نے کہا۔ ''اگر وہ جھوٹ بول رہے ہوتے تو مجھے ان کے چہروں سے فوراً

معلوم ہو جاتا تب میں اِن سے کچ اگلوانے کے لئے ان کا ایسا ۔ بھیا تک حشر کرتا کہ مرنے کے بعد بھی ان کی روحیں صدیوں تک وہ جھوٹ بول رہا ہے اور اس سے کچھ چھیانے کی کوشش کر رہا تُربِینی اور بلبلاتی رہتیں''.....کرفل رابرٹ نے غراہٹ بھرے کہیج میں کہا تو میگ اثبات میں سر ہلا کر خاموش ہو گیا۔ کرنل رابرٹ انی کار میں آ گیا۔ میگ بھی اس کی کار میں آ گیا تھا <u>ہے تا ہ</u>

فائلول کی تصاویر اتاری ہیں'.....کرنل رابرٹ نے حیرت سے

"بیسب خصوصی ساخت کے پیرز میں جن کی ایک بار کابی کی

جا سکتی ہے دوسری بار تہیں اور یہ فرسٹ کائی ہی ہیں۔ ان کاغذات

پر میں نے ٹائی کام ری سی کیمیکل لگایا ہوا تھا تاکہ اگر ان کاغذات

كى تصاور بنائى جائين تو مجھے اس كاعلم ہو سكے'..... ڈاكٹر كارٹرس

"أوه- توكيا يعة چلاآب كؤ" ..... كرنل رابرك ني كها-

"تمام فانكون اور كاغذات ير ريله ذاتس بين جو اس خاص

کیمیل کی وجہ سے نمودار ہوئے ہیں۔ یہ ڈاٹس عدسے کی مدد سے و کھیے جا سکتے ہیں اور ان ڈاٹس کے ہونے کا مطلب ہے کہ واقعی

ان تمام پیرز کی تصوری بنائی گئی میں' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "اوه- اس كا مطلب ہے كه وه جس مقد كے لئے آئے تھے

انہوں نے اپنا مقصد یورا کر لیا تھا''.....کرنل رابرٹ نے تشویش زدہ کیجے میں کہا۔

''ہال''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

"اب آپ مجھے نتائیں کہ کیا واقعی ان کاغذات میں ٹاپ

سکرٹ فائل کی کابی موجود نہیں تھی' ..... کرٹل رابرٹ نے ایک بار پھر ڈاکٹر کارٹرس کی طرف غور ہے دیکھتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر کارٹرس نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔ "ونہیں الی کوئی بات نہیں ہے'..... ڈاکٹر کارٹرس نے ای انداز میں جواب دیا۔

اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"کیا آپ کے دستاویزات اور فائلیں مکمل ہیں۔ ایسا تو نہیں کہ

انہیں آپ کی فائلوں یا دستاویزات سے کچھ حاصل کرنے کا موقع مل گیا ہو اور وہ آپ کی کوئی اہم دستاویز یا فائل لے جانے میں كامياب بو كئ بول' ..... كرال رابرك نے اس كى طرف چيقى ہوئی نظروں ہے دیکھتے ہوئے کہا۔

'دنہیں۔ فائلیں اور دستاویزات ب<u>ورے ہیں گر…'' ڈ</u>اکٹر کارٹرس کہتے کہتے خاموش ہو گیا۔ و مركيا " ..... كرنل رابرت نے چونک كر يو چھا الر ( ا

"كون سى بات ".....كرنل رابرك نے چوكك كركما-"ان کاغذات اور فائلول کے اسائی کیمرے سے فوٹو اتارے

ً اختيار الحيل برا-

''اوه۔ اوه۔ بیڈ نیوز۔ رئیلی بیڈ نیوز کہ وہ آپ کی فائلوں اور

"آپ کی وہ بات درست ثابت ہوئی ہے "..... ڈاکٹر کارٹری

اہم دستاویزات کی فوٹو اتار کر لے جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ لیکن آپ کو کیسے علم ہوا کہ انہوں نے آپ کی دستاویزات اور

اور جو بھی بات ہوگ میں آپ سے ضرور شیئر کرول گا''..... ڈاکٹر

''لاکر سے ٹاپ سیکرٹ فائل کی جو تصاویر بنائی گئی ہیں کیا وہ

''نہیں۔ یہ سیج ہے۔ لاکر میں کسی بھی فائل کی کابی مکمل نہیں

ہے۔ جنتی بھی فائلیں یا دستاویزات ہیں میں ان کی وہاں ادھوری

''لیعنی آ دھی فاکل وشمنوں تک پہنچ چکی ہے''..... کرنل رابرت

"ميتو واقعي بهت برا موابيم نے جس ئاپ سيرك كو انتهائي

محفوظ مسجھ رکھا تھا اس کی ادھوری ہی سہی کیکن معلومات بہرحال

ر شمنوں تک پہنچ گئ ہیں۔ اس کے بارے میں اعلیٰ حکام کوعلم ہوا تو

وہ جاری سرزنش ضرور کریں گے اور پرائم منسٹر آف اسرائیل تو اس

معاملے میں انتہائی سخت واقع ہوئے ہیں۔ اگر ان کے علم میں یہ

ا یہ آئی کے آپ نے سرکاری رازوں کی کاپیاں اینے پاس رکھی سرکاری رازوں کی کاپیاں اینے پاس رکھی

فائل واقعی ادھوری تھی یا اب بھی آپ مجھ سے اصل بات چھیا رہے

ہیں''.....کرنل رابرٹ نے پوچھا۔

نے ہونٹ تھینجیتے ہوئے کہا۔

کا پیاں ہی رکھتا ہوں''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

رابرٹ نے منہ بنا کر کہا۔

''آپ ٹھیک کہتے ہیں۔ آئندہ میں ایسی کوئی علظی نہیں کروں گا

کارٹرس نے کہا۔

میں نے اس فائل کے دو حصے کر کے ایک حصہ اپنی رہائش گاہ کے

تھی لیکن اس کی ایک کا پی بنا کر اینے پاس محفوظ کر کی تھی اور پھر

سرکاری راز جس کی آپ نے غیر قانونی طور پر کائی بنائی اور اس

فائل كو لاكر يرائويك لاكرز مين ركه ديا-كيابيآپ كى حماقت نهين

''ہاں۔ میں مانتا ہوں۔ مجھ سے حمالت سر زد ہوئی ہے کیکن

میں ہر بار یہی کرنا ہوں۔سرکاری اور غیر سرکاری کاغذا<del>ک</del> کی الیک

کانی میں این پاس ضرور محفوظ کرتا ہوں تاکہ ضرورت کے وقت

مجھے اصل فائل منگوانے کی ضرورت نہ پڑے اور میں کائی والی فائل

"جو بھی ہے۔ آپ نے علطی کی ہے۔ کسی اور کونہیں تو آپ

مجھ پر اعتاد کرتے اور مجھے ہی بتا دیتے کہ آپ ہر فائل کی کا پیال

بناتے ہیں۔ یہ مت بھولیں کہ آپ سائنس دان ہونے کے ساتھ

ساتھ اسرائیل کی سب سے بری اور طاقتور انجیسی، ڈی الیجنس کے

سینڈ چیف بھی ہیں۔ میں اس ایجنسی کا فرسٹ چیف ہول۔ آپ کو

الی باتیں مجھ سے ہر حال میں شیئر کرنی جائیں تھیں'۔۔۔۔۔ کرنل

ڈاکٹر کارٹرس نے تھکے تھکے کہجے میں کہا۔

ہے''.....کرنل رابرٹ نے عصیلے کہے میں کہا۔

ہے ہی کام ممل کرسکول' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

''ہاں موجود تھی۔ میں نے عمہیں اور سیجنل ٹاپ سیرٹ فائل دی

"آپ نے ایسا کیوں کیا تھا ڈاکٹر کارٹری۔ ایک اہم ترین

خفيه تهه خانے ميں اور دوسرا حصه اس لاكر ميں لاكر ركھ ديا تھا"۔

- - "إل- يه ي بي بن الله واكثر كارش في تفك ليج مين

تحصیں اور ان میں سے ٹاپ سکرٹ فائل کی کانی یا کیشیائی ایجٹ

1 س کر در

"دنہیں۔ میرے علاوہ یہ بات کوئی نہیں جانت اس لاکر میں، میں خود فائلیں اور کاغذات لے جاکر رکھتا تھا اور ضرورت کے وقت خود ہی وہاں سے نکال کر لاتا تھا"..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "نتو پھر عمران کو کیسے پتہ چلا کہ اس لاکر میں آپ نے ٹاپ سیرٹ فائل کی کائی رکھی ہوئی ہے" ..... کرٹل رابرٹ نے کہا۔ "نیہ بات میرے لئے بھی جیرت انگیز ہے" ..... ڈاکٹر کارٹرس

'' فاکلوں اور دستاویزات کی بات چھوڑیں کیا کوئی اور یہ جانتا ہے کہ ملی پلس ماسٹر لاکرز میں آپ کا سیکرٹ لاکر بھی ہے''۔ کرٹل رابرے نے چند کھے توقف کے بعد یوچھا۔

ا میں ایک میں بات میری پرسنل سیرٹری کیٹی جانتی ہے' ..... ڈاکٹر کا کرٹر کا کرٹر کا کرٹر کے کا کرٹر کے کا کرٹر کے کا کرٹر کے کا کرٹر کا کرٹر کے کا کرٹر کے کہا تو کرٹل رابرٹ چونک پڑا۔

ارس سے اہا تو اس رابرٹ بونک پرا۔

درکیئی، .....کنل رابرٹ نے جیرت بھرے لہج میں کہا۔

درکھتے ہیں اور کیا نکال کر لاتے ہیں، .....کنل رابرٹ نے کہا۔

درکھتے ہیں اور کیا نکال کر لاتے ہیں، .....کنل رابرٹ نے کہا۔

درنہیں۔ اسے صرف سیرٹ لاکر کاعلم ہے۔ وہ یہ نہیں جانتی کہ

اس لاکر میں، میں کیا رکھتا ہوں۔ اسے بھی اچا تک ہی اس بات کا
علم ہوا تھا کہ ماسٹر لاکرز روم میں میرا ایک سیرٹ لاکر موجود ہے۔

میں ایک ضروری کام کے سلسلے میں تل ابیب سے باہر جا رہا تھا۔

میں ایک ضروری کام کے سلسلے میں تل ابیب سے باہر جا رہا تھا۔

کیٹی اس وقت میرے ساتھ تھی۔ راتے میں مجھے ماسٹر لاکرز سے

لے اُڑے ہیں تو پھر ڈی ایجنسی کوختم کرنے اور ہمارا کورٹ مارشل
کرنے میں وہ ایک لمحے کی بھی دیر نہیں لگائیں گے'……کرتل
رابرٹ نے قدرے سخت اور غصیلے لہجے میں کہا۔
"بیہ بات آپ کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ کیا آپ پرائم منسٹر سے میری شکایت کریں گے'…… ڈاکٹر کارٹرس نے کرٹل رابرٹ کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔
"دنہیں۔ اس معالمے میں اگر میں آپ کی کسی سے بھی کوئی شکایت کرتا ہوں تو میں بھی اثنا ہی مجرم شمجھا جاؤں گا جتنا کہ آپ ہیں۔ ڈی ایجنسی کے فرسٹ چیف ہونے کی وجہ سے جھے بھی سخت ہیں۔ ڈی ایجنسی کے فرسٹ چیف ہونے کی وجہ سے جھے بھی سخت ہیں۔ ڈی ایجنسی کے فرسٹ چیف ہونے کی وجہ سے جھے بھی سخت ہیں۔ ڈی ایجنسی کے فرسٹ چیف ہونے کی وجہ سے جھے بھی سخت ہیں۔ ڈی ایجنسی کے فرسٹ جیف ہونے کی وجہ سے جھے بھی سخت ہیں۔ ڈی ایکنسی کے فرسٹ جیف ہونے کی وجہ سے جھے بھی سخت ہیں۔ ڈی ایکنسی کے فرسٹ جیف ہونے کی وجہ سے بھی ہیں۔ ڈی ایکنسی کے فرسٹ جیف ہونے کی ایکنسی کے فرسٹ کو میں وہا دیں۔ جب یہ بات ہم دونوں "دونوں" دونوں دیں۔ جب یہ بات ہم دونوں "

ہوگا''…… ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ ''ہونہد۔ ایبا ہی کرنا پڑے گا۔ آپ یہ بتائیں کہ آپ کے علاوہ اور کون جانتا ہے کہ آپ کے سیکرٹ لاکر میں سرکاری راز اور خاص طور پر ٹاپ سیکرٹ فائل کی کاپی موجود تھی''……کرنل رابرٹ

نے سر ہلایا۔

کے درمیان سے نکلے گی ہی نہیں تو پھر کسی سرزنش اور کسی سزا اور

پھر وشمن ایجنٹول کے باس ادھوری معلومات گئی ہے۔ وہ معلومات

بھی کوڈ میں ہے جسے ڈی کوڈ کرنا ان کے لئے آسان ثابت نہیں

ایک فائل لینی تھی۔ میں لیٹی کو بے خیالی میں ساتھ لے گیا اور وہاں

سے فائل نکال لایا تھا۔ اس نے مجھ سے پوچھنے کی کوشش کی تھی کہ

میچھ سوچتے ہوئے یو حیما۔

' ' نہیں۔ اور کوئی نہیں جانتا'' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

"آر یو شور"،..... کرنل رابرت نے ڈاکٹر کارٹرس کی آتھوں

میں دیکھتے ہوئے کہا۔

'' ہنڈرڈ اینڈ ون پرسنٹ شوئز''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

"نحانے کیا بات ہے کہ مجھے اس بات کا یقین نہیں آ رہا ہے کہ اس لاکر کے بارے میں آپ کے اور کیٹی کے سوا اور کوئی نہیں

جانتا''..... كرفل رابرك نے بوبواتے ہوئے لہج میں كہا۔ اس كى

بربراہت اتن تیز تھی کہ ڈاکٹر کارٹرس نے اس کی بات آسانی سے

و الياميل جموك بول رما بهول السنة واكثر كارثرس في بعر كت

"اوه- نہیں۔ میں ایبا تو نہیں کہ رہا"..... کرتل رابرت نے

'' پھرتم نے ایسا کیوں کہا'' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے غرا کر کہا۔ "اس لئے کہ آپ کی یہاں آ مدورفت سے بھی مجرم اور نیرملکی ایجنٹ اس کا اندازہ لگا کتے تھے کہ آپ نے یہال کی لاکر میں

كاغذات ركم بوئ بن ".....كنل رابرك نے كہا-"نامكن ہے۔ ميرا طريقه كار اليا تھا كہ جس كى وجہ سے كى نے آج سے پہلے مجھے یہاں نہیں دیکھا ہوگا''..... ڈاکٹر کارٹری

ماسٹر لا کرز سے میں کون سی فائل لایا ہوں اور اس لا کر کے بارے میں اسے میں نے پہلے کیوں نہ بتایا تو میں اس کی بات ٹال گیا تھا''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "بونہد کیٹی کے بارے میں، میں جانتا ہوں وہ کثر یبودن ہے اور اسرائیل کی انتہائی وفادار ہے۔ وہ اپنی حدود میں رہتی ہے

اور اپنی حدود سے تجاوز نہیں کرتی۔ مجھے یقین ہے کہ اس نے ماسر لا کرز میں آ یہ کے سیکرٹ لا کر کے بارے میں کسی کو بچھ نہیں ب<mark>تا</mark>یا ہوگا''.....کرنل رابرٹ نے کہا۔

" الله وه ب حد ايماندار ب- اس نے پر بھی مجھ سے اس لاكرك بارے ميں بات نہيں كى كى "..... ۋاكم كارٹرس نے كہا۔ ''تب پھر یہ بات عمران تک پیچی کیے کہ ماسٹر لاکرز میں آپ کا سیرٹ لاکر ہے۔ ماسر لاکرز روم میں داخل ہو کر اس نے

ڈائر پکٹ آپ کا ہی لاکر کھولا تھا کسی اور لاکر کو تو اس نے ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا''..... كرنل رابرك نے الجھے ہوئے لہج میں كہا۔ ''میرے باس فی الحال تمہارے اس سوال کا کوئی جواب نہیں ہے کیونگہ میں خود اس پر حیران مول' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

ہن پر زور دیں اور سوچیں کہ کیٹی کے علاوہ اور کون آپ کے شکیل لاکر کے بارے میں جانتا ہے'.....کرنل رابرٹ 📷

183 "آپ کا طریقہ کار تو واقعی فول پروف ہے پھر آخراس لاکر کے بارے میں راز لیک آؤٹ کیے ہوا''.....گرفل رابرٹ نے جرت سے پوچھا۔

" اب میں اور کیا کہوں''..... ڈاکٹر کارٹرس نے جھلاہٹ بھرے

کیج میں کہا۔ ''آپ کا نمبرٹو رہوڈا۔ کیا وہ جانتا ہے''.....کرل رابرٹ نے

ایک بار پھر چند کمحے توقف کے بعد بوچھا۔ ''نہیں۔ اے کی بات کا کچھ علم نہیں ہے''..... ڈاکٹر کارٹرس

نے کہا۔ ا ''لیکن میر کے علم میں ایک بات ضرور ہے''..... کرفل رابرٹ

''کون ی بات''..... ڈاکٹر کارٹرس نے چونک کر کہا۔ ''کیٹی کے رہوڈا سے گہرے تعلقات ہیں۔ دونوں ایک دوسرے کو پیند کرتے ہیں''.....کنل رابرٹ نے کہا۔

"تو اس سے کیا ہوتا ہے۔ دونوں نوجوان ہیں۔ ایک ساتھ رہے ہوئے ایک دوسرے کو پندنہیں کریں گے تو سے کریں

گے''..... ڈاکٹر کارٹرس نے منہ بنا کر کہا۔ ''میرے کہنے کا مقصد ہے کہ کہیں ایبا تو نہیں کہ کیٹی آپ کی ہاتیں رہوڈا کو بتاتی ہو'.....کرنل رابرٹ نے کہا۔ ''وہ طریقہ کار کیا تھا''..... باس نے پوچھا۔ ''میں نے ایک بوڑھے آ دی کے روپ میں لاکر حاصل کیا تھا

اور ای بوڑھے کے روپ میں ہمیشہ جاکر لاکر اوپن کرتا تھا۔ میں نے گاہم اسٹریٹ پر ایک فلیٹ لے رکھا تھا اس فلیٹ میں جاکر میں میک اپ کر کے دوسرے رائے سے میں میک اپ کر سے دوسرے رائے ہے۔

عمارت کے دوسرے رخ پر واقع سڑک سے گزر کر ماسٹر لاکرز میں جاتا تھا۔ وہاں میں نے اپنا نام بھی الگ کھوایا ہوا ہے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

'' دعمکن ہے ایجنٹوں نے اس فلیٹ تک آپ کا تعاقب کیا ہواور پھر اس راز کو پا لیا ہو''.....کرٹل رابرٹ نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا۔ '' یہ بھی ناممکن ہے''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

''وہ کیئے''……کرتل رابرٹ نے پوچھا۔ ''وہ ایسے کہ جس عمارت میں، میں نے فلیٹ لیا ہوا ہے اس عمارت کے ساتھ ایک اور عمارت ملی ہوئی ہے اور دوسری عمارت میں بھی میرا ایک فلیٹ موجود ہے۔ میں ایک فلیٹ سے خفیہ طور پر دوسر برفلہ میں جا کہ میں ایک کی دوسر فلیٹ میں جا کہ میں ایک فلیٹ سے فلیہ میں جا کہ میں ایک فلیٹ سے فلیہ میں جا

دوسرے فلیٹ میں جا کر میک اپ کر کے دوسرے فلیٹ والی ممارت سے باہر جاتا تھا۔ اس طرح ناممکن ہے کہ کوئی تعاقب کر کے میرے اس راز کو یا لیتا''..... ڈاکٹر کارٹرس نے فخریہ کہج میں کہا 000

''کی مطلب''..... ڈاکٹر کارٹرس نے چونک کر کہا۔ www.UrduNovelsP اولز وائٹ ڈاٹ کام ''نہیں۔عمران اگر میرے سکرٹ لاکر تک پہنچ سکتا ہے تو پھر اس سے کوئی بعید نہیں کہ وہ یہاں بھی پہنچ جائے اس لئے میں سوج

رہا ہوں کہ میں لاکر سے نکالے ہوئے کاغذات اور رہائش گاہ میں موجود تمام كاغذات كسى اور محفوظ مقام يريبني دول جبال عمران كا

خیال بھی نہ پہنچ سکے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

''کیا اس کے علاوہ بھی آپ نے کوئی محفوظ جگہ بنائی ہوئی

ے ' ..... کرنل رابرٹ نے چونک کر یو چھا۔ ''ہاں۔ ایک الیی جگہ جس کے بارے میں سوائے میرے اور

کوئی نہیں جانتا''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔ "كيالآب مجھ تهيں تائيں كئ".....كنل رابرك نے كہا۔

اور ابھی اس بارے میں کچھ نہ پوچھو کرنل رابرٹ۔ دیواروں کے بھی کان ہوتے ہیں۔ ایک بار فائلیں اور دستاویزات محفوظ مقام پر بینی جائیں تو پھر میں تمہیں خود آ کر سب کچھ بتا دوں گا''..... ڈاکٹر

کارٹرس نے کرنل رابرٹ کے ہیچھے کھڑے میگ کی طرف و کیکھتے ہوئے کہا جو بڑے مؤدبانہ انداز میں کسی باڈی گارڈ کی طرح

خاموش کھڑا تھا۔ " بجیسے آپ کی مرضی'' ..... کرنل رابرٹ نے ایک طویل سائس لے کر کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

''اوکے۔ اب آپ اپنے کاغذات کی حفاظت کا بندوبست کریں

تب تک میں عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کوٹریس کراتا ہوں۔ ان

"بوسكتا ہے كه باتول باتول ميں كيش نے رہوڈا كو آپ كے سكرث لاكركابتا ديا مؤن .....كرال رابرث في كها

"اول تو ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ کیٹی بااعتاد لڑکی ہے وہ رہوؤا کو پیند ضرور کرتی ہے کیکن وہ میرا کوئی بھی راز رہوڈا کوئہیں بتاتی اور رہوڈا بھی میرا وفادار ہے۔ اسے ان باتوں سے کوئی ولچیس نہیں ہے کہ میں کیا کرتا ہول اور کیا نہیں۔ وہ میرے ملم کا غلام ہے اور

بن "..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا تو کرٹل رابرٹ ایک طویل سائس لے کر خاموش ہو گیا۔ "آب اگر اجازت دیں تو میں ان دونوں سے پوچھ چھ کرول

ہو سکتا ہے کہ ان سے ہمیں ایبا کوئی کلیونل جائے جس سے اس بات کاعلم ہو سکے کہ آخر آپ کے ماسر روم کے سیار کی لاکر کا راز عمران تک کیسے پہنیا تھا''.....کرال رابرٹ نے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ تم جو چاہے کر سکتے ہو۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے''..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

" تضیک یو جناب میں بس معمولی انداز میں ان ہے یوچھ کچھ کروں گا۔ ان پر کوئی تحق نہیں کروں گا''.....کرال رابرٹ نے کہا

تو ڈاکٹر کارٹرس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

''آپ کے یاس جن فائلوں اور دستادیزات کی نقول ہیں کیا وہ اب ساری فائلیں اور وستاویزات یہاں اینی رہائش گاہ میں رکھیں

گے' ..... کرنل رابرٹ نے بوچھا۔

"اوه- فیک ہے۔ میں سجھ گیا"..... کرنل رابرٹ نے سر ہلا کر

"كول- كيا آپ كوميتھوز پر كوئى شبر ہے"..... ڈاكٹر كارٹرس

"بوبھی سکتا ہے۔ آپ جانے ہیں کہ میرے شک کے دائرے

میں ایک بار جو آجائے وہ اس وقت تک اس دائرے سے باہر نہیں

نکل سکتا جب تک اس کی بے گناہی ثابت نہ ہو جائے اور اس کی

ب گناہی کا فیصلہ بھی میں خود کرتا ہوں''.....کرفل رابرٹ نے کہا۔

كيول ليا ہے۔ اس كى كوئى تو خاص وجہ ہو گى'..... ۋاكثر كارٹرس

'' میں جانتا ہوں۔ لیکن آپ نے خاص طور پر میتھوز کا نام

" پہلے یہ بتاکیں کہ آپ نے ماسر لاکرز میں کس نام سے لاکر

"وہال میرا لاکر مائیک ایلسن کے نام سے بک ہے" ..... ڈاکٹر

"میں بیسوچ رہا ہوں کہ کہیں میں صور بیاتو نہیں جانا کہ ڈاکٹر

کارٹرس اور مائیک ایکسن ایک ہی آدمی کے دو روپ ہیں'۔ کرنل

یک کرایا تھا''....کرال رابرٹ نے کہا۔

کارٹرس نے جواب دیا۔

تمينى كا مالك باس نے ميرى بى ہدايت پر عمل كيا ہے'۔ ۋاكر

کارٹرس نے کہا۔

نے یو چھا۔

ہوں کہ ڈی الیجنسی سے مکر لینا ان کے لئے کس قدر بھیا مک ثابت ·

ہو گا اور موت کس قدر تیزی ہے ان پر جھینے گی'۔..... کرتل رابر ب

''اوکے۔ میرے آ دی بھی ان دونوں کی تلاش میں لگے ہوئے

ہیں۔ رہوڈا اور اس کے ساتھیوں کو اگر ان کا کوئی کلیو ملا تو وہ آ ب

کو یا پھر میگ کومطلع کر دے گا پھر یہ دونوں مل کر یا کیشیائی ایجنٹوں

'' ٹھیک ہے''..... کرنل رابرٹ نے کہا۔ ڈاکٹر کارٹری بھی اٹھ

کر کھڑا ہو گیا تھا۔ کرنل رابرٹ نے ڈاکٹر کارٹرس سے ہاتھ ملایا اور

جانے کے لئے مڑا پھر احاتک جیسے اس کے دماغ میں کوندا سالیکا

" اسٹر لاکرز میں اگر آپ بوڑھے کے میک اپ میں اور نے

نام سے آتے جاتے رہے ہیں پھراس کمپنی کے مالک نے آپ کو

اصل شکل وصورت میں کس طرح سے شاخت کر لیا تھا''.....کرال

"میں نے این اصل شکل والی تصویر بھی اسے دی تھی اور ساتھ

بی مدایت کی تھی کہ اگر مجھی بیاتصور والا آدی آئے تو اسے میرا

نمائندہ سمجھ کر اس کے احکامات کی کتمیل کی جائے اور میتھوز جو اس

"اب کیا ہوا''..... ڈاکٹر کارٹرس نے چونک کر کہا۔

کے خلاف کام کر سکیں گئے' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا۔

وہ دوبارہ ڈاکٹر کارٹرس کی طرف مڑا۔

رابرٹ نے یو حیما۔

دونوں نے ڈی الیجنسی سے مکر کی ہے اور میں انہیں بتا دینا جاہتا

ہو گیا۔

"ميك" ..... كرال رابرك نے ميك سے خاطب موكر كہا۔

"لیں چف".....میگ نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔

"تم نے ڈاکٹر کارٹرس کی ساری باتیں بنی ہیں' ...... کرتل

رابرٹ نے کہا۔

''لیں چیف'،....میگ نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ "تو پھر بتاؤ كه اس معاملے ميں تمہارا شك كس ير جاتا ہے۔

الیا کون ہوسکتا ہے جس کے ذریعے عمران تک ڈاکٹر کارٹرس کے

سيرك لاكر كا راز بيني سكتا هو .... كرثل رابرت في كها\_ ا المراشك كيني اور ووا ير ب چيف است آپ كى بات

درست معلوم ہوتی ہے کیٹی نے یقیناً باتوں ہاتوں میں رہووا سے اس لاكركا ذكركيا ہوگا اور پھر رہوڈا كى وجہ سے يہ بات ليك آؤٹ ہوئی ہوگ۔ کیٹی کے بارے میں تو میں نہیں کہدسکتا لیکن

رہوڈا کے بارے میں مجھے معلوم ہے کہ وہ ان دنوں بے حد پھنا موا ہے۔ اسے منگ باروں میں جا کر ادھار شواب سے کی عادت ہے اور وہ جوئے میں بھی بوی بری رقوم ہار چکا ہے۔ فورث کیم

دم کر رکھا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ عمران سے اس کے بات کی ہو اور اس کا قرض اتارنے کا کہہ کر اسے بھاری معاوضہ دیا ہو اور رہوڑا

روم کا ہی وہ دو لاکھ ڈالرز کا مقروض ہے جس نے اس کی گئے میں

"ابیا اس لئے ممکن نہیں ہے کہ اصل شکل میں، میں بھی وہاں نہیں گیا سوائے آج کے ' ..... ڈاکٹر کارٹرس نے کہا تو کرٹل رابرٹ

ہاتھ ملایا اور پھر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا ڈاکٹر کارٹرس کے کمرے

جواب میں کرل رابرٹ نے اینے آفس میں چلنے کا کہا تھا۔ "ہم اپنے ہیڈ کوارٹر پین چھ ہیں جناب"..... میگ لئے کار

میر کوارٹر پہنچا ہے اور میگ نے کار پارکنگ میں روک بھی دی ہے۔

"اوه- الليك ب- تم مير عساته آفس آؤ - مجفع تم ساهم

میگ بھی کار سے نکل آیا اور پھر وہ ہیڈ کوارٹر کی عمارت کی طرف برصة على مجئة \_ تقورى در بعد كرنل رابرك اين شاندار انداز مين

سبح ہوئے آفس میں تھا۔ وہ تیز تیز چاتا ہوا اپنی مخصوص کرسی پر جا كريين كيا جبه ميك اس كے سامنے بڑے مؤدبانہ انداز میں كھڑا

نے اثبات میں سر بلایا اور اس نے آیک بار پھر ڈاکٹر کارٹرس سے

سے نکاتا چلا گیا۔تھوڑی ہی دریمیں وہ میگ کے ساتھ کار میں سوار

وہاں سے نکلا چلا جا رہا تھا۔ کرنل رابرٹ گہرے خیالوں میں کھویا ہوا تھا اس لئے میگ میں اتی ہمت تہیں ہورہی تھی کہ وہ اس سے

کھے پوچھتا البتہ ڈاکٹر کارٹرس کی رہائش گاہ سے نکلتے ہی اس نے کرنل رابرٹ سے بیضرور بوچھ لیا تھا کہ کہاں چلنا ہے جس کے

یار کنگ میں روک کر کرنل رابرٹ سے مخاطب ہوکر کہا جو بدستور اینے خیالوں میں کم تھا اور اسے احساس تک نہ ہوا تھا کہ وہ کب

بات کرنی ہے' ..... کرنل رابرٹ نے کہا اور کار سے باہر نکل گیا۔

ز بناک کارٹرس کے سیرٹ لاکر کے اوے میں اسے بتا دیا ہوتا۔

"اگریہ بات تھی تو تم نے مجھے رہوڈا کے بارے میں پہلے

"آپ نے خود ہی کہا تھا چیف کہ ڈاکٹر کارٹرس اور رہوڈا کے

معاملات میں، میں دخل نہ دیا کروں اس کئے میں نے ان باتوں کا

" ہونہد مجھے ہر حال میں بیا پتہ لگانا ہے کہ ڈاکٹر کارٹری کے

سكرت لاكركا راز كيب كهلا ب-تم جاؤ اور جاكر فورأ ربودًا اوركيثي

''اگر ڈاکٹر کارٹرس نے مداخلت کی تو''....میک نے بوچھا۔

''وہ ڈاکٹر کارٹرس کی رہائش گاہ میں نہیں ہیں۔وہ یقینا اس

وقت این قلیس میں مول کے تم انہیں خاموثی سے اٹھا کر لے

آؤ وہ بھی اس طرح کہ انہیں اس بات کا پیۃ ہی نہ چل سکے کہ تم

" بلكه تم ايها كروكه في الحال رهودًا كوريخ دويتم صرف كيثي كو

یہاں لے آؤ۔ اس کے بعد ہم رہوڈا کے خلاف کارروائی کریں .

"لیں چیف۔ میں کیٹی کو جلد ہی لے کر یہاں پینے جاؤں

نے انہیں اٹھایا ہے' .....کرنل رابرٹ نے کہا۔

گئے''.....کنل رابرٹ نے کہا۔

گا''....میک نے کہا۔

''لیں چیف''....میگ نے کہا۔

كو بيذكوائر لي آؤ" ..... كرنل رابرك في عصيل لهج مين كها-

كيون نبيس بتايا".....كرال رابرك في عضيل لهج ميس كها-

البھی آپ سے ذکر نہیں کیا تھا''.....میگ نے سہم کر کہا۔

"مہلو ہلو۔ ہیری کالنگ۔ ہلو۔ اوور"..... دوسری طرف سے

مردانه آواز سنائی دی۔ یہ وہی ہیری تھا جے کرنل رابرے، ہرف اینڈ

برٹ ممپنی کے چوکیداروں کی نگرانی پر چھوڑ کر آیا تھا۔ اس کی آواز

ولین چیف اٹنڈیک ہو۔ اوور' ..... کرنل رابرٹ نے کرخت

"جیری بول رہا ہوں چیف۔ اوور" ..... دوسری طرف سے ہیری

"لیس ہیری- کیا رپورٹ ہے۔ اوور" ..... کرال رابرٹ نے اس

"چیف میں نے سیشل چیر مشین سے اس مارت کی چیکنگ کی

تھی۔ چیکنگ کے دوران تو مجھے کچھ نظر نہیں آیا کیونکہ اس عمارت

کی دیواریں بے حد موٹی ہیں جنہیں خاص تکریث سے بنایا گیا

ہے۔ اس کے باوجود میں چیکنگ کرتا رہا۔ تھوڑی در کے بعد میں

''روانہ ہو جاؤیہ کامتم خود کرو گے''..... باس نے کہا۔

"لیس چیف" ..... میگ نے کہا اور مر کر تیز چلتا ہوا کرال

بی در ہوئی ہو گی کہ اچا تک ٹراسمیر پر اشارہ موصول ہوا جو کرنل

رابرٹ کی میز پر اس کے سامنے بڑا ہوا تھا۔ کرال رابرے نے ہاتھ

کھیے میں کہا۔

کی آواز آئی۔

طرح كرخت لهج مين يوجها\_

رابرٹ کے آفس سے نکاتا چلا گیا۔ ابھی میگ کو وہاں سے گئے کچھ

برُها کرٹراسمیٹر اٹھایا اور اس کا ایک بٹن پریس کر دیا۔

س کر کرنل رابرٹ بے اختیار چونک رہا۔

بات کی اور اپنی ایجنی کا حوالہ دے کر ڈیپارٹمنٹ سے اس بولیس موبائل کے ٹرانسمیر کی فریکوئنسی حاصل کر لی۔ اس موبائل میں آفیسر ڈیوڈ ہے اور اس کے ساتھ سارجنٹ ایرل۔ میں نے ان سے رابطه کیا اور کار کی تفصیلات نوچیس تو آفیسر ڈیوڈ نے بتایا کہ وہ سیاہ کار کی تیز رفتاری کے وجہ سے ان کے پیچے لگے ہیں۔ میں نے

ان سے معلومات لیں کہ وہ کہاں ہیں۔معلومات لیتے ہی میں اپنی

تیز رفتار کار میں روانہ ہو گیا۔ میں نے آفیسر ڈیوڈ سے کہا کہ وہ مزید نفری کا انظام کرے اور سیاہ کار کو ہر صورت میں کھیرنے کی کوشش کرے میں خود اس کے یاس پہنے رہا ہوں۔ اوور'،.... ہیری نے تقصیل بتاتے ہوئے کہا۔

'و تو پھر کی آفیس نے ساہ کار کو تھیرے میں لیا یا نہیں۔ اوور''.....کرنل رابرٹ نے پوچھا۔

"م اسے گھرے میں لینے کی کوشش کر رہے ہیں چیف۔ سیاہ کار کا ڈرائیور انتہائی ماہر معلوم ہو رہا ہے وہ ہمیں ہر ممکن طریقے سے ڈاج دینے کی کوشش کر رہا ہے اور جارا گھیرا توڑ کر نکل رہا ہے

کین ہم برستور اس کے پیچھے ہیں اور میں بھی اپنی کار میں سیاہ کار کے چیچھے ہوں۔ اس بار وہ ہمارے ہاتھوں سے نچ کر نہیں نکل سکیں گے۔ اوور''.... ہیری نے کہا۔

'' کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ دونوں اس کار میں موجود ہیں۔ اوور''.....کرنل رابرٹ نے یوجھا۔

نے چیکنگ مشین میں ہرف اینڈ برٹ کی عمارت کے شال میں ایک جھوٹی سی راہداری نما گلی چیک کی۔مشینی چیکنگ سے پہتہ چلا کہ بیہ رابداری نما کی ہرٹ اینڈ برٹ ہے ہی مسلک ہے۔ میں ابھی اس رابداری کو دیکھ رہا تھا کہ اچا تک وہاں مجھے دو افراد دکھائی دیئے۔ وہ

دونوں ہرٹ اینڈ برٹ کی عمارت کے سی خفیہ دروازے سے نکلے تھے۔ ان میں ایک مرد تھا اور ایک عورت۔ وہ دونوں تیزی سے اس راہداری نما گلی میں بھاگے جا رہے تھے۔ اس کلی کی دوسری طرف ایک سرک ہے جو گاہم سریٹ کہلاتی ہے۔ اس طرف میرا ایک

ساتھی موجود تھا۔ چونکہ گاہم سریٹ کی طرف جانے میں ہمیں وقت لگ سکتا تھا اس لئے میں نے وہاں موجود اپنے ساتھی ہے بات کی۔ اس کا نام کیرس ہے۔ میس جب تک اس رابداری تک پینچا وه دونول اس رابداری

ہے نکل کیکے تھے۔ گیرس ان کی طرف بھاگا تو اچا تک وہاں ایک تیز رفتار سیاہ رنگ کی کار آ کر رکی اور اس کے دروازے کھل گئے۔ دروازے کھلتے ہی مرد اور عورت کار میں سوار ہوئے اور کار الہیں لے كر روانہ ہوگئ \_ كيرس چونكم پيدل تھا اس لئے وہ ان كے سيتھے

نہ جا سکا لیکن گیں نے مجھے بتایا ہے کہ سیاہ رنگ کی کار چونکہ

سڑک پر تیز رفتاری سے دوڑ رہی تھی اس لئے اس روڈ پر موجود ایک پولیس موبائل اس کار کے پیچھے لگ گئ تھی۔ کیرس نے بولیس موبائل کا نمبرنوٹ کیا۔ میں نے فوری طور پر متعلقہ ڈیپار منٹ میں

ودلیں چیف۔ ہرف ایڈ برف کی عمارت کے خفیہ رائے سے وہ

لیج میں جواب دیا۔ کرنل رابرٹ نے اوور اینڈ آل کہ کر اس سے

رابط ختم کیا اور پھراس نے جیب سے سل فون نکالا اور اس پر میگ

کے نمبر پریس کرنے لگا۔ ''میگ بول رہا ہوں''..... رابطہ ملتے ہی میگ کی مخصوص آ واز

سنائی دی۔

" كرال رابرك بول رما بول" ..... كرال رابرك في كرفت

کہے میں کہا۔ "اوه چیف آپ حکم" ..... میگ نے کرنل رابرٹ کی آواز

پیجان کرمؤ دبانہ کہتے میں کہا۔

''عمران اور اس کی سائقی لڑکی کا پتہ چل گیا ہے میگ'۔ کرٹل

''اوہ۔ کہاں ہیں وہ۔ کیا وہ زندہ ہیں'،.....میگ نے چوتک کر

" إل وه زنده بين وه دونول مرك ايند برك كي عمارت مين

ہی کہیں چھے ہوئے تھے۔ ہمارے جانے کے بعد وہ ہرٹ اینڈ برٹ کی عمارت کے چوکیداروں کی ملی بھگت سے عمارت کے ایک

خفیہ رائے سے نکلے تھے''.....کرنل رابرٹ نے کہا اور پھراس نے میگ کو ساری تفصیل بتا دی۔ "تو کیا ہیری پولیس اسکوارڈ کے ساتھ اب بھی ان کا تعاقب کر

ر ہائے'.....میگ نے کہا۔

جس طرح مشکوک انداز میں نکلے تھے اور ان کے حلیے وہی تھے جو ہمیں مطلوب ہیں۔ اس لئے میں یقین سے کہدسکتا ہوں کہ وہی ہارے مجرم ہیں جنہیں سیاہ کار والا ہم سے بچانے کی کوشش کر رہا

ہے۔ اوور''..... ہیری نے کہا۔ ''اب تم کہاں ہو۔ اوور''..... ہاس نے پوچھا۔ "زرو کراس روڈ یہ۔ اوور" ..... ہیری نے جواب دیا۔

''اب وہ نس طرف جا رہے ہیں۔ ادور''..... کرٹل رابرٹ نے

"سیاہ کار ڈی واز وے پر ہے اور سیر عی جا رہی ہے۔ یہ شہر سے باہر جانے والی سرک ہے جو تقریباً بچاس کلو میٹر طویل ہے۔ راسے میں کوئی موز نہیں ہے۔ پچاس کلو میٹر بعد نواحی علاقہ واہان آتا ہے۔ اگر وہ واہان پہنچ گئے تو پھر وہ وہاں سے تہیں بھی نکل سکتے ہیں۔ اس لئے ہاری کوشش ہے کہ ہم انہیں کسی بھی حالت

میں واہان نہ پہنچنے دیں اور اس سے پہلے ہی انہیں بکڑ کیا جائے۔ اوور''..... ہیری نے کہا۔ " بونہد انہیں نظروں سے او جھل نہ ہونے دینا۔ میں میگ اور اس کے گروپ کو بھیجا ہوں۔ وہ خود ہی ان سے نیٹ لے گا۔

اوور''.....کرش رابرٹ نے کہا۔ "لیس چیف۔ جیسا آپ کا حکم۔ اوور' ..... ہیری نے مؤدبانہ

"ال ميل نے اسے تعاقب جاری رکھنے کا گہا ہے۔ ہيرى

کے کہنے کے مطابق سیاہ کار ڈی واز وے کی طرف جا رہی ہے جو

جھیٹوں گا اور انہیں پنجوں میں دبوج کر لے اُڑوں گا۔ اگر انہوں

نے ذراسی بھی مزاحمت کرنے کی کوشش کی تو ان کی یہ مزاحمت ان

کے لئے ہلاکت کا باعث بن جائے گی۔ میں انہیں کہیں حانے نہیں

ہے نیچ کر کہاں حاتے ہیں۔ ان کی موت انتہائی بھیا تک ہو گی اور

ہارے ہی ہاتھوں ہوگی' ..... کرئل رابرٹ نے بربراتے ہوئے کہا اور اس نے سیل فون میز بر رکھا اور خیالوں ہی خیالوں میں عمران

اور اس کی سائھی لڑکی کی لاشیں اینے سامنے و کیھنے لگا۔

شہر سے باہر اور سیدھی جاتی ہے۔تم اپنا گروپ لے کر تیز رفتار ہیلی

کاپٹر سے واہان پینے جاؤ۔ وہ اس طرف جا رہے ہیں۔ آ گے جا کر ان کا راستہ روکو اور انہیں ہر صورت میں بکڑنے کی کوشش کرو۔ اگر وه زنده باتھ نه آئیں تو انہیں کارسمیت اُڑا دینا۔ اس بار انہیں کسی

بھی صورت میں نیج کر نہیں نکلنا جائے۔ سمجھے تم۔ کسی بھی صورت میں کا مطلب سی بھی صورت میں نہیں' ..... کرفل رابر ف نے سخت

"آپ فکر نه کریں چیف۔ میں ان پر تیز رفتار عقاب کی طرح

"تو پھر وقت ضائع نہ کرو۔ اس سے پہلے کہ وہ ہیری اور

یولیس موبائل کے ہاتھوں سے نکل کر واہان پہنچ جائیں اور وہاں

ہے کہیں اور غائب ہو جائیں انہیں قابو کرو۔ زندہ یا مردہ''۔ کرنل آ

رابرٹ نے تحکمانہ کیج میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے سیل

فون کان سے ہٹا کر کال ڈسکنکٹ کر دی۔ "بونهد آب دیکها مول که به عمران اور اس کی ساتھی لؤ کی ہم

دوں گا''.....مگ نے کہا۔

کھے میں کہا۔

198

"ناکام رہے۔ اب تیسری بار ڈاج دے کر دیکھ لوشاید کامیاب ہو جاؤ''....عران نے وائٹ ایگل کی بات پوری کرتے ہوئے

" دنہیں۔ اب اسے ڈاج دینا مشکل ہے۔ یہ متوازی سرک

ہے۔ آ گے کوئی مور نہیں ہے۔ ہمیں بھاس کلومیٹر تک اب سیدھا

جانا بڑے گا۔ بچاس کلومیٹر کے فاصلے پر واہان قصبہ ہے۔ اس قصبے

میں پہنچ کر ہی ہم کسی طرف جا سکتے ہیں''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

''تب تک کیا تم پولیس موبائل کو اسی طرح چیچیے لگائے رکھو کے''…عمران نے کہا۔

الله الروال مجوري ہے ' ..... وائث الكل نے كما۔ اس لمح

انہیں اینے عقب میں متعدد سائرنوں کی آوازیں سنائی دیں۔عمران

نے بیک مرر میں دیکھا تو یہ دیکھ کروہ ایک طویل سائس لے کررہ گیا کہ اب ایک پولیس موبائل کی بجائے دس بارہ پولیس موبائل

گاڑیاں ان کے پیچھے لگی ہوئی تھیں۔ "تم اس جگه کتن عرصے سے رہ رہے ہو وائث ایگل" \_عمران

نے سنجیدگی سے یو حیما اور وائٹ ایکل چونک بڑا۔ "آپ جانتے تو ہیں پھر کیوں پوچھ رہے ہیں ..... وائٹ ایگل

> نے جیرت سے کہا۔ "میں تم سے سننا حابتا ہول"....عمران نے کہا۔

www.Urdu سے کیوں''..... وائث ایکل نے کہا۔

متوازی سڑک پر تیز رفتاری سے کار دوڑانے کے باوجود پولیس مومائل نے ان کا تعاقب نہ چھوڑا تھا۔ جیسے ہی وائٹ ایگل نے کار کی رفنار میں اضافہ کیا موبائل کار اسی میزی سے ان کے پیچھے

آنے لکی اور اس کا ورمیانی فاصلہ تیزی ہے کم ہونا شروع ہو گیا۔ یولیس موبائل فورسلنڈر تھی جو تیزی سے ایک بار پھران کی کار کے قریب پہنچ گئی تھی اور پولیس موبائل کو قریب آتے دیکھ کر وائٹ

" بیہ بولیس موبائل تو سر کا درد بنتی جا رہی ہے۔ کسی طرح پیچھا چھوڑنے کا نام ہی نہیں لے رہی ہے '..... وائٹ ایگل نے عقب میں آنے والی گاڑی کو دیکھتے ہوئے منہ بنا کر کہا۔ "توتم نے اسے چھے آنے ہی کیوں دیا۔ ڈاج کیول نہیں

دیا''....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

ایگل نے غصے سے ہونٹ جینج لئے۔

'' دو بار ڈاج دیا ہے گر.....' وائٹ ایگل نے کہنا جاہا تھا۔

ہمیں نہیں پکڑ سکیس گے' ..... وائٹ ایگل نے فورا کہا۔

"تہارا کیا خیال ہے یہ اسکوارڈ بہیں تک محدود رہے گا۔ ان

کے پاس جدید آلات ہیں۔ انہوں نے وامان سے مزید اسکوارڈ

طلب کر لیا تو کیا ہم واہان پہنچ سکیں گئن.....عمران نے غرا کر کہا

تو وائٹ ایکل کے چبرے پر بوکھلا ہٹ ابھر آئی۔

"اوہ اوہ۔ واقعی یہ ایبا کر سکتے ہیں۔ اگر انہوں نے وامان کا

راستہ بلاک کر دیا تو پھر نہ ہم آگے جا سکیں گے اور نہ چیھیے'۔ وائٹ ایکل نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

" " تو پھر یا کچ من میں ان سے پیچھا چھراؤ۔ ورنہ.... "عمران نے غصے سے فقرہ ادھورا چھوڑتے ہوئے کہا اس کا غصہ دیکھ کر وائث ایک اور زیادہ بوکھلا گیا۔ سرک چونکہ مضافات کی طرف جاتی

مھی اس کتے وہاں برائے نام ہی ٹریفک تھی۔ اس کتے وائٹ ایگل کی کار سڑک پر اُڑی جا رہی تھی اور اسی رفتار سے پولیس کی گاڑیاں مبھی ان کے پیچھے آ رہی تھیں۔

''ان سے پیچھا حھڑانے کا اب ایک ہی راستہ ہے جناب'۔ وائٹ ایگل نے کہا۔

"جو بھی راستہ ہے۔ اس پر یا تیج منٹ میں عمل ہونا چاہئے۔ میں تمہیں ایک من مجھی زیادہ نہیں دول گا۔ ہری ای' .....عمران نے کہا تو وائٹ ایگل نے ہونٹ جھینچ لئے۔ "وس سال میں تم یہاں کے راستوں، گلیوں اور بازاروں سے واقف نہیں ہو سکے ہو''.....عمران نے تکلخ کہیے میں کہا۔ "دمیں سمجھانہیں جناب" ..... وائث ایکل نے الجھے ہوئے کہے

"مطلب یہ کہتم ایک بولیس موبائل کو ڈاج نہیں دے سکے۔

اب دس بارہ گاڑیاں پیھے لگ گئ ہیں۔ ان سب سے کسے جان حَمِيرًا وَ كُنْ .....عمران نے قدرے عصیلے کہے میں کہا۔ "اوه- میں سمجھ گیا جناب کہ آپ کو خدشہ ہے کہ یہ ہمیں

ِ کھیرنے میں کامیاب ہو جائیں گئن.... وائٹ ایگل نے جلدی " مونبد و مین رہے۔ بورا اسکوارڈ جمارے پیچھے ہے اور س ہمیں ہر صورت گیرنے کی ہی کوشش کر رہے ہیں' .....عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ " يه سرك بالكل سيدهي جاتي ہے۔ ميں انہيں آگے آنے نہيں

دول گا۔ بس ہم ایک بار واہان پہنچ جائیں تو میں انہیں ایسا چکر دول گا کہ میہ ہمیں ڈھونڈتے ہی رہ جائیں گئ'..... وائٹ ایگل

'' لگتا ہے تم پولیس موبائل کو دیکھ کر ضرورت سے زیادہ ہی مینش میں آ گئے ہو''....عمران نے ای انداز میں کہا۔ ''اوہ۔ نہیں۔ مجھے کوئی ٹینشن نہیں ہے۔ آپ فکر نہ کریں

ورت پھر آپ ڈرائیونگ سیٹ پر آ جائیں۔ آپ کارسنجالیں۔

ہی ان کی رفتار میں بھی اضافہ ہو گیا اور پھر ان کا درمیانی فاصلہ تیزی سے سمٹنے لگا یہ دیکھ کر وائٹ ایگل نے بے اختیار ہونٹ بھینچ

کئے۔ اس نے ہمت نہ ہاری اور کار کو سڑک پر زگ زیگ انداز

میں لہراتا ہوا آ گے بڑھاتا لے گیا۔ گاڑیاں تیزی سے قریب آتی جا رہی تھیں اور اس کار کو اوور فیک کرنے کی کوشش کر رہی تھیں لیکن

وائث ایگل ان میں سے کسی بھی گاڑی کو آگے آنے کا موقع نہیں

''انہوں نے ہم یر فائرنگ شروع کر دینی ہے۔ بہتر ہے سپیٹر اور بڑھاؤ اور انہیں قریب آنے کا موقع نہ دؤ'.....عمران نے کہا تو

واسے ایک نے سپیڈ میں مزید اضافہ کر لیا وہ کار سیدھی کر کے سیدھا دوڑا تا لے جا رہا تھا۔ ''تم نے بتایا تھا کہ تمہارے پاس میشل آرٹد کار ہے۔ کیا یہ وہ

کار نہیں ہے''....عمران نے یو حیا۔ "پہ آرڈ کار ہی ہے جناب۔ میں کوشش کر رہا ہوں کہ اس طرح پولیس سے پیچیا چھڑا اول۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں ان

سب سے ابھی پیچیا جھڑا سکتا ہول' ..... وائك ايگل نے كہا۔ "مجھے بھی ایبا ہی محسوس ہو رہا ہے کہ یہ آسانی سے پیچیا نہیں چھوڑیں گے۔ ان کے ساتھ سفید رنگ کی ایک کار ہے اس میں بیٹا ہوا مخص انہیں لیڈ کر رہا ہے اور وہ ہمیں ہر حال میں پکڑنا چاہتا

www.UrduN نے انہوں نے ایک بھی فائر نہیں کیا ہے جس کا مطلب

میں انہیں سنجالاً ہول' ..... وائث ایگل نے کہا۔ " کیا مطلب" ....عمران نے چونک کر کہا۔

'' بچیلی سیٹ کے نیچے اسلحہ موجود ہے۔مثین گنوں کے ساتھ میزائل تئیں اور بہوں کی بھی کثیر تعداد ہے۔ میں عقبی شیشہ توڑ کر ان پر میزائل کن سے فائر کرتا ہوں۔ جو بھی ہارے پیھیے آئے گا میں اسے تباہ کر دول گا''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

'' یہ کام تو ہم بھی کر سکتے ہیں۔ کیا آگے ایسا کوئی راستہ نہیں کہ ہم ان سے فی کر کسیس ' .....عمران نے کہا۔ ''دس کلو میٹر کے فاصلے پر پہاڑی عل<mark>اقہ ہے۔ وہاں درختوں</mark> کے جینڈ بھی ہیں۔ میں اس طرف جانے کی کوشش کر رہا ہوں۔

"تعاقب كرنے والى گاڑى قريب آتى جارى ہے ".....اجاك جولیا نے عقب میں آنے والی بولیس کار کو دیکھتے ہوئے کہا۔

''آنے دیں'….. وائٹ ایگل نے کہا اور کار کی رفتار بڑھاتا چلا گیا کار کی رفتار بڑھتے ہی حیاروں ٹائروں نے سڑک سے رگڑ کھا کر تیز آ واز پیدا کی اور گاڑی ہوا ہے باتیں کرنے گی۔ وائٹ ایگل کا پیر برابر پیڈل پر دباؤ ڈال رہا تھا۔ قریب آتی ہوئی ہولیس موبائل گاڑیاں آہتہ آہتہ دور ہونے لگیں لیکن پولیس موبائل

گاڑیاں بھی انتہائی تیز رفتار تھیں۔ وائٹ ایگل کے رفتار بڑھ com.

وہاں ہمیں ضرور کوئی نہ کوئی راستہ مل جائے گا'..... وائٹ ایگل

ے کہ ہمیں گیر کر زندہ پکڑنے کے چکر میں ہیں لیکن جب انہیں

ہوا میں اٹھی ہو اور گھوتی ہوئی سائیڈ میں موجود چٹان سے زور وار دھاکے سے مکرا گئ ہو۔ دوسرے ہی کمعے شعلہ سا لیکا اور پولیس موبائل دھڑا دھڑ جلنے لگی۔ آگ کے شعلے بردی تیزی سے بلند ہو رے تھے۔ شعلول میں گھری پولیس موبائل لمحہ بہلمحہ دور ہوتی جا ربی تھی۔عمران کے لبول پر مسکراہٹ ابھر آئی۔لیکن اس سے پہلے کہ وہ کچھ بول یاتا ایک زور دار دھا کہ ہوا اور دور نظر آنے والے شعلے نضا میں بھرتے چلے گئے۔ اس کار کے دھاکے نے چیچے آنے والی پولیس موبائلول کی سپیٹہ ڈاؤن کر دی تھی اور وہ سڑک پر رکتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں جن میں وہ سفید کار بھی شامل تھی جو پولیس موبائلوں کے ساتھ آ رہی تھی۔ دھاکے سے تباہ ہونے والی پولیس موبائل کے ٹکڑے سڑک پر مچیل گئے تھے جس سے سڑک پر عِكْه جِكْهِ ٱلَّكِ بَعِرُكِ الْقَى تَقَى \_

'' پٹرول ٹینک پھٹا ہے''..... جولیا برد برائی۔

''لیں مادام' '..... وائٹ ایگل نے کہا۔ سفید کار اور پولیس موبائل گاڑیاں کچھ در کے لئے وہاں رکیں لیکن پھر سفید کار اور پولیس موبائل گاڑیاں آگ سے اچھل اچھل کر نکل کر سڑک پر آئیں اور انہوں نے ایک بار پھر تیز رفاری سے ان کے پیچھے آنا

شروع کر دیا۔ ''اس پولیس موبائل پرتم نے میزائل فائر کیا تھا''.....عمران محسوس ہوا کہ ہم زندہ ان کے ہاتھ نہیں آئیں گے تو یہ ہمیں ضرور نقصان پہنچانے کی کوشش کریں گئی۔ مسلمان نے کہا۔

"تو ٹھیک ہے۔ اب یہاں ان کی ایک بھی گاڑی دکھائی نہیں دے گی۔ اب اس گاڑی کا کمال دیکھیں' ..... وائٹ ایگل نے مسرت بھرے لیجے میں کہا جیسے عمران نے اسے اجازت دے کر اس کا دل خوش کر دیا ہو۔ اس نے کار کے ڈیش بورڈ کے نیچے ہاتھ ڈال کر ایک بٹن پرلیس کیا تو ڈیش بورڈ کے نیچے سے ایک چھوٹا سا پینل نکل کر باہر آگیا جس پر لیور، بٹن اور سون کے لگے ہوئے تھے۔ وائٹ ایگل نے سون کی آن کے اور تیزی سے بٹن پرلیس کرنے لگا۔ وائٹ ایگل نے سون کی آن کے اور تیزی سے بٹن پرلیس کرنے لگا۔ دوسرے لیجے پینل پر لاتعداد چھوٹے بڑے رنگ برنے گیا۔ دوسرے لیجے پینل پر لاتعداد چھوٹے بڑے رنگ برنگے بلب جانا وائٹ ایگر مورع ہوگئے۔

عمران نے مڑکر دیکھا تعاقب میں آنے والی ایک پولیس موبائل ہوا کی طرح سے اڑی چلی آرہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ جلد ہی درمیانی فاصلے کوختم کر دے گی۔ گر پھر وہ ہوا جس کی ان کو توقع نہیں تھی اچانک تعاقب کرنے والی گاڑی پھرکی کی طرح گھومی اور پھر الٹ کر پھسلتی ہوئی ایک جانب بڑھی اور زور دار دھاکے کے ساتھ سائیڈ میں موجود ایک چٹان سے جا ٹکرا ئی۔ ایسا محسوس ہوا تھا جیسے کوئی اندیکھی طاقت پولیس موبائل کے سامنے آ

گئی ہو اور پولیس موبائل اس اندیکھی طاقت ہے ککرا کر جھکے ۔ www.UrduNovels<u>Point.com</u> این ایک دار کام

'' ال \_ اگر انہوں نے کچی سڑک پر دھول اُڑتے د کیھ لی تو انہیں اس طرف آنے میں بھی در نہیں گھ گی' .....عمران نے کہا۔ ''اوہ۔ تو پھر''..... جولیا نے ہونٹ سکوڑ کر کہا۔ ''ہمیں ان کے مقابلے کی تیاری کرنی ہوگی۔ سیٹ اٹھاؤ اور ینے سے اسلحہ نکال کر خود بھی لے لو اور مجھے بھی دے دو۔ اگر پولیس موبائل گاڑیوں نے اس طرف آنے کی کوشش کی تو ان میں ے کوئی نہیں بیج گا''....عمران نے سنجیدگ سے کہا۔ جولیا نے اثبات میں سر ہلایا اور سیٹ سے اٹھ کر اس نے سیٹ کا ایک حصہ اٹھایا۔ سیٹ کے نیچے اسلحہ موجود تھا۔ اس نے تین مشین کنیں۔ دو سائیلینسر کے ریوالور۔ ایکسٹرا راؤنڈز کے ساتھ دومنی میزائل تنیں مجمی نکال کیں۔ اس نے کچھ اسلحہ اینے پاس رکھا اور باقی عمران اور وائٹ ایکل کو دے دیا۔ اس کم سرک کی طرف سے انہیں پولیس مومائل گاڑیوں کے آ گے جانے کی تیز آ وازیں سنائی دیں۔ ''وہ آ کے نکل گئی ہیں'' ..... وائٹ ایگل نے کہا ''اریا کر کے ان سب نے اپنی جانیں بچا کی ہیں۔ ورنہ.....'' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "تو کیا تمہارے خیال میں خطرہ کل گیا ہے" ..... جولیا نے "ابھی نہیں۔ بہاڑیوں میں ایس چھوٹی چھوٹی سڑکیں کی جگہ

برق رفتاری سے بولیس موبائل سے فکرایا تھا اور اس کے فکڑے بھر گئے''..... وائٹ ایگل نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اب چونکہ بولیس موبائل گاڑیاں کافی فاصلے پر رہ کئی تھیں اس لئے وائٹ ایگل نے کار کی رفتار میں اور زیادہ اضافہ کر دیا اور کچھ ہی در میں وہ بہاڑی علاقے میں داخل ہو گئے۔ آگے جاتے ہی انہیں درختوں کے جینڈ وکھائی دیئے۔ وائٹ ایگل کار درختوں ك جين ميں لے جانے كى بجائے آگے بوھاتا لے گيا۔ دو تين مور مرنے کے بعد اسے ایک بہاڑی میں ایک چھوٹا سا راستہ دکھائی دیا۔ اس نے گاڑی کی رفتار کم کی اور اسے اس پیکی اور ناہموار سڑک کی طرف موڑ ویا۔ بولیس کاروں کے سائر ن کی میز آوازیں اب قریب آتی محسوس ہو رہی تھیں۔ پکی اور ناہموار سڑک پر کار الچھلتی ہوئی دوڑ رہی تھی۔ سامنے ایک چھوٹی پہاڑی تھی وائٹ ایگل کار تیزی ہے اس بہاڑی کی جانب لے جا رہا تھا۔ وہ حابتا تھا کہ پولیس موبائل گاڑیاں وہاں پہننے سے سلے اس بہاڑی کے عقب میں پہنچ حائے۔ اس کی کوشش رنگ لائی۔ اس سے پہلے کہ بولیس موبائل گاڑیاں اس طرف آتیں، وائٹ ایگل کار پہاڑی کی سائیڈ یر لے آیا اور اس نے کار روک کر اس کا انجن فوراً بند کر دیا۔ "نيه محيك ہے۔ اب تمام يوليس موبائل گاڑياں آگے نكل موجود ہیں۔ اگر انہوں نے ہمیں سرک پر نہ پایا تو وہ یقینا سمجھ جائیں گئن..... جولیانے اطمینان کا سانس لے کر کہا۔

گھور کر کہا۔

" کچھ مہیں۔ میں تو ویسے ہی ایک بات کہہ رہا تھا۔ تم پر بھلا میرے سخت انداز یا غصے کا اثر کہاں ہوتا ہے۔ البتہ تمہیں غصے میں

و کیھ کر میرے مائیڈ کی حارج شدہ بیٹریاں بھی مکمل ڈاؤن ہو جاتی

ہیں''.....عمران نے کہا تو جولیا بے اختیار ہنس بڑی۔ وائٹ ایگل کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ آ گئی۔ پولیس موبائل گاڑیوں کی

سائزنوں کی آ وازیں دور ہوتی جا رہی تھیں۔

''اب یہیں رکے رہنا ہے یا آگے جانے کا بھی کوئی راستہ ہے''....عمران نے کہا تو وائٹ ایکل مسکراتے ہوئے کار کی طرف لروھ گیا پھر کچھ ور بعد ناپختہ اور ناہموار سڑک پر کار بری طرح سے

الچھاتی ہوئی آ کے بڑھ رہی تھی۔سائیڈوں میں گڑھے اور چھوٹی بردی کھائیاں تھیں۔ وائٹ ایکل ان گڑھوں اور کھائیوں سے کار بچاتا ہوا مناسب رفتار ہے آ گے بڑھتا جا رہا تھا۔ دو تین یہاڑیاں عبور کر

کے وہ ایک جھوٹی سڑک پر آ گیا۔ اس سڑک پر کھائیاں اور گڑھے تو نہیں تھے کیکن یہ سڑک دوسری سر کول سے کہیں زیادہ ناہموار تھی جس کی وجہ ہے کار بری طرح سے اچھلنے اور جیکو لے کھانے لگی تھی۔عمران اور جولیا خود کوسنجالے ہوئے تھے ورنہ ان کے سریقینا کار کی کھڑ کیوں یا حجیت سے ٹکرا سکتے تھے۔ اس سڑک کوعبور کر کے

جائیں گے کہ ہم کسی کچی سڑک پر اتر گئے ہیں۔ تب وہ آگے کسی بھی پلی سڑک پر اتر کر اس طرف آ سکتے ہیں''..... وائٹ ایگل

''تو کیا بدسرک آ گے کہیں نہیں جاتی''.....عمران نے یو چھا۔ "آپ فکر نہ کریں جناب۔ اس پہاڑی علاقے میں آتے ہی مجھے یہاں کا سارا نقشہ یاد آ گیا ہے۔اب فکر کرنے کی کوئی بات

نہیں ہے۔ اب اگر یولیس موبائل گاڑیاں مارے پیچھے آ بھی جائیں تو وہ ہمیں نہیں پکڑ شکیں گی اور نہ ہمارے گرد گھیرا ڈال شکیں

گی''۔ وائٹ ایگل نے مسکرا کر کہا۔

''تمہارا مطلب ہے کہ تمہارا دماغ اس ختک اور ویران بہاڑی علاقے میں پہنچ کر ری حیارج ہو گیا ہے''.....عمران کے مسکرا کر

" ونہیں۔ آپ کے سخت لہج نے میرا دماغ ری چارج کیا ہے ورنه مجھے ان سر کول کا خیال نہیں آ رہا تھا''..... وائث ایگل نے

"حرت ہے۔ یہ مجھے آج ہی علم ہوا ہے کہ میرے سخت کہے ہے لوگوں کے دماغ ری چارج ہو سکتے ہیں۔ اگر مجھے پیتہ ہوتا تو پیہ کام میں کسی اور یر بھی آ زما چکا ہوتا''.....عمران نے کن انکھوں

سے جولیا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ '' کیا۔ کیا مطلب ہے تمہارا اس بات سے''..... جولیا نے اسے

وائث الگل نے کار ایک پہاڑی کی طرف موڑی اور کچھ فاصلے پر

۱۷۳۷۱. یک اور سڑک پر آ گیا جو صاف اور خاصی ہموار تھی۔ بیہ

جوایاً مسکرا کر کہا۔

"اب تك أنيس ية چل چكا موكاكم من ذاكر كاررس ك سیرٹ لاکر سے دستاویزات اور فائلوں کی فلم بنا لی ہے اور ان کی سوچ کے مطابق ہم ہر صورت میں تل ابیب سے نکلنے کی کوشش كريس كے اس لئے ان كى توجہ تل اميب كى بجائے دوسرے علاقوں

پر زیادہ ہو گ۔ تل ایب میں ریڈ ایکر کا مین میڈ کوارٹر بھی ہے

جس کا سربراہ وائٹ ایگل ہے ۔ ہم وہاں پہنچ کر ان وستاویزات اور فائلوں کی فلم چیک کریں گے۔ ابھی تک بیکنفرم نہیں ہوا ہے کہ اس قلم میں ٹاپ سیرٹ فائل کی تصاویر ہیں بھی یا نہیں' .....عمران

" ومجھے یقین ہے عمران صاحب۔ ڈاکٹر کارٹرس کے خفید ااکر سے آب نے جو تصاور کی ہیں ان میں ضرور ٹاپ سکرٹ فائل شامل ہو گی''..... وائٹ آیگل نے کہا۔

" اگر ايما مواتو مارے لئے بہتر موگا اور بميں مزيد بھاگ درا نہیں کرنی پڑے گا۔ ہمارا مشن اگر مکمل ہو چکا ہے فریم جار ہے جلد یہاں سے نکلنے کی کوشش کریں گئے: "....عمران نے کہ ''اگر وہ پولیس موہائل سپیڈ کی دجہ ہے نیرے پیچھے نہ کئی اولی تو اب تک میں آب کو ہیڑ کوارٹر لے کر پھنچ چکا ہوتا۔ عادا ان وقت

ضائع نه ہوتا'' ..... وائث ایکل نے کہا۔ "اس میں وقت ضائع ہونے والی کون سی بات .... ہم اسرائیل میں ہیں اور اسرائیلی ایجنسیاں ہمیں رشمن نہر کیا سمجھتی

سرک زیادہ طویل نہ تھی اور سامنے ایک بڑی پہاڑی کی طرف جاتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ وائٹ ایکل کار دوڑاتا ہوا پہاڑی کی طرف آیا اور پھر پہاڑی موڑ کے پاس آتے ہی اس نے کار روک ''اب کیا ہوا۔ کار کیوں روک دی''.....عمران نے چونک کر

"اس موک پر مو کر ہم دوسری موک پر جا سکتے ہیں۔ میں کار آگے لے جانے سے پہلے دیکھنا جاہتا ہوں کہ سڑک خالی ہے یا نہیں کیونکہ ہوسکتا ہے کہ پولیس موبائل میں موجود کسی نے اس

سروک پر بھی اسکوارڈ بھیج دیا ہو۔ اگر ہم <mark>اچا تک مڑک پر گئے ت</mark>و ہم

ان کی نظروں میں آ جائیں گئ ..... وائٹ ایگل نے کہا۔ ''تو کیا یہ وہ سرک نہیں ہے جس پر ہم سفر کر رہے تھے اور پولیس موبائل گاڑیاں ہارے پیچھے کھیں'۔....عمران نے کہا۔ 'ونہیں۔ وہ سڑک واہان کی طرف جاتی تھی جبکہ اس سڑک پر سفر کر کے ہم حاکار کے علاقے میں بھی سکتے ہیں جو ال ابیب سے تنس کلومیٹر کے فاصلے پر ہے۔ یہ علاقہ عرم کہلاتا ہے' ..... وائث ایکل نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"میک ہے۔ یہ علاقہ بہتر ہے۔ ہم ال ابیب کے قریب ہی ر ہیں تو زیادہ بہتر ہو گا''.....عمران نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ''وہ کیئے''..... جولیا نے یو جھا۔

اس سرک پرخصوصی طور پر بھیجا گیا تھا۔ وہ گاڑی میں ہی موجود تھے تا کہ اگر پہاڑی علاقے سے مطلوبہ سیاہ کار نکلے تو وہ فوری طور پر اس کے خلاف کارروائی کرسکیں۔ اتفاق سے یہ گاڑی پہاڑی کے قریب ہی موجود تھی جو وائٹ ایگل کو آسانی سے دکھائی دے گئی تھی۔ گاڑی کا انجن بند تھا۔ وہ شاید شکار کا گھات لگانے والے انداز میں وہاں موجود تھے۔ اگر گاڑی دوسری پہاڑیوں یا چٹانوں کی اوٹ میں ہوتی تو سڑک پر نظر ڈالنے کے لئے وائٹ ایگل کو سی یہاڑی پر چڑھنا پڑتا۔ بہ بھی ممکن تھا کہ اس طرف پولیس اسکوارڈ کی اور بھی گاڑیاں ہوں جو اس گاڑی سے فاصلے پر ہوں۔اس کئے وائٹ ایگل کے لئے ضروری ہو گیا تھا کہ وہ کسی پہاڑی پر چڑھتا اور اوبر جا کر سڑک کا جائزہ لیتا۔ وائٹ ایگل نے بلٹ کر سیاہ کار کی طرف دیکھا جش میں موجود عمران اور جولیا اسی کی طرف دیکھ رہے تھے۔ وائث ایکل نے اشارے سے عمران کو پولیس اسکوارڈ کا بتایا اور پھر وہ چٹان کی آ ڑ لے کر پہاڑی پر چڑھنے لگا۔ چوٹی پر پھنگئ كروه ركا\_ اس نے ايك لمحد توقف كيا اور پھر ايك چان كے عقب ہے سڑک کا جائزہ لینے لگا۔ مید دیکھ کر اس نے اطمینان کا سائس لیا کہ وہاں ایک ہی بولیس موبائل موجود تھی۔ اس کے علاوہ وہاں دوسری کوئی گاڑی موجود نہیں تھی۔ اس نے جو پولیس موبائل دیکھی تھی اب وہ اسارٹ ہو چکی تھی اور آہتہ آہتہ آگے بڑھتی جا رہی تھی۔ اسے آ گے جاتا دیکھ کر وائٹ ایگل نے سکون کا سانس لیا اور

ہیں۔ ان کا بس حلے تو ہمیں ایک کمچے میں موت کے گھاٹ اتار دیں۔ ابھی تو ہمارے پیچھے ڈی ایجنسی کی ہوئی ہے۔ اگر جی پی فائیو کے کرنل ڈیوڈ کو ہماری یہاں موجودگی کا علم ہو گیا تو وہ پوری فورس لے کر ہارے پیھے لگ جائے گا اور ہارے لئے اسرائیل کی زمین اور زیادہ تک ہو جائے گی' .....عمران نے کہا۔ " ٹھیک ہے۔ میں ایک نظر سڑک پر ڈال لوں۔ اس کے بعد ہم عرم کی طرف روانہ ہو جائیں گے اور وہاں سے واپس ال ابیب' ..... وائث ایکل نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پہاڑی کے گرد دو اور سر کیس جا رہی تھیں۔ دونوں سر کیس پہاڑی علاقے کی طرف جا رہی تھیں اس لئے عمران نے ان سر کول کے بارے میں وائٹ ایگل سے تفصیل نہیں پوچھی تھی۔ وائك الكل في مشين كن الهائي اور اسے لے كر كار سے باہر نکل آیا اور پھر وہ آہتہ آہتہ چاتا ہوا پہاڑی کے گرد بے ہوئے راستے کی طرف بوسے لگا۔ بہاڑی کے سرے یر موجود ایک بوی چٹان کے یاس بھنج کر وہ رک گیا اور پھر اس نے چٹان کی آڑ کتے ہوئے دوسری جانب جھانکا تو وہ یہ دیکھ کر چونک بڑا کہ سامنے سڑک پر واقعی ایک پولیس موبائل گاڑی موجود تھی۔ گاڑی میں ڈرائیور سمیت سات افراد موجود تھے۔ ڈرائیور کے ساتھ بیٹا ہوا آدی ان کا آفیسر معلوم ہو رہا تھا جبکہ عقبی جصے میں بیٹھے ہوئے تمام افراد مشین گنوں سے مسلح دکھائی دے رہے تھے۔ انہیں<sup>ہ</sup> "اس طرح تو صبح ہو جائے گی پیارے بھائی۔ ایبا نہ ہو کہ

ہمیں رات بہیں ہو جائے اور صبح ناشتہ بولیس والوں کے ساتھ کرنا

رپڑے''....عمران نے کہا۔

''ایبانہیں ہو گا جناب''..... وائٹ ایکل نے کہا۔

''نہ ہی ہو تو احیقا ہے''.....عمران نے کہا تو وائٹ ایکل مسکرا

دیا۔ وہ کار مختلف راستوں سے گزارتا ہوا عرم نامی علاقے میں بھیج

کیا اور پھراس علاقے میں آتے ہی اس نے کار کو مختلف سر کول پر

تھمانا شروع کر دیا۔ مختلف سر کول سے ہوتا ہوا وہ ایک بار پھر مین سرک پر آیا اور پھر اس نے کارتل ابیب جانے والے راہتے پر

وال دی اوراب وہ اطمینان سے کار ڈرائیور کر رہا تھا۔

الله البيب وينفي المجي البيل كافي وقت لك سكنا تقار آسان یر بادل چھائے ہوئے سے اور پہاڑی علاقوں میں سر شام ہی اندهرا جھا جاتا تھا اس لئے ایسا لگ رہاتھا جیسے واقعی رات ہوگئ

ہو۔ وائٹ ایگل نے کار کی ہیڈ لائٹس آن کر لی تھیں اور وہ مختلف راستوں اور شاہراہوں سے گزرتا ہوا اینے مخصوص ٹھکانے کی طرف برها جا رہا تھا اور پھر وہ جیسے ہی شہر میں داخل ہونے والے راستے یر آیا وہاں ایک موڑ تھا۔ موڑ مڑتے ہی وائٹ ایگل نے کار کی

رفتار بردها دی اب وہ ایک نیم روش سڑک پر تھے الی سڑک پر جہاں خاصے فاصلے سے اسریٹ لائٹس بھی مدھم مدھم روشی تجھیر www.uraunoy )۔ احیا نک دور سے کیے بعد دیگرے دو سرخ لائٹس جلتی ا

وبائل کافی دور نکل گئ تو وہ بہاڑی سے اتر تا ہوا تیزی ء يقيم **آگيا۔** 

الله موا كياتم اور سے سرك كا جائزہ لينے گئے سے " عمران

اسک پرایک پولیس موبائل موجود تھی جواس پہاڑی کے پاس ہی گھڑی تھی۔ پولیس موبائل دیکھ کر مجھے خدشہ ہوا کہ وہاں اور گاڑیاں نہ ہوں اس کئے میں پہاڑی پر چڑھا تھا کیکن وہاں وہی

ایک گاڑی تھی جو اب آگے جا چکی ہے' ..... وائٹ ایگل نے

جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ''ُویا۔ پولیس یا کمی فورس سے مذبھیڑ کا کوئی امکان نہیں ہے۔ ای سیٹ کی پشت سے سر لگا کر اظمینان سے آرام کر سکتا

ہول' .....عمران نے مسكرا كركہا تو وائث الكل نے مسكراتے ہوئے کار طارف کی اور پھر وہ اسے آہتہ آہتہ چلتا ہوا یہاڑی موڑ موراتا ال سرك ير في آيا جهال كي دير يبل يوليس موبائل

گاڑی موجود تھی۔ اس وقت تک وہ گاڑی آگے جا کر سڑک کی دوسری جانب مر می می دائث ایگل نے کار مخالف سمت میں ڈالی اور پھر اہ کار کی رفتار تیزی سے بڑھا تا چلا گیا۔ اس سڑک پر نصف میل تک، جانے کے بعد اس نے گاڑی پھر ایک اور سڑک کی طرف موڑ لی۔ پولیس موہائل گاڑیوں کے سائرن کی آوازیں بھی قریب

سے سنائی دینے لگتیں اور بھی دور ہوتی چکی جاتیں۔

بجھتی نمودار ہوئیں اور اس کے ساتھ ہی پولیس موبائل گاڑیوں کا

شروع کر دی۔

قریب آتی پولیس کاروں کو گھورتے ہوئے پوچھا۔

" انہیں قریب سے نکل جانے دو' .....عمران نے کہا۔

"لکین اگر وہ ہمیں دکھ کر چونک بڑے تو اور بیبھی تو ممکن ہے

وہ ہمیں رو کئے کی بھی کوشش کریں' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔

''اپیا کریں گے تو ان کو اس کا جواب مل جائے گا فی الحال تم

اطمینان سے کار ڈرائیور کرو اور انہیں چو تکنے کا موقع ہی نہ دو کہ وہ

تہهاری کار پیجان سکیں''.....عمران نے کہا۔ ''دلیکن .....'' وائٹ ایگل نے کہنا حایا۔

"جبیا کہہ رہا ہوں ویبا ہی کرو۔ اس میں ہم سب کی بھلائی ئ .....عمران نے سنجیدگ سے کہا تو وائٹ ایکل نے اثبات میں

''جولیا۔ تم سیٹ پر لیٹ جاؤ''....عمران نے کہا تو جولیا سر ہلا

كرسيث يركيك كئ- عمران جھي فورأ سيك كے نيچے جفك كيا۔ اس نے اپنا سر ڈیش بورڈ کے نیج کر لیا تھا تاکہ بولیس موبائل گاڑیوں میں موجود افراد کو قربب سے گزرتے ہوئے صرف ڈرائیور ہی نظر آئے اور وہ یہی سمجھیں کہ گاڑی میں صرف ایک ہی آ دمی ہے۔ اور

پھر ہوا مجھی کہی۔ دونوں پولیس گاڑیاں تیز رفتاری ہے ان کی کار

کے برابر سے تکلی چلی گئیں تو وائٹ ایگل نے اطمینان کا سانس لیا اور بہیک وبو مرر میں پولیس موہائل گاڑیوں کو دور جاتے ویکھنے لگا۔ ''اتنا مصندًا اور اطمینان بجرا سانس مت لو که جمیں بھی سردی لگنا

مخصوص سائرن بھی فضا میں گونجنے لگا۔ یہ پولیس موبائل گاڑیان ا ما تک سی گل سے برآ مد ہوئی تھیں۔

''لواسے کہتے ہیں کہ سر منڈواتے ہی اولے پڑے''....عمران نے یولیس موبائل گاڑیاں دیھ کر براسا منہ بناتے ہوئے کہا۔ "آپ فکر نه کریں۔ بیہ ہم تک نہیں پہنچ سکیں گی"..... وائث

ایکل نے کہا اور ساتھ ہی اس نے گاڑی کی رفتار اجا تک کم کرنا

"كيا مطلب- ابتم كياكرنا حاج هؤ" .....عمران في اس رفتار کم کرتے دیکھ کر چونکتے ہوئے پوچھا۔

"ان سب كا خاتمه- كيونكه اب جم شهر مين داخل و علي الين ادر اگر ہم نے ان پولیس موبائل گاڑیوں کو تباہ نہ کیا تو یہ وائرلیس

یر مدد کے لئے ہر طرف سے اسکوارڈ منگوا لیں کے اور پھر ہم ہر طرف سے پھنس جائیں گئ' ..... وائٹ ایکل نے سنجیدگی سے کہا۔ '''کس طرح سے تباہ کرو گے بیر گاڑیاں''.....عمران نے یو چھا۔

'' کار کے اگلے جھے میں بھی میزائل لانچر لگے ہوئے ہیں۔ میں

سلم آن کر کے ان پر میزائل فائر کر دیتا ہوں۔ دونوں گاڑیاں

ایک ساتھ تیاہ ہو جائیں گی''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

' دنہیں۔تم غلط سوچ رہے ہو' .....عمران نے کہا۔ '' کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں''..... وائٹ ایگل نے تیزی سے

سن انڈر ورلڈ گروپ کا''.... وائٹ ایگل نے کہا۔ " فیک ہے۔ ایک بینڈ گرنیڈ پن نکال دائیں طرف سے سراک پر میں اچھالتا ہوں۔ دوسراتم بائیں طرف سے بھینکو۔ بم اس انداز میں سڑک پر کھینکنا کہ پیھیے آنے والوں کوعلم نہ ہو سکے کہ سڑک پر بم بھیکے گئے ہیں۔ وہ تیزی سے آگے آئیں گے اور بمول کا شکار بن جائيں گئن....عمران نے جوليا سے مخاطب موكر كما تو جوليا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس نے فورا سیٹ کی سائیڈ پر رکھا ہوا ایک بیند گرنیڈ اٹھایا اور سیٹ کے بائیں طرف آ گئی۔عمران نے میں جیب سے بم نکال لیا اور پھر ان دونوں نے عقب میں و کھتے ہوئے ایک ساتھ بہوں سے بن نکالے اور پھر کھر کیوں سے ہاتھ باہر نکالتے ہی ہم سڑک پرعقب کی طرف اچھال دیئے۔ سڑک کے اس جھے میں روشی کم تھی اور پولیس موبائل گاڑیاں ان سے کافی فاصلے پر تھیں اس لئے عمران کو یقین تھا کہ پولیس موبائل گاڑیوں میں موجود پولیس اہلکاروں نے انہیں بم اچھالتے نہیں دیکھا ہوگا۔ وہ ای تیز رفاری سے سائران بجاتی ہوئیں ان کے پیھے آ رہی تھیں اور پھر جیسے ہی ایک پولیس موبائل آگے آئی ایک بینڈ گرنیڈ اس گاڑی کے عین نیے پہنچ گیا۔ اسی ملمح ایک زور دار دھا کہ ہوا اور دوسرے ملمح بولیس موبائل

آگ کے شعلے اُڑاتی ہوئی ہوا میں یوں اچھی جیسے کسی طاقتور دیو

شروع ہو جائے۔عقب کا خیال رکھو۔ وہ واپس بھی آ سکتے ہیں'۔ عمران نے کہا تو وائٹ ایگل کی نظریں بیک ویو مرر پر جم گئی۔ یہ و كيم كراس نے بے اختيار ہونك جھینج لئے كه دونوں پوليس گاڑياں ک گئی تھیں اور پھر اس نے ان دونوں گاڑیوں کو سڑک بر مڑتے رینا۔ گاڑیاں مرتے ہی اس کی کار کی طرف بردھنا شروع ہو ''وہ مر اللہ علامے پیچھے لگ کئے ہیں۔ اب ہمیں ان کو سبق سکھانا پڑے گا جن '' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔ ''نظاہر ہے اب ا ، کے سوا دوسرا کوئی جارہ بھی تو نہیں ہے۔ شاید انہوں نے تہاری کا پہیان کی ہے''.....عمرا<del>ل کئے کہا</del> تو وائك الكل في اثبات مين سر و ديا\_ "ان بر کار سے میزائل فائر کرنے کی بجائے کیوں نہ ہم رات کے اندھیرے کا فائدہ اٹھا کر ان پر ہینڈ نیڈ پھینک دیں۔ اگر ہم نے ان پر میزائلوں سے حملہ کیا تو پھر انکوا ی سے یہ پتہ چل جائے گا کہ ہم ای طرف آئے تھے' ..... جولیا ہے ہا۔ "اوه- مادام تھیک کہہ رہی ہیں۔ ہم میزائلوں کی بجائے ان دونوں گاڑیوں کو بمول سے تباہ کر دیتے ہیں۔ یہاں اثر ورلڈ والول کی اکثر لولیس سے ٹر بھیر ہوتی رہتی ہے اور ان میں تھی بھی رہتی ہے۔ اگر مید دونوں گاڑیاں ہم نے بموں سے تباہ کیں تو کسی ،

بیعلم نہیں ہو سکے گا کہ گاڑیوں کی تاہی کے پیچھے ہارا ہاتھ !

زور دار جھٹکا لگا تھا۔ اس کے اچا تک بریک لگانے کی وجہ سے عمران

خود کو ڈلیش بورڈ سے اور جولیا نے سیٹ کی پشت سے مکرانے سے

"کار کیوں روکی ہے ناسنس".....عمران نے غرا کر کہا۔

"" کے جانے کا راستہ نہیں ہے" ..... وائٹ ایگل نے کہا۔

اشتعال فائرنگ کرنا شروع کر دیں گی'.....عمران نے غرا کر کہا تو

وائٹ ایگل نے فوراً میئر بدلا اور دوسرے کمنے وہ تیزی سے کار

بیک لیتا چلا گیا۔ کار بیک کرتے ہوئے اس نے کار پھرتی ہے

موڑی اور پھر اس نے ایک بار پھر گیئر بدلا اور کار کو تیزی سے

سرک کی مخالف سمت دوڑانے لگا۔ پولیس موبائل گاڑیاں تیزی ہے

ان کی جانب بردهی آ رہی تھیں اور اس بار آ کے والی ایک بولیس

موبائل گاڑی سے ان پر پطل سے فائر ہونا بھی شروع ہو گئے

ا "فو كال بيك كرو فورا - اگريه كاثيان آكة تي تو مم ير بلا

گاڑی کے ڈرائیور نے اپنی گاڑی کو بریک لگا دیئے کیکن اس اثناء

تاثرات ابحرآئے اور اس نے فورا کار کی رفتار تیز کر دی۔

"کیا اب ہم دن نکلنے سے پہلے تمہار کے خاص ٹھکانے بر پہنچ

جائیں گے' .....عمران نے وائٹ ایگل سے مخاطب ہو کر یو چھا۔

"زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹے میں ہم اپنی رہائش گاہ پر ہول گے

جناب ' ..... وائك الكل نے كہا۔ ابھى اس كا جملہ بورا ہوا ہى تھا

کہ اچا تک وہ چونک بڑے۔ دور سے مرحم سائی وینے والی بولیس

گاڑیوں کو بتاہ ہوتے دیکھ کر وائٹ ایگل کے چبرے پر مسرت کے

''گُڈ شو''.....عمران نے کے منہ سے بے اختیار نکلا۔ دونوں

کر دوسری بولیس موبائل کے فرنٹ سے تکرایا اور دوسرے کمھے زور دار دھا کہ ہوا اور اس بولیس موبائل گاڑی کے بھی پر فیجے اُڑتے

موبائل گاڑیوں کے سائرن اب بوری آواز سے سائی دے رہے

تھے۔ دوسرے لیج وہ طویل سائس لے کررہ گئے۔ سامنے سے چھ

سات بولیس موبائل گاڑیاں مختلف سر کول سے نکل کر ان کی طرف

میں جولیا کا پھینکا ہوا بینڈ گرنیڈ پہلے ہونے والے دھاکے سے انچل

موبائل دھاکے سے تباہ ہو کر ہوا میں اچھلی اس کے پیھیے آنے والی

ید گاڑیاں شاید وہاں پیٹرولنگ کر رہی تھیں اور دھاکول کی

آوازیں س کر اس طرف متوجه موئی تھیں۔ دو گاڑیاں ایک ساتھ

"موليا-عقى وندُ سكرين تورُ دو\_ بين پيچيے آ رہا ہوں۔ ہم www.yrdui باس منی میزائل تنیس ہیں۔ ہم نے ان گاڑیوں کو نشانہ

سڑک یراس طرح دوڑ رہی تھی کہ سڑک کی بوری چوڑائی انہوں نے گھیرلی تھی اور اب وائٹ ایگل کے لئے گاڑی نکال لے جانا

آسان نہیں رہا تھا۔ اس نے لکھت کار کو بریک لگا ویئے اور کار

ا آتی دکھائی دیں۔

کے پہنے احتجاجا چیخ ہوئے لکافت سراک پر جمتے ملے گئے۔ کارکو

بنانا ہے' .....عمران نے كرخت ليج مين كها تو جوليا نے اثبات مين

سر ہلا کر سائیڈ پر بڑی ہوئی مشین کن اٹھائی اور مڑ کر مشین کن کے

گاڑیوں کا اب فاصلہ ہیں مجیس گز ہی رہ گیا۔ "فائر".....عمران نے چیخ ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے

ہاتھ میں موجود منی میزائل کن کا بٹن پریس کر دیا۔ اس کے فائر

کہتے ہی جولیا نے بھی منی میزائل کا بٹن پریس کر دیا تھا۔ دو میزائل نکل کر بحل کی می تیزی سے پولیس موبائل گاڑیوں کی طرف بوھے

اور پھراس سے پہلے کہ پولیس موبائل گاڑیوں کے ڈرائیور میزائلوں کو شعلے برساتے اپنی طرف آتے دکھ کر گاڑیاں اہراتے میزائل گاڑیوں کے فرنٹ سے جا تکرائے۔ دوسرے کمح ماحول لکافت دو

زور دار دھاکول سے گوئے اٹھا۔ دونوں گاڑیوں کے ایک ساتھ يرفي أرُّ كُ تھے۔ گاڑيوں كے بيح ہوئے وهاني ہوا ميں بلند ہو کر چیچے آنے والی ایک گاڑی پر گرے اور اس گاڑی کے چیچے

آنے والی گاڑیاں فورا رکتی چلی تکئیں۔ " "فائر" .....عمران نے ایک بار پھر کہا اور ساتھ ہی اس نے چھے موجود ایک بولیس موبائل گاڑی کا نشانہ لے کر میزائل فائر کیا۔

میزائل برق رفتاری سے پولیس موبائل گاڑی کی طرف بوھا تو گاڑی میں موجود ڈرائیور اور پولیس والے فورا گاڑی کے دروازے کھول کر باہر کودے لیکن اس سے پہلے کہ وہ گاڑی سے دور جاتے ماحول ایک بار پھر زوردار دھاکے سے گونج اٹھا اور اس گاڑی کے ساتھ باہر آنے والے افراد کے بھی پرنچے اُڑتے دکھائی دیے۔ جولیا کا دوسرا میزائل اس گاڑی کی سائیڈ پر رکنے والی ایک اور

دستے سے عقبی ونڈ سکرین توڑنے لگی۔ پولیس موبائل گاڑیوں سے ہونے والی فائرنگ سے بھنے کے لئے وائٹ ایکل نے کار لہراتے ہوئے دوڑانی شروع کر دی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ ابھی تک پیچھے سے فائر کی جانے والی کوئی گولی ان کی کار سے بھی نہ فکراسکی تھی۔ ''تم کار سنجال سکتے ہوتو ٹھیک ہے ورنہتم میزائل من لے کر لیجھے جاؤ اور میں کار سنجالتا ہول'.....عمران نے وائٹ ایگل سے مخاطب ہو کر کہا۔ و منبيل يس كارسنجال لول كا- آپ جائين سيحي ..... وائف

ایگل نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلایا اور اٹھ کر درمیانی سیٹوں سے نکل کر جولیا کے پاس عقبی سیٹ پر آ گیا۔ اس وقت تک

جولیا عقبی ونڈ سکرین توڑ چکی تھی۔ بولیس موبائل گاڑیوں کا فاصلہ بڑی تیزی سے گھٹ رہا تھا۔ لمحہ به لمحه وه قریب آتی جارہی تھیں۔ وائٹ ایگل ہونٹ جھینیے کار ڈرائیو

"میں دائیں سائیڈ والی گاڑی کو نشانہ بناتا ہوں تم بائیں سائیڈ والی گاڑی یر میزائل فائر کرو' .....عمران نے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلایا اور وہ دونوں منی میزائل تئیں لے کر عقبی سیٹ پر گھٹنوں کے بل بیٹھ گئے۔ پولیس موبائل

ہوتے ہوئے وہ ایک چھوٹی اور تنگ راہداری میں آئے اور تیزی ہے آگے برھتے کیا گئے۔

'' گیٹ پر سیاہ فام کون ہے''.....عمران نے وائٹ ایگل سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اس کا نام کامبو ہے۔ وہ سیاہ فام ہے۔ میرا خاص وفادار ہے میں اسے جنوبی افریقہ سے لایا ہوں۔ وہ انتہائی طاقتور ہونے کے

ساتھ ساتھ بہترین فائٹر اور ذہین بھی ہے لیکن ایک بار اگر وہ کسی سے کڑنے مرنے پر آمادہ ہو جائے تو لاشوں کے پشتے لگا دیتا ہے۔

اس کے بازووں میں اتن طاقت ہے کہ ایک ہی کے سے بیر طاقتور ے طاقتور آدمی کی تھوپڑی تربوز کی طرح توڑ دیتا ہے'۔ وائٹ الكل نے جواب ويتے ہوئے كہا\_

" گدشو۔ اے دیکھ کر مجھے جوزف اور جوانا یاد آ گئے۔ یہ انہی ی قبیل کا معلوم ہوتا ہے' .....عمران نے مسکرا کر کہا۔

"جی ہاں۔ میں آپ کے جوزف اور جوانا سے ملا ہوا ہوں۔ انبی سے متاثر ہو کر میں نے کامبو کو اینے ساتھ رکھا تھا اور یہ واقعی سی بھی لحاظ سے جوزف اور جوانا سے کم نہیں ہے' ..... وائث الكل نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

'' مکتنے عرصے سے یہ تمہارے ساتھ ہے''..... عمران نے

گاڑی سے تکرایا تھا اور اس گاڑی کے بھی پر نچے اُڑ گئے تھے۔ "اب نکل چلو یہاں سے ".....عمران نے سیدھا ہوتے ہوئے کہا تو وائٹ ایگل نے اثبات میں سر ہلایا اور کار کو تیزی سے ووسری سرک پر موزا اور وہاں سے نکانا چلا گیا۔ تقریباً ایک گھنے کے مزید سفر کے بعد آخر کار وہ ایک نئی اور جدید طرز کی کوھی میں

پہنچ گئے۔ وائٹ ایگل نے کار عمارت کے گیٹ کے یاس روک کر تین بار مخصوص انداز میں ہارن بجایا تو گیٹ کی حیموٹی کھڑ کی تعلی۔ کھر کی میں ایک بھاری مونچھوں اور سرخ سرخ آ تھوں والے چوکیدار کا سیاہ چہرہ وکھائی دیا اور اس نے کھڑی بند کر دی<mark>۔</mark> چند لمحول بعد گيث کھاتا چلا گيا۔

گیٹ کھلتے ہی وائٹ ایکل کارتیزی سے اندر لے گیا اور اس نے کار بورج میں لے جا کر روک دی۔ کیٹ کے باس جوانا جیسی جمامت كا أيك سياه فام كفرا تها جس مين ديوول جيسي طاقت و کھائی دے رہی تھی۔ اس کا سر حنجا تھا البتہ اس نے گہری اور برسی برسی موجھیں رکھی ہوئی تھیں جو اس کے گالوں سے ہوئی ہوئیں

کانوں تک جا رہی تھیں۔ کار رکتے ہی عمران اور جولیا دروازے کھول کر باہر آ گئے۔ وائٹ ایگل نے بھی کار کا انجن بند کیا اور دروازہ کھول کر باہر آ

''' '' 'س'' ….. وائٹ ایگل نے ان سے کہا۔ برآ مد۔"

" واست ایگل نے جواب دیا۔ راہداری سے سیس ماہ سے ایکا نے جواب دیا۔ راہداری سے

کی تصاویر بنائی تھیں ان میں ٹاپ سیکرٹ فائل کی بھی تصویریں تھیں یا نہیں۔ درسے سے میں میں مصرف میں براف سے میں ''

''آپ کیا پند کریں گے جائے یا کافی یا کچھ اور' ..... وائٹ سے کھا۔

ایگل نے کہا۔ ''کافی منگوا لو'……عمران نے کہا تو وائٹ ایگل نے اثبات

میں سر ہلایا اور مؤ کر کمرے سے نکلتا چلا گیا۔

گزر کر وہ ایک کمرے کے دروازے کے پاس آئے اور پھر وائٹ

ایگل نے کمرے کا دروازہ کھول دیا۔ یہ ایک ہال نما بڑا سا کمرہ تھا جس کے ایک حصے میں بڑا سا کیبن تھا اور کیبن آفس کے طور پرسجا ہوا تھا۔ کمرے کی سائیڈ میں چھوٹی چھوٹی کئی راہداریاں تھی جو

ہوا تھا۔ مرے کی ساخیر یں چنوبی چینوں کا راہداریاں کا ہو مختلف سمتوں میں جا رہی تھیں۔خوبصورت ماحول اور ہال دیکھ کر عمران کے چبرے پر مسکراہٹ آ گئی۔

مران نے پہرنے پر کراہت ہوں۔ ''بہت خوب۔ کافی اچھا سیٹ اپ ہے تمہارا''.....عمران نے حاروں طرف دیکھ کر کہا۔

" تھینک ہو۔ میں آپ کو آپ کے کمرول تک پہنیا دیتا ہول۔

آب تھکے ہوئے ہیں۔ پچھ دیر آرام کر لیں پھر باتیں ہول کی۔

ww.UrduNov ئنٹ ڈاٹ کام

تب تک آپ وہ سارے کاغذات بھی دیکھ لیس جو آپ اسٹر لاکرز سے لائے ہیں''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

"ہاں۔ میں سب سے پہلے ان کاغذات کو چیک کرنا چاہتا موں۔ میرے لئے یہ جاننا بے حد ضروری ہے کہ ان میں ٹاپ

سیرٹ فائل ہے بھی یا نہیں جس کے لئے میں نے اتنی بھاگ دوڑ کی ہے۔ کہیں ساری بھاگ دوڑ غارت ہی نہ ہو جائے''.....عمران نے کہا تو وائٹ انگل نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس نے عمران اور

جولیا کو ان کے الگ الگ کمرے دکھائے۔ جولیا عمران کے ساتھ اس کے کمرے میں رک گئی۔ وہ بھی یہ جاننے کے لئے بے تاب ہو رہی تھی کہ عمران نے ماسٹر لاکرز سے جن فائلوں اور دستاویزات

"كيا مطلب آپ ك اس سوال كا مطلب كيا بي " ..... كيثى نے کرنل رابرٹ کوغور سے دیکھتے ہوئے بوچھا۔

''میں جو بوچھ رہا ہوں اس کا مطلب تم بخوبی سمجھ رہی ہو۔

تمہارے لئے یہی بہتر ہو گا کہتم سے جو پوچھا جائے اس کا مجھے سیجے

سیح جواب دو۔ ورند ..... کرنل رابرٹ نے انتہائی سرد کہے میں

کہا۔ اس کا سردلہب س کر کیٹی چرے پر پریشانی کے تاثرات نمایاں

''مجھے جواب دو''.....کزنل رابرٹ نے غرا کر کہا۔

د ونہیں۔ بہ بات درست نہیں ہے۔ میں ڈاکٹر صاحب کے تمام

راز نہیں جائی۔ بہت سے راز اور باتیں الی ہیں جو ڈاکٹر کارٹرس ی آئی ذات کے علاوہ سی اور کونہیں معلوم' ..... کیٹی نے کہا۔

"بونهد گذشته رات واکر تمهارے ہی ساتھ تھا نا"..... چند لمح كيني كو هورت رينے كے بعد كرال رابرت نے لينى سے يو جھا۔ "ال مم ایک اہم معالم بر گفتگو کر رہے تھے کیوں"۔ کیٹی

'' کیا تم جانتی ہو کہ ڈاکٹر کارٹرس اچانک گھر سے کیوں چل پڑا تھا''.....کزنل رابرٹ نے پوچھا۔

'' ہاں۔ جانتی ہول''....کیٹی نے جواب دیا۔ '' کیا جانتی ہو بتاؤ''.....کرنل رابرٹ نے یو چھا۔

كرال رابرك اين آفس ميل موجود تھا۔ اس كے سامنے ايك کری بر ڈاکٹر کارٹرس کی پرسنل سیکرٹری کیٹی بیٹی ہوئی تھی۔ جو انتہائی پریشان ہونے کے باوجود خود کو نارل رکھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ کرنل رابرٹ اسے انتہائی گہری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

"آپ نے مجھے یہاں کیوں بلایا ہے کرن"۔ کیٹی نے کرنل رابرٹ کو تیز نظروں سے گھورتے ہوئے یو چھا۔ "كيا حمهين خود اس كا اندازه نهيل بيئ ..... كرنل رابرك في سرو کہتے میں کہا۔

" اگر ہوتا تو آپ سے پوچھتی کیوں" .....کیٹی نے کہا۔ ''تم ڈاکٹر کارٹرس کی سیکرٹری اور ان کی قریبی ساتھی ہو۔ کیا

میں سے کہہ سکتا ہوں کہتم ڈاکٹر کارٹرس کے ہر خاص و عام رازوں ہے واقف ہو' ..... كرنل رابرك نے اس كى طرف غور سے و ميست

''ڈاکٹر کارٹرس کسی سیرٹ لاکر کے بارے میں بات کر رہے

تھے۔ میں نے ان سے سکرٹ لاکر کے بارے میں یوچھنا حامالیکن

انہوں نے کچھ نہیں بتایا اور وہ فورا اپنی رہائش گاہ سے نکل گئے تھے

اور پھر رات گئے لوٹے تھے' .....کیٹی نے کہا۔

رکھا ہوا ہے' .....کرٹل رابرٹ نے کہا۔

"اس بارے میں مجھے کچھ بھی علم نہیں ہے اور نہ ہی ڈاکٹر

کارٹرس نے پہلے بھی اینے کسی سیرٹ لاکر کا مجھ سے ذکر کیا تھا۔

وہ تو اس وقت پریشانی کی وجہ سے ان کے منہ سے فکل گیا تھا ورنہ

شايد اب بھی مجھے يه معلوم نه موتا كه ان كا كوئي سيرث لاكر بھى

موجود ہے'....لیٹی نے کہا۔

"كياتم في كهه ربى موكياتم واقعى والكر كارثرس كي بهي

سکرٹ لاکر کے بارے میں مجھ نہیں جانی''.....کرنل رابرٹ نے غراہٹ بھرے کہے میں یو جھا۔

' ننهیں ۔ ریم بات میں ہزار بار کہہ چکی ہوں کہ میں ڈاکٹر کارٹرس

ے سی بھی سیرٹ لاکر کے بارے میں کھے نہیں جانی'،....کیٹی نے انتہائی نا گوار کہیج میں کہا۔ "م جانتی ہوکیٹی کہ مجھے جھوٹ سے سخت نفرف ہے اور میرے سامنے کوئی جھوٹ بولے میں سے برداشت نہیں کر سکتا''..... کرنل

رابرٹ نے غرا کر کہا۔ '' میں جھوٹ نہیں بول رہی ہول''.....کیٹی نے اسی طرح سے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''اگر تمہاری ان باتوں میں ذرا سا بھی جھوٹ ہوا تو تم جانتی ہو کہ میں اس بات کا کوئی خال نہیں کروں گا کہ تمہارا ڈاکٹر کارٹرس سے کر اتعلق ہے۔ میں ڈی ایجنس کے فرسٹ چیف کی حیثیت سے ا

"كيا كها تها ذاكر كاررس نے سكرت لاكر كے بارے ميں تم ے' ..... كرنل رابرك نے يوچھا۔ '' کچھ خاص نہیں لیکن وہ بے حد پریشان تھے۔ میں نے ان

سے یوچنے کی کوشش تو انہوں نے مجھے بری طرح سے جھڑک دیا تھا''.....کیٹی نے جواب دیا۔ ''جس وقت ڈاکٹر کارٹرس اپنی رہائش گاہ سے روانہ ہوئے تھے

''کیا حمہیں یقین ہے کہ وہ اینے کمرے میں ہی موجود " ننہیں ۔ لیکن اس وقت وہ اینے کمرے میں ہی ہوتا ہے"۔ کیٹی

" واكثر كارثرس في تهمين كيا بتايا تھا كه وه احيا تك كمال جا

رہے ہیں'،..... کرنل رابرٹ نے یوچھا تو جواب میں کیٹی نے تفصیل ہے اپنی اور ڈاکٹر کارٹرس کی گفتگو کے بارے میں بتا دی۔

اس وقت رہوڈا کہاں تھا''.....کرنل رابرٹ نے یو چھا۔

"وه اینے کمرے میں موجود تھا".....کیٹی نے کہا۔

" ہونہد۔ ڈاکٹر کارٹرس کے سیرٹ لاکر کے بارے میں تم اور کیا جانتی ہو۔ کہاں ہے وہ لاکر اور اس لاکر میں ڈاکٹر کارٹرس نے کیا

تھا''.....کرنل رابرٹ نے پوچھا۔

نے جواب دیا۔

میرا وہاں کوئی لاکر نہیں ہے' .....کیٹی نے حیرت بھرے لیجے میں

"تو چرکہال ہے تہارا لاکر".....کنل رابرٹ نے کہا۔

"مراسی بنک یا پرائیویٹ ممینی میں کوئی لاکر نہیں ہے کرنل

رابرٹ ۔ بے شک آپ اس کی شخفیق کر لیں' ..... کیٹی نے اس بار قدرے سخت کہتے میں کہا۔

"اگر میں کہوں کہتم ڈاکٹر کارٹرس کے سیرٹ لاکر جوملی پلس

لا كرز لميند ميں ہے كے بارے ميں جانتي مواورتم نے بيراز غير مكى ایجنٹوں کو بتایا ہے تو تم کیا کہو گی۔ کیا پی بھی جھوٹ ہے' ..... کرنل

رابرٹ نے اسے تیز نظرول سے گھورتے ہوئے کہا تو کیٹی بری طرح سے اچھل یوی۔ اس کے چمرے یہ حمرت کے ساتھ اب

غصے کے تاثرات بھی نماماں ہو گئے تھے۔ " یے۔ یے۔ یہ آپ کیا کہ رہے ہیں کرال رابرف۔ میرا غیرملی ایجنٹوں سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ آپ خواہ مخواہ مجھ پر تہمت لگا

آب مجھ سے اس انداز میں سوال و جواب کر رہے ہیں''.....لیٹی نے اس بار بھڑ کتے ہوئے کہتے میں کہا۔

رہے ہیں۔ کیوں۔ جواب دیں مجھے۔ میں نے ایبا کیا کیا ہے جو

"ایے کہے یر قابو یاؤ کیٹی۔تم ڈی ایجنسی کے فرسٹ چیف کے سامنے بیٹھی ہو''.....کزل رابرٹ نے غرا کر کہا تو کیٹی نے خود

تہاری بوٹی بوٹی الگ کرسکتا ہول''.....کرنل رابرٹ نے کہا۔ ''ہاں۔ میں جانتی ہوں اور میں اب جھی اپنی بات پر قائم ہوں

کہ میں آپ سے کوئی جھوٹ نہیں بول رہی''.....کیٹی نے اعتاد ، بھرے کہتے میں کہا۔

"ار میں کہوں کہتم اس معاملے میں ملوث ہو تو"..... كرال رابرٹ نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔ ''کس معاملے میں''....کیٹی نے یوجیا۔

''انجان بننے کی کوشش بے کار ہے لیٹی۔تمہارے گئے بہتر یہی ہے کہ جو سی ہے وہ مجھے بتا رو ورنہ..... '' کرنل رابرٹ نے سخت

''میں انجان نہیں بن رہی بلکہ یہ جاننا حیاہتی ہوں کہ مجھے س معالمے میں ملوث کیا جا رہائے ".....کیٹی نے کہا۔ ''ملوث نہیں کیا جا رہا بلکہ حقیقت یہی ہے''..... کرنل رابرٹ

"بونهد- آپ س حقیقت کی بات کر رہے ہیں۔ مجھے کچھ مجھ نہیں آ رہا ہے' ..... کیٹی نے انتہائی جھلائے ہوئے لیج میں "اچما بيه بناؤ كه كيا تمهارا ملى پلس لاكرز لميند كميني ميس اپناكوكي

لا كرموجود ہے يانبين' ..... كرنل رابرت نے كہا۔ ''ملی پلس لاکرز لمیٹڈ تمپنی میں میرا لاکر۔ میں پچھ تمجی نہیں۔

كوفورأ سنهال لبابه

جھنگتے ہوئے کہا۔

بی ہو' .....کیٹی نے کہا۔ " تمہاری نظر میں رہوڈا کیسا آدمی ہے '..... کرنل رابرٹ نے

" مجھے تو اس میں کچھ خاص معلوم نہیں ہوتا۔ وہ ڈاکٹر کارٹرس کا

وفادار ہے اور بس' .....کیٹی نے یو چھا۔ "کیا تمہارے خیال میں وہ ڈاکٹر کارٹرس سے غداری کر سکتا

ہے''.....کرنل رابرٹ نے کہا۔ ''غداری۔ کیا مطلب۔ میں سمجھی نہیں''.....کیٹی نے چونک کر

اور حیرت سے کہا۔ و دلیمی که کیا دولت کے لئے وہ ڈاکٹر کارٹرس کو دھوکہ وے سکتا

ہے اور ڈاکٹر کارٹرس کے راز غیر ملی ایجنٹوں کو دولت کے عیوض بتا

سکتا ہے یا نہیں''.....کرنل رابرٹ نے کہا۔ " نہیں۔ اس کے حالات خراب ضرور ہیں لیکن وہ ڈاکٹر کارٹرس کا وفادار ہے۔ وہ ڈاکٹر کارٹرس کو کسی بھی طرح وھو کہ نہیں دے

سکتا''.....کیٹی نے انکار میں سر ہلا دیا۔ "ي بات تم ات ووق سے كيے كهد سكى مؤ" ..... كول رابر ف ے یو چھا۔

"اس لئے کہ میں اسے کافی عرصہ سے جانی ہوں اور مجھے اس میں کوئی خامی وکھائی نہیں دی ' ..... کیٹی نے کہا۔ ن ایم اسے بیند کرتی ہو' ..... کرنل رابرٹ نے اس کی طرف

ودمم مم مرا مطلب ہے کہ بیرجھوٹ ہے ".....کیٹی نے سر "تو پھر سے کیا ہے وہ اگل دؤ" ..... کرنل رابرٹ نے کہا۔ "وبى جومين آپ كوبتا چكى بول نه مين داكثر صاحب كے كسى

سکرٹ لاکر سے واقف ہوں اور نہ ہی میراکسی غیرملکی ایجنٹ سے کوئی تعلق ہے'.....کیٹی نے کہا۔ ''اور اگریہ بات سے نکلی تو''.....کنل رابرٹ نے کہا۔ "تو پھر آپ کو اختیار ہو گا کہ آپ مجھے جب حاین اور جہال

حامیں شوٹ کر دیں' ..... کیٹی نے بااعتا<mark>د کیجے میں کہا تو کرنل</mark> رابرے ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ انتہائی زیک اور شاطر د ماغ انسان تھا۔ انسانی چروں کے ذریعے ان کی نفسات پڑھنے پر

"داکر کارٹرس کے تم زیادہ قریب ہو یا رہوڈا"..... کرال رابرٹ نے بات بدلنے والے انداز میں پوچھا۔

ہے کہ آپ جو پچھ کہہ رہے ہوں ان سب باتوں کا تعلق رہوڈا con.

بھی اسے مہارت حاصل تھی۔ اس نے کیٹی سے باتوں میں اندازہ لگا لیا تھا کہ وہ جو کچھ کہہ رہی ہے وہ سے ہے اور وہ واقعی اس معالمے میں کسی طور پر ملوث نہیں تھی۔

"میں ڈاکٹر صاحب کی سیرٹری ہوں۔ میرے اختیارات محدود ہیں جبکہ رہوڈا ڈاکٹر صاحب کا خاص آ دمی اور ان کا نمبر تو ہے۔ مجھ سے زیادہ ڈاکٹر صاحب رہوڈا پر ہی مجروسہ کرتے ہیں ہوسکتا ہی ہو'،....کیٹی نے کہا۔ دون پر نام

" تہاری نظر میں رہوڈا کیسا آدی ہے "..... کرنل رابرٹ نے

پوت '' جمھے تو اس میں کچھ خاص معلوم نہیں ہوتا۔ وہ ڈاکٹر کارٹرس کا

وفادار ہے اور بس' .....کیٹی نے پوچھا۔
''کیا تمہارے خیال میں وہ ڈاکٹر کارٹری سے غداری کر سکتا

ہے''.....کنل رابرٹ نے کہا۔ ''غداری۔ کیا مطلب میں سمجی نہیں'الساکیٹی نے چونک کر اور جرت سے کہا۔

ور جرت سے کہا۔ ر 'فیای کیہ کی<mark>ا دوات کے لئے وہ ڈاکٹرا کا ترکن</mark> کو دھوکہ وے سکتا ہے اور ڈاکٹر کی ٹران کی این غیر ملی انجذش کی ماروں کی عرف میں

ہے اور ڈاکٹر کارٹرس کے راز غیر ملی ایجنٹوں کو دولت کے عیوض بتا سکتا ہے یا نہیں'..... کرٹل وابرٹ نے کہا۔ دونہیں۔ اس کے حالات فراب ضرور ہیں لیکن وہ ڈاکٹر کارٹرس

کا وفادار ہے۔ وہ ڈاکٹر کارٹری کو کی بھی طرح دھوکہ نہیں دے سکتا''....کیل نے انکار میں سر ہلا دیا۔ سکتا'' .....کیل نے انکار میں سر ہلا دیا۔ ''یہ بات تم اتنے وثوق سے کیسے کہہ سکتی ہو' .....کول رابرٹ

ے پوچھا۔
"اس لئے کہ میں اسے کانی عرصہ سے جانتی ہوں اور مجھے اس
میں کوئی خامی دکھائی نہیں دی'،....کیٹی نے کہا۔
""لیک کوئی خاص کھائی نہیں دی'،....کرٹل رابرٹ نے اس کی طرف

"مم مم مم میرا مطلب ہے کہ یہ جھوٹ ہے" .....کیٹی نے سر جھنکتے ہوئے کہا۔
"تو پھر سے کیا ہے وہ اگل دؤ" ..... کرنل رابرٹ نے کہا۔

"وبى جو ميں آپ كو بتا چكى ہوں نہ ميں ڈاكٹر صاحب كے كسى سير خلا كر سے واقف ہوں اور نہ بى ميراكسى غير ملكى ايجن سے كوئى تعلق ہے" .....كيٹ نے كہا۔

دئى تعلق ہے ".....كيٹ نے كہا۔

"اور اگر ميہ بات سے نكلى تو" .....كرئل رابرٹ نے كہا۔

''تو بھر آپ کو اختیار ہوگا کہ آپ مجھے جب چاہیں اور جہال چاہیں شوٹ کر دیں''.....کیٹی نے بااعقاد کیجے میں کہا تو کرنل رابرٹ ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ انتہائی زیرک اور شاطر دماغ انسان تھا۔ انسانی چروں کے ذریعے ان کی نفسیات پڑھنے پر

بھی اسے مہارت حاصل تھی۔ اس نے کیٹی سے باتوں میں اندازہ

لگا لیا تھا کہ وہ جو کچھ کہہ رہی ہے وہ سیج ہے اور وہ واقعی اس معاملے میں کسی طور پر ملوث نہیں تھی۔ ''ڈاکٹر کارٹرس کے تم زیادہ قریب ہو یا رہوڈا''.....کنل رابرٹ نے بات بدلنے والے انداز میں پوچھا۔

"میں ڈاکٹر صاحب کی سیکرٹری ہوں۔ میرے اختیارات محدود میں جبکہ رہوڈا ڈاکٹر صاحب کا خاص آ دی اور ان کا نمبر تو ہے۔ مجھ سے زیادہ ڈاکٹر صاحب رہوڈا پر ہی مجروسہ کرتے ہیں ہوسکتا

در ارمان ان سب باتوں کا تعلق رہوڈا rduNovelsPoint.com ہے کہ آپ جو کچھ کہدرہے ہوں ان سب باتوں کا تعلق رہوڈا انٹر کام کا بٹن پرلیں کر دیا۔

مؤدبانه آواز سنائی دی۔

"لیس سر" ..... دوسری طرف سے اس کی برس سیرٹری کی

"ميك كو اندر بهيجو"..... كرفل رابرك في تحكمانه لهج مين كها

اور اس کے ساتھ ہی اس نے بٹن پرلیس کر کے انٹرکام آف کر دیا۔

''کیٹی کو لے جا کر پیشل روم میں بٹھاؤ اور رہوڈا کو لے آئ۔

میں اس سے بھی چند باتیں یو چھنا جاہتا ہوں۔ اس کے بعد ان

وولین سروا اسلامیگ نے کہا اور کیٹی کو لے کر کمرے سے نکاتا

چلا گیا یا فج من بعد وہ رموڈا کے ساتھ والیس آیا تھا۔ رموڈا انتہائی

یریشان اور گھرایا ہوا و کھائی دے رہا تھا۔ وہ اپنی گھراہد اور خوف

چند لمحول کے بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور میگ اندر آگیا۔

'دلیں سر' .....میگ نے بوے مؤدبانہ لہج میں کہا۔

دونوں کو جانے دیا جائے گا''.....کرنل رابرٹ نے کہا۔

ہیں''....کیٹی نے منہ بنا کر کہا۔

کیٹی کو گھورتے ہوئے کہا۔

اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔

کیٹی نے منہ بنا کر کہا۔

پہلے ہی بتا چکا ہوں''.....کرنل رابرٹ نے کہا۔

ایک بار پھر گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"وہ شادی شدہ ہے اور اس کے بین کرال رابرف میں

آپ کو بتا چکی ہوں کہ مجھے اس میں کوئی برائی نظر نہیں آئی اور نہ

ہی میرا اس سے ایسا کوئی تعلق ہے جسے آپ پیند کا نام دے رہے

"م شاید میری باتوں پر غصه کر رہی ہو"..... کرال رابر نے

"" پ خود ہی غصہ دلانے والی باتیں کر رہے ہیں''....کیٹی

. '' کیونکہ میں جانتا ہوں کہ انسان کو جب غصہ آتا ہے تو وہ غصے

میں سیج بھی بول دیتا ہے'.....کرنل رابرٹ نے کہا تو کیٹی نے بے

"تو آپ سے کہنا چاہتے ہیں کہ میں جھوٹ بول رہی ہول"۔

"ممكن ہے اليا ہى ہو اور اگر اليا ہوا تو اس كا انجام ميں تهميں

"انجام کی پرواہ انہیں ہوتی ہے جو غلط ہوں اور میں غلط نہیں مول كرتل رابرك ".....كيثى في بااعتاد لهج مين كها تو كرتل رابرك ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ چند کھے کیٹی کی جانب گہرک

کے تاثرات کو چھیانے کی کوشش کر رہا تھا لیکن کرنل رابرٹ نے اس کا چہرہ دیکھتے ہی سمجھ لیا کہ رہوڈا اندر ہی اندر کسی بات ہے

انتہائی بے چین اور پریشان ہے۔ "م جاوً"..... كرتل رابرك في ميك سے كہا تو ميك اثبات میں سر ہلا کر کمرے سے نکاتا چلا گیا۔

"ربودا".....میگ کے جانے کے بعد کرنل رابرت نے ربودا سے مخاطب ہو کر کہا۔ معلامات

اور تیز نظروں سے دیکھتا رہا پھر اس نے سر جھٹکا اور پھر coint.com

صاحب سی کام سے باہر گئے تھے تو میں ان کے انظار میں جاگا

رہا۔ ان کی واپسی رات گئے ہوئی تھی۔ پھر دن میں مجھے ان کے

كچه ضروري كام كرنے تھے اس لئے سونيس سكا تھا'' ..... ر بوڈان

جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کون سے کام" ..... کرال رابرٹ نے رہوڈا کو گھورتے ہوئے

"سوری جناب وہ ڈاکٹر صاحب کے ذاتی کام تھے جن کے بارے میں آپ کو میں کھے نہیں بتا سکتا۔ آپ ان سے پوچھ لیں وہ

شاید آپ کو بتا دیں' ..... رہوڈا نے کہا۔

"میں نے سا ہے کہ تم واکٹر کارٹرس کے انتہائی خاص آ دمی ہو اور ان کے ہر راز سے واقف ہو' ..... کرنل رابرٹ نے کہا۔

''سنی سنائی ہر بات سے نہیں ہوتی''.....ر رموڈانے کہا۔ '''تو سیج کیا ہے۔تم بتا دو''.....کرنل رابرٹ نے کہا۔

"أب يوچيس - جو باتيس بتانے والى مول كى ميں ضرور بتاؤل گا جناب كونكه مين جانتا مول كه آب ذى الجبنى كے فرست چيف ہے اور فرسٹ چیف سے جھوٹ بولنا یا کچھ چھیانا اپن موت آپ مرنا ہے''.....رہوڈانے کہا۔

" کلر خاصے ذہین ہو'' ..... کرٹل رابرٹ نے کہا۔ '' تھینک یو''۔ رہوڈا نے کہا۔ "میں تم سے جو کچھ پوچھوں گا کچ بتاؤ کے"..... کرنل رابرٹ

''لیں س'' ..... رہوڈا نے کہا۔ " بیٹھو ' ..... کرال رابرٹ نے کہا تو رہوڈا تھیک یو کہد کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

"تمہاری طبیعت کیسی ہے "..... کرنل رابرٹ نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ رہوڈا کے چبرے پر بے چینی عیال تھی۔

''میں ٹھیک ہوں س''.....رہوڈا نے کہا۔ "تو پھرتمہارے چہرے پرخوف کیوں ہے اورتم مجھ سے نظریں ملا کر بات کیوں نہیں کر رہے۔ کیا کوئی خاص بات ہے' ..... کرنل

" کیوں۔ سر میں کیوں درد ہے' .....کرنل رابرٹ نے پوچھا۔

رہوڈانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

رابرٹ نے کہا۔ مابرت نے کہا۔

''نو سر۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ میرے سر میں شدید درد ہے۔ شاید اس وجد سے ' ..... ر مودا نے زبردی مسرانے کی کوشش کرتے

"میں رات بجر جا گنا رہا ہول جناب۔ دن میں بھی مجھے آرام كرنے كا موقع نہيں ملا اس وجہ سے سريس درد موربا ہے شايد "-

" کیوں رات بھر کیوں جا گتے رہے ہو۔ تمہاری ڈیوٹی تو دن

کے وقت ڈاکٹر کارٹرس کے ساتھ ہوتی ہے' ..... کرنل رابرٹ نے

و 'کل رأت میں وہیں رک گیا تھا۔ رات کو ا<u>عا تک ڈاکٹر</u>

تھا جیسے وہ اس کے دماغ میں جھا تکنے کی کوشش کر رہا ہو۔ "میری بات س کرتم اس قدر گھبرا کیوں رہ ہو رہوڈا۔ کیا

کوئی خاص بات ہے''.....کرنل رابرٹ نے اسے چیمتی ہوئی نظروں

ہے دیکھتے ہوئے کہا۔

''نن نن۔ نہیں الی کوئی بات نہیں۔ آپ نے اچا یک الزام

لگایا تھا جےس کر میں تو کیا کوئی بھی بو کھلا سکتا ہے' ..... ر موڈا نے

خود کوسنھالتے ہوئے کہا۔

"اور مجھے ایسا لگ رہا ہے جیسے تم نے کوئی بہت بڑا جرم کیا ہو ای لئے تم اس قدر گھرا رہے ہو اور تمہارے جسم سے خوف کے

باعث پین چوٹ لکا ہے' ..... کرنل رابرٹ نے کہا۔ انتمیں الی بات تہیں ہے' ..... رموڈا نے کہا۔

"لیٹ نے تمہارے بارے میں جو بتایا ہے اس کے بارے میں کیا کہو گئ'.....کرفل رابرٹ نے کہا۔

" كك كك - كيا مطلب - كيا بتايا ب كيش ن " ..... رمودًا نے اور زبادہ بو کھلائے ہوئے کہتے میں کہا اور بو کھلا ہٹ میں ایک بار پھر اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا خوف ادر گھبراہث دیکھ کر کرنل رابرث کے بونوں پر انتہائی زہر انگیزمسکراہث آگئ۔

"اس نے بتایا کہ اس نے ممہیں غیر ملکی ایجنوں سے ملتے ویکھا ہے' ..... کرفل رابرٹ نے کہا۔

"حجوث وه جموث بلتى ب ناسس" ..... ربودا نے منه بنا

نہیں بولوں گا''.....رہوڈا نے کہا۔ ''ڈواکٹر کارٹرس کے سیرٹ لاکر کے بارے میں کیا جانتے

ہو''.....کرنل رابرٹ نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا تو

''سيرٹ لاکر۔ کيا مطلب۔ کون سا سيرٹ لاکر''..... رہوڈا "میں اسی لاکر کے بارے میں کوچھ رہا ہول جس کے بارے

میں تم نے غیر مکی ایجنوں سے ڈیل کی تھی' ..... کرال دارے لیے غراہت بھرے کہتے میں کہا تو رہوڈا کا رنگ اُڑ گیا۔ وہ ایک جھٹکے

" بید بید بیآپ کیا کہد رہے ہیں جناب کون سا لاکر اور كون سے غيرملى ايجنت' ..... رہوڈا نے بوكھلائے ہوئے لہج ميں

''بیٹھ جاؤ''.....کرنل رابرٹ غرایا۔ "لكين جناب ....." رمودًا نے بے چينی سے كہا-

"میں کہہ رہا ہوں بیٹھ جاؤ"..... کرنل رابرٹ نے انتہائی سرو لہے میں کہا تو رہوڈا بیٹھ گیا۔ اب اس کے چہرے پر تھبراہٹ کے تاثرات عیاں تھے اور کرئل رابرٹ اسے الی نظروں سے Jint.com

''جو کچھ مجھے معلوم ہو گا میں آپ کو تیج ہی بتاؤں گا کوئی حجوث

رہوڈا بری طرح سے چونک بڑا۔

نے چو تکتے ہوئے کہا۔

ہے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

242

''اجھا چلو۔ میں تمہاری بات مان لیتا ہوں کیکن یہ تو جھوٹ

نہیں ہے کہتم ڈاکٹر کارٹرس کے اس خفیہ لاکر کے بارے جانتے ہو

جوملی پلس کمیٹر کمپنی میں موجود ہے'.....کرنل رابرٹ نے کہا۔ "الله مين جانتا هول اس لاكر كے بارے مين" ..... رموڈا

نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ " گدوتو چرتم بيه مي جانت موكه داكر كاررس اس لاكريس

س قدر اہم کاغذات اور فائلیں رکھتے ہیں'،..... کرنل رابرے نے

''ہاں۔ میں می جانتا ہول' ..... رہوڈا نے کہا۔

"وری گڈ۔ جس طرح تم سے بول رہے ہواب یہ بھی سے بتا دو

کہ یاکیشیائی ایجنٹوں کوتہارے ذریعے ہی اس لاکر کاعلم مواہد اور انہوں نے تہاری ایماء یر ہی ماسر لاکر روم میں تھس کر ڈاکٹر

کارٹرس کا سیکرٹ لاکر توڑا تھا تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ یہ بات واکثر کے علم میں نہیں آئے گی' .....کرنل رابرٹ نے کہا۔

" یا کیشائی ایجنٹ' ..... رہوڈا نے نے چونک کر کہا۔ "بال- كاغذات الراني كى كوشش كرني والي ياكيشياكي إيجنك

تھے۔ اگرتم سیح سب کچھ بنا دو تو میں تمہاری مدد کرنے کا وعدہ کرتا

ہوں''.....کرنل رابرٹ نے کہا۔ ''نہیں۔ میں ان کے بارے میں کھ نہیں جانتا''..... رہیما

"تمہارا یہ جھوٹ تمہارے گلے کا پھندہ بن جائے گا

رہوڈا'۔۔۔۔۔ کرل رابرٹ نے غراتے ہوئے کہا تو رہوڈا نے بے

اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔

"مممم سین نے آپ سے کوئی جھوٹ نہیں بولا"..... رہوڈا

نے خوف سے تھوک نگلتے ہوئے کہا۔

" " کیمی تمہارا سب سے برا جھوٹ ہے' ..... کرنل رابرٹ نے

" كك - كك - كيا مطلب " ..... ربودًا نے خوف جرے ليج

"كمتم في مجھ سے كوئى جھوٹ تبين بولا ہے" ..... كرنل رابرت نے غرا کر کہا۔

"آب كہنا كيا جاتے ہيں' ..... ربوڈا نے مكلا كر كہا۔ "تہارا انداز اور تہاری بو کھلا ہٹ اس بات کا ثبوت ہے رہوڈا کہ ماسر لاکرز کا راز تہارے ذریعے ہی پاکیشیائی ایجنٹوں تک پہنچا

ہے اور تم نے اس کے لئے ان سے یقیناً بہت بڑی رقم کی ہے۔ بولو۔ یہ سیج ہے'.....کرنل رابرٹ نے اسی طرح انتہائی سرد کہجے میں کہا اور اس کا سرد لہجہ س کر رہوڈا کانپ کر رہ گیا۔ کرنل رابرٹ

کی آنکھوں میں خون کی سرخی دکھائی دے رہی تھی اور رہوڈا جانتا

تنا کرنل رابرٹ ڈی الجسی کا فرسٹ چیف ہے اور وہ اس کے

ساتھ کچھ بھی کرسکتا تھا۔

ر ہوڈا نے تفرتفراتے ہوئے کہے میں کہا۔

رابرٹ نے اس بار چیختے ہوئے کیجے میں کہا۔

" بہیں میں نے کوئی رقم نہیں لی۔ بدالزام ہے " ..... بے ساخت

" بونبد تو پھرتم نے ان لوگوں کو ڈاکٹر کارٹرس اور ٹاپ سیرٹ

فائل کے راز سے آگاہ کیوں کیا۔ بولو۔ جواب دو مجھے' ..... کرنل

"مم مم- میں مجبور تھا جناب" ..... رہوڈا نے لرزتے ہوئے لیج میں کہا تو کرنل رابرٹ بری طرح سے چونک ہڑا۔ اس نے

اندهیرے میں تیر چلایا تھا اور وہ سیح نشانے پر لگا تھا۔ رہوڑا کا سارا

جسم لیسنے سے بھیگ گیا تھا اور وہ ایول کاپٹنا شروع ہو گیا تھا جسے وہ

جاڑے کے بخار میں مبتلا ہو۔ "مجور- كيا مطلب- كيا مجوري تقى تههين- بولو"..... كرال

رابرٹ نے اور زیادہ غراہت بھرے کیج میں کہا۔ "اس کئے کہ میرے بیوی بچوں کی جان خطرے میں تھی"۔ ربوڈا نے خوفزدہ کہے میں کہا تو کرٹل رابرٹ ایک بار پھر اچھل

"كيا مطلب ال معاملے سے تمہاری بیوی بچوں كا كيا

تعلق''.....کرنل رابرٹ نے کہا۔ "وہ میرے گر میں تھس گئے تھے اور انہوں نے میرے بیوی

بچوں کو ریفال بنا لیا تھا'' ..... رہوڈا نے کہا تو کرال رابرٹ کی

بیٹائی پر لاتعداد بل پڑھئے۔ "مجھے سب کچھ کھل کر بتاؤ رہوڈا۔کس نے تمہارے بیوی بچوں

کو رغمال بنایا تھا۔ کیا ہوا تھا تمہارے ساتھ۔ مجھے ساری بات

بتاؤ"..... كرتل رابرث نے كہا تو رجودًا نے كرتل رابرب كو سارى تفصیل بتا دی۔

" 'ہونہد تو تم نے اینے ہوی بچوں اور این جان بچانے کے لئے انہیں سب کچھ بتا دیا''.....کرنل رابرٹ نے غرا کر کہا۔

"جی ماں۔ اگر میں الیا نہ کرتا تو میں اس وقت آپ کے سامنے زندہ نہ ہوتا اور گھر میں میرے بچوں کی جھی کئی مچھٹی لاشیں یر می ہوتیں'' ....رہوڈا نے کہا۔

اسرائیل کا بہت بڑا راز لے جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ تم انہیں سب میچھ بتا دیتے لیکن اس لاکر کے بارے میں نہ بتاتے'۔

کرنل رابرٹ نے ہونٹ جیاتے ہوئے کہا۔ ''میں اینے بیوی بچوں کی حالت دیکھ کر ڈر گیا تھا جناب'۔ رہوڈا نے کہا اس کی آئیسیں لیکخت بھگ گئی تھیں۔

"اس کے بعد وہ تمہیں زندہ کیوں چھوڑ گئے"..... کرتل رابرٹ

''وہ مجھے ہلاک کر دیتے لیکن شاید میرے بیوی بچوں کے www.UrduN نے ایسانہیں کیا تھا''..... رہوڈا نے جواب دیا۔ گریٹ اسرائیل سے غداری کرنے والے کی کیا سزا ہوتی ہے'۔ کرنل رابرٹ نے کہا۔

"بال- میں جانتا ہول کین ..... 'ر بوڈا نے کہنا جاہا۔

"لیکن ویکن کچھنیں رہوڈا۔تمہاری دجہ سے گریٹ اسرائیل کو

زبردست نقصان پہنچا ہے اور وحمن ایجنٹ ڈاکٹر کارٹرس کے سیرٹ

لاكر سے جو كاغذات لے گئے ہيں وہ كريث امرائيل كے لئے انتائی اہمیت کے حامل سے ' ..... کرنل رابرٹ نے کہا۔ رہوڈا نے

م کھ کہنے کے لئے منہ کھولالیکن پھر خاموش ہو گیا اور اس نے اپنا سر جھکا لیا جیسے اب واقعی اس کے پاس کہنے کے لئے مچھ باقی نہ

انٹی ایجنی کے فرسٹ چیف کی حیثیت سے اس غداری پر میں تمہیں فائر نگ اسکوارڈ کے سامنے کھڑا کر کے موت کی سزا بھی

سا سکتا ہوں جس پر فوری عملدرآ مد بھی ہو سکتا ہوں جس پر فوری عملدرآ مد بھی ہوں کہتم چونکہ ڈاکٹر کارٹرس کے وفادار ہو اس لئے ڈاکٹر کارٹرس ہی تمہارا فیصلہ کرے۔ اس غداری پر وہ تمہیں اپنی مرضی سے سزا دے تو بہتر ہوگا''.....کرل رابرت نے ہونٹ چیاتے ہوئے کہا۔ "تت- تت- تو كيا آپ بيرسب كه داكر صاحب كو بتادين

گے'.....رہوڈا نے ہکلا کر کہا۔ ''ہاں''.....کرنل رابرٹ نے کہا اور ساتھ ہی اس نے انٹرکام کا بٹن پریس کر کے پر سیرٹری سے بات کی اور اسے کہا کہ وہ "اگریدسب ہوا تھا تو تم نے مجھے یا ڈاکٹر کارٹرس کو اس بارے میں بتایا کیوں نہیں ناسنس' ..... کرنل رابرے نے غرا کر کہا۔ "ميل كيا بتاتا جناب جو يحه بواتها اگريس بتا ديتا تو آپ اور

واکثر صاحب میری باتوں پر کیسے یقین کرتے۔ آپ نے بھی تو مجھ پر رقم کینے اور غداری کا الزام لگایا ہے' ..... رہوڈا نے کہا۔

''اب وہ کہاں ہیں''.....کرنل رابرٹ نے یو حیا۔ ''میں نہیں جانتا۔ انہوں نے جانے سے پہلے ہم سب کو انجکشن لگائے تھے جس سے ہم بے ہوش ہو گئے تھے۔ جب مجھے ہوش آیا تو میں اور میرے بیوی بیج ایک کرے میں بند تھے میں فوراً وہاں سے نکلا اور ڈاکٹر کارٹرس کی رہائش گاہ پیٹی گیا۔ میں یہ سب

كچھ ڈاكٹر كارٹرس كو بتا دينا حابتا تھا ليكن جب ميں وہاں پہنچا تو ڈاکٹر صاحب سے بیان کر میرے ہوش اُڑ گئے کہ مجرموں نے ان کے سیکرٹ لاکر کو کاٹ دیا ہے اور وہاں موجود ان کے تمام کاغذات اور فائلول کی اسائی کیمرے سے تصویریں بنا کر لے گئے ہیں۔

اس کئے میں خاموش ہو گیا''.....رہوڈا نے کہا۔ "ہونہد۔ اس کا مطلب ہے کہ رات تم ڈاکٹر کارٹرس کی رہائش

گاہ میں تھے یہ سے نہیں ہے' ..... کرتل رابر ف نے کہا۔ '' جہیں۔ میں سبح وہاں پہنچا تھا'' ..... رہوڈا نے سر جھکا کر کہا۔

''ہونہہ۔تم نے جان بوجھ کر یا پھر مجبوری کے تحت جو بھی کیا ہے یہ سب غداری کے زمرے میں آتا ہے اور تم جانتے ہو کہ

رابرٹ کے سامنے بیٹھ گئی۔

"اب مجھے کوں بلایا گیا ہے".....کیٹی نے پریثانی کے عالم

"مہیں یہ بتانے کے لئے کہ تمہاری بے گناہی ثابت ہو گئ

ے ' ..... كرال رابرك نے كہا تو كيش برى طرح سے الچيل برى ـ '' کک۔ لک۔ کیا واقع۔ کیا آپ سچ کہہ رہے ہیں اور کیا

میں اب یہاں سے جا عتی ہول' .....لیٹی نے حیرت اور مسرت

بھرے کیجے میں کہا۔

''ہاں تم آزاد ہو۔ رہوڈانے اعتراف جرم کرلیا ہے۔ اس نے غیر ملکی ایجنٹوں کو وہ راز فراہم کئے تھے جس کے شک میں تہمیں یوچھ کچھ، کے لئے یہاں لایا گیا تھا۔ ڈاکٹر کارٹرس اور گریٹ

رابرٹ نے کہا۔ ''رہوڈا۔ کیا مطلب۔ کیا واقعی رہوڈا غدار ہے اور ای نے غیر ملی ایجنٹوں کو راز سے آگاہ کیا ہے' .....کیٹی نے کہا۔ جرت سے

اسرائیل سے تم نے نہیں بلکہ رہوڈا نے غداری کی ہے'..... کرنل

اس کا منه کھلے کا کھلا رہ گیا تھا۔ "الله الله كا اعتراف ريكارؤ مو چكا ب اور ميل في اس چیک اب کے لئے بھیجا ہے' ..... کرنل رابرٹ نے کہا۔

"كيا چيك اپ - كيا وه ياكل مواكيا بن" .....كينى في يوچها-

میگ کو اندر بھیج دے۔ چند ہی کمحوں میں میگ اندر آ گیا۔ "لیس سر" .....میک نے برے مؤدبانہ لیج میں کہا۔ "اصل غدار سامنے آ گیا ہے میگ۔ بیر رہوڈا ہی تھا جس کے

ذریعے عمران کو ڈاکٹر کارٹرس کے سیرٹ لاکر کاعلم ہوا تھا اور عمران نے ماسٹر لاکرز میں نقب لگائی تھی' .....کرنل رابرٹ نے کہا تو میگ

''اوہ۔ کیکن اس نے ایبا کیوں کیا بیاتو ڈاکٹر کارٹرس کا وفادار ہے اور ..... 'میگ نے کہا تو کرنل رابرٹ نے اسے مخضر طور پر اس کے بچوں کے ریغمال بننے والی بات بتا دی۔ <mark>COM کا Oline ہ</mark>

''جو بھی ہے۔ رہوڈا تہیں ملک کی سلامتی کے لئے اپنی اور اینے بچوں کی جانوں کی قربانی دے دینی چاہئے تھی کیکن کوئی راز ملک رحمن ایجنٹوں کو نہیں بتانا جائے تھا''..... میگ نے افسوس بھرے کیجے میں کہا تو رہوڈا ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔

"اسے بہال سے لے جاؤ اور آئرن روم میں پہنیا دو۔ میں ڈاکٹر کارٹرس کو کال کر کے اس کے بارے میں بتاتا ہوں۔ وہ خود ہی فیصلہ کرے گا کہ اس کے ساتھ کیا کرنا ہے اور لیٹی کو میرے یاس بھیج دو''.....کرٹل رابرٹ نے کہا۔

ر ہوڈا کو ساتھ لے کر کمرے سے نکلتا جلا گیا۔ پھر دس منٹ بعدلیثی

سے تہارا کوئی تعلق نہیں۔ بہرحال اب تم جا سکتی ایس سے تہارا کوئی تعلق نہیں۔ بہرحال اب تم جا سکتی تنہا کمرے میں داخل ہوئی تھی۔ اس کا چہرہ اترا ہوا تھا وہ کر<del>نا</del>

کی حماقت ہی تھی کہ اس نے فائلوں کے بلینک پیپرز کی بھی تصاور لے لی تھیں۔ اب جب اس نے ان دستاویزات کے برنش نکلوائے ہیں' ...... کرنل رابرٹ نے کہا۔ کیٹی چند کمجے یقین نہ آنے والی نظروں سے کرنل رابرٹ کی طرف دیکھتی رہی پھر وہ تھکے تھکے انداز میں اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔ میں اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔ ''شکری'' ...... اس نے کہا اور پھر وہ آہتہ آہتہ قدم اٹھاتی ہوئی ہرونی دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

عمران اور جولیا، وائٹ ایگل کے مخصوص شھکانے پر تھے۔ وہ ووٹوں ایک گول میز کے گرد بیٹھے ہوئے تھے اور میز پر بے شہار فوٹو پرنٹ رکھے ہوئے تھے اور میز پر بے شہار فوٹو پرنٹ رکھے ہوئے تھے جو عمران سے جیک کر ستاویزات اور فائلوں کے پرنٹ تھے جو عمران نے ماسٹر لاکر میں موجود ڈاکٹر کارٹرس کے سیکرٹ لاکر سے اسپائی کیمرے سے حاصل کے تھے۔ وائٹ ایگل نے عمران کو ایک مشین اور ٹینٹر کے ساتھ اور ٹیمل پرنٹر مہیا کر دیا تھا اور عمران نے مشین اور پرنٹر کے ساتھ اسپائی کیمرے کو منسلک کر کے اس سے تمام پرنٹ نکال لئے تھے۔ ان تمام پرنٹ نکال لئے تھے۔ ان تمام پرنٹ نکال ایک عرب ان تمام پرنٹ نکال ایک حقے۔ وائٹ انگلا صفحہ خالی تھا اور یہ عمران اور سے عمران اور سے عمران اور سے عمران میں ایک بات مشترک تھی اور وہ سے کہ قائلوں اور دیا تھا اور یہ عمران کے ساتھ دستاویزات پر ایک طرف تحریر تھی جبکہ اگلا صفحہ خالی تھا اور یہ عمران

تھے تو ان میں بلینک پیپرز کے بھی پرنٹ شامل تھے۔ یہ پرنٹ سیلا www.UrduNovelsPoint.com اردوناوز لوائٹ ڈاٹ کام

بلینک برنٹ و کھے کر منہ بناتے ہوئے کہا۔

ء عمران چونک بڑا۔

عمران نے تیز کہے میں کہا۔

"کیا ربورث ہے۔ بولیس اور ڈی ایجنی کی سرگرمیوں کے بارے میں''.... سلام و رعا کے بعد عمران نے وائٹ ایگل سے

مخاطب ہو کر یو چھا۔

"شهر کی ناکه بندی کی جا چکی ہے اور ہر محض کی جانچ پڑتال کی

جا ربی ہے' ..... وائث ایگل نے کہا۔

'' پھر''....عمران نے پوچھا۔ "مقبوضه علاقول اورغزه كى يني كى طرف جانے والے علاقوں كى

خاص طور سے اور انتہائی سخت چیکنگ کی جا رہی ہے'..... وائٹ

'یہ سب ٹھیک ہے۔ صرف اتنا بتاؤ کہ کیا وہ ہمارے بارے میں کوئی سراغ لگا سکے ہیں یانہیں''....عمران نے کہا۔ ''فی الحال وہ اندهیرے ہی میں ہاتھ پیر مار رہے ہیں۔ البتہ ر مودا سے کول رابرٹ نے اعتراف کرا لیا ہے کہ ای نے داکٹر

كارٹرس كے سيرك لاكر كا راز ليك آؤك كيا تھا" ..... وائث إيكل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"بہت تیز جا رہا ہے کول رابرٹ" .....عمران نے کہا۔ "جی ہاں۔ وہ انتہائی ذہین اور شاطر دماغ کا انسان ہے۔ ایک باراسے جس پرشک ہو جائے اس سے وہ ہرمکن طریقے سے راز

الگوا ہی لیتا ہے' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔ "الحچى بات بئسيمران نے كہا۔

رنگ کے تھے اور ان پر سرخ دھبے پڑے ہوئے تھے اور عجیب و غریب میرهی میرهی لکیریں سی بنی ہوئی تھیں۔

وہ دونوں کافی در سے ان پنش کو دکھ رہے تھے۔ ان کے چروں سے ایبا لگ رہا تھا جیسے ابھی تک انہیں مطلب کا کوئی یزن

" يتم نے بليك پيروں كے برنث كيوں نكلوا لئے ہيں۔ ہر

فائل اور ہر دستاویز کے ساتھ ایک بلینک پرنٹ ہے''..... جولیا نے "م اسے میری حماقت کہ سکتی ہو' .....عمران نے اطمینان مجرے کیج میں کہا۔ ''اس میں کہنے کی کیا بات ہے''..... جولیا نے منہ بنا کر کہا تو

"كك كك ركيا مطلب كياتم مجھے سيج مج احمق مجھتی ہو"۔ ''صرف میں نہیں۔ غیر ملی ایجنسیاں بھی تمہیں مسخرے کا خطاب

ویتی میں کیونکہ تمہاری عادتیں ہی الی میں'۔ جولیا نے مسکرا کر کہا۔ "اورتم ای مسخرے یر جان چیزئی ہو".....عمران نے مسكرا كر کہا تو جولیا چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگی۔ اس سے پہلے کہ وہ

کچھ کہتی اسی کمے کمرے کا دروازہ کھلا اور وائٹ ایگل اندر داخل ہوا۔ اسے دیکھ کر جولیا اور عمران چونک پڑے۔

ہیں۔جس روز ہمیں ڈی ایجنی کے ہیڈ کوارٹر کاعلم ہو گیا تو ہم اپنی جان ہھیلی پر رکھ کر ہیڈ کوارٹر میں تھس جائیں گے اور کرنل رابرٹ

سمیت بورے میڈ کوارٹر کو راکھ کا ڈھیر بنا دیں گے جاہے اس کے لئے ہمیں اینی جانیں ہی کیوں نہ قربان کرنی پڑیں''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

"تو اس میں مسلم کیا ہے۔ تم جانتے ہو ڈاکٹر کارٹرس ڈی الیمنسی کا سینڈ چیف ہے۔ اگرتم مارے لئے رموڈا تک پہنچ سکتے ہوتو تم کرنل رابرٹ کے ساتھی میگ کو کیوں نہیں پکڑتے۔ اس کے

وریع بھی تو تم ڈی ایجنس کے ہیٹر کوارٹر تک پہنچ سکتے ہو'۔عمران '' يرسب يمل جميل معلوم نہيں تھا۔ آپ كى آمد كے بعد جم نے

بیرساری معلومات حاصل کی تھیں۔ اب ہم بھی یہی پروگرام بنا رہے ہیں کہ سی طرح میگ کو اینے قابو میں کیا جائے اور اس کے ذریعے كرنل رابرك تك پہنيا جائے۔ اس كے لئے ميں نے اين كروپ کے چند افراد کی خصوصی کمیٹی بنا دی ہے جو میگ اور کرٹل رابرٹ تک پہنچنے کے لئے منصوبہ بندی کر رہی ہے' ..... وائٹ ایگل نے

"ببرحال - میں نے حمہیں جن کاغذات کے لئے بھیجا تھا ان کا كيا ہوا۔ تيار ہوئے وہ كاغذات يانہيں''....عمران نے يو چھا۔

"اس نے ہر طرف این ایجن پھیلا رکھے ہیں جو تل ابیب کے ساتھ ساتھ ارد گرد کے علاقوں کی بھی سخت چیکنگ کر رہے ہیں اور انہیں ذرا سا بھی کسی پر شک ہوتا ہے تو وہ اسے اٹھا کر نامعلوم مقام پر لے جاتے ہیں اور پھر نجانے اس کے ساتھ کیا سلوک كرتے ہيں كہ غائب مونے والے افراد كا يعة بى مہيں چلتا كه ان

کے ساتھ کیا ہوا ہے' ..... وائٹ انگل نے کہا۔ "تہمارا مطلب ہے کہ ماری وجہ سے یہاں بے گناہ مسلمانوں کی شامت آئی ہوئی ہے'.....عمران نے چونک کر کہا۔ "جی ہاں۔ ایبا ہی ہے۔ کرفل رابرٹ اور اس کے ساتھی انتہائی بے رحم اور مسلموں سے نفرت کرنے والے انسان ہیں۔ ان کا تو

بس نہیں چلنا کہ وہ اسرائیل، غزہ اور ارد گردمسلم مما لک کے تمام مسلمانوں کو ہلاک کر ویں' ..... وائث ایکل نے منہ بنا کر کہا۔ ''اگر کرنل رابرٹ اور اس کے ساتھی اس قدر بے رخم اور سفاک درندے ہیں تو تم نے اور تمہارے گروپ نے ان کے خلاف کارروائیاں کیوں نہیں کیں' .....عمران نے عصیلے کہے میں "م نے ان کے خلاف بہت ی کامیاب کارروائیاں کی ہیں جناب اور اب تک ہم ڈی ایجنسی کے بے شار ایجنٹوں کو ہلاک کر

یکے ہیں لیکن ہمیں اس بات کا افسوس ہے کہ ہم ابھی تک ہزار کوششوں کے باوجود ڈی ایجنسی کے ہیڑ کوارٹر کا پیۃ نہیں چلا <del>سک</del>

تکلیں بلکہ میں آب دونوں کو یہاں سے الگ الگ نکالنے کا انتظام کر دیتا ہوں۔ ڈی ایجنسی اور پولیس کی توجہ جوڑوں کی طرف ہے۔ اگر آپ دونوں یہاں سے الگ الگ جائیں گے تو وہ شاید آپ

دونوں بر زیادہ توجہ نہ دیں' ..... وائٹ ایکل نے کہا۔ "مشورہ تو اچھا ہے لیکن تمہاری مادام میرے ساتھ ہی رہنا پیند كرتى ہے اسے اكيلے سفر كرنا پندنہيں ہے ".....عمران نے جولياكى طرف د مکھ کر مسکراتے ہوئے کہا تو جواب میں جولیا بھی مسکرا دی۔ "جيسے آب مناسب سمجھيں "..... وائث ايكل نے كہا۔

ا''ہم یہاں سے ٹرین کے ذریعے نکلنے کی کوشش کریں گے۔ جارا پہلا پڑاؤ اطاؤس ہوگا۔ اطاؤس پہنچ کر ہم فیصلہ کریں گے کہ جم نے کہال جانا ہے اور کیسے جانا ہے' .....عمران نے کہا۔

''تو کیا میں آپ دونوں کے لئے ٹرین کی مکٹیں بک کرا

دول''..... وائث ایگل نے کہا۔ "ال البته كك حاصل كرت موئة تهبين ايك بات كا خاص خیال رکھنا ہو گا''.....عمران نے کہا۔

''وہ کیا جناب''.... وائٹ ایگل نے پوچھا۔ " یمی کہ دوتوں تکٹول کے نمبر ایک سیریل کے نہ ہوں"۔عمران

''میں سمجھ گیا جناب۔ ایک ٹکٹ لینے کے بعد میں کچھ دیرانتظار کر کے پھر دوسرا ٹکٹ خریدوں گا''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک لفافہ نکالا اور عمران کی طرف بردها دیا۔ لفافہ سیلا تھا۔عمران نے لفافہ کھولا اور اس میں ے کاغذات نکال کر ان کا مطالعہ کرنے لگا۔

''گرشو۔ کاغذات بالکل ٹھیک ہیں''.....عمران نے کہا۔ ''میں نے بیہ دستاو بزات سپیشل منسٹری کے خصوصی محکمے سے أزائے گئے کاغذات پر تیار کئے ہیں تا کہ ان پر کوئی جعلی ہونے کا

شک نہ کر سکے۔ کیونکہ پورے اسرائیل میں، اٹر پورٹس اور ریلوے الثیشنوں اور تمام نقل وحل کے راستوں پرخصوصی طور پر ہر جوڑے کو مشتبہ مجھ کر ان سے سخت پوچھ کچھ اور چیکنگ کی جا رہی ہے اس لئے ایسے کاغذات بنانا بے حد ضروری تھا جو آپ دونوں کو مقامی

ظاہر کر سکیس ورنہ آپ دونوں کا یہاں سے نکلنا مشکل ہوسکتا کے ک وائٹ ایگل نے کہا۔ "ہم ہرمشکل کا مقابلہ کرنا جانتے ہیں" ..... جولیا نے کہا۔ ''آپ کی بات درست ہے مادام کیکن پھر بھی احتیاط ضروری ہے بلکہ عمران صاحب اگر آپ برا نہ منائیں تو کیا میں آپ کو ایک

مشورہ دول' ..... وائٹ ایگل نے پہلے جولیا اور پھر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''میرا مائنڈ ہی نہیں ہے۔تم جو مرضی مشورہ دے وہ بھائی''۔ عمران نے مسکرا کر کہا۔

"میرا مشورہ سے کہ آپ دونوں یہاں سے ایک ساتھ نہ

25

250

''چال۔ کیسی چال' ..... جولیا نے پوچھا۔ ''اس نے ایک معمولی سی لاکرز کمپنی میں لاکر لے کر اہم ترین کافندات اس میں رکھ کر غیر ملکی ایجنٹوں کو نفیاتی ڈاج دینے کی کوشش کی تھی۔ تم ہی بتاؤ رہوڈا سے معلومات حاصل ہونے سے پہلے کیا ہم یہ سوچ سکتے تھے کہ اسٹے اہم ترین کافندات ڈاکٹر کارٹرس جیسے ذہین اور چالاک آ دمی نے لاکرز کمپنی میں ایک معمولی

> طرف و میصنے ہوئے کہا۔ 'دنہیں''..... جولیا نے نفی میں سر ہلایا۔

''تم ہی کیا میں بھی یہ نہیں سوچ سکتا تھا گر یہ ہاری خوش قسمتی ہے کہ رہوڈا پہلے ہی مرحلے پر ہارے ہاتھ لگ گیا اور ہم ٹاپ سیرٹ فائل کی فلم حاصل کرنے میں بڑی آسانی سے کامیاب ہو

سا لاکر لے کر اس میں رکھے ہوں گے' .....عمران نے جولیا کی

گئے''....عمران نے کہا۔

''تم نے ٹاپ سیرٹ فائل کی فلم کے پرنٹ نکالے تھے۔ ان کا کیا بنا''..... جولیا نے پوچھا۔

" پرنٹ بالکل مجیح ہیں اس میں ہارے مطلوبہ تجربے کی پوری تفصیل موجود ہے اس کا بلان بھی شامل ہے لیکن فائل ادھوری

ہے''.....عمران نے کہا۔ ''اوہ۔ تو کیا یہ فاکل بھی مکمل نہیں ہے''..... جولیا نے ہونٹ "اییا بھی کیا جا سکتا ہے گر بہتر ہوگا کہ ایک مکٹ تم سٹی اسٹیشن سے لو اور دوسرا کینٹ اسٹیشن سے ".....عمران نے کہا۔
"بید اور بھی مناسب رہے گا۔ میں ٹکٹوں کا انتظام کراتا ہول" ..... وائٹ ایگل نے کہا۔

''جاتے ہوئے جائے جھیجے جانا''.....عمران نے کہا۔ ''بہتر جناب''..... وائٹ ایگل نے کہا اور کمرے سے نکلتا چلا

یا۔ ''ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی''..... جولیا نے کہا۔ ''وہ کیا''.....عمران نے چونک کر پوچھا۔ میں میانہ

وہ میں ہے۔۔۔۔۔ مران سے پرت کر پر پہاں ہے۔
'' یہی کہ ڈاکٹر کارٹریں کیا اتنا ہی احمق ہے کہ اس نے استے اہم
کاغذات معمولی سے لاکر میں رکھتے ہوئے اس کے مضمرات کے
بارے میں نہ سوچا ہو''۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔

"ضرور سوچا ہوگا اور سوچنے کے بعد ہی اس نے ماسر لا کرز میں لاکر لے کر کاغذات رکھے ہوں گے".....عمران نے کہا۔ "کیا مطلب۔ کیا تم یہ کہنا چاہتے ہوکہ ڈاکٹر کارٹریں نے جان

> بوجھ کر بیرحماقت کی ہے''..... جولیا نے کہا۔ ''حماقت نہیں تقلمندی کہؤ'.....عمران نے کہا۔ در میں عقل مرشر سے سے''

"جمافت کو عقلندی نہیں کہا جا سکتا"..... جولیا نے منہ بنا کر کہا۔
"م ڈاکٹر کارٹرس کی حیال کو سمجھ نہیں سکی ہو".....عمران نے

velsPoint.com

''کہاں ہیں اس فائل کے برنٹ' ..... جولیا نے پوچھا۔ ''نہیں۔ اس لاکر سے ہمیں جو بھی کاغذات ملے ہیں وہ سب "میں نے تمام برنٹ جلا دیتے ہے" .....عمران نے کہا۔ ناممل ہیں اور یہی تو ڈاکٹر کارٹرس کی عقلندی ہے کہ اس نے سیرٹ لاكر ہونے كے باوجود وہال كوئى دستاويز مكمل نہيں ركھى تھى'۔عمران '' کیوں''..... جولیا نے بری طرح سے چو نکتے ہوئے کہا۔ "اس کئے کہ پرنٹ کہیں بھی تلاشی کے دوران تلاشی لینے

"تو کیا ہمارا مشن پورانہیں ہوا ہے'..... جولیا نے ایک طویل سانس کیتے ہوئے کہا۔ دونہیں۔ ادھوری فاکل کے ساتھ ہمارا مشن بھی ادھورا ہے۔

ہمیں پوری فاکل چاہئے''.....عمران نے کہا۔ ''لکین اب ہمیں باقی آدھی فائل کہاں سے ملے گی'۔ جولیا

'' ظاہر ہے اگر ڈاکٹر کارٹرس نے سیرٹ لاکر میں ادھوری فائل رکھی ہے تو یقیناً اس کا کوئی اور بھی سیرٹ لاکر ہوگا جہاں اس نے

فائل کا دوسرا حصہ رکھا ہوگا اب وہ لاکر کہاں ہے اس کے بارے میں شاید رہوڈا بھی نہیں جانتا تھا ورنہ وہ اس کے بارے میں بھی ہمیں ضرور بتا دیتا''.....عمران نے کہا۔

ٹالنے والے انداز میں کہا اور جولیا نے سر ہلا دیا۔

''تو کیا اس ادھوری فائل سے یہ پہنیں چل سکا کہ آخر ٹاپ سکرٹ ہے کیا۔ کیا یہ کوئی سائنسی ایجاد ہے یا کوئی خطرناک سائنسی اسلح جے انتائی ٹاپسکرٹ رکھا گیا ہے' ..... جولیا نے پوچھا۔

"اس بارے میں بعد میں بات کریں گئ".....عمران نے

والول کے ہاتھ لگ سکتے تھے۔ اس کے برعس مائیکروقلم تلاش کرنا عام پولیس والے کے بس کی بات نہیں ہے۔ فائل اب بھی میرے یاس مائیگرو قلم کی صورت میں محفوظ ہے'.....عمران نے جواب

ط''وہ کیا''....عمران نے **یو چھا۔** '' یہ مہیں بیٹے بٹھائے ٹرین سے سفر کرنے کی کیا سوجھی ہے۔ ہم تل ابیب سے کسی بس یا کار سے بھی تو جا سکتے ہیں۔ جب

" ' تم ٹھیک کہتے ہو اور ہاں ایک اور بات' ..... جولیا نے کہا۔

وائث ایگل نے ہمارے تمام کاغذات ممل کرا دیتے ہیں تو پھر ہمیں پولیس یا کسی الیجنسی سے ڈرنے کی کیا ضرورت ہے' ..... جولیا نے ''وائٹ ایگل کے کہنے کے مطابق نقل وحمل کے تمام ذرائع پر

پولیس اور ڈی ایجنسی کی نظر ہے۔ وہ گاڑیوں اور آمد و رفت کے دوسرے ذرائع پر نظر رکھ رہے ہیں جبکہ ان کی توجہ ٹرین کی طرف نہیں ہے۔ ہم ٹرین سے زیادہ محفوظ طریقے سے تل ابیب سے باہر نکل سکتے ہیں۔ ریلوے اسٹیشنوں پر اتنی سخت چیکنگ وہ نہیں کر سکتے

''ہال''....عمران نے کہا۔ "میں مجھی تھی کہتم اسرائیل سے نکلنے کا پروگرام بنا رہے ہو"۔

جولیا نے کہا۔

'' پروگرام تو میں نے بہت سے بنا رکھے ہیں کیکن.....'' عمران

نے جان بوجھ کر فقرہ ادھورا حچھوڑتے ہوئے کہا۔ "لین \_ کیا مطلب \_ لین سے تہاری کیا مراد ہے" ..... جولیا

نے چونک کر کہا۔

''وہ کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے کہ شجری سے پیوستہ رہ اور

امید بہاراں رکھ۔ اب میں تجری سے تو پیوستہ ہوں بس بہار آنے

كى بى الميد لكائ بيشا مول' .....عمران نے كما تو جوليا اس كى بات کا مطلب مجھ کر بے اختیار ہنس پڑی۔

" " شجر کا تو سا ہے۔ یہ شجری کیا ہوتی ہے " ..... جولیا نے مسكرات موئ كها حالانكه وه عمران كى بات كالمطلب بخوبي سمجه كلى

مھی کہ وہ اس کے بارے میں بات کر رہا ہے۔ " فتجر کی مؤنث شجری ہی ہوسکتی ہے اور وہ شجری کون ہے اس کا

میں نے ممہیں بتایا تو تم نے خواہ مخواہ میرے گلے پر جانا ہے'۔ عمران نے کہا تو جولیا کے چبرے سے لکاخت مسکراہٹ غائب ہو

'' کیا۔ کیا مطلب۔ میرے علاوہ بھی تمہاری زندگی میں کوئی اور ہے۔ کون ہے وہ یہ بولو۔ مجھے اس کا نام بتاؤ۔ میں اس کے مکرے

''وہ کیوں''.... جولیانے چونک کر کہا۔

''اوہ۔تو تم اس کے پیچھے جا رہے ہو''..... جولیا نے کہا۔

کیونکه وہاں ہزاروں مسافر ہوتے ہیں جبکہ ائر پورٹ پر چند سو کی

تعداد ہوتی ہے۔ اس طرح سر کول پر تو گاڑیوں کو روک کر چیک کیا جا سكتا بيكن شرين كو روكنا آسان نهيس موتا".....عمران نے كہا\_

"بونهد مجھے تو اس بات پر افسوس ہو رہا ہے کہ اتے جتن کرنے کے باوجود ہمارہے ہاتھ ادھوری فائل گلی ہے ورنہ میں تو

سمجھ رہی تھی کہ مشن ممل ہو چکا ہے اور اب ہم یہاں سے نکل جائیں گئ ..... جولیانے ہونٹ بھینج کر کہا۔

"مرا بھی یہی خیال تھا لیکن پرنٹ دیکھ کر مجھے بھی ماہی ہوئی کہ ابھی حارا کام باقی ہے'.....عمران نے جواب دیا<mark>۔</mark>

''تو اب کیا کرنا ہے۔ تمہارے خیال کے مطابق اگر فائل کا دوسرا حصہ ڈاکٹر کارٹرس کے یاس ہی ہے تو پھر ہم کل ابیب سے

باہر کیوں جا رہے ہیں۔ ہمیں تو فورا ڈاکٹر کارٹرس کی رہائش گاہ پر رید کرنا جاہے تا کہ وہاں سے فائل کا باقی حصہ حاصل کر عیس۔ "اس کی رہائش گاہ میں جانے کا اب کوئی فائدہ نہیں ہے"۔

"لاكر توفي ك بعد ذاكثر كارثرس في فورى طورير رباكش كاه خالی کر دی ہے اور وہ اپنا سب کچھ سمیٹ کر اطاقہ چلا گیا ہے اور وہال کسی خفیہ جگہ رولوش ہو گیا ہے''....عمران نے کہا۔

''ارے ارے۔تم تو ہاتھ منہ دھو کرخواہ مخواہ اس کے پیچھے پڑ

كل مو- البھى تو ميں نے تمہيں اس كا نام بھى نہيں بتايا' .....عمران

" کیا ہے اس کا نام۔ جلدی بولو اور وہ رہتی کہاں ہیں۔ ایک

"تم خواه مخواه جذبانی هو رہی هو۔ اینے غصے یر کنٹرول کرنا

" ہاں۔ ہوں میں جذباتی اور میں اینے غصے پر کنٹرول کرنا بھی

"نتو میں تمہاری جان کو آ جاؤں گی۔ میں اس وقت تک تمہاری

جان نہیں چھوڑوں کی جب تک تم مجھے اس کا نام نہیں بتا دیتے''۔

جولیا نے تیز کہے میں کہا اور پھر یوں ہائینے لگی جیسے دور سے دوڑ

"و ميل كون ساكه ربا مول كهتم مجه حيورو- اب مهين تجري

ہے پوستہ رہنے والی بات سمجھ میں نہیں آئی تو میں کیا کہہ <del>سکتا</del>

تہیں جانتی۔تم مجھے بس اس کا نام بتاؤ جلدی ورنہ.....'' جولیا نے

''نہ بتاؤں تو''....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

لگاتی ہوئی آ رہی ہواوراس کا سانس پھول گیا ہو۔

سیکھو۔ غصہ خواہ مخواہ بلٹہ یریشر بڑھا دیتا ہے اور بلٹہ یریشر کی

باربوں کی مال ملکہ کرینڈ مال ہے' .....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

بارتم مجھے اس کا پھ بتا دو کھر دیکھنا میں اس کا کیا حشر کرتی

نه أزا دول تو كهنا'' ..... جوليا نے عصيلے لہج ميں كها۔

نے بو کھلا کر کہا تو جولیا کا چہرہ اور زیادہ سرخ ہو گیا۔

ہوں''..... جولیا نے اس طرح بیختے ہوئے کہا۔

ای طرح بھڑکتے ہوئے کہجے میں کہا۔

"يهي كه ميل بي كيلے كئى برسول سے ايك ہى تجرى سے پوستہ

ہوں اور اسے اپنا نام بی تہیں معلوم ' .....عمران نے کہا تو اس کی

بات س کر جولیا بے اختیار چونک بڑی اور پھر جیسے ہی بات اس کی

سمجھ میں آئی اس کا چرہ یکافت کیے ہوئے ٹماٹر کی طرح سرخ ہوتا

"كيا-كيا مطلب كياتم بيرسب ميرك لئے كهدرے تھ"

'' ہاں۔ کیکن تم کچھ بھی کر لو میں شجری کا تمہیں نام نہیں بناوں گا

جو دن رات میرے ساتھ رہنے کے باوجود مجھ سے کوسوں دور

" کون ہے تم سے دور۔ میں تو سائے کی طرح ہر وقت تمہارے

''یہ یہاں کی بات ہے۔ پاکیشیا میں تو تم کئی کئی دن شکل تک

''میں نہیں آتی تو تم کون سا مجھ سے ملنے میرے فلیك میں آ

تہیں دکھانی۔ بولو۔ بھی آئی ہو اپنی مرضی سے صرف مجھ سے ملنے میرے فلیف میں۔ میں اور میرا فلیك بس تمہاری راہ بی تكتے رہ

جولیانے جذبات سے لبریز اور لرزتے ہوئے لیج میں کہا۔

ہے''.....عمران نے کہا تو جولیا کا چرہ اور زیادہ کھل اٹھا۔

جاتے ہیں' .....عمران نے وصیف عاشقانہ انداز میں کہا۔

ساتھ ہوتی ہول' ..... جولیا نے فورا کہا۔

، ہول''....عمران نے کہا۔

نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

"كيا مطلب تم كهنا كيا جائة هو" ..... جوليان اس تيز

جلا گیا۔

"تو یہ سب تم مجھے احق بنانے کے لئے کہد رہے تھ"۔ جولیا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"امتی مذکروں کو بنایا جاتا ہے۔تم مونث ہو اس لئے تم پر یہ فقرہ درست نہیں بیٹھتا کہ میں تمہیں احمق بنا رہا ہوں''.....عمران

فقرہ درست نہیں بیٹھتا کہ میں حمہیں آ نے مخصوص کہج میں کہا۔

"تم آخر کہنا کیا چاہتے ہو''..... جولیا نے جھلائے ہوئے لہج اکہا۔

'' بیہ واقعی سوچنے کی بات ہے کہ میں آخر کہنا کیا جاہتا ہوں''۔

عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ''تو بیٹھ کر سوحتے رہو۔ میں ،

''نو بیش کر سوچت رہو۔ میں جا رہی ہوں آ رام کرنے۔ جب رُین کی مکٹیں آ جائیں تو مجھے بتا دینا''..... جولیا نے جھلائے ہوئے کہتے میں کہا اور ایک جھلے سے اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

''لو۔ میں شجری سے پوستہ رہنے کی بات کر رہا ہوں اور شجری ہی جھے چھوڑ کر بھاگ رہی ہے' .....عمران نے منہ بنا کر کہا۔ ''میں بھاگ نہیں رہی۔ آ رام کرنے اپنے کمرے میں جا رہی

ہوں''..... جولیا نے کہا۔
''اب آرام کا وقت نہیں ہے۔ وائٹ ایگل تکثیں لے کر آتا ہی
ہوگا۔ ہمیں جلد سے جلد یہاں سے نکانا ہے''.....عران نے کہا۔
''کیوں۔ کیا تمہیں کوئی خطرہ محسوس ہو رہا ہے''..... جولیا نے

جاتے ہو''..... جولیا نے سر جھٹک کر کہا۔ '' مجھے تو چیف کا خوف تمہارے فلیٹ سے دور رکھتا ہے''۔عمران نک

''چیف کا خوف۔ کیا مطلب۔ میں سمجھی نہیں''..... جولیا نے حیرت بھرے لیجے میں کہا۔ حیرت بھرے لیجے میں کہا۔ ''تم ہی کہتی ہو کہ چیف ہزاروں آ تکھیں رکھتا ہے۔ ان

ہزاروں آ تھوں میں اس کی ایک نظر مجھ پر اور ایک تم پر بھی رہتی ہو گی۔ اگر اس نے مجھے تم سے ملتے دیکھ لیا اور میرے رقیب روسفید تک بید خبر پہنچ گئ تو میرا شجری سے پیوستہ رہنے کے ساتھ ساتھ کسی بہار کی آمد کا انتظار بھی ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے گا''۔

عمران نے کراہ کر کہا۔ ''اب تم فضول باتیں کر رہے ہو'،..... جولیا نے مسکرا کر کہا۔ ''تو پہلے میں کون سی معقول باتیں کر رہا تھا''.....عمران نے کہا تو جولیا چونک پڑی۔

"کیا۔ کیا مطلب ہوا اس بات کا"..... جولیا نے چونک کر کہا۔
"ہر بات کا مطلب بتانا ضروری نہیں ہوتا۔ کچھ باتیں سمجھنے کی
بھی ہوتی ہیں۔ اگر اس بات کا مطلب تہیں سمجھ آ جائے تو چیکے
سہ مجھ بھی بتا دینا کوئا میں خور بھی نہیں جانتا کہ میری اس بات

ہے مجھے بھی بتا دینا کیونکہ میں خود بھی نہیں جانتا کہ میری اس بات کامطلب کیا ہے' .....عمران نے کہا تو جولیا ایک طویل سانس لے کررہ گئی۔

ع ان کو سنجیرہ ہوتے د مکھ کر چو تکتے ہوئے کہا۔ www.UrduNoyelsPoint.com

''چھٹی حس۔ یہ چھٹی حس کیا ہوتی ہے۔ پہلے مجھے اس کا ''ہاں''....عمران نے کہا۔ "كيما خطره" ..... جوليان كها-مطلب سمجھاؤ پھر شاید مجھے یاد آجائے کہ میں تم سے کیا کہہ رہا "اس خطرے کی میں وضاحت نہیں کر سکتا لیکن مجھے ایسا لگ تھا''....عمران نے اس انداز میں کہا تو جولیا ایک طویل سانس لے

رہا ہے جیسے ہم یہاں سے آسانی سے نہیں نکل سکیں گے' ....عمران

''اس خیال کی وجہ''..... جولیا نے یو چھا۔ ''جھٹی حس سمجھ لو''....عمران نے کہا۔

"بوسكتا بتمهارا احساس غلط مؤ" ..... جوليان كها-"بونے کو بہت کچھ ہوسکتا ہے لیکن ..... عمران نے ابھی اتنا

ہی کہا تھا کہ اس لمح دروازے پر دستک مولی۔ ''لیں۔ کم ان' ..... جولیا نے او تچی آواز میں کہا تو دروازہ کھلا اور ایک آ دمی حائے کی فرے لئے ہوئے اندر آ گیا۔ اس نے ٹرے میز پر رکھی اور چائے تیار کرنے لگا۔ پھر دو کپ بنا کر اس

نے میز پر ان کے سامنے رکھ اور مڑ کر کمرے سے باہر نکلتا چلا "إلى توتم كياكه رب تظ" ..... الى آدى ك جانے ك

بعد جولیا نے کہا۔ جائے و کیو کر وہ دوبارہ کری پر بیٹھ گئ تھی۔ ''کب''....عمران نے کہا۔

"اس آدی کے آنے سے پہلے تم اپنی چھٹی حس کے بارے میں کچھ ہتا رہے تھ' ..... جولیا نے کہا۔

کر رہ گئی۔

"اچھا یہ بتاؤ کہ اب کیا پروگرام ہے"..... جولیانے پوچھا۔ " چائے یینے کے بعد کاغذات میں آئی ہوئی تصور کے مطابق

تمہارا اور اپنا میک آپ کروں گا''....عمران نے کہا۔ "بي تصورين بين كس كى"..... جوليان يوچھا۔ "جو بھی ہیں۔ وائٹ ایگل نے سوچ سمجھ کر ہی ہی کاغذات

ینائے ہیں جو امارے لئے کارآمد ہی ہوں گئن....عران نے " فھیک ہے۔ میں سمجھ گئ" ..... جولیا سر جھٹک کر کہا اور جائے

كاكب الفاكر جائے سب كرنے تلى۔ ''کیا سمجھ گئے۔ مجھے بھی بتا دو شاید میرے بھس بھرے دماغ میں بھی کوئی بات آ جائے''.....عمران نے کہا۔

" سی تمین ".... جولیا نے کہا اور خاموثی سے چائے پینے لگی۔ عمران نے بھی جائے کا کب اٹھایا اور سپ لینے لگا۔ وہ جائے پینے ك ساتھ ساتھ ميز ير يڑے ہوئے ينش كا بھى جائزہ ليتا جا رہا تھا اور ان پڑنٹس کو سائیڈ پر بھینک رہا تھا جیسے وہ اس کے کسی کام کے ''آئے تو اسے میرے پاس بھیج دینا''.....عمران نے کہا تو اس آدمی نے اثبات میں سر ہلایا اور مر کر بیرونی دروازے کی طرف برهتا چلا گیا۔

برسما چلا میں۔ ''اب ہمیں وائٹ ایگل کے آنے کا انتظار کرنا ہے جب تک وہ نہیں آ جاتا کیا اس وقت تک میں تھوڑا آرام نہیں کر سکتی''۔ جولیا

ه نیل آجاتا زکرا

''کیوں۔ کیا تم آرام کی ضرورت محسوں کر رہی ہو''....عمران

ے ہیں۔ ایاں ''ایاں ال

''ہاں۔ سریس کھے دردمحسوں ہو رہا ہے اور یہ شاید سلسل کی گھنے ڈیجیٹل پرنٹ دیکھنے کی وجہ سے ہو رہا ہے۔ چائے پی لی ہے گھنے در ریا ہے۔ چائے کی لا فیک ہو جائے گا''…… جولیا نے کہا ابھی اس نے بات ختم ہی کی تھی کہ اچا تک انہیں باہر سے تیز دوڑتے ہوئے قدموں کی چاپ سائی دی۔ اس کمے دروازے دوڑتے ہوئے قدموں کی چاپ سائی دی۔ اس کمے دروازے

دھاکے سے کھلا اور ایک سیاہ فام آدمی اندر آ گیا۔ یہ سیاہ فام وائٹ ایگل کا وہی خاص ساتھی تھا جس کا قد کاٹھ جوزف اور جوانا جیسا تھا اور وائٹ ایگل نے عمران کو اس کا نام کامبو بتایا تھا۔

ا على اوروا ف اين من عمر الى وال لا ما م و بو برايا ها . "صاحب صاحب" ..... كامبون لوكهلائ موت لهج مين

" کیا بات ہے تم گھرائے ہوئے کیوں ہو کامبو" .....عمران نے

"ان میں تو کوئی بھی پرنٹ کام کا جیس ہے "..... عمران نے سارے پرنٹ دیکھ لینے کے بعد ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔
"تو پھر انہیں بھی ای طرح جلا دو جیسے ٹاپ سیکرٹ فائل کے پرنٹ جلائے تھے تا کہ ان کا بھی کوئی ثبوت باتی نہ رہے "۔ جولیا زک

''یہ کام وائٹ ایگل کے آ دمی کر لیس گے۔ تم میرے ساتھ ڈریٹک روم چلو۔ میں وائٹ ایگل کے آنے سے پہلے تمہارا اور اپنا میک اپ کرنا چاہتا ہوں''……عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلایا اور اٹھ کھڑی ہوئی۔عمران بھی اٹھا اور پھر وہ دونوں اس

کرے سے ملحق ڈرینگ روم میں آ گئے اور عمران جولیا کا میک اپ کرنے گا۔ جولیا کا میک اپ کرنے کے بعد وہ خود بھی آئیے کے سامنے بیٹھ گیا اور پھر وہ اپنا بھی میک اپ کرنے میں مصروف ہو گیا۔ میک اپ کرنے میں آ ہو گیا۔ میک اپ کرنے کے بعد وہ دونوں واپس کمرے میں آگئے۔ اس کھے وہی آ دمی کمرے میں داخل ہوا جو ان کے لئے جائے لایا تھا۔ وہ خاموثی سے آ گے بڑھا اور اس نے خالی کپ اٹھا جائے لایا تھا۔ وہ خاموثی سے آ گے بڑھا اور اس نے خالی کپ اٹھا

کرٹرے میں رکھنے شروع کر دیئے۔ ''وائٹ ایگل آیا''.....عمران نے اس آ دمی سے پوچھا۔ ''جینہیں''.....اس نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

> ''اس کا کوئی پیغام''.....عمران نے پوچھا۔ ''جینہیں''.....اس آ دمی کہا۔

www.UrduNovelsPoint.coi

"وه وه پاس کی کال آئی تھی".....کامبونے کہا۔ ''اوہ۔ کیا کہا ہے وائٹ ایگل نے''.....عمران نے چونک کر

کہا۔ جولیا بھی غور سے اس آ دمی کی طرف د کیھ رہی تھی جو واقعی یے حد گھبرایا ہوا تھا۔

''ڈی ایجنسی کو اس ٹھکانے کا علم ہو گیا ہے اور باس نے ہم سب کو آب سمیت یہاں سے فورا نکل جانے کا حکم دیا ہے۔ ان کا

کہنا ہے کہ یہاں کسی بھی وقت ڈی ایجنسی کی فورس حملہ کر عتی ہے اس لئے ہمیں یہ جگہ فوراً چھوڑنی ہو گی جناب' ..... کامبونے تیز تیز

بولتے ہوئے کہا۔ ISPOINT.com ''اوه۔ وائث ایگل کہاں ہے''.....عمران نے چونک کر اپو چھا۔

''انہوں نے ہمیں پوانٹ تقری چیننچ کا تھم دیا ہے۔ ہارے وہاں چہنچتے ہی وہ بھی وہاں پھنے جا کیں گئن ۔... کامبو نے جواب

دیتے ہوئے کہا۔ '' یہاں کوئی الیی چیز تو نہیں جس سے بعد میں تم لوگوں کا ڈینجر

المجنسي سراغ لگا سکے' .....عمران نے یو چھا۔ "جنہیں\_ مجھے بس ان پٹس کو جلد سے جلد جلانا ہے اور پھر

ہمیں فورا یہاں سے نکلنا ہے' ..... کامیو نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔تم ان پزنش کو تلف کرو تب تک ہم اپنا سامان

سمیٹ لیتے ہں' ....عمران نے کہا تو کامونے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے بیڈ کی طرف بڑھا۔ اس نے بیڈ سے جادر اٹھائی اور

اسے لا کر زمین پر پھیلا دیا اور پھر وہ زمین بڑے ہوئے برنٹس اٹھا

کر اس حاور میں ڈالنے لگا۔عمران اپنا سامان سمیٹنے لگا۔ اس کے

کہنے پر جولیا اینے کرے میں چلی گئ تاکہ اپنا سامان سمیٹ سکے۔

تھوڑی ہی دریمیں جولیا کاندھے پر سفری بیگ لٹکائے ایک ہار پھر

عمران کے کمرے میں آ گئی۔ "سمیٹ لیا سب کچھ" .....عمران نے جولیا کو دیکھ کر اس سے

''ہاں۔ اور تم نے''..... جولیا نے یو چھا۔

"میں نے بھی کام کی ساری چیزیں اٹھا کی ہیں' .....عمران نے جواب دیا۔ ای کی ایک بار پھر باہر سے دوڑتے ہوئے قدمول کی آوازیں سائی دیں اور کامبو ایک بار پھر کمرے کا دروازہ کھول کر

تیزی ہے اندر آ گیا۔ "اب کیا ہوا".....عمران نے اسے دیکھ کر چرت سے کہا۔

"جمیں جاروں طرف سے گھر لیا گیا ہے جناب ممارت کے باہر ڈی الیجنسی کی مسلح فورس موجود ہے' ..... کامبو نے کہا تو عمران

نے بے اختیار ہونٹ بھینچ گئے۔ "ان کی کمانڈ کون کر رہا ہے' .....عمران نے یوچھا۔ "میں نہیں جانتا".....کامبونے جواب دیا۔

"ان سے فی کر یہاں سے نکلنے کا خفیہ راستہ کہاں ہے"۔

www.Urdulان نے یو حصا۔

آ دمی انچل انچل کر اندر آ گئے۔

"خفیہ راستہ"..... کامبو نے ابھی اتنا ہی کہا تھا کہ اچا تک انہیں

باہر سے تیز فائرنگ کی آواز کے ساتھ ہر طرف سے بھاری بوٹوں کے دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں سائی دیں۔ ڈی ایجنسی کی

فورس شايد عمارت ميں داخل ہو گئي تھي۔

بھاری بوٹوں کے قدموں کی آوازیں من کر عمران اور جولیا کے ساتھ کامبو کے جسم میں بھی جیسے سنسنی سی پھیل گئی۔ یہ آ وازیں اس رابداری سے سائی دے رہی تھیں جہاں وہ کرے میں موجود تھے۔

خطرے کے احساس نے جیسے ان کی رگ رگ میں تکھلا ہوا لاوا بھر

دیا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ چھ کرتے اس ملحے کرنے کا دروازہ زور دار دھاکے سے کھلا اور پھر کمرے میں لیکخت ایک ساتھ گئ

کرنل رابرٹ کے حکم سے میگ اور اس کا گروپ ہر طرف عمران اور اس کی ساتھی لڑ کی کو تلاش کرتا پھر رہا تھا کیکن اب تک انہیں عمران اور اس کی ساتھی لڑک کا کوئی سراغ نہیں مل سکا تھا جس ے میک کا غصہ برصتا جا رہا تھا۔ میگ اینے آفس میں موجود تھا

اور اینے مسلح گروپ سے مسلسل رابطے میں تھا وہ ہر ایک سے ر پورٹس لے رہا تھالیکن ابھی تک اسے کسی طرف سے بھی امید افزا ر پورٹ نہیں ملی تھی جس سے اس کا غصہ بردھتا جا رہا تھا۔ میگ کو بیرتو علم تھا کہ عمران اور اس کی ساتھی لڑکی جس سیاہ کار میں تھے وہ کارعرم پہنچ کر واپس تل ابیب آئی تھی۔ اس کار کا ماڈل

اور نمبراس نے اینے گروپس کے ساتھ ساتھ پولیس موبائل سروسز کو بھی بتا دیا تھا تا کہ شہر میں گشت کرنے والی بولیس موبائل گاڑیوں کو اگر اس ماڈل اور نمبر کی کارکہیں دکھائی دے تو وہ فوراً اسے گھیر لیتے

مطلع کر دیتے۔ اسے اطلاع ملی تھی کہ رات کے وقت ایک

مزاحت کرنے کی کوشش کرے تو اسے بے در لیغ مگولی مار دی جائے۔ یہ سب کرنے کے باوجود ابھی تک میگ کو کہیں سے بھی

حوصله افزاء رپورئ نہیں ملی تھی۔ وہ اینے آفس میں بیٹھا اس انتظار

میں تھا کہ اسے کہیں سے عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں پنہ چلے تو وہ فوراً ان پر ریڈ کر دے اور ان کا دھڑن تختہ کر کے

اجا ک فون کی گفتی نے اکھی تو میگ اپنے خیالوں سے نکل آیا۔ اس نے ہاتھ برھا کر اینے سامنے بڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھا

''میگ بول رہا ہول'' ..... میگ نے انتہائی غراہٹ بھرے کہج

''سارگو بول رہا ہوں ہاں''..... دوسری طرف سے مردانہ آ واز سنائی دی۔

"سارگو-کون سارگو" ..... جارج نے چونک کر کہا۔ ''میرا تعلق سپیل چیکنگ برائج سے ہے باس۔ آپ نے مجھے

ایک ٹیکسی ڈرائیور کا اسلی بنوا کر دیا تھا اور حکم دیا تھا کہ میں اس ٹیکسی ڈرائیور کو تلاش کراؤں''.....سارگو نے کہا۔

''اوہ ہاں۔ یہ اس میکسی ڈرائیور کا انکی ہے جو ایئر پورٹ سے ایک جوڑے کو لے کر فرار ہوا تھا۔ میں نے چونکہ اس ٹیکسی ڈرائیور کو دیکھا تھا اس کئے اس کا چیرہ مجھے یاد رہ گیا اور میں نے اس

كارشهر مين داخل موتے ديكھي كئ تھي۔ اس كار كا ماؤل اور نمبر وہى تھا جس کی میگ کو تلاش تھی۔ پولیس موبائلز نے اس کار کو تھرنے اور پکڑنے کی ہر ممکن کوشش کی تھی لیکن کار میں سوار افراد کے یاس خطرناک اور انتهائی طاقتور اسلحہ تھا۔ انہوں نے پیچھا کرنے والی کی یولیس موبائل گاڑیوں کومنی میزائلوں سے تباہ کر دیا تھا جس میں کئ

یولیس آفیسرز اور المکار ہلاک ہو گئے تھے۔ اس کار کی شہر میں آمد کی اطلاع فی جانے والے پولیس اہلکاروں نے اینے محکمہ کے ساتھ ساتھ ڈی ایجننی کے فرسٹ چیف کرنل رابرٹ اور میگ کو بھی دے

میگ نے یہ اطلاع ملتے ہی تل امیب میں اینے گروپس پھیلا کر

شهر کا محاصره کر لیا تھا۔ گروپس ہر طرف اس سیاہ کار اور ان حملہ آورول کو تلاش کرتے پھر رہے تھے جنہوں نے پولیس موبائل گاڑیوں کومنی میزائلوں سے تباہ کیا تھالیکن سیاہ کاران افراد کو لے

كرشهر مين يون غائب مو كئ تھي جيسے بھي وہاں آئي ہي نہ ہو۔ كرنل رابرك كے حكم سے اس كے آدمى نه صرف اس سياہ كار کی تلاش میں لگے ہوئے تھے بلکہ شہرسے باہر جانے والی ہر گاڑی کی سختی سے چیکنگ کی جا رہی تھی اور ہر جوڑے کو خصوصی طور پر

چیک کیا جا رہا تھا۔ میگ نے تو ایخ گروپس کو بہتک ہدایات دے دی تھیں کہ اگر انہیں کی جوڑے پر ذرا سا بھی شک ہوتو وہ اسے

فوراً حراست میں لے کر ہیڑ کواٹر منتقل کر دیں اور اگر کو <del>اُمار مار</del>

تفصیلات آپ کو بھیج دی ہیں۔ کچھ ہی دریمیں میرا ایک آ دی آپ کو ڈابلر کے بارے میں ساری تفصیلات دے جائے گا''..... سار کو

' دنہیں۔ مجھے اب تفصیلات سبیخ کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے یاد

آ گیا ہے وہ واقعی ڈابلر ہی تھا۔ اس نے میک ای کیا ہوا تھا اس

لئے میں دھوکہ کھا گیا تھا اور مجھے یاد نہیں آ رہا تھا کہ وہ کون ہے

لین اس کے چرے کی شاسائی میری آ تھوں کے سامنے سے نہیں جا رہی تھی۔تم نے اس کا نام لیا تو اس کا چرہ میری آ تکھوں کے

ساہنے آ گیا ہے۔ وہ جم کلب کا مالک ہی ہے۔ ڈابلز'..... میگ نے غراہت مجرے کہجے میں کہا۔

النظیم ہاں' ..... سارگو نے کہا۔

''تمہارا شکریہ کہتم نے مجھے ڈابلر کے بارے میں بتا دیا اب میں اسے خود دیکھ لول گا''.....میگ نے کہا اور پھر اس نے دوسری

طرف سے جواب سنے بغیر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس کا چہرہ یکافت آگ کے انگارے کی طرح دیک اٹھا تھا۔ اِسے ڈابلر پر ب حد عصد آرہا تھا۔ یہ وہی ڈابلر تھا جس نے ایک میسی ڈرائیور کے

روب میں ایر پورٹ سے اپنا تعاقب کرتے ہوئے اسے اس وقت ڈاج دیا تھا جب وہ عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کے پیچھے تھا۔ کوئی اسے ڈائ دے جائے میہ بات میگ کسی بھی طرح برداشت نہیں کر

سکنا تھا۔ اب جیسے ہی میگ کو اس آ دمی کے بارے میں معلوم ہوا

آ دمی کا اللیج بنا کرتمهارے سیکش کو بھیج دیا تھا کیونکہ مجھے اس کا چہرہ شناسا سالگا تھا لیکن لاکھ یاد کرنے کے باوجود مجھے اب تک پیہ یاد نہیں آ سکا ہے کہ میں نے اس آ دمی کو کہاں دیکھا تھا اور میں اسے

کیسے جانتا ہوں''.....میگ نے کہا۔ "لیس باس".....سار کو کی آواز سنائی دی۔ ''بولو۔ کیوں فون کیا ہے' ..... جارج نے یو چھا۔

"اس آدمی کا پہ چل گیا ہے باس " ..... سارگو نے کہا تو میگ يكلخت الحجيل يزار

''اس آ دمی کا پتہ چل گیا ہے۔ کیا مطلب۔ کیے پتہ چلا ہے اس کا۔ کون ہے وہ اور کہاں ہے'..... میگ نے تیز تیز بوالت ہوئے کہا۔

"اس آ دمی کا نام ڈابلر ہے باس".....سارگونے کہا۔ ''ڈابلر۔ تہارا مطلب ہے جم کلب کا مالک اور جزل منجر ڈابلز'،....میگ نے چونکتے ہوئے کہا۔

"لیں باس۔ میں نے سب سے پہلا کام یہ کیا تھا کہ میں رجسرين آفس كييش سيش مين جاكر بينه كياتها اور وبال موجود تمام افراد کا ڈیٹا چیک کرتا رہا۔ مسلسل اور لگا تار کئی گھنٹوں کی کوششوں کے بعد جب میرے سامنے ڈابلر کی تصویر آئی تو اس کی شکل ہو بہواس اللی سے مل رہی تھی جو آپ نے مجھے بنا کر بھیجا تھا۔ میں نے اس کی ساری معلومات حاصل کر لی ہیں باس اور وہ

''اوہ۔ باس آپ۔ فرما تین' ..... میگ کی آواز سنتے ہی جیک

"میں اینے وائٹ سیشن کے ساتھ ایئر پورٹ کے الملط میل

"جم کلب کے جزل نیجر ڈاہلر کو جانتے ہو'..... میگ نے

''کیں باس۔ میں اکثر اس کلب میں جاتا رہتا ہوں اور ڈابلر

سے میری انچی شناسائی بھی ہے۔ اکثر اس سے ملاقات ہوتی رہتی

"جم کلب ایئر بورٹ سے زیادہ دور جین ہے۔ کیا تم وہاں جا

کر مجھے چیک کر کے بتا سکتے ہو کہ ڈابلر وہاں موجود ہے یا

مول باس اور یہال آنے جانے والول پر نظر رکھ رہا مول'۔ جیک

فون پر پوچھ کر آپ کو ڈابلر کا بتا دیتا ہوں''..... جیک نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ یو چھ لو اینے آ دمی سے اور پھر فوراً میرے تمبریر

''لیں باس''..... جیک نے کہا اور میگ نے رسیور کریڈل پر

رکھ دیا۔ چند کھوں کے بعد فون کی تھنٹی نج اتھی تو اس نے ہاتھ بڑھا

"میک بول رہا ہول"..... اس نے کرخت کہج میں کہا۔

''وہ اینے آفس میں موجود ہے باس'' ..... جیک نے کہا۔

''تھینک یو''..... میگ نے کہا اور ساتھ ہی اس نے رسیور پر

"لين"..... رابطه ملت بي ايك بهاري اور كرخت آواز سائي

''اوہ۔ کیس باس۔ میں مارک بول رہا ہوں''..... دوسری طرف

''میگ بول رہا ہوں''.....میگ نے کرخت کہجے میں کہا۔

ہاتھ مار کر کال ڈسکنکٹ کی اور پھر اس نے دوبارہ کریڈل پر ہاتھ

مار کرٹون کلیئر کی اور ٹون کلیئر ہوتے ہی نمبر پرلیں کرنے لگا۔

''کیں۔ کیا رپورٹ ہے' .....میگ نے پوچھا۔

'جیک بول رہا ہوں باس' ..... دوسری طرف سے جیک کی

کال کر کے مجھے بتاؤ''.....میگ نے کہا۔

کر رسیور اٹھا کر کان سے لگا لیا۔

نہیں''....میگ نے کہا۔

"لیس باس- آب کہیں تو میں کلب میں موجود ایک آ دی سے

نے مؤدبانہ کہجے میں کہا۔

ہے''..... جیک نے جواب دیا۔

''کہاں ہوتم''.....میگ نے یو چھا۔

اس کا خون کھولنا شروع ہو گیا تھا۔

"تو وہ ڈابلر تھا جس نے مجھے ڈاج دیا تھا"..... میگ نے

غراتے ہوئے کہا۔ وہ چند لمح غصے سے کھولتا رہا پھر اس نے فون

کا رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیس کرنے لگا۔

"جیک بول رہا ہوں''..... رابطہ ملتے ہی مردانہ آ واز سنائی دی۔ "ميك بول رہا ہول" ..... ميك نے غرابث بحرے لہج ميں

نے جواب دیا۔

سے میگ کی آ واز س کر مؤدبانہ کہے میں کہا گیا۔ " وفرا جم كلب چنجو ميل تفوري دير تك وبال آ ربا مول - سامان ساتھ لیتے آنا''.....میگ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا اور ایک جھلنے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے اپنی جیب شخصیتائی جس میں سائیکنسر لگا ر یوالور موجود تھا اور پھر

وہ میز کے پیچھے سے لکلا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا بیرولی دروازے کی طرف بر هتا چلا گیا۔ تھوڑی ہی دریہ میں وہ اپنی تیز رفتار کار میں

جم كلب كي طرف أزاهجا رہا تھا۔ جم کلب کی عمارت خاصی وسیع و عریض تھی۔ اس نے کارا یار کنگ میں روکی اور کار سے اثر آیا۔ جیسے ہی وہ کار سے اثرا

سائیڈ سے ایک لمبا ترونگا اور مضبوط جسم کا مالک نوجوا<mark>ل تیز تیز چاتا</mark> ہوا اس کے قریب آ گیا۔ "باس"..... اس آدمی نے میگ کو مؤدبانہ انداز میں سلام

کرتے ہوئے کہا۔

"میرے ساتھ آؤ مارک"..... میگ نے کہا اور تیز تیز قدم بڑھا تا ہوا کلب کے مین گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ نوجوان جس کا نام مارک تھا سر ہلا کر اس کے چیھیے چل پڑا۔ دونوں ہال میں

داخل ہوئے۔ ہال میں کافی رش تھا وہاں کوئی جگہ خالی دکھائی نہ دے رہی تھی۔ ہر طرف بدمعاش ٹائپ آدمی بیٹھے شراب اور

منشات کا آ زادانہ استعال کر رہے تھے۔ ہال میں شراب اور منشات

كى بوبھى پھيلى موئى تھى۔ دائيں طرف ايك بردا سا كاؤنثر تھا جس

کے پیھیے جار نوجوان لڑکیاں متحرک نظر آ رہی تھیں۔ وہ ویٹرز کو شراب اور منشات مهیا کر رہی تھیں۔ سائیڈ میں ایک نوجوان لڑی

كيش كاؤنثر يرموجود تقى ميك سيدها اس لزكى كى طرف بوه كيا\_ ''لیں سر۔ فرما کیں''....کیش کاؤنٹر پر بیٹھی ہوئی لڑکی نے اس

کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے یو جھا۔ "جمیں ڈابلر سے ملنا ہے" .....میگ نے سخت کہے میں کہا۔ "آپ کا نام اور آپ کس سلط میں باس سے ملنا چاہتے

ہیں'.....لڑی نے کہا۔

''میرا تعلق ڈی انجنی سے ہے اور میرا نام میگ ہے۔ بتاؤ و الركو اور اس سے كهو كه وه فورا مجھ سے مكن ..... ميك نے كرخت ليج ميل كها اور ڈى ايجنى كا نام س كرائرى برى طرح سے

چوک بڑی۔ اس کا ہاتھ مشین انداز میں سائیڈ پر بڑے انٹر کام کی طرف بڑھا اور اس نے رسیور اٹھا کر کان سے لگاتے ہوئے ایک بٹن بریس کر دیا۔

"لین"..... رابطه ملتے ہی دوسری طرف سے ڈابلر کی غراہٹ تجری آ واز سنانی دی۔

"باس- ڈی ایجنس سے مسٹر میگ تشریف لائے ہیں۔ وہ آپ سے ملنا جاہتے ہیں' ..... الرکی نے مؤدبانہ لیجے میں کہا اس سے سلے کہ لڑی دوسری طرف سے باس کا جواب سنی میگ نے ہاتھ

آدی نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے ان کے لئے دروازہ کھول

دیا۔ میگ اور مارک راہداری میں واقل ہوئے۔ راہداری کی

سائیڈول میں کرول کے دروازے تھے جو بند تھے۔ راہداری میں

کوئی نہیں تھا۔ دونوں تیز تیز چلتے ہوئے راہداری کے سرے پر پہنچے

جہاں ایک اور کمرے کا دروازہ تھا۔ "تم يهال ركو اور جب تك مين اندر بول كسي كو اس طرف نهين

آنا حاہے''....میگ نے کہا۔

"ديس باس" ..... مارك نے مؤدبانہ انداز ميس كها اور اس نے جیب سے فورا مشین پیل نکالا اور دیوار کے ساتھ راہداری کے

سامنے کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو گیا۔ میگ نے دروازہ کھولا اور آندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک بڑا ہال نما کمرہ تھا جے آفس کے طرز پر نہایت خوبصورت انداز میں سجایا گیا تھا۔ کرے میں فرش پر قیمی قالین بھیا ہوا تھا اور کرے کی سجاوٹ بھی قیمتی سامان سے کی گئی

تھی۔ سامنے ایک بڑی می میز تھی جس کے پیچھے او فچی پشت والی کری پر ایک ادهیر عمر مگر مضبوط جسم کا مالک آ دمی بینها ہوا تھا۔ اسے اندر آتے دیکھ کروہ آدمی فورا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ " آئیں مسرمیگ - میں آپ کا ہی انظار کر رہا تھا"۔ ادھیر عمر نے کہا۔ میگ مسکراتا ہوا آگے بڑھا۔ ادھیر عمر نے میز کے پیھے

"كيا كها ميك ـ اس كا يهال كيا كام" ..... دوسرى طرف سے یاس پہنیا دیں ورنہ..... میگ نے کرخت کہے میں کہا اور اس کی آ واز من کر دوسری طرف چند لحول کے لئے خاموشی جھا گئی۔

" ملك ہے۔ فون اس مارشا كو دؤ" ..... چند لمحول بعد ڈابلر نے سنجیدگی سے کہا تو میگ نے رسیور لڑکی کی طرف بڑھا دیا جو خوف بحری نظروں ہے اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔ "لیس باس".....الری نے رسیور لے کر کان سے لگاتے ہوئے

کہا اور چند کھے دوسری طرف سے بات سننے کے بعد اس نے "كاؤنثر كے ساتھ دائيں طرف دروازہ كھول كر اندر چلے

جائیں۔ وہاں راہداری ہے۔ راہداری کے آخر میں باس کا آفس ہے''....لاکی نے کہا تو میگ نے اثبات میں سر بلایا اور کاؤنٹر سے ہٹ کر تیزی سے سائیڈ میں موجود دروازے کی طرف برھا۔ دروازے کے پاس ایک مسلح غنڈہ کھڑا تھا۔ ان دونوں کو اس طرف

آتے دکیو کر اس نے اس لڑی کی طرف دیکھا جس نے باس سے بات کی تھی تو لڑکی نے اسے انہیں نہ روکنے کا اشارہ کیا تو مسلح

یاس کی بوکھلائی ہوئی آ واز سنائی دی۔ "مجھے تم سے فوری طور پر ملنا ہے ڈابلر۔ تبہارے لئے یہی بہتر ہوگا کہ اپنے آ دمیوں سے کہو کہ مجھے ابھی اور اس وقت تمہارے

بردھا کر اس ہے رسیور پھین لیا۔

سے نکل کر اس سے ہاتھ ملایا اور اسے سائیڈ میں موجود شیشوں کے <u> سننگ کیبن کی طرف چلنے کا اشارہ کیا۔ میگ نے کیبن</u> " مركد شو- تم واقعی انتهائی مضبوط اعصاب کے مالک ہو۔ عمران دیکھا اور پھرسر ہلا کر اس کے ساتھ کیبن کی طرف بڑھ گیا۔ "تشریف رکھیں"..... ڈابلر نے کہا تو میگ سر ہلا کر ایک کا نام لینے کے باوجود تہارے چہرے پر کوئی تاثر نمودار نہیں ہوا صوفے پر بیٹھ گیا۔ ڈابلر بھی اس کے سامنے بیٹھ گیا۔ میگ غور سے ہے۔تم ایسے انجان بن رہے ہو جیسے واقعی کچھ نہیں جانتے۔ گڈ شو۔ اس کا چېره د مکچه رېا تھا۔

> "ایسے کیا دیکھ رہے ہیں مسرمیگ'..... ڈاہلر نے حمرت سے اس کی طرف د تکھتے ہوئے کہا۔

"دو كيه ربا بول كه كياتم واقعي اتنے حالاك انسان بو سكتے ہوجو مجھے ڈاج دے کرنگل جاؤ''.....میگ نے کہا۔

''کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں'' وابكرنے جونك كركہا-"مری بات کا مطلب بخوبی سمجھ رہے ہو ڈابکر"۔ میگ نے

و نہیں \_ میں نہیں سمجھ رہا''..... ڈابلر نے منہ بنا کر کہا۔ "وہ تم ہی تھے نا جس نے ایئر بورث سے عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کو اپنی فیکسی میں بٹھایا تھا اور انہیں مجھ سے بچا کر کے أرْے سے ".... میگ نے اس کی آئھوں میں آئھیں والتے

ہوئے انتہائی سرد کہے میں کہا۔ ''عمران میسی - کیا مطلب - یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں - کیا آب مجھے آسان لفظوں میں سمجھانا پند کریں گے کہ آپ یہاں کوں آئے ہیں''..... وابلر نے اس بار قدرے عصلے کہ میر میں

رئیلی گدشو' ..... میگ نے زہر یلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ "ال - میں کھ مہیں جانا۔ آپ نجانے کیا باتیں کر رہے

ہیں''..... ڈابگر نے منہ بنا کر کہا۔ ''اچھا بناؤ کہ اب عمران اور اس کے ساتھ جولڑ کی ہے وہ کہاں ہیں''.....میگ نے سخت کہے میں کہا۔

'''کون عمران۔ کون لڑکی'' ..... ڈابلر نے ایک جھٹکے سے اٹھ کر انتائی غصیل کھے میں کہا جیے اس کے صبر کا پیانہ لبریز ہو گیا ہواور

وه میگ پر بھڑک اٹھا ہو۔ "بيثه جاؤ ڈابلر اور ميرے سامنے اپني آواز نيجي كرلو۔تم جانتے ہو کہ میگ کے سامنے کی میں اتن ہت نہیں کہ وہ اس کے سامنے

او کی آواز میں بات کر سکے' ..... میگ نے غرامت بھرے کیج میں کہا۔ ڈابلر چند کمجے اسے دیکھنا رہا پھر اس کے چرے کے خدوخال نزم برا گئے اور وہ اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

"آپ کو ضرور کوئی غلط فہی ہوئی ہے۔ میں نہ تو کسی عمران کو جانتا ہوں اور نہ اس کی کسی ساتھی لڑکی کو اور یہ آپ ایئر پورٹ اور ملیسی والی کیا بات کر رہے سے' ..... ڈابلر نے کہا تو میگ بے www.irduN بیش برا۔ اس کی ہنتی میں زہر ہی زہر تھا۔ اس کی آ تکھیں اور دونوں ٹانلیں زخمی ہیں۔تم اب اٹھ کر مجھ پر حملہ نہیں کر سکتے۔

ر یوالور میں اب بھی دو گولیاں باتی ہیں۔ اب اگرتم نے مجھے غصہ

دلانے والی کوئی بات کی تو میں دونوں گولیاں تہارے سر میں اتار

"تم مجصے ہلاک کر کے یہاں سے زندہ واپس نہیں جا سکو گے

میگ - بیمت بھولو کہ میں تہارے ٹھکانے پرنہیں تم میرے ٹھکانے

یر موجود ہو۔ میرے آ دی تمہیں یہاں سے کی بھی صورت میں زندہ

والیس نہیں جانے دیں گئ "..... ڈابلر نے تکلیف کے باوجود انتائی

و میری فکر چھوڑ و اور این فکر کرو۔ موت تمہارے سر پر موجود

ہے۔ تمہارے لئے بہتر یہی ہے کہ بے موت مرنے کی بجائے مجھے

سب کچھ بتا دو۔ اگرتم نے مجھ سے تعاون کیا تو میں تمہیں مرنے

نہیں دول گا۔ تہمیں خود اینے ساتھ کی سپتال میں لے جاؤل گا

اور تمہارا علاج کرا کے تمہاری جان بیاؤں گا۔ بولو کرتے ہو مجھ

دول گا' ..... میگ نے انتہائی سرد کہے میں کہا۔

"میں نے تم پر چھ فائر کئے ہیں۔تہارے کاندھے، دونوں بازو

یکاخت سرخ ہو تمیں۔ اس نے اینے کوٹ کی اندرونی جیب میں باته دالا اور ایک ریوالور نکال لیا۔ ریوالور پر سائیلنسر لگا ہوا تھا۔ اس نے ریوالور کا رخ ڈابلر کی طرف کر دیا۔ ریوالور د کھے کر ڈابگر کے چرے پر پریشانی کے تاثرات ممودار ہوئے اور وہ ایک بار پھر جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

" بي- بي- بيآب كياكر رب بين - بير ريوالور كول تكالا ب آپ نے جیب سے ' ..... ڈابلر نے چرت اور عفیلے لیج میں کہا۔ دوسرے لیے اس کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور وہ اچھل کر ای صوفے برگرا جس سے وہ اٹھا تھا۔ میگ نے اچا تک اس پر فائر کر ویا تھا۔ چونکہ ریوالور پر سائیلنسر لگا ہوا تھا اس لیے صرف ٹھک کی آواز ابھری تھی اور ڈابلر کے کاندھے میں سوراخ ہو گیا جہال سے خون اہل بڑا تھا۔ ڈابلر سیدھا ہوا اور اس نے غصے سے غراتے ہوئے لیکنت میگ پر حملہ کرنے کی کوشش کی لیکن ای وقت میگ کے ربوالورے متعدد شعلے نکلے اور ڈابلر کے بازووں اور اس کی ٹائلوں میں گھتے چلے گئے۔ وہ اچھل کرصوفے سے نیچ گرا اور بری طرح سے تڑیے لگا۔ میگ اٹھا اور اس نے ایک ہاتھ سے جھک کر

ڈابلر کو گردن سے بکڑ کر اٹھایا اور اسے ایک جھکے سے صوفے بر

ڈال دیا۔ ڈابلر کا چرہ کرب سے مجڑا ہوا تھا اور اس کا ساراجم

خون سے سرخ ہوتا جا رہا تھا۔ میگ نے ریوالور کی نال ڈابلر کے

سرے لگا دی۔

"كك\_كك كيا حاجة مو" ..... والمرف بكلا كركما-'' مجھے بتا دو کہ عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کہاں ہے بس اس سے زیادہ میں تم سے کچھ نہیں بوچھوں گا' ..... میگ نے کہا۔ ''مممم۔ میں نہیں جانتا''..... ڈابلرنے کہا۔

سے اپنی زندگی کا سودا''.....میگ نے غرا کر کہا۔

"اليها جواب دے كرتم ايني موت كو بھيا نك بنا رہے ہو ڈابلر۔

اور نہ ہی تمہارے کلب کو تباہی سے کوئی روک سکے گا''.....میگ

نے کہا تو ڈابلر نے بے اختیار ہونٹ بھینج کئے۔خون زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے اس کا رنگ زرد ہوتا جا رہا تھا اور اس کے چہرے

یر نقابت طاری ہونے کے آثار بھی واضح ہوتے جا رہے تھے۔ یہ د کھ کر میگ نے اوا تک بوری قوت سے اس کی پیشانی پر ریوالور کا

وستہ مار دیا۔ ڈابلر کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور اس کی بند ہوتی

ہوئی آئکھیں لکاخت کھل گئیں۔ اس کی پیشانی پر ایک گومر سا بن گیا تھا جو ظاہر ہے ریوالور کے دستے کی ضرب سے ہی نمودار ہوا

''بولو جلدی۔ کہاں ہیں عمران''..... میگ نے گرجدار کہج میں ''میں نہیں اجانتا۔ میں مچھ نہیں جانتا'،.... ڈابلر نے کرزتے

ہونے کہے میں کہا۔ اس کمے اس کے حلق سے ایک بار پھر زور دار میخ نکل کی اور وہ بری طرح سے تڑینے لگا جیسے اس کے جسم سے جان نکل رہی ہو۔ میگ نے ٹھیک اس کی پیثانی یر نمودار ہونے والے گومڑیر ایک بار پھر ربوالور کا دستہ مار دیا تھا۔

"تم جانتے ہو۔ تم سب کھھ جانتے ہو ڈابلر۔ بتاؤ کہاں ہے عمران۔ بتاؤ۔ ورنہ....، میگ نے کہا اور اس نے ڈابلر کے اس زخم پر ایک بار پھر ریوالور کی ضرب لگا دی۔ اس ضرب کے لگتے ہی ڈابلر کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور وہ تڑیتے تڑیتے یکافت

میری بات مان لو اور این جان بیانے کا سوچو' ..... میگ نے کہا۔ ''مجھے اپنی جان کی کوئی فکر نہیں ہے۔تم اپنی جان کی فکر کرو میگ۔ میرے کمرے میں سی سی کلوز سرکٹ کیمرہ لگا ہوا ہے۔ حمہیں یہ سب کرتے میرے ساتھی دیکھ رہے ہیں۔ وہ ابھی یہاں امنڈ

یر میں گے اور تہارا جسم گولیوں سے شہد کی مجھیوں کے چھتے میں تبدیل کر دیں گے' ..... ڈابلر نے کہارتو میگ چونک کر دیواروں کی طرف دیکھنے لگا لیکن اسے وہاں کوئی خفیہ کیمرہ دکھائی نہ دیا۔

"کہال ہے کیرہ"....میگ نے پوچھا۔ ''وہ خفیہ جگہ پر ہے۔تم اسے تلاش نہیں کر سکتے'' ..... ڈاہل نے "كوئى بات نہيں۔ باہر ميرے آ دى موجود بيں۔ اگر كسى نے

حمہیں بیانے کے لئے یہاں آنے کی کوشش کی تو وہ میرے

آ دمیوں کے ہاتھوں مارے جانیں گئ'.....میگ نے کہا۔ '' كك كك- كياتم اينے آ دمي جھي ساتھ لائے ہو''..... ڈابلر نے چونک کر کہا۔ ''تو تمہارا کیا خیال ہے۔ اتنے بڑے انڈر ورلڈ کنگ کے کلب

میں، میں اکیلا ہی آ جاتا۔ تمہارا کلب میرے مسلح آ دمیوں نے گھیرا ہوا ہے اور میرے مسلح ساتھی کلب کے اندر بھی موجود ہیں۔ اگر یہاں معمولی سی بھی جنبش ہوئی تو نہ تمہارے آ دمی زندہ رہیں گے

ساکت ہوگیا۔

"ابتم میرے ہرسوال کا صحیح جواب دو گے۔ ورنہ ان دونوں رگوں کو میں اس بری طرح ہے مسلوں گا کہ تمہاری روح تک تؤی

اٹھے گی۔ بولو۔ دو گے جواب یا تہیں''..... میگ نے ڈابلر کی آ نکھوں میں آ نکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ بے حد سرد تھا۔ ڈ ابلر کے جسم میں کوئی حرکت نہ ہوئی لیکن اس کے لب ملنے گھے۔

" ال من تمهارے سوالوں كا جواب دوں گا''..... ڈابلر نے

ایسے کہجے میں کہا جیسے وہ کسی اندھے کنویں سے بول رہا ہو یا پھر سی ماہر ہینا ٹائزز کی ٹرانس میں آ گیا ہو۔

''اپنا نام بتاؤ''.....میگ نے اس طرح سرد کہے میں کہا۔ " ارون ميرا نام بارون بي الله فالمر في كما تو ميك برى طرح سے چونک بڑا۔

"اوه وتوتم نے یہاں ڈالمر کا نام محض اپنی پیچان چھیانے کے لئے اختیار کر رکھا ہے' .....میگ نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔ ''ہاں۔ میں نے اصل ڈابلر کی جگہ لے رکھی ہے''..... ڈابلر نے کہا جس کا اصل نام ہارون تھا۔

"بونهد\_ تو پر اصل ڈابلر کہال ہے"..... میگ نے بوچھا۔ ''جب میں نے اس کی جگہ لی تھی تب اسے ہلاک کر دیا گیا تھا''..... ہارون نے جواب دیا۔

''کب سے تم اس کی جگہ پر قابض ہو'،.... میگ نے ہونٹ

" ' ہونہہ۔ بس اتن سی جان ہے۔ جسامت سے تو یہ جنائی مخلوق لگتا ہے کہ بڑے سے بڑا زخم اور تکلیف آسانی سے سہ جائے گا کیکن ..... میگ نے غراہٹ بھرے کہتے میں کہا۔ اس نے ریوالور ایک طرف رکھا اور پھراس نے ایک ہاتھ سے ڈابلر کا ناک بکڑا اور دوسرا ہاتھ اس کے منہ یر رکھ دیا۔ چند ہی کمحون میں ڈابلر کا سائس گھٹا تو اس کے جسم میں تیز حرکت پیدا ہوئی۔ جیسے ہی اس کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی میگ نے اس کے ناک اور منہ سے ہاتھ ہٹا لئے۔ دوسرے ہی کہتے ڈابلر کو ہوش آ گلیا اور ہوش میں آتے ہی ان کے منہ سے وروناک چینیں نکلیں لگیں۔ میگ نے و کیھ لیا تھا کہ اس کا آفس ساؤنڈ پروف ہے اس لئے کمرے کی آ واڑی<mark>ں نہ تو باہر</mark>

اسے ہوش میں آتے دیکھ کر میگ نے اس بار دونوں ہاتھ بڑھا

کر ڈابلر کی گردن سائیڈ سے بکڑی اور پھر اس نے چٹلی بھرنے والے انداز میں ڈابلر کی گردن کی دو مخصوص رکیس پکڑ کر دبا دیں۔ ركيس بريس ہوتے ہى ڈابلركو زور دار جھ كا لگا اور اس كا جسم يكلخت ساکت ہو گیا۔جسم ساکت ہونے کے باوجود اس کی آ تکھیں کھلی تھیں اور وہ بللیں جھیکائے بغیر خود پر جھکے میگ کی طرف د مکھ رہا تھا۔ اس کے ناک سے سائس لینے کی تیز آواز آ رہی تھی۔

جا سکتی تھیں اور نہ باہر کی آوازیں اندر آسکتی تھیں اس لئے میگ کو

ڈابلر کے چیخے کی کوئی پرواہ نہیں تھی۔

"تین سالوں سے" ..... ہارون نے کہا تو میگ ایک طویل

"تو کیا اب تم قبول کرتے ہو کہ ایئر پورٹ سے عمران اور اس کی ساتھی کڑکی کو میکسی میں تم نے ہی اٹھایا تھا اور مجھ سے انہیں بچا كركے كے تھے".....ميك نے پوچھا۔

"ہاں۔ وہ میں بی تھا۔ میں نے بی تم سے ان دونوں کو بھایا تھا''..... ہارون نے کہا۔

ودعمران کو تو میں جاما ہوں۔ اس کے ساتھ لڑی کون ہے۔ کیا

اس كاتعلق ياكيثيا ميكريد مرول في الماسك في الوينا الم " ہاں۔ اس کا تعلق یا کیشیا سیرٹ سروں ہے ہے لیکن میں اس

کا نام نمیں جانتا''.... ہارون نے کہا۔ "وو دونول برال سقف حركتم آرج إل" .... ميك في

" مجمع نہیں معاوم - میری ڈیوٹی انہیں ایئر پورٹ سے لے کر فکانا تقا۔ وہ یہاں کیا کرنے آگئے ہیں اس کے بارے میں مجھے کھنیں

بتایا گیا ہے'۔۔۔۔ ہارون نے کہا۔ "تو کیاتم یہ بھی نہیں جانے کہ انہوں نے ڈاکٹر کارٹرس کا

سیرٹ لاکر توڑا تھا اور وہاں سے ان کی تمام فائلوں اور وستاویزات کی اسیائی کیمرے سے تصاویر بنائی تھیں'' ..... میگ نے

"دنہیں۔ مجھے اس بات کا بھی علم نہیں ہے"..... ہارون نے

سائس لے کر رہ گیا۔ "ي جكرتم في الله لئ لي تقى كرتم والمركاسيك اب استعال کر کے غیر مکی ایجنٹوں اور فلسطینی گروپس کو طاقت مہیا کر سکو۔ بولو''.....میگ نے غرا کر کہا۔

" إل - يمي وجه ب " ..... بارون في جواب ديا-''کیا تمہارا تعلق بھی کسی فلسطینی گروپ سے ہے' .....میگ نے

''کس گروپ سے تعلق ہے۔ نام بتاؤ اس کا''<mark>… میگ نے</mark>

"مراتعلق ریر ایگل گروپ سے ہے" ..... ہارون نے کہا۔ ''بونہ۔ یہ وہی گروپ ہے جس کا سربراہ وائٹ ایگل کہلاتا

ہے''.....میگ نے پوچھا۔ "بال - وائك الكل جارا مربراه ب اورجم اى ك احكامات کے پابند ہیں''..... ہارون نے کہا۔ "اس کلب میں ریڈ ایگل کے اور کتنے افراد موجود ہں"۔ مگ

''کئی افراد ہیں لیکن باقی سارا سیٹ اپ ڈابلر کا ہی ہے'۔

ہارون نے جواب دیا۔

''ہال''..... ہارون نے کہا۔

کیکن اس بار ہارون کے منہ سے کوئی آواز نہیں نکلی۔ وہ بدستور آ تکھیں کھولے میگ کی طرف دیکھ رہا تھا لیکن اس کا چاتا ہوا

سانس رک چکا تھا اور وہ میگ کے ہاتھوں میں بے جان ہو گیا تھا۔ " جواب دو مجصد بولور كهال كهال ب وائث الكل ك محكاني

اور اس کا اصل نام اور اصل حلیه کیا ہے۔ بولو۔ جواب دو' ..... میگ نے اسے بری طرح سے بھتجھوڑتے ہوئے کہا لیکن بے جان آ دی

بھلائسی کی بات کا کیا جواب دے سکتا تھا۔ جب ہارون نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا تو میگ نے اس کی گردن کی رگیں چھوڑ کر اس کا سر زمین پر ڈال دیا اور اس کی نبض اور دل کی

وهو کن چیک کرنے لگا۔ '''ہونہہ۔ یہ تو مر چکا ہے''..... میگ نے منہ بنا کر کہا۔ چند کھے وہ عصیلی نظروں سے ہارون کی لاش گھورتا رہا جیسے اسے غصہ آ

رہا ہو کہ وہ اس کی اجازت کے بغیر مرکیے سکتا ہے پھر وہ آیک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "اور کچھ نہیں تو اس نے وائٹ ایگل کے بوائٹ فائیو کا تو بتا ہی دیا ہے جہاں عمران اور اس کی ساتھی لڑکی جھیے ہوئے ہیں۔

وبال يقيناً وائك اليكل بهي موجود موكار مين ان سب كو قابو كرول كا اور باقی ساری تفصیل وائٹ ایگل خود مجھے بتا دے گا''..... میگ نے کہا اور مر کر تیز تیز چلتا ہوا ہارون کی میز کی طرف بردھا۔ اس

"لکن تم یہ تو جانتے ہو گے کہ اس وقت وہ دونوں کہاں ہں''.....میگ نے کہا۔ "فین سے تو نہیں کہہ سکتا لیکن ہوسکتا ہے کہ وہ باس کے ساتھ ان کے پیش میڈ کوارٹر میں ہول' ..... بارون نے کہا تو میگ

ایک بار پھر چونک پڑا۔ "سیش میر کوارٹر۔ تمہارا مطلب ہے کہ رید ایگر کا میر کوارٹر''....میگ نے کہا۔

'' نہیں۔ وہ ریڈ ایگل کا نہیں وائٹ ایگل کا ہیڈ کوارٹر ہے۔ ایک عارضی ہیڈ کوارٹر جہاں وہ غیر ملکی مہمانوں کو چھیاتا ہے '۔ ہارون نے کہا۔ اس کی آواز بدستور نقابت زدہ تھی اور وہ میگ کو

کسی معمول کے انداز میں جواب دے رہا تھا۔

''کما وہ ہیڈ کوارٹر تل اہیب میں ہی ہے''.....میگ نے یو چھا۔ " الله اس الله الأنك فائيو كهتم بين أسله بارون في كها-'' کہاں ہے پوائٹ فائیو۔ مجھے اس کا پورا پتہ بتاؤ اور یہ بھی بتاؤ کہ وہاں کے حفاظتی انتظامات کیا ہیںاور وہاں کون کون رہتا

ے۔ سب کچھ تفصیل سے بناؤ مجھے' ..... میگ نے کہا اور ہارون

نقابت زدہ انداز میں اسے بوائٹ فائیو کے بارے میں بتانے لگا۔ میگ اس کی بتائی موئی ایک ایک بات ذمن تشین کرتا جا رہا تھا۔ ''گڑے اب مجھے وائٹ ایگل کے بارے میں بتاؤ۔ اس کے تل

نےمبر پر بڑے ہوئے انٹرکام کا بٹن پرلیس کیا۔ اہب میں کتنے ٹھکانے ہیں اور کہاں کہاں ہیں''.....میگ نے یو جھا

"لیس باس لیکن ..... ارک نے حران ہو کر کہنا جاہا۔

"اس كلب كا مالك والمرتين سال يمل بلاك مو چكا ہے

نانسنس - اس کی جگه ایک فلسطینی نے لے رکھی تھی جس کا تعلق ریثہ

الكل سے ہے۔ اب وہ ميرے ہاتھوں مارا جا چكا ہے۔ كلب ميں

اور بھی مبہت سے فلسطینی موجود ہیں۔ ان سب کو تلاش کرو اور کلب

بمیشہ کے لئے بند کر دو' اسس میگ نے کہا تو مارک نے اثبات میں

سر ہلا دیا۔ بین کر اس کے چمرے پر چرت کے تاثرات ممودار ہو

كے كدكليب كا مالك د ابلرتين سال قبل بلاك ہو چكا تھا اور اس كى

جگہ ایک فلسطینی نے لے رکھی تھی جو ڈابلر کے روپ میں اس کلب

یار کنگ میں آتے ہی میگ اپنی کار کی طرف برھ گیا۔ اس نے

کلب سے پچھ دور آتے ہی اس نے جیب سے سیل فون نکالا

مارک کو وہاں سے جانے کا تھم دیا تھا۔ پچھ ہی دیر میں وہ کار میں

''لیس سز''..... رابطه ملتے ہی اس لڑکی کی آواز سنائی دی جو کاؤنٹر پر کیش وصول کر رہی تھی۔

"مہمان جا رہے ہیں۔ ان کے جانے کے بعد مجھے چند ضروری فون کالز کرنے ہیں۔ جب تک میں نہ کہوں کوئی میرے آفس میں نہیں آئے گا''..... میگ نے ڈابلر کی آواز میں کہا اور دوسری طرف سے جواب سے بغیر مبنن بریس کر کے انٹرکام آف کر دیا اور پھر مڑ کر تیز تیز چلتا ہوا ہیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

کمرے کا دروازہ کھول کر وہ باہر آیا تو باہر اس کا ساتھی مارک

'' کوئی آیا تو نہیں اس طرف' .....میگ نے پوچھا۔ ''نُو باس' ..... مارک نے کہا تو میگ نے اثبات کین سر ہلا

''چکو''..... میگ نے کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا راہداری کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ مارک بھی اس کے ساتھ تھا۔ راہداری کے سرے یر دروازہ کھول کر وہ بال میں آئے تو بہت سے افراد کی نظریں ان پر جم کئیں لیکن میگ نے ان کی طرف نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھا اور اظمینان بھرے انداز میں قدم بڑھاتا ہوا مین ڈور کی طرف

برھتا چلا گیا۔ مارک بھی اس کے ساتھ تھا۔ وہ دونوں ہال سے نکل کر باہر آئے اور یار کنگ کی طرف بڑھ گئے۔ ''مارک''..... میگ نے ہال سے باہر آتے ہی مارک نے

مخاطب ہو کر کہا۔

کا ما لک بنا ہوا تھا۔

سوار کلب کے احاطے سے نکلا جا رہا تھا۔

www.Uru کے نمبر پریس کرنے لگا۔

"لیس باس ' ..... مارک نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔

میگ نے کہا تو مارک چونک پڑا۔

"این فورس کے ساتھ اس کلب پر ریڈ کرو اور تمام مشتبہ افراد کو

ا بن حراست میں لے کر اس کلب کو ہمیشہ کے لئے سیلڈ کر دو'۔

سیشن کے انچارج جیک کی آواز سنائی دی جو اپنی فورس کے ساتھ

اير پورك پرموجود تها\_

كرخت لهج مين كها-

نے تحکمانہ کہے میں کہا۔

نے حرت بحرے کہے میں کہا۔

"جيك بول رہا ہوں باس" ..... رابطه ملتے ہى اس كے وائث

"اب میں دیکھا ہول عمران کہتم جھ سے کیے نے کر نکلتے ہو' ..... میگ نے غراب محرے لہے میں کہا اور کار کی رفتار بوھاتا

چلا گیا جیسے وہ فورس پہنینے سے پہلے اس علاقے میں پہنی کر ایک نظر

اس عمارت كو ديكير لينا جابتا هو جس مين عمران اور اس كي ساتقي لؤكي کے ساتھ وائٹ ایگل بھی موجود تھا۔

"تمہارے ساتھ فورس کے کتنے افراد ہیں جیک" ..... میگ نے

''بیں افراد ہیں باس''..... جیک کی آواز سنائی دی۔ "بیں افراد بے حد کم ہیں۔ تم فوری طور پر اینے سیکش سے

مزید افراد منگواؤ اور انہیں لے کر تھرڈ ایسٹ کالونی کی طرف روانہ ہو جاؤ۔ میں ریڈسیشن کے انجارج اور اس کی فورس کو بھی وہاں بھیج

رہا ہوں اور میں خود بھی تھوڑی در میں وہاں ﷺ جاؤں گا'۔ میگ

''تھرڈ ایسٹ کالونی۔ کیا وہاں ریمہ کرنا ہے باس' ..... جیک " ہاں۔ میں ممہیں ایک پتہ بتاتا ہوں اسے ذہن نشین کر لو اور

جاتے ہی اس عمارت کے گرد کھیل جاؤ۔ اس عمارت سے ایک پرندہ

ممى بابرنيس آنا عائد ميرے آنے تك اگركوئى اس عمارت ميں جانے کی کوشش کرے تو تم نے اسے زندہ پکڑنا ہے۔ اس کے بعد

كياكرنا ہے يہ ميں تمهيں خود وہاں پہنچ كر بتاؤں گا' ..... ميك نے

تیز تیز بولتے ہوئے کہا اور پھراس نے جیک کو چند مزید ہدایات وي اورسيل فون آف كر ديا\_

اور پھراس نے دوسری طرف سے کھے سے بغیر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ دیا۔

"میر لے تم اور اس وقت م نے آنے کی اطلاع ہی نہیں

دی' ..... آسکرنے اسے دیکھ کر چرت بھرے لیجے میں کہا۔
" کی سے افعال میں اور اس میں اس میں اس میں اس میں اور اس میں اس

'' کیوں۔ کیا میں بغیر بنائے تمہارے پاس نہیں آ سکتا یا میں اگر بنا کر آتا تو تم یہاں میرے شاندار استقبال کی تیاری کرنے

والے تھے' ..... وائٹ ایگل نے مسکراتے ہوئے کہا تو آسکر بے

اختیار ہنس پڑا۔ اس نے وائٹ ایگل سے پرتپاک انداز میں ہاتھ ملایا اور اسے این سامنے کری پر میٹھنے کا کہا تو وائٹ ایگل سر ہلا کر

اس کے سامنے بیٹھ گیا۔ ''کیا منگواؤں تمہارے لئے''……آ سکرنے یوجھا۔

'' پھھ نہیں۔ مجھے کی چیز کی طلب نہیں ہے۔ ضرورت ہوئی تو '' سے کہ دول گا'' مائید انگل نے )

تم سے کہہ دول گا''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ ''تم جب بھی آتے ہو ہمیشہ یہی کہتے ہو۔ اب تو تمہارے یہ

''کیا کروں۔ میں اپنی تمام ضرورتیں پوری کر کے آتا ہوں۔ اپنی مرضی سے کھانے پینے والا انسان ہوں اس لئے کسی چیز کی طلب ہی محسوں نہیں ہوتی''…… وائٹ ایگل نے مسکرا کر کہا تو آسکرنے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وائب ایگل کا ایک دوست ڈی ایجنسی کے ریڈسیشن کا انچارج تھا۔ اس کا نام آسکر تھا۔ وائٹ ایگل ہر ماہ اس پر ہزاروں ڈالرز خرچ کرتا تھا اور آسکر اس کے عیوض وائٹ ایگل کو ڈی ایجنسی سے متعلق خبریں فراہم کرتا رہتا تھا۔ آسکر کو اس بات کا علم نہیں تھا کہ

وائٹ ایگل کا تعلق فلسطینی گروپ ریڈ ایگل سے ہے۔ وہ اسے

اسرائیل کے انڈر ورلڈ کا آ دی سمجھتا تھا جس سے اس کے گہرے

تعلقات تھے اور چونکہ وائٹ ایگل اسے ہر معلومات کا اس کی تو تع سے بڑھ کر معاوضہ دیتا تھا اس لئے اس نے وائٹ ایگل سے بھی نہیں پوچھا تھا کہ اس کا تعلق انڈر ورلڈ کے کس گروپ ما کس تظیم سے ہے۔ وہ وائٹ ایگل کو ہیڑلے کے نام سے جانتا تھا۔

آسکر این آفس میں بیٹا فون پر کسی سے بات کر رہا تھا کہ اس لیے دروازہ کھلا اور اسے ہیڈلے کا چرہ دکھائی دیا تو آسکر کا

چېره کھل اٹھا۔ اس نے فورأ فون پر کہا کہ وہ بعد میں بات کرے گا NovelsPoint.com

''یقین کرو کوئی مقصد نہیں ہے''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

"تو پھر شايدتم مجھ سے نداق كر رہے ہو" ..... آسكر نے كہا۔

' دونہیں۔ یہ مذاق جھی نہیں'' ..... وائٹ ایکل نے کہا۔

"تو پھر اجا تک مہیں مجھے ریٹر برل کلب میں ڈنر کرانے کا

خیال کیے آ گیا'' .....آسکر نے سجیدہ ہوتے ہوئے یوچھا۔

"ایک ماہ پہلےتم نے مجھ سے اس کلب میں ڈنر کی فرمائش کی

تھی یاد ہے یانہیں'' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔

''اوہ مال یاد آ گیا۔ تو کیا''.....آسکر نے سوچتے ہوئے کہا۔ 

اور ڈالرز بھی اس لئے میں نے سوحا کہ کیوں نہتم سے کیا ہوا وعدہ ہی بورا کر لول ' ..... وائث ایگل نے کہا۔

''تھینک ہو۔ اب ایک بات بتاؤ''.....آسکرنے کہا۔ ''یوچھو''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ "أج كل مين تمهارا كوئى مال تو نهين بكرا كيا"..... آسكر نے

' دنہیں کیوں''..... وائٹ ایگل نے یو چھا۔

"بندرگاه يرآج صح بى جهايه ماراكيا تقا اور لاكھول رويے كا مال اور گاڑیاں پکڑی گئ ہیں۔ جھے شک تھا کہ کہیں بیتمہارا مال اور گاڑیاں نہ ہول' ..... آسکر نے کہا۔

و ونہیں الی کوئی بات نہیں ہے' ..... وائث ایکل نے کہا۔

" خرکہو۔ کیسے آئے ہو' ..... آسکرنے پوچھا۔ "دبس چلا آیا ہوں تہارے یاس"..... وائث ایگل نے کہا۔ "م بغیر مطلب کے نہیں آیا کرتے۔ مجھے یقین ہے کہ ضرور تہمیں کوئی نہ کوئی مطلب ہی میرے پاس تھنج لایا ہے '.....آسکر نے اسی طرح سے مسکراتے ہوئے کہا اور وائٹ ایگل بھی مسکرا دیا۔ "مطلب ہی سمجھ لو" ..... وائث ایگل نے کہا۔

''کہو کیا بات ہے''.....آسکرنے کہا۔ "میں جا ہتا ہوں کہ آج کا ڈرتم میرے ساتھ کرو"..... وائث

ایگل نے کہا تو آسکر بے اختیار چونک پڑاہے 🖰 ''ونر۔ تمہارے ساتھ۔ کیوں اس کی کوئی خاص وجہ ہے اور كہال كراؤ كے تم مجھے ڈنز ".....آسكر فے كہا۔

''ریٹہ برل کلب میں''..... وائٹ ایگل نے کہا تو ریٹہ پرل کلب کا نام س کر آسکر بری طرح سے اچھل ہڑا۔ اس کے چہرے یر حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے کیونکہ ریڈ پرل کلب تل ابیب کا

سب سے مہنگا نائث کلب تھا۔ " تھینک ہو۔ مگر اس نوازش کا مقصد بھی بتا دؤ"..... آسکر نے اس طرح حیرت مجرے لہج میں کہا۔

ود کوئی مقصد نہیں ہے''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ " وجھوٹ تو مت بولو۔ تم اور بغیر کمی غرض کے جمھے اس قدر

مِنْكَ كلب مِين وْزِكْرَاوْ كَ".....آسكر نےمسكراتے ہوئے كہا-

'' پھر تو ڈبل شکریہ' ..... آسکر نے مسکرا کر کہا۔

ہے متعلق نہ ہو۔ چند کھے آسکرفون پر ہدایات سنتا رہا پھراس نے

طویل سانس لیتے ہوئے رسیور کریڈل پر رکھ دیا اور وائٹ ایکل کو

گھورنے لگا اس کی آتھوں میں حیرت ہی حیرت تھی۔

"كيا بات بتم مجھے اس طرح گھور كيول رہے ہو اور كہال

رید کرنے جا رہے ہو' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔

" تھرڈ ایسٹ کالونی میں آٹھ سو دس نمبر کی کوتھی تمہاری ہی ہے

نا"..... آسكر نے وائب ايكل كو گھورتے ہوئے يو جھا۔

" الله كيول " ..... وائث الكل في چونك كركها-

" مجھے اس عمارت پر رید کرنے کا تھم ملا ہے " ..... آسکر نے کہا

تو وائٹ ایگل چونک پڑا۔

ود کیا۔ کیا مطلب۔ میری رہائش گاہ پر ریڈ۔ لیکن کیوں۔ کیا تم مجھ سے نداق کر رہے ہو'' ..... وائث ایگل نے جیرت سے کہا۔ "پے ذاق نہیں ہے۔ اگرتم میرے دوست نہ ہوتے تو میں تہمیں

ای وقت گرفتار کر لیتا''.....آ سکرنے کہا۔ "اوہ لیکن میری رہائش گاہ پر ریڈ کرنے کا حکم کسے نے دیا

ہے تہیں اور کیوں'' ..... وائٹ ایگل نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔ "باس میگ کی کال تھی۔ ان کا تھم ہے کہ میں مسلح فورس کو لے كر فورأ اس عمارت ير يہنچوں۔ باس نے وائك گروپ كے انجارج جیک کو بھی فورس لے کر وہاں چہنے کا حکم دیا ہے۔ جیک آ دمی لے

کو نکلنے والا ہی ہوگا۔ باس خور بھی وہاں پہنچ رہا ہے اور اس نے

"اب بتاؤ كه كب اور كهال ملوك"..... وائت الكل نے "جہال تم کہو'.....آسکرنے کہا۔

"أفس سے كب فكلتے مؤاسس وائث الكل في بوجهار "آ مھ بجے تک فری ہو جاؤں گا".....آسکر نے کہا۔ "بس تو ساڑھے آ تھ بجے میں ریڈ برل کلب میں تمہارا انظار كرول كا"..... وائك الكل نے كہا۔ اسى لمح فون كى كھنى نج المى۔ آسکرنے چونک کرفون کی طرف دیکھا اور پھراس نے وائٹ ایکل

ے ایکسکیوز کرتے ہوئے ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھا لیا۔ ''آ سکر بول رہا ہوں''..... اس نے اینے کہیج میں کرختلی کیرا کرتے ہوئے کہا اور پھر دوسری طرف کی بات س کر وہ چونک

"اوه- تھیک ہے۔ میں فورس لے کر دس منٹ تک پہننے جاؤں گا جناب- آپ فکر نہ کریں''.....آسکر نے بوے مؤدبانہ لہجے میں كبا- وه فون يرجس طرح مؤدبانه انداز مين بات كررباتها اس سے وائٹ ایگل کو اندازہ ہو گیا تھا کہ یہ کال ضرور کرٹل رابرٹ یا اس کے نمبرٹو میگ کی ہوگی کیونکہ آسکر ان کے انڈر ہی کام کرتا تھا

اور فون یر بات کرتے ہوئے آسکر اس کی طرف عیب سی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ جس سے وائٹ ایگل کوشبہ ہونے لگا کہ کال ایں

بھے بھی فورس لانے کو کہا ہے۔ تہہارے پاس چند منٹ ہیں۔ ان منٹول میں تم اپنے بچاؤ کے لئے جو کچھ کر سکتے ہو کر لوے تم اتفاق سے یہاں ہو اس لئے میں تمہیں یہ موقع دے رہا ہوں ورنہ شاید تمہیں یہ موقع بھی نہ ملتا کیونکہ باس تو کیا میں کسی کے سامنے بھی اس بات کا اقرار نہیں کر سکتا کہ میرے اور تمہارے دوستانہ تعلقات ہیں۔.... آسکر نے کہا۔

''شکریہ' ..... وائٹ ایگل نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ ''شکریہ ادا کرنے کی بجائے وقت بچاؤ اور جا کر جو کر سکتے ہو

کر لو۔ ہری آپ'.....آسکرنے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ ایک بار پھر شکریہ'..... وائٹ ایگل نے کہا اور ل

تعلیت ہے۔ ایک بار پھر سکریہ ..... وائٹ ایک نے کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور پھر کا ری آگیا ہوا ہے۔ آسکر کے آفس سے نکٹا چلا گیا۔ وہ پارکنگ میں آیا اور پھر گاڑی

لے کر وہ عمارت سے نکل آیا اور سڑک پر آتے ہی اس نے کار ہوا کی رفتار سے اُڑانی شروع کر دی۔ ڈیڑھ دو فرلانگ دور نکل آنے کے بعد اس نے ڈیش بورڈ سے ٹرانسمیٹر نکال کر آن کیا اور پوائنٹ

فائیو پرموجود اپنے آ دمی کو کال کرنے لگا۔ ''ہیلوہیلو۔ وائٹ ایگل کالنگ۔ ہیلو۔ ادور''.....اس نے تیز تیز

''لیں۔ کامبو اٹنڈنگ ہو۔ اوور''.....رابطہ ملتے ہی اس کے سیاہ فام کامبو کی مخصوص آواز سنائی دی۔

'' کامبو۔ میری بات دھیان سے سنو اور اس پر فوراً عمل کرو۔ اوور' ..... وائٹ ایگل نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

''لیں باس۔ حکم۔ اوور''...ٰ... کامبو نے مؤدبانہ کیجے میں کہا۔ تناب

''ڈی الیجنسی کا ریڈ اور وائٹ سیکشن فورس کے کر پوائٹ فائیو ''ڈی الیجنسی کا ریڈ اور وائٹ سیکشن فورس کے کر پوائٹ فائیو

ر رید کرنے بینی رہے ہیں۔تم مہمانوں کو ساتھ لو اور فوری طور پر پیائی کی اور فوری طور پر پیائیٹ کا بیو۔ پیائیٹ کا کیو کا کیوں کیا گئی کہ دو۔ تمہارے پاس صرف چند منٹ ہیں۔ مہمانوں کو لے کر وہاں سے نکل جاؤ اور پوائنٹ تھری پر بینی جاؤ۔

۔ ''اوہ۔ لیس باس۔ میں ابھی مہمانوں کو لے کر یہاں سے نکلتا

کچھ دریتک میں بھی وہاں پہنچ جاؤں گا۔ اوور' ..... وائٹ ایگل نے

' اوہ۔ یس باس۔ میں ابنی مہ ہوں۔ اوور''.....کامبو نے کہا۔

'' پوائٹ فائیو پر کسی نے نہیں رکنا۔ عمارت سے نکلنے سے پہلے وہاں موجود ہر ثبوت تلف کر دینا۔ اوور'' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔ '' پس باس۔ میں سمجھ گیا ہوں۔ آپ فکر نہ کریں۔ ڈی ایجنسی کو

اس عمارت میں کچھنہیں ملے گا۔ اوور' .....کامبو نے کہا۔ ''پوائنٹ فائیو سے نکلتے وقت پوری طرح چوکئے رہنا الیا نہ ہو کہ گرانی ہو رہی ہو اور کوئی تمہارے چھیے لگ کر پوائٹ تھری تک

کہ عمران ہو رہی ہو اور لوی عمہارے پیکھے لا جا پہنچے۔ اوور''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

''میں خیال رکھو گا باس۔ اوور''..... کامبو نے جواب دیتے

www.UrduNovelsPoint.com

'' فوراً عمل کرو۔ اوور''..... وائث ایگل نے کہا۔

تھری یر پہنچانا ہے۔ اوور''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

کے یاس آ رہا ہوں۔ اوور''....کامبونے کہا۔

جائے۔ اوور''.....کامبونے یو حیما۔

''لیں باس۔ اوور'' ..... ایگل تقری نے مؤد بانہ کہج میں کہا۔ ''مہمانوں کے لئے خصوصی انتظام کرو اور پوائنٹ تھری کے ارد

گرد اینے آ دمی پھیلا دو اور انہیں میری طرف سے ہدایات دے دو کہ اس بات کو چیک کریں کہ لوائٹ تھری کی کوئی چیکنگ تو نہیں

ہو رہی اور آنے والے ساتھیوں پر بھی وہ نظر رکھیں تا کہ اگر ان کا کوئی تعاقب کرتا ہوا وہاں پہنچے تو اس کا پیعہ چلایا جا سکے۔

اوور''..... وائث اليگل نے کہا۔

''اوکے ہاس۔ میں ابھی آ دمی باہر بھیج دیتا ہوں۔ اوور''۔ ایگل تھری نے جواب دیا تو وائٹ ایگل نے اوور اینڈ آل کہہ کر اس ے رابط ختم کر دیا اور پھراس نے ٹراممیر آف کر کے اسے ڈیش

بورڈ میں رکھ کر ڈلیش بورڈ بند کر دیا۔ اب اس کے چبرے یہ قدرے اطمینان تھا۔ وہ اطمینان بھرے انداز میں کار ڈرائیو کرنے

وایک ایگل، عمران کی ہدایات پر جارج کے بارے میں معلومات لینے کے لئے آسکر کے آفس میں آیا تھا اور اس نے جان بوجھ کر آ سکر کو رات کے ڈنر کی آفر دی تھی۔ اس کا ارادہ تھا کہ وہ آسکر کو کلب میں بلا کر ڈنر کرانے کے ساتھ ساتھ سیشل شراب بھی بلائے گا اور اتنی بلائے گا کہ وہ آؤٹ ہو جائے۔ آسکر آ ڈٹ ہونے کے بعد اسے ضرورت کی بہت سی معلومات فراہم کر دينا تها جس كا وائك الكل يهله بهى فائده اللها چكا تها اور يه انفاق

"آ پ کہاں ہول گے باس۔ آپ کو بعد میں کہاں رپورٹ دی "میں بوائٹ تھری کی طرف جا رہا ہوں۔ تم سے وہیں ملوں گا- مہیں ہر حال میں مہمانوں کو میرے باس بحفاظت بوائف ''لیں باس۔ آپ فکر نہ کریں۔ میں مہمانوں کو لے کر آپ ''اوور اینڈ آل' ..... وائٹ ایگل نے کہا اور رابطم منقطع کر کے

پھر ٹراکسمیٹر پرنٹی فریکوئنسی ایڈ جسٹ کرنے لگا اور پھر اس نے وائٹ ایکل کی حیثیت ہے دوسری طرف کال دینی شروع کر وی 🛂 🖊 "لیس باس۔ ایگل تحری بول رہا ہوں۔ پوائنٹ تحری سے۔ اوور' ..... دوسری طرف رابطه ملتے ہی مردانه آواز سنائی دی۔

"لوائك فائيو يرريد مونے والا ب ميں نے كامبوكو كال كر کے حکم دیا ہے کہ وہاں موجود تمام افراد کو لے کر پوائنٹ تھری پر پہنچ جائے۔ وہ سب مچھ ہی دریمیں تمہارے یاس پہنی جائیں گے۔ ان کے ساتھ دو مہمان بھی ہیں۔ اینے آ دمیوں کے ساتھ ان دونوں

مہمانوں کی حفاظت بھی تہہاری ذمہ داری ہے۔ میرے آنے تک

حمہیں ان کا خیال رکھنا ہے۔ اوور''..... وائٹ ایگل نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔ نہ می کہ اس قدر اہم خبر اسے ملے گی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر وہ آسکر کے باس شُر آیا ہوتا تو ڈی ایجنسی کے دوسکشنوں کے مسلح

افراد خاموشی سے پوائٹ فائیو پر پہنچ جاتے اور وہ دبوج کئے

جاتے۔ ایک طرح سے اس کا آسکر سے ملنے کے لئے آنا فائدہ

مند ہی رہا تھا۔ وہ سوچتا رہا اور گاڑی فرائے بھرنی رہی اس کے اندازے کے

مطابق عمران اور اس کے ساتھیوں کو اس کے پہنچ جانے کے بعد ہی

یوائٹ تھری پر پہنچنا تھا۔ یوائٹ تھری، یوائٹ فائیو سے بارہ کلومیشر

دور شہر کے دوسرے جھے میں تھا۔ تقریباً آوھے گھنٹے کی مسلسل ڈرائیونگ کے بعد آخر کار وہ یوائنے تھری بی گیا۔ اس نے کار پورچ میں کھڑی کی اور پھر کار

سے اتر کر وہ تیز تیز چلتا ہوا اینے آفس نما کمرے میں چلا آیا۔ آ فس میں داخل ہو کر وہ سائیڈ کی دیوار کے پاس موجود ایک الماری کی طرف بردھا۔ اس نے الماری کھولی اور پھر اس نے

الماری کا ایک خفیہ خانہ کھول لیا۔ اس خانے میں ایک جدید ساخت کا کارڈ لیس فون موجود تھا جوسیلائٹ سے مسلک تھا۔ اس فون پر ہونے والی کال کو نہ تو کوئی سن سکتا تھا اور نہ ہی ہیہ کال ٹریس کی جا

وائٹ ایگل فون سیٹ لے کر میز کی طرف بڑھا اور اپنی او مچی یشت والی کری پر بیٹھ گیا۔ اس نے فون سیٹ آن کیا اور اس پر تمبر بی تھا کہ جب وہ آسکر کے پاس پہنیا تو اس وقت میگ نے اسے کال کر دی اور آسکر کو مسلح افراد کے ساتھ اس کے سیشن فائیو پر رید کرنے کا حکم دیا۔ چونکہ آسکر اس کا دوست تھا اس لئے وہ اس کے پوائٹ فائیو کے بارے میں جانتا تھا۔ اس کئے اس نے خود بی وائث ایگل کو بتا دیا کہ اسے پوائنٹ فائیو پر ریڈ کرنے کا حکم ملا ہے۔ وہ اسے موقع دے رہا تھا کہ وہ اگر وہاں سے کچھ تکالنا جاہتا ہے تو نکال لے اور جو کچھ محفوظ کر سکتا ہے کر لے کیونکہ میگ اور

وائٹ ایکل حیران تھا کہ آخر میگ کو اس کے پوائن فائیو کے

وائٹ سیشن کے انچارج جیک کی موجودگی میں وہ اس کی کوئی مدد نہیں کر سکے گا اور اسے اس عمارت سے جو پھے بھی ملے گا اسے اپنی تحویل میں لینا ہی پڑے گا جاہے وہ اس کا مال ہویا اس کے خاص

بارے میں علم کیے ہوا اور اس نے کس شک کی بنیاد پر اینے وو سیکشنوں کو بوری فورس کے ساتھ اس کے بوائٹ پر حملہ کرنے کا تھم دیا ہے۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کیا میگ کو اس بات کا کوئی کلیو ملا

ہے کہ عمران اور اس کی ساتھی لڑکی اس عمارت میں موجود ہی لیکن وہ کلیو کیا ہوسکتا ہے اور الیا کون ہوسکتا ہے جو میگ کو اس بارے

آ سکر کے یاس پہنچ گیا تھا اور یہ بات واقعی اس کے مگان میں بھی

میں بتا سکتا ہو کہ اس نے عمران اور اس کی ساتھی لڑی کو بوائنٹ فائیو میں چھیایا ہوا ہے۔ ریلوے کے ملٹس حاصل کرتے ہی وہ کیونکہ یہ آواز جو اس نے سی تھی بیاس کے کسی ساتھی کی نہیں تھی۔

یقینا میگ مسلح فورس کے ساتھ پوائٹ فائیو میں داخل ہو چکا تھا فون اس نے یا چراس کے کسی آدمی نے ہی رسیو کیا تھا۔ وائث ایگل نے فون آف کیا اور اسے میزیر رکھ دیا۔ پھر اس نے سائیڈ یر بڑے ہوئے انٹر کام کا بٹن پریس کیا۔

"لى باس" ..... فورا بى ايك مردانه آواز سنائى دى ـ ''ہارے آ دی اور مہمان پینچیں تو انہیں فورا میرے پاس لے

آ نا''..... وائث الكل نے كہا۔

''لیں باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ جیسے ہی کامبو اینے آ دمیوں ورمہمانوں کو لے کر یہاں آئے گا میں آپ کو فوراً مطلع کر دول گا''..... دوسری طرف سے کہا گیا تو وائٹ ایکل نے اوکے کہہ کر

انٹرکام کا بٹن آف کر دیا۔ وہ ایک بار پھرسوچ میں ڈوب گیا۔ اس کی الجھن مرکھی کہ ڈی المجسی نے یوائٹ فائیو پر کس بنیاد پر ریڈ کیا ہے۔ کہیں ایبا تو نہیں کہ اس کا کوئی آ دمی ان کی نظروں میں آ گیا ہو۔ وہ سوچتا رہا اور وقت گزرتا رہا۔ پھر وہ تب چونکا جب دروازے پر دستک کی آواز سنائی دی۔

''لیں کم إن'،.... وائث ایگل نے کہا تو کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر آ گیا۔ اس کے ہاتھوں میں ایک ٹرے تھی جس ير جائے كاكب ركھا ہوا تھا۔ وائث الكل جب بھى يہال آتا تھا اسے یہ آ دی خصوصی طور پر اینے ہاتھ کی بنی ہوئی جائے بن

یریس کرنے لگا۔ چند کھے وہ بیل کی آواز سنتا رہا۔ پھر اس نے کال ڈسکنکٹ کی اور فون بند کر دیا۔ اس نے بوائٹ فائیو پر کال کی تھی۔ اس کے ذہن میں یہی خیال ابھرا تھا کہ عمران، جولیا اور اس کے ساتھی بوائٹ فائیو سے روانہ ہو چکے ہیں اس کے اس کی کال رسیونہیں کی جا رہی تھی۔ وہ کچھ دیر انتظار کرتا رہا پھر اس نے دوبارہ فون سیٹ اٹھایا اور ری ڈائل کا بٹن پریس کر دیا۔ اس باربیل کی آواز کے ساتھ ہی دوسری طرف سے رسیور اٹھا لیا گیا تھا۔ "لین" ..... دوسری طرف سے ایک غرامت بحری آواز سائی

دی تو وائٹ ایگل بری طرح سے چونک پڑا۔ "كون بول رہا ہے" ..... وائث الكل نے آواز بدل كركبار ورس سے بات کرنی ہے''..... دوسری جانب کھے لوچھا گیا آ واز وائٹ ایگل کے لئے اجنبی تھی۔

"مس ریٹا سے بات کرنی ہے" ..... وائث ایگل نے کہا۔ "کون مس ریٹا"..... دوسری جانب سے بوچھا گیا۔ "كيا ييمس رينا كالمبرنبيس بيئس وائك ايكل نے فرضى

فون نمبر بتاتے ہوئے کہا۔ ''نہیں۔ را نگ نمبر ہے یہ' ..... دوسری جانب سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط منقطع ہو گیا۔ وائث ایگل نے بھی رسیور رکھ

دیا۔ اسے یقین ہو گیا کہ اس کے ساتھی عمران اور جولیا کے ساتھ ڈی ایجنی کی فورس کے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی نکل کیے ہیں

رہی تھیں۔ اس نے چائے کو ہاتھ تک نہ لگایا تھا۔ وہ کچھ دریر انظار کرتا رہا پھراس نے انٹرکام کا بٹن پریس کیا۔

اللہ اس کے فون سیرٹری کا اس کے فون سیرٹری کی اس کے فون سیرٹری کی مؤدبانه آواز سنائی دی۔

''ایگل تھری کو میرے یاس جھیجو''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

''لیں باس'' ..... فون سیرٹری نے جواب دیا تو وائٹ ایگل نے

بٹن پریس کر کے انٹرکام آف کر دیا۔ چند لمحول بعد دروازہ کھلا اور

ایک لمبا نزنگا نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس نے جیز اور سام جیک

پہن رکھی تھی۔ اس کا سر گنجا تھا اور اس کے چبرے پر کرختلی اور

سنجیدگی کے تاثرات نمایال تھے جیسے وہ بے حدلزا کا اور ہتھ حھٹ قتم

كا بدمعاش مو "آپ نے مجھے بلایا بال' ..... نوجوان نے اندر آ کر براے

مؤدبانہ کہتے میں کہا۔ "ال - ایک گفتے سے زیادہ وقت ہو چکا ہے راشد لیکن ابھی

تک کامبواینے ساتھیوں اور مہمانوں کو لے کریہاں نہیں پہنچا ہے۔ مجھے ان کی بے حدفکر ہورہی ہے' ..... وائث ایگل نے کہا۔ "بوسكتا ب باس كه انبيس بوائك فائيو سے نكلنے كا موقع بى نه ملا ہو اور وہ فورس کی وجہ سے عمارت میں ہی محصور ہوں' .....ایگل

گیا۔ اس نے دروازہ کھولا اور باہر نکل گیا۔ جوں جوں وقت گزرتا تھری نے کہا جس کا اصل نام راشد تھا۔ جا رہا تھا وائٹ ایگل کے چہرے پر تفکرات کی لکیریں گہری ہوتی جا ورس اندر داخل ہو چکی ایک کی تھی۔ فورس اندر داخل ہو چکی

"حائ لايا مول بال" .....اس آدمى في مسكرات موس كهار "بہت اچھا کیا ہے جمز۔ مجھے اس وقت واقعی تمہارے ہاتھ کی بن ہوئی جائے کی ہی طلب ہو رہی تھی'' ..... وائٹ ایگل نے مسرا

كركها توجيمز نے رك سے جائے كاكب اٹھاكراس كے سامنے

''یوائٹ فائیو سے کامبو اور اس کے ساتھی نہیں پہنچے اب

ک' ..... وائٹ ایگل نے پوچھا۔ ''نو باس۔ ابھی تک تو کوئی نہیں آیا ہے .....جمز نے جواب

دیا تو وائٹ ایگل نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔ <mark>ار ( ا / ا / ا</mark>

اب تک تو اسے این تمام ساتھوں کو لے کر یہاں پہنے جانا جاہے

دیا۔ جیمز نے ٹرے اٹھائی اور مڑ کر واپس دروازے کی طرف بڑھ

بی کہیں ہو' ..... جیمز نے کہا تو وائٹ ایکل نے اثبات میں سر ہلا

"كامبوكوآب دوباره كال كرليس- موسكتا ہے وہ راستے ميں

تھا۔ آخر یہ لوگ کہال رہ گئے'' ..... وائث ایگل نے ریس واج

"حرت ہے۔ میں نے ایک گھنٹہ قبل کامبو سے بات کی تھی۔

ویکھتے ہوئے کہا۔

ما نگے ہی لا کر بلاتا تھا کیونکہ وائٹ ایگل کو اس کے ہاتھوں کی بنی ہوئی جائے بے حد پندھی۔ ایک اجنبی آواز سائی دی تھی اس لئے میں نے یہاں کال کیا

ہے''.....ایگل تھرٹین نے کہا۔

'' کوئی خاص بات تھی''..... وائٹ ایگل نے پوچھا۔

''لیں باس۔ ابھی دو منٹ قبل میں نے پوائنٹ فائیو کی بلیو برو

وین کو مضافات کی طرف جاتے دیکھا ہے اس میں آ دمی بجرے

ہوئے تھے''....ایگل تھرٹین نے کہا۔

''اوہ۔ کتنے آ دی تھے اس میں' ..... وائٹ ایگل نے چونک کر

"كانى آدى بين باس - وين كامبو ذرائيو كرربا تفا"..... ايكل تھر تین نے جواب دیا۔ اُن کا کوئی تعاقب تو نہیں کر رہا تھا''..... وائٹ ایگل نے تیز

کہجے میں پوچھا۔ "لیں باس۔ رو گاڑیاں ان کے پیھیے لگی ہوئی تھیں۔ وہ ڈی الجنسی کے ریڈسکشن کی گاڑیاں ہیں جن میں مسلح افراد بھرے ہوئے

ہیں۔لیکن فاصلہ کافی تھا''.....ایگل تقرفین نے کہا۔ '' ٹھیک ہے''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ "كيا مين ان كى مدد كرون" ..... ايكل تقريمين نے كہا۔

'' پہلے یہ بتاؤ کہ وہ مضافاتی علاقے کی طرف گئے ہیں یا کسی اورطرف'' ..... وائك ايكل نے اى طرح تيز لہج ميں كہا۔ ''لیں باس۔ میں نے انہیں مضافات کی طرف ہی جاتے

ے۔ اگر ہارے ساتھی ان کے ہاتھ لگ گئے ہوتے تو اب تک فورس وہاں سے انہیں لے کر نکل گئ ہوتی''..... وائث ایگل نے

ہونٹ تھنجیتے ہوئے کہا۔ "تو پھر باس کیا میں وہاں جاکر چیک کرون"..... راشد نے سنجیدگی سے کہا۔

''چند منٹ اور انتظار کر لؤ'..... وائٹ ایگل نے کہا تو راشد نے اثبات میں سر بلا دیا۔ اس لمح اجا تک میز پر پڑے ہوئے فون کی تھنٹی نج اٹھی تو وہ چونک بڑے۔ چند کمبھے وائٹ ایگل فون کو گھورتا رہا پھر تیسری تھنٹی جیتے ہی اس نے رسیور اٹھا لیا تھا۔

''لیں۔ کراؤن سپیکنگ''..... وائٹ ایگل نے بھاری آ واز میں

''مجھے زیرو ون سے بات کرنی ہے''..... دوسری جانب سے کہا گیا۔ اس آواز کو سنتے ہی وائٹ ایگل کے چیرے پر اظمینان کے تاثرات نمودار ہو گئے کیونکہ یہ اس کے ایک آ دمی کی آ واز تھی۔ "زریو ون بول رہا ہوں"..... وائث ایگل نے کہا۔ ''باس میں ایکل تقرنین بول رہا ہوں'' ..... دوسری جانب سے

''لیں ایگل تھرٹین۔ کیوں فون کیا ہے بولو'' ..... وائٹ ایگل

''باس۔ میں نے پوائٹ فائیو پر فون کیا تھا کیکن وہاں،

ہوئے دیکھا تھا''..... دوسری جانب سے کہا گیا۔

" محمل ب كچھ آ دميوں كے ساتھ ان كا پيچھا كرو اور انہيں ريثر سکشن کے آ دمیوں سے بیانے کی کوشش کرو۔ میں بھی ادھر پہنی رہا ہول''..... وائٹ ایگل نے کہا۔

''اگر مسلح افراد نے ہمیں روکنے کی کوشش کی تو''..... ایگل

تھرئین نے کہا۔ "وتوتم وبي كرنا جوتهبين كرنا حايئ بليو برد وين إوراس مين

موجود تمام افراد کو تہمیں ہر حال میں ان سے بیانا ہے۔ سمجھ گئے تم''..... وائث ایگل نے کہا۔ ''لیں باس۔ میں سمجھ گیا''.....ایگل تقر بین نے جواب دیا۔

''جلدی کرو اور جاؤ ان کے پیچیے'….. وائٹ ایگل نے تیز کھیج میں کہا اور ساتھ ہی اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ رسیور

ر کھتے ہی وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ فون کا لاؤڈر چونکہ پہلے سے آن تھا اس کئے اس کے ساتھی راشد نے بھی ساری یا تیں سن لی تھیں۔ "میں آپ کے ساتھ چلوں باس".....راشد نے کہا۔

"" جاو اور یانچ مسلح افراد کو بھی ساتھ لے لو۔ ہمیں ان کی ضرورت ریز سکتی ہے''..... وائٹ ایگل نے کہا اور پھر وہ تقریباً

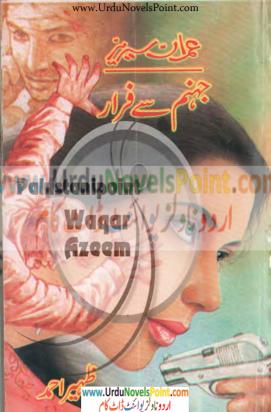
دوڑتے ہوئے انداز میں دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ راشد

بھی اس کے پیچھے بھاگا۔ تھوڑی ہی در میں وہ ایک بڑی، انتہائی تیز رفتار اور مضبوط جیب میں مضافات کی جانب اڑا چلا جا ر<u>ہا تھا۔</u>

وائت ایگل کا چیرہ ستا ہوا تھا۔ اس کے چیرے پر سجیدگی وکھائی

دے رہی تھی۔ سائیڈسیٹ پر راشد بیٹھ گیا تھا جبکہ اس کے یائے مسلح ساتھی عقبی سیٹوں پر بیٹھ گئے تھے۔

حصه اول ختم ہوا



محترم قارئين! السلام عليكم: \_

میرے نے ناول' جہنم سے فرار'' کا دوسرا اور آخری حصہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ ناول جس تیز رفتاری سے آگے بڑھ رہا ہے اور ایکشن کی حدول کو چھو رہا ہے اس لئے مجھے یقین ہے کہ اسے پڑھنے کے لئے آپ یقینا بے قرار ہوں گے۔

میں آپ کا زیادہ وقت نہ لیتے ہوئے صرف اتنا کہنا جاہتا ہوں کہ جدید دور میں موبائل اور انٹرنیٹ آنے کی وجہ سے ہم سب خطوط کی دنیا کو چھوڑ کھے ہیں۔ موبائل اور انٹر نیب سے میلیج اور بیغامات کا سلسلہ شروع کر دیا گیا ہے جس سے ہماری قدیم تہذیب اور آ دھی ملاقات کا ذریعہ تقریباً ختم ہو کر رہ گیا ہے۔ ایک وقت ہوتا تھا جب ہر کوئی اینے عزیز، رشتہ داروں، دوستوں اور خاص طور پر مصنفین کوخطوط لکھ کر آپی پیند اور ناپیند کا اظہار کرتے تھے۔ اُس دور میں، میں بھی بچوں کے ایک رائٹر کا مداح رہا ہوں اور انہیں مسلسل خطوط لکھتا رہا ہوں جن کے مجھی جواب ملتے تھے اور مجھی نہیں لیکن میں جو ناول بھی بڑھتا تھا اس ناول کے بارے میں جو بات مجھے پند آتی یا نہ آتی تو میں اس کے بارے میں اس مصنف كو خط ضرور لكهتا تقار مجھے بيريقين ہوتا تھا كه مجھے جواب ملے يا نہ ملے لیکن میرا خط ان تک پہنچ جائے گا اور انہیں میری پیند اور نا

جو افراد كرے ميں وذرتے ہوئے امانك داخل ہوئے تھے ان

کی تعداد جارتھی۔ یہ دلکھ کم جولیا اور عمران کے ساتھ ساتھ کامبو

کے چہر ہے پر بھی سکون آ گیا کہ وہ ان کے ہی ساتھی تھے جو اس پوائٹ پر موجود تھے۔ ان کے ہاتھوں میں مثبین کئیں تھیں۔ و بلیو برڈ ولین تیار ہے۔ ہمیں فوراً یہاں سے نکلنا ہے ' .....ان

میں سے ایک آ دمی نے کامبو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو کامبو نے اثبات میں سر ملا دیا۔

' دمسلح افراد کہاں ہیں۔ کیا وہ ابھی اندر نہیں آئے ہیں'۔عمران

''نہیں۔ وہ باہر ہی موجود ہیں۔ انہوں نے عمارت کے گرد گھیرا تک کر دیا ہے اور وہ وہیں رک گئے ہیں جیسے وہ کسی کا انظار کر

رہے ہیں''....اس نے کہا۔

""ہم ان کے گیرے کو توڑ کر کیے نکلیں گے" ..... جولیا نے

ہے کہ آپ مجھے ایک عدد خط ضرور لکھا کریں جو اتنا دلچسپ ہو کہ آ ب بھی بردھیں اور دوسرے قارئین بھی تاکہ وہ میرے ناولوں کے

اس درخواست کو ضرور قبول کریں گے اور آج ہی خط لکھ کر مجھے

تھا۔ آپ کے خطوط آتے تو ہیں لیکن ان کی تعداد کم ہو گئی ہے۔ کچھ خطوط ایسے ہوتے ہیں جنہیں شائع نہ کرنا ہی بہتر ہوتا ہے۔ یہ نہیں کہ ان خطوط میں مجھے صرف تقید سے ہی نوازا گیا ہے۔ وہ خطوط تعریفی ہی ہوتے ہیں لیکن ان میں ایک کوئی بات نہیں ہوتی

جے خصوصی طور پر شائع کیا جا سکے۔ مثال کے طور پر مجھے سو سے

یند کا یقیناً علم ہو جائے گا اور آئندہ آنے والے ناولوں میں مجھے

وہ سب کچھ بڑھنے کو ملے گا جو مجھے پند ہے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوتا

زائد نے ناولوں کے نام لکھ کر جھیج دیئے جاتے ہیں یا نئی کہانیوں کے ایسے آئیڈیے دیے جاتے ہیں جن پر کام کرنا مشکل ہی نہیں

ناممکن بھی ہوتا ہے۔ اس کئے چاہتے ہوئے بھی میں ان صفحات

میں خطوط شائع کرانے سے رہ جاتا ہوں۔ اس کئے آپ لیے التجا

ساتھ ساتھ آپ کے خطوط کو بھی سراہ عیس۔ امید ہے آپ میری

ارسال کریں گے۔ اب اجازت دیں۔

الله آب سب کا حامی و ناصر ہو۔

جائزه لیا۔ بید مین مول متروک مو چکا تھا کیونکہ سرنگ بالکل خشک

تھی اور اس قتم کی بدبوآ رہی تھی جیسے سالہا سال سے بند رہنے والی

عمارت کے کرول سے آئی ہے۔ وہ آگے بردھتے چلے گئے۔ دوسو

قدم چلنے کے بعد پھر سیرھیاں آئٹی اور وہ اور چڑھنے لگے۔ مین ہول کا ڈھکنا ہٹا دیا گیا تھا عمران بھی اور پہنچ گیا۔ یہ ایک جھوٹا سا

كمره تقا- كرے كا دروازه كھول كر وہ جيسے ہى باہر آئے تو عمران

ب اختیار چونک پڑا۔ کوئکہ اب وہ جس کرے میں پہنچے تھے وہ كمره نهيس تھا بلكه ايك كيراج تھا اور وہاں ايك مضبوط اور انتہائي تيز

ر فبار نیلے رنگ کی بلیو برڈ وین کھڑی تھی۔ وین کی ڈرائیونگ سیٹ

كامبون في سنجال لى سيك چونكه خاصى برى تقى اس لئے عمران اور جولیا سائیڑ والی سیٹ پر بیٹھ گئے جبکہ کامبو کے باتی آ دمی وین کے عقبی حصے میں بیٹھتے چلے گئے۔ کامبونے ڈیش بورڈ سے ایک جھوٹا

سا ریمورٹ کنٹرول نکال لیا اور پھر جیسے ہی اس نے ریمورٹ كنرول كارخ وروازے كى طرف كركے اسے آپريث كيا وروازہ خود بخود کی شرکی طرح اویر کی طرف کھاتا چلا گیا۔ دروازہ کھلتے ہی

کامبو نے وین طارف کی اور اسے بیک کرتا ہوا میراج سے باہر لے آیا۔ گیراج سے باہر آ کر اس نے ریموٹ آلے کا رخ ایک بار پھر دروازے کی طرف کر کے کوئی بٹن بریس کیا تو سیراج کا دروازه ای طرح خود بخو د بند جو گیا جس طرح وه کھلا تھا۔

وین اب ایک چھوٹی سی سڑک برتھی۔ بیسٹرک ایک طرف سے

''آپ فکر نہ کریں۔ بیاوگ ہمیں نہیں پکڑ سکیں گے۔ میں نے تام انظامات ممل کر لئے ہیں۔ ہم یہاں سے نکل جائیں گے'.....کامبونے کہا۔

> ''لکین کیئے'……جولیانے کہا۔ '' بیرسب آب مجھ پر چھوڑ دیں''.....کامبونے کہا۔

''تو چلو جلدی۔ اب کس بات کا انتظار ہے''....عمران نے کہا

تو کامبو نے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے دروازے کی طرف بڑھا وہ سب اس کے پیھیے لیکے۔ کامبوائبیں لے کر ایک تہہ خانے میں آ گیا۔ کامبو کے اشارے پر اس کے ایک ساتھی نے کونے پر

موجود فرش میں بنا مین ہول جیسا ڈھکن کھول دیا۔ ہول کا ڈھکنا بٹتے ہی انہیں لوہے کی سیرھیاں نظر آئیں۔ "نينج اترين جلدى" ..... كامبو نے كہا تو عمران نے جوليا كو

اشارہ کیا۔ جولیا فورا ہول کی طرف برھی اور پھر وہ لوہے کی سیر ھیوں سے نیچے اتر تی چلی گئی۔ اس کے بعد عمران نیچے اترا اور پھر کامبو اور پھر اس کے ساتھی ایک ایک کر کے پنیچے اترتے چلے گئے۔ آخری آ دمی نے ہاتھ بڑھا کر ہول کا ڈھکنا بند کر دیا تھا۔

ڈھکن بند ہوتے ہی وہاں اندھیرائیمیل گیا کیکن چند کمحول بعد وہاں روشی مچھیلتی چکی گئی۔عمران نے دیکھا کہ ان میں سے ایک نے د نوار میں لگا ہوا سورنج دیا کر روشنی کی تھی۔عمران نے بین ہول کا رفتار کم کرنی شروع کر دی۔ اس کا انداز ایبا ہی تھا جیسے وہ گاڑی روک رہا ہو۔ مرسلے افراد کے یاس پہنچتے ہی اس نے اچا تک پیڈل دبایا اور وین کی رفتار ایک جھلکے سے برمها دی۔ مسلح افراد جو وین

ركة ديكه كراني مشين كنيس ينج كريك تن ماركها كئه وین ان پر چرمهتی چکی گئی۔ وین ان دونوں کو کچکتی ہوئی تیزی

سے آگے بردھی اور پھر کامبو نے بڑے ماہرانہ انداز میں وین کو سائیڈ میں نظر آنے والی دوسری سڑک کی طرف گھما دیا۔ اس طرف

بھی چند سلح افراد موجود تھے۔ اس سے پہلے کہ سلح افراد کچھ سجھتے۔

كامبون في انتهائى تيزل دبايا اور دوسرے لمح وين انتهائى تيز رفارى سے مسلح افراد کی طرف بردھی۔ مسلح افراد نے بمشکل دائیں ہائیں کود كر خود كو وين كے ينچ آنے سے بيايا تھا۔ اس سے يملے كه وہ الحمد

بڑھاتا لے گیا۔ "سامنے کوئی نہیں ہے۔ اب ہم یہاں سے نکل سکتے ہیں"۔

کر وین یر فائرنگ کرتے، کامبو وین روکے بغیر تیزی سے آگے

کامبو نے مسرت بھرے کہے میں کہا اور وین تیزی سے سامنے والی سرک کی طرف دوڑاتا لے گیا۔ عقب سے مسلح افراد سے سنجلتے ہی وین پر فائرنگ کی کیکن اس وقت تک کامبو وین ان سے دور لے آیا تھا اور پھرآ گے جاتے ہی اس نے وین ایک اورسوک پرموڑی اور پھر وہ وین کو مختلف سرٹکول پر گھما تا ہوا آ گے بڑھا تا لے گیا۔ "اس خیال میں مت رہنا کہ وہ تعاقب نہیں کریں گے۔ وہ نہ

بند تھی۔ کامبو نے وین موڑی اور تیزی سے سامنے والے راستے کی طرف بڑھاتا لے گیا۔ وین گل سے نکل کر جیسے ہی عمارت والی سڑک پر آئی عمران ہے دیکھ کر چونک پڑا کہ سڑک کی پوری طرح ے نا کہ بندی کی جا چکی تھی اور سڑک کے اختتام پر کئی گاڑیاں نظر آر بی تھیں ان گاڑیوں کے یاس مسلح افراد کھڑے تھے۔ '' لگتا ہے ہم ان کے کھیرے میں آجائیں گئ'..... کامبونے ہونٹ تھینجیتے ہوئے کہا۔ '' کیا اور کوئی راستہ نہیں تھا''.....عمران نے پوچھا۔

اس کئے ادھر آنا بڑا ہے''.... کامبو نے جواب دیا۔ ای کھیے سامنے ہے دومسلح افراد دوڑ کر اس طرف آئے۔ ان سے ہاتھوں میں مشین کنیں تھیں اور وہ اشارے سے انہیں وین روکنے کا کہہ

' د نہیں۔ جس گلی میں گیراج ہے وہ آ گے جا کر بند ہو جاتی ہے

· 'لو وہ رکنے کا اشارہ کر رہے ہیں''.....عمران نے ہونٹ تھینچتے ''جس طرف سے یہ دونوں آ رہے ہیں۔ ای سائیڈ میں ایک

اور سڑک ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو ان دونوں کو وین ہے اُڑا كريين اس سرك يرجا سكنا مون "..... كامبون كها-'' ٹھیک ہے۔ اُڑا دو انہیں''.....عمران نے ہونٹ بھینچ کر کہا تو

" ونہیں۔ باس کے باقی ٹھکانے بہت دور ہیں۔ ہم وہاں نہیں

پہنچ علیں گے'..... کامبو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ تعاقب

کرنے والی گاڑیاں ہر ممکن کوشش کے باوجود ان کی وین سے

فاصله کم نہیں کرسکی تھیں۔ کامبو کافی ماہر ڈرائیورمعلوم ہو رہا تھا وہ

وین بول اُڑائے گئے جا رہا تھا جیسے وہ کمی جیٹ جہاز میں ہو اور

اسے ہوا میں اُڑانے کے لئے رن وے پر دوڑا رہا ہو۔ کچھ دیر بعد

وه مضافاتی علاقے میں پہنچ گئے۔شہر کافی چیچے رہ گیا تھا اور کھیتوں کے سلسلے سڑک کے دونوں سمت شروع ہو گئے تھے۔

سر ک پر بھوسے سے بھرے کئی او بن ٹرالر گزر رہے تھے۔ کامبو تیز رفتاری کے باوجود احتیاط سے وین ان سے بیاتا ہوا آگے لے جارہا تھا۔ مسلح افراد کی گاڑیاں بدستور بیچھے تھیں اور یہاں آتے ہی

چونکہ وین کی رفتار قدرے کم ہوگئی تھی اس کئے مسلح افراد کی گاڑیاں ان کے قریب آتی جا رہی تھیں۔ '' بھوسے کی کسی گاڑی کو اس طرح سائیڈ مارو کہ بھوسہ سڑک پر

بگھرتا چلا جائے''.....عمران نے کہا۔ "وریی گڈ آئیڈیا جناب'.... کامبو نے کہا اور پھر اس نے

بری ہوشیاری سے ایک ٹرالر کے پاس سے گزرتے ہوئے اسے سائیڈ مار دی۔ ٹرالر اس مکر سے سوک پر بری طرح سے اہرا گیا اس ے پہلے کہ ٹرالر کا ڈرائیورٹرالرسنجالنا کامبونے ایک بار پھرٹرالرکو مخصوص انداز میں سائیڈ مار دی۔ اس بار ٹرالر کا ڈرائیور ٹرالر نہ صرف ہیجھے آئیں گے بلکہ شہر جمرکی اسکوارڈ کاروں کو ہمیں تھیرنے كم لئے مارے رائے ميں جمع كر واليس كے" .....عمران نے كہا۔ "بالكل سيح كها آب نے ميں دائريك بوائك تقرى ير جانے کی بھائے وین مضافات کی جانب لے چاتا ہوں'۔....کامبونے

'' کیول۔مضافات کی طرف کیول''.....عمران نے پوچھا۔ ''شہر کی نبیت وہال نکل جانے کے امکانات بہت زیادہ ہیں'.....کامبونے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ پھر مضافات ہی کی جانب چلو''<mark>.....عمران نے</mark> اثبات میں سر ہلا کر کہا۔ '' ہونہد۔ وہ ہمارے بیتھیے لگ چکے ہیں''..... کا مبو نے بیک ویو مرر میں دیکھتے ہوئے کہا۔عمران نے بھی بیک ویو مرر میں دیکھا تو

اسے این عقب میں دو گاڑیاں آتی وکھائی دیں جو برق رفتار سے ان کے پیھیے آ رہی تھیں۔ '' دو گاڑیاں ہیں اور کافی پیھیے ہیں''..... جولیانے کہا۔

"ابھی اور آئیں گی-ممکن ہے آگے نے راستہ بند کرنے کی كوشش كريں اس لئے آگے كا زيادہ خيال ركھؤ'.....عمران نے كہا\_ "بہت بہتر جناب ".....کامبونے کہا۔ "سے بتاؤ پوائٹ تھری کے علاوہ قریب میں اور کوئی ٹھکانہ ہے یا

نہیں''....عمران نے پوچھا۔

''ہونہد۔ تب تک ڈی فورس مختلف راستوں سے گزر کر ہمیں گیرنے آجائے گی' .....عمران نے کہا۔

"مجوری ہے جناب" ..... کامبونے کہا۔

" بونهد گاڑی روکو' .....عمران نے ہونٹ تھینجتے ہوئے کہا۔ ''کوئی خاص بات جناب'……کامبو نے حیرت بھرے کہے

میں کہا اور ساتھ ہی اس نے وین کی رفار کم کی اور وین سراک کی

سائیڈ پر روک دی۔عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا تھا۔

جیسے ہی وین رکی اس نے اپنی سائیڈ کا دروازہ کھولا اور پھر وہ وین

ہے اترنے کی بجائے دین کی حجیت پکڑ کر اوپر چڑھتا چلا گیا۔ وہن

كى حجيت پر پہنچ كروه جاروں طرف كا جائزہ لينے لگا۔ والم المراكب مواسس جوليان وين سے بابر آكر اس كى

طرف و يکھتے ہوئے حرت بحرے لیج میں کہا۔

" مجھ نہیں۔ تم وین میں بیٹھ وجلدی '.....عمران نے کہا۔ جولیا چند کھے حیرت سے اسے دیکھتی رہی پھر اس نے عمران کو وین کی

مبت سے چھلانگ لگا کر نیچ اترتے اور سڑک کی سائیڈ پر موجود ایک درخت کی طرف برصے دیکھا۔عمران بھاگتا ہوا اس درخت کی طرف برمها اور پھر وہ اس درخت پر بندروں کی می پھرتی ہے

ر متا چلا گیا۔ درخت کی بلندی برآ کروہ ایک جگه رکا اور پھراس نے بلندی سے سرک اور تھیتوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ دور تک

سنیمال سکابه ٹرالر تر چھا ہوا اور الٹ کر سڑک پر گرتا چلا گیا اور اس

یر لدا ہوا مجوسہ سڑک پر پھیلتا چلا گیا۔ جیسے ہی مجوسہ سڑک پر گرا عمران جو سائیڈ سیٹ پر بیٹھا تھا اس نے جیب سے مثنین پیٹل نکالا اور پھراس نے ہاتھ کھڑی ہے باہر نکال کر سڑک پر بکھرے ہوئے

بھوسے پر فائرنگ کر دی۔ توتر اہٹ کی تیز آواز سے ماحول کونج المحار دوسرے لمحے شعلہ سالیکا اور بھوسہ دھڑا دھڑ جلنے لگا۔

نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔

''گرٹشو۔ اب انہیں ہارے پیھیے آنے کا موقع نہیں ملے گا''۔ کامبو نے مسرت بھرے کہتے میں کہا۔ اس نے وین کی رفتار بڑھا

'' ہاں۔ اس موقع کا فائدہ اٹھاؤ اور اب محفوظ ٹھکانے کی جانب نکل چلو'....عمران نے کہا۔

"پيسوك بہت لمبى ہے جناب" ..... كامبونے كہا۔ '' کیا مطلب''....عمران نے پوچھا۔ ''مطلب یہ ہے کہ بہ سڑک تنیں کلومیٹر کمبی ہے اور راستے میں

کسی جگہ کوئی دوسرا موڑ نہیں ہے۔ ہمیں یہاں سے نکلنے میں وقت لگ جائے گا''....کامبو نے کہا۔

''ہونہہ''....عمران کے حلق سے غراہث نما آ واز نکلی۔ ''تیں کلو میٹر کے بعد سڑک حار مختلف راستوں کی طرف جاتی

ہے۔ وہاں سے ہم کسی بھی سمت نکل سکتے ہیں جناب' ..... کامبو

"اوہ۔ تو کیا وہ جلتے ہوئے بھوسے سے کی کر نگل آئے

ہیں''.....کامبونے ہونٹ سکوڑ کر کہا۔

دنہیں۔ وہ لوگ جلتے ہوئے بھوسے سے سڑک صاف کئے بغیر

آ کے نہیں بڑھ سکیں گے لیکن اگر انہوں نے گاڑیاں کھیتوں میں

اتار لیں تو وہ جلتے ہوئے بھوسے سے کی کر فکل آئیں گئے'۔

عمران نے کہا۔

" پھر تو وہ بہت جلد دوبارہ ہمارا تعاقب شروع کر دیں

گے' ..... کامبونے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"يال اور آب جيسا ميس كهول ويها على كرتے رمو" ..... عمران

نے کہا اور سڑک کو بغور دیکھنے لگا تاکہ انتخاب کئے ہوئے کچے

راستے کو پیچان کر وین اس طرف لے جا سکے۔ " فیک ہے جناب بتائیں کیا کرنا ہے "..... کامبونے برے

مؤد باند کہے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے وین آ گے بوھا دی۔ "سيدهے چلتے رہو".....عمران نے كہا تو كامبو نے اثبات ميں

"اب جو کیا راستہ دائیں طرف آئے گا اس پر گاڑی موڑ لینا''....عمران نے کہا۔

سر ہلا دیا۔

"بہت بہتر جناب مگر کیا آپ راستوں سے واقف ہیں"۔ کامبو نے عمران کے بتائے ہوئے کیے رائے پر وین اتارتے ہوئے کہا۔ ' دنہیں۔ کیاتم واقف ہو''....عمران نے الٹا اس سے پوچھا۔

تھا اس لئے اسے دور سڑک پر آ گ کے شعلے بھی دکھائی دے رہے تھے۔ یہ وہی آ گ تھی جو اس نے فائزنگ کر کے سڑک پر بلھرے ہوئے بھوسے میں لگائی تھی۔ آ گ کے شعلوں میں عمران نے دور سڑک بر مزید سیاہ رنگ کی

گاڑیاں دیکھیں جو تیزی سے آگے برطی آ ربی تھیں یہ ولی ہی گاڑیاں تھیں جو اس نے بوائٹ فائیو کی عمارت کے باہر دیکھی تھیں اور ظاہر ہے یہ گاڑیاں ڈی ایجنسی کی فورس کی گاڑیاں تھیں جو اس

طرف آ رہی تھیں۔ وہ کسی بھی وقت سڑک پر جاتا ہوا بھوسہ ہٹا کر یا پھر گاڑیاں کھیتوں سے نکال کر جلتے ہوئے بھوسے سے چھ کر سڑک 

عمران نے سڑک کی دوسری طرف دیکھا۔ سڑک بالکل سیدھی جا رہی تھی۔ عمران نے سڑک کی دونوں اطراف کا جائزہ کیا اور اس کے لبوں پر مسکراہٹ انجر آئی سڑک کے دونوں طرف بے شار پگذنڈیاں اور کیے رائے نظر آ رہے تھے عمران نے ایسے ہی ایک راستے کا انتخاب کیا اور درخت سے اتر آیا۔

''چلو''....عمران نے آ کر وین میں بیٹھتے ہوئے کہا۔ ''کوئی خاص بات جناب'……کامبو نے حیرت تھرے کہجے

'' ہاں۔ جہاں بھوسے میں آگ لگائی ہے،وہاں اب سات آٹھ گاڑیاں موجود ہیں''....عمران نے کہا۔

عمران نے کہا۔ اس بار اس کا لہد بے مدسخت تھا۔ اس کی بات س كر كامبون في اثبات مين سر ملايا اور وين ثيوب ويل كے ساتھ بنے

ہوئے کیبن کے عقب میں لے جا کر روک دی۔

"اب جناب" ..... کامبو نے وین روک کر یوچھا لیکن عمران

جواب دینے کے بچائے وین سے الر کر ایک بار پھر وین کی حصت یر جا چڑھا پھر دومنٹ بعد وہ حجیت سے اترا اور وین میں بیٹھ گیا۔

''چلو۔ سامنے درختوں کے جھنڈ کی طرف تیز رفتاری سے چلو۔ ڈی ایجنسی کی فورس جلتے ہوئے بھوسے سے نکل کر سڑک پر پہنچ چکی

ہے اور وہ تیزی سے آ رہے ہیں اور اب ان کی تعداد زیادہ

بي .....عمران نے تیز کہیج میں کہا۔ ''اوہ کیا وہ ای جانب آ رہے ہیں' ..... کامبونے بری طرح

سے چونگتے ہوئے کہا۔

''نہیں۔ وہ یکی سڑک پر ہیں''.....عمران نے کہا۔ "بيراسته كهال فكے كا جناب" ..... كامبونے كها۔

'' در ختوں کے جھنڈ سے نکلو۔ آگے ایک اور کمی سرک ہے۔ ہمیں اس سرک پر پہنچنا ہے' .....عمران نے کہا تو کامبونے اثبات میں سر بلا دیا اور پھر وہ کیے رائے پر وین دوڑاتا لے گیا۔ درختوں ك جمند ميس آتے بى وہ وين ان راستوں ير دوڑانے لگا جن راستول کی طرف عمران اسے جانے کا کہد رہا تھا۔ تھوڑی ہی در

میں وہ درختوں کے جھنڈ سے نکل کر ایک کھیت میں آ گئے۔ اس

"جی مال- میں ان راستوں کے بارے میں تھوڑا بہت حانیا مول \_ زیادہ اس لئے نہیں جانتا کہ جارا ان اطراف میں زیادہ آنا جانا نہیں ہوتا اس لئے سیدھی سراک کے علاوہ دوسرے رائے سے کم ہی واقف ہول'.....کامبو نے کہا۔

"مونہد-تم یہال رہ کر بھی ان راستوں کے بارے میں نہیں جانے تو میں دیار غیر کے راستوں کے بارے میں بھلا کیے واقف ہوسکتا ہول''....عمران نے مسکرا کر کہا۔

"تو پھر آپ مجھے اس راستے پر کیوں لائے ہیں' ..... کامبونے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔ '' مجھے اور میری مسز کو کھیت دیکھنے کا شو<mark>ق ہے۔ کیوں ڈیکر</mark> میں

ٹھیک کہد رہا ہوں نا".....عمران نے مسكرا كريك كامبو سے اور پھر جولیا سے مخاطب ہو کر کہا تو جولیا اسے گھور کر رہ گئی جبکہ عمران کی بات س كر كامبو نے بے اختيار مونث بھينج لئے تھے۔ وہ وين

روکے بغیر آ گے بڑھاتا لے جا رہا تھا۔ عمران ونڈ سکرین سے وہ نشانیاں دیکھے رہا جو اس نے «رخت پر چڑھ کر دیکھیں اور ذہن نشین

کی تھیں۔ تھوڑی در میں وہ ایک ٹیوب ویل کے یاس پہنچ گئے جہاں ایک حیوٹا سا کیبن بنا ہوا تھا۔

''وین اس کیبن کے عقب میں لے جا کر روک لؤ'.....عمران نے کہا تو کامبو چونک کراس کی طرف دیکھنے لگا۔

'' مجھے بعد میں دیکھتے رہنا۔ جو کہہ رہا ہوں ویبا ہی کرو''۔

ہی دائیں بائیں سمت کی عمارتوں کی آڑ سے دس بارہ بردی بردی جیپول نے سڑک یر آ کر راستہ روک دیا تھا۔ پھر جیسے ہی اس نے جیب بیک کی بیک وقت کی فائر ہوئے اور ایک دھاکے سے وین کا اگلا ٹائر برسٹ ہوتا چلا گیا۔ اس سے پہلے کہ وین التی، کامبو نے

انتهائی ماہرانه انداز میں وین کو روک لیا۔ جیسے ہی وین رکی مسلح افراد سے بھری جیبیں تیزی سے ان کی جانب بردھنے لکیں۔

''اپنے ساتھیوں سے کہو کہ وہ وین سے نکلیں اور ان جیپوں پر فائر کریں۔ ہری اپ' .....عمران نے تیز کیج میں کہا تو کامبونے فوراً عقبی کھڑی کھولی اور وین کے عقبی حصے میں موجود اینے مسلم . ساتھوں کو ہدایات دینے لگا۔ اس کا حکم سنتے ہی اس کے ساتھی اسلح کے کر وین کا عقبی دروازہ کھول کر باہر آئے اور انہوں نے

وین کی آڑ کے لی۔ عمران نے جولیا کو اشارہ کیا اور جیب سے مشین پیول نکال کر وین کا دروازہ کھول کر اس کے بیچھے جھپ گیا اور اس نے مشین پیول دروازے کی کھڑی سے لگا دی۔ یہ دیکھ کر کامبو نے بھی اپنی سائیڈ کا دروازہ کھولا اور اس نے سیٹ کے نیج سے مشین گن نکالی اور اس کی نال دروازے کی کھڑ کی سے لگا دی۔

عمران کا اشارہ یاتے ہی جولیانے بھی اپنے بیگ سے مشین پول نکالا اور وہ ڈلیش بورڈ کے نیچے جھک گئی۔ اس نے صرف اس حد تک سر اٹھا رکھا رکھا تھا کہ وہ سامنے سے آنے والی جیپوں میں طرف ایک تنگ راسته تھا گر وین اس پر دوڑ سکتی تھی۔ کامبومخاط انداز سے ڈرائیو کرتا رہا۔ وس منٹ بعد وہ کی سرک پر تھے۔ "ان لوگوں کو یہاں تک پہنچنے میں بیس پچیس منٹ لگ جاتیں گے۔ کیونکہ کافی دور جا کر یہ سڑک اس طرف مڑتی ہے اور وہ اس راہ سے آئیں گئن ..... کی سرک پر پہنچتے ہی کامبونے اطمینان کا

سالس کیتے ہوئے کہا۔ ''اب جلد از جلد پوائٹ تھری پر پہنچنے کی کوشش کرو۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ سڑک کے اختتام پر وہ لوگ ہمارے استقبال کے لئے پہنچے

جا نیں اور ساری محنت دھری رہ جائے''.....عمران نے کہا<mark>۔</mark> ''اب ایسانہیں ہو گا جناب۔ اب ہم یوائٹ تھری پر ہی پہنچ کر وم لیں گئن.... کامبونے وانت نکالتے ہوئے کہا تو جواب میں عمران نے بھی اس کے انداز میں دانت نکال ویتے۔

کامبو وین کی رفتار برها تا چلا گیا۔مضافاتی علاقے سے نکل کر وہ شہری علاقے کی طرف آ گئے۔ سامنے شہر کی عمارتیں قریب آتی جا رہی تھیں اور بظاہر سڑک صاف اور ہر قتم کی گاڑیوں سے یاک نظر آ رہی تھی۔ کامبو اظمینان سے وین ڈرائیور کر رہا تھا جیسے وہ ہر قتم کا خطرہ بہت ہیجھیے حچھوڑ آیا ہو لیکن پھر جیسے ہی وہ شہری حدور میں داخل ہوئے اس کے ساتھ عمران اور جولیا بھی بری طرح سے

چونک بڑے۔ اگر کامبونے بریک لگانے میں کسی ستی کا مظاہرہ کیا موجود مسلح افرادیر فائرنگ کر سکے۔ ہوتا تو وہ ایک خوفناک حادثے سے دو جار ہو جاتے۔ کیونکہ اجا تک

"اوكئى اور جوليان اور جوليان

یکافت سامنے سے آنے والی جیپوں کی طرف مسلسل فائرنگ کرنی

شروع کر دی۔ انہیں فائرنگ کرتے دیکھ کر وین کے عقب میں جھیے

ہوئے ان کے ساتھیوں نے بھی جیپوں کی طرف مثین گنوں سے

فائرنگ کرنی شروع کر دی۔ ماحول لیکنے مشین گنوں کی گرجدار

۔ آوازوں سے گو نجنے لگا۔ گولیاں آگے والی جیب سے مکرائیں اور

''جولیا۔ تہارے ماس منی میزائل گن ہے۔ وہ نکال کر مجھ

دو۔ جلدی' .....عمران نے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا تو جولیا نے

ا ثبات میں سر ہلایا اور اس نے ڈیش بورڈ کے نیچے بڑا ہوا اپنا تھیلا

کھولا اور اس میں سے منی میزائل کن نکال کر عمران کی طرف بوھا

دی۔ اس نے تھلے سے اینے لئے بھی ایک منی میزائل من تکال کر

عمران میزائل گن لے کر سیدھا ہوا اور پھر اس نے میزائل گن

کا دستہ بوری قوت سے ونڈ سکرین پر مار دیا۔سکرین چکنا چور ہو کر

بھرتی چلی گئے۔ جیسے ہی سکرین ٹوٹی عمران نے فورا میزائل گن

سکرین کے فریم پر رکھی اور پھر اس نے میزائل من سے سامنے

آنے والی ایک جیب کا نشانہ لیا اور پھر وہ میزائل من کا بٹن پریس

جیپوں کی بیش قدمی رک گئے۔

اینے یاس رکھ لی۔

كرتا چلا كيا۔ ميزائل كن سے يك بعد ديگرے دو ميزائل فكل كر

آنے والی جیبیں فوراً دائیں بائیں مڑ گئیں۔

فرنٹ سے مرائے۔ دو زور دار دھاکے ہوئے اور جیپ کے پرنچے

اُڑتے چلے گئے۔ اس جیپ کے بلاسٹ ہوتے ہی اس کے ساتھ

تباہ ہونے والی جیب کا ملبہ ہوا میں بلند ہوا اور پھر جلتا ہوا ملبہ

سائیڈ پر موجود دوسری جیب پر جا گرا اور دوسری جیب بھی آگ کی

لپیٹ میں آتی چلی گئے۔ دو جیپوں کو نشانہ بنتے دکھ کر باتی جیپیں

تیزی سے پیھے ہٹتی چلی گئیں۔لیکن عمران نے ہاتھ نہ روکے۔ وہ

میرائل کن کے بٹن پریس کر رہا تھا۔ جولیا نے بھی سائیڈ کی کھڑی

مے میزائل کن نکالی اور وہ جیپوں کا نشانہ لے کر میزائل فائر کرنے

گی۔ ماحول زور دار دھاكوں سے برى طرح سے كو نجنے لگا تھا۔

جیبیں دھاکوں سے تباہ ہوتی ہوئیں لکڑوں میں تبدیل ہو کر فضاؤں

میں بھر رہی تھیں اور ہر طرف آگ اور اور دھویں کا خوفناک

"بس كرو جوليا\_ ان كے لئے اتنا بى كافى ہے" .....عمران نے

" لھیک ہے " ..... جولیا نے جواب دیا اور اس نے میزائل گن

کھڑی سے اندر کر لی اور سائیڈ سیٹ پر رکھ لی۔ عمران نے بھی

میزائل گن فریم سے بٹا کر اپنی گود میں رکھ لی تھی۔ اس وقت عمران

طوفان سا بلند ہوتا دکھائی دے رہا تھا۔

جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔

جیب کی طرف بوسے اور دوسرے لمح دونوں میزائل جیب کے

"فائر كرور ان كو قريب مت آنے دو".....عمران نے چیخ

ہوئے کہا۔

ای طرح پیچیے سے آنے والی کاریں بھی سرک پر رک می تھیں اور

انہوں نے عقب سے سڑک بلاک کر دی تھی۔

"اب ہم سیح معنوں میں ان کے گیرے میں آئے ہیں"۔

عمران نے ہونٹ مینجے ہوئے کہا اور پھراس سے بہلے کہ ان میں

مزید کوئی بات ہوتی ای کھے فضا میگا فون کی تیز آواز سے گوجی چلی کئی کوئی کہہ رہا تھا۔

"تم مارے کھیرے میں مو- اب تمہارے یاس فی کر نکلنے کا

کوئی راستہ نہیں ہے۔ اگر حمہیں اپنی زند گیاں عزیز ہیں تو اسلحہ

بھینک کر اور دونوں ہاتھ اٹھا کر وین سے نکل کر باہر آ جاؤ۔ سرنڈر

كرفے ميں بى تہارى بھلائى ہے۔ اگرتم نے مارى بات نہ مانى تو ہم وین کو میزائل مار کر بلاسٹ کر دیں گے''..... چین ہوئی آواز

نے کہا تو جولیا اور عمران کے ساتھ ساتھ کامبو نے بھی بے اختیار ہونٹ بھینچ کئے۔ وہ واقعی بری طرح کینس گئے تھے موت کا

بھیا تک ہاتھ ان کی جانب بڑھ رہا تھا اور عمران اس خوفناک چونیشن سے فئے نکلنے کا طریقہ سوچ رہا تھا جومشکل وکھائی دے رہا

" تہارے ماں صرف پندرہ سکنٹر ہیں۔ پندرہ سکنٹر تک تم اسلحہ چھوڑ کر اور ہاتھ اٹھا کر وین سے باہر نہ آئے تو ہم وین سمیت تم

سب کو اُڑا دیں گئے' ..... وہی چینی ہوئی آواز پھر سنائی دی۔ "اب کیا کرنا ہے " ..... کامبونے عمران کی طرف دیکھ کر ہوئٹ

کے چہرے پر سفاکی اور درندگی تھی جیسے وہ دشمنوں کو مٹانے کے موڈ میں آ گیا ہو۔ "کیا یہ وین ریڈ ایکار کے زیر استعال رہتی ہے".....عمران

نے کامبو سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ " نہیں۔ اے ضرورت کے لئے ہم نے ایک کمرشل پلازہ کے

یاس سے اٹھایا ہے اور اس کا رنگ اور نمبر بدل دیا ہے ' ..... کامبو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ کامبو وین کو تیزی سے

دوڑاتا ہوا دوسری سر ک پر لے آیا تھا۔ وہ ابھی وین لے کر تھوڑی بی دور گئے ہول گے کہ انہوں نے عقب میں تیز رفار کاروں کو

ایی طرف آتا دیکھا۔ یہ کاریں ای رنگ کی تھیں جس رنگ کی جیپیں تھیں اور کاروں کی چھتوں پر سرخ رنگ کے دائرے کے نشان بھی ہے ہوئے تھے۔ "بيكاري وى اليجنسى كے ريدسكش كى بين" ..... كامونے بیک ویو مرد میں کاریں دیکھ کرعمران سے خاطب ہو کر کہا۔ اس

سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا اجا تک سامنے والی سڑک سے سیاہ رنگ کی جار اور کاریں تکلیں اور ان کی طرف بردھیں۔ سامنے ے آنے والی کاریں دیکھ کر کامبونے کار کی رفتار کم کی اور پھراس نے آہتہ آہتہ کار روکی شروع کر دی۔ سامنے والی کاریں تیزی ے آگے آئیں اور جارول کاریں سرک پر اس طرح تر چھے انداز

میں کھڑی ہو گئیں کہ سڑک یر آگے جانے کا راستہ بلاک ہو گیا۔

چباتے ہوئے کہا۔ اس قدر خوفاک صورتحال کے باوجود عمران کے چہرے پر شکن نام کی کوئی چیز نہیں تھی۔ وہ خاموثی سے سامنے اور عقب میں موجود کاروں کو دیکھ رہا تھا جن سے مثین گنوں سے مسلح افراد نے باہر نکل کر پوزیشن سنجال کی تھی۔ اس کے چہرے پر متانت اور کر ختگی کے تاثرات انجر آئے تھے اور اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا اور ذہن بری تیزی سے بھاؤ کا راستہ سوچ رہا تھا۔

طوفائی رفتار سے جیپ ڈرائیو کرتے ہوئے وائٹ ایگل ٹھیک اس وقت مضافاتی ہائی وے پر جا پہنچا تھا جب وہاں سے جلتے ہوئے بھوسے کو ہٹانے کی کوشش کی جارہی تھی۔ چھ سات افراد اس کام میں لگے ہوئے تھے۔ وائٹ ایگل نے بھی جیپ وہاں روک دی۔ وہاں ڈی ایجنی کی کاریں بھی موجود تھیں اس کے علاوہ وہاں مام گاڑیاں بھی قطار کی شکل میں رکی ہوئی تھیں۔ وائٹ ایگل نے عام گاڑیاں بھی قطار کی شکل میں رکی ہوئی تھیں۔ وائٹ ایگل نے بھائے اور لباس تبدیل کر لیا تھا۔ اب وہ

کارول کی طرف بڑھنے لگا جہال مسلح افراد کھڑے آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ ''غیر مکی ایجنٹ ضرورت سے زیادہ ہی چالاک ہیں جو انہوں نے جان بوجھ کر وین سے بھوسے سے بھرے ٹرالر کوئکر مار کر سڑک

ای نے روپ اور حلیئے میں تھا۔ سڑک پرٹریفک جام دیکھ کر وہ کچھ دوچ کر جیسے اٹرا اور پھر آ ہتہ آ ہتہ چاتا ہوا ڈی ایجنسی کی

برگرا دیا تھا اور پھر انہول نے بھونے بر فائرنگ کر کے اسے آگ

وہ اس میں کامیاب بھی رہا تھا۔ ڈی ایجنسی کی فورس کی گاڑیاں آ گ كى اس طرف رك گئى تھيں اور اس موقع كا فائدہ اٹھا كر وين

کہیں سے کہیں جا سکتی تھی۔ وین کے مسلح افراد سے کچ کر نکل جانے کا من کر وائٹ ایگل کے چہرے پر قدرے اطمینان آ گیا کین مین کروہ ایک بار پھر قدرے پریشان ہو گیا کہ باس نے

ٹرنگ یوائٹ برکال کر دی ہے۔ اگر ڈی ایجنسی کے ریڈسیشن کے افراد آ کے سڑک کو بلاک کر دیتے تو واقعی عمران اور اس کے ساتھی

ان کے ہاتھوں کئے نہیں سکتے تھے۔ وہ انہیں آسانی سے اپنے کھیرے میں لے سکتے تھے۔

" بير مرك كب تك كطل كى جناب " .... اجا تك ايك آدى نے کار اسے نکل کر ان مسلح افراد کی طرف بردھتے ہوئے پریثانی کے عالم میں کہا۔

"و مکھ نہیں رہے کہ سڑک صاف کی جا رہی ہے ' ..... ایک سلح آ دی نے اسے گور کر دیکھتے ہوئے انتہائی غراہٹ بھرے لہے میں کہا تو وہ آ دمی سہم کر مڑا اور تیز تیز چاتا ہوا واپس اپنی کار میں جا

وائٹ ایگل کچھ دریہ وہاں کھڑا سوچتا رہا پھر وہ اپنی گاڑی کی جانب بلیك آیا تھا۔ سرك اب كافي حد تك صاف ہو چكي تھي۔ بھوسے کی آگ بجھ گئی تھی اور سڑک کا جو حصہ صاف کیا گیا تھا

، ہاں سے گاڑیاں نکال کرآگے لے جائی جا سی تھیں۔

لگا دی تاکه راسته بلاک ہو جائے اور ہم ان کے پیچے نہ جاسلیں'۔ ایک مسلح مخص اینے ساتھی سے کہدرہا تھا۔ " الله انہوں نے بدسب جارا راستہ روکنے کے لئے ہی کیا ہے۔ اب اس موقع کا فائدہ اٹھا کر وہ نجانے کہاں سے کہاں نکل

جا نیں''..... دوسرے آ دمی نے کہا۔ "اگر جمیں یہال سے تھوڑا سا بھی راستہ مل جائے تو وہ ہمارے ماتھوں سے فی کرنہیں جاسکیں گے' ..... تیسرے آ دمی نے کہا۔

"ایا تب ہی مکن ہے جب ہم یہاں سے آگے برهیں ع ﷺ..... چوشے مخص نے منہ بنا کر کہا۔ S<mark>Point.com</mark>!

"باس نے ٹرنگ بوائٹ پر کال کر دی ہے۔ وہ آگے جا کر جہال سے بھی مریں گے مارے آدی وہاں پھنے جائیں گے۔ اس علاقے سے ان کا فی تکانا ناممکن ہے' ..... پہلے مخص نے کہا۔

وائٹ ایگل ان سے کچھ فاصلے پر کھڑا ہو کر خاموثی سے ان کی باتیں سن رہا تھا۔ ان کی باتیں سن کر اسے یقین ہو گیا تھا کہ وہ جس وین کے پچ نگلنے اور غیرملکی ایجنٹوں کی باتیں کر رہے ہیں وہ

اور جولیا موجود ہیں۔ سرک پر بھوسے سے بھرا ٹرالر الٹانے اور اس يرآ گ لگانے كا آئيڈيا يقينا عمران كا بى موسكتا تھا۔ ايماكر كے وہ این تعاقب میں آنے والے مسلح افراد سے جان چھڑا سکتا تھا اور

وہی وین ہے جس میں کامبو اور اس کے ساتھوں کے ساتھ عمران

سڑک صاف ہوتے ہی ڈی ایجنی کی کاریں ایک ایک کر کے وائث الگل کے خیال کے مطابق اگر ڈی ایجنسی کو اس سر ک کا آ کے بردھتی چلی گئی تھیں پھر دوسری گاڑیاں بھی روانہ ہو گئیں گر خیال آ گیا تو وہ یقینا شہر کال کر کے مزید فورس منگوا کر اس سڑک وائٹ ایگل نے گاڑی آگے نہ بردھائی وہ کچھ سوچ رہا تھا۔ اس کو بلاک کرا سکتے تھے اور اگر اس سڑک پر وین کو روک لیا جاتا تو کے ذہن میں یہی تھا کہ اتنی در میں اس کے ساتھیوں کو ڈی المجنسی پھر واقعی کامبو اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ عمران اور جولیا کا ان کی فورس کی چیچے سے دور نکل جانا جائے اور اگر انہوں نے عقلمندی ہے فی کر نکلنا مشکل ہوسکتا تھا۔ وائٹ ایگل ان تمام راستوں سے کی ہو گی تو وہ چھ سات میل کے بعد شہر کی جانب کٹنے والے بخوبی واقف تھا۔ وہ جانتا تھا کہ کامبوان راستوں سے ممل آگاہی راستے سے مرم کر شہر پہنچنے کی کوشش کر رہے ہوں گے۔ وہ سوچنا رہا نہیں رکھتا۔ وہ وین لے کر سیدھا شہر جانے والی سڑک کی طرف پھر اس نے جیب اسارٹ کی اور اسے موڑنے لگا۔ جیب موڑ کر جائے گا جہاں ان کے لئے زیادہ خطرہ ہو سکتا تھا۔ وائٹ ایگل اس نے سپیٹر پیڈل دبا دیا دوسرے کھیج اس کی جیب واپس جانے انہیں ہر حال میں شہر میں داخل ہونے سے روکنا جاہتا تھا۔ اس کا والے راہتے پر ہوا ہے باتیں کرنے لگی۔ وہ دوسرے شہر جانے والی ارادہ تھا کہ وہ جلد سے جلد بلیو برڈ وین تک پہنچ جائے اور پھر وہ سڑک کی طرف جانا حاہتا تھا۔ اس طرف موجود<mark> اسڑک</mark> تنگ اور وین کو اپنی رہنمائی میں ایسے راستوں پر لے جائے جہاں کوئی خطرہ تھیتوں کے درمیان سے گزرتی تھی جس سے دوسرے شہر جانے نہ تھا۔ ان راستوں سے وہ ان سب کو لے کر آسانی سے پوائف میں وقت تو لگتا تھا کیکن بہرحال اس سڑک پر ٹریفک کا زیادہ تقری پر پہنچ سکتا تھا۔ یہ سوچ کر وہ اس سرک پر آیا تھا اور پھر اس ا ژدہام نہ ہوتا تھا۔ نجانے کیوں وائٹ ایگل کو ایسا محسوس ہورہا تھا سر ک پر آتے ہی اس نے جیب ہوا کی رفتار سے اُڑانی شروع کر کہ عمران مین سڑک ہے ہٹ کر وین دوسری سڑک پر لے گیا ہوگا دی۔ سرک صاف تھی جس کے ایک طرف کھیت اور دوسری جانب اور اب وہ اسی سرک پرشہر کی طرف جا رہا ہو گا۔ ساتھ ہی اسے بہاڑی رائے تھے۔ کھیتوں اور بہاڑی راستوں میں ایبا کوئی کٹاؤ اس بات کا بھی خوف محسوں ہو رہا تھا کہ اس سڑک پر اگر کامبو اور نہیں تھا جہاں سے کٹ مار کر وہ آگے جا سکتے ہوں۔ ایک موڑ اس کے ساتھی سفر کریں گے تو شہر میں داخل ہوتے ہی انہیں روک مرتے ہی وائٹ ایگل نے بے اختیار بریک پیڈل پر دباؤ ڈال لیا حائے گا۔ وہ سڑک شہر سے ہٹ کر ایسے علاقے میں نکتی تھی ویا۔ بریک پیڈل دیتے ہی جیب کے ٹائر جم گئے اور پھر سڑک پر جہاں کوئی ذیلی سڑک نہ تھی کہ جیب سمی اور طرف موڑ کر لے جائی

جیب روک دی۔

میں ڈالنے شروع کر دیئے۔

" ہاں۔ اس لئے ڈی ایجنس کی فورس نے دین کو گھیرا ہوا ہے'۔ ف ایگل نے کہا۔

وائٹ ایگل نے کہا۔

"ایک آ دی ہمیں پیچے ہٹنے کا اشارہ کر رہا ہے''..... راشد نے کہا۔ کہا۔ سامنے واقعی ایک مسلح آ دی دوڑتا ہوا ان کی طرف آ رہا تھا اور وہ ہاتھ میں پکڑی ہوئی مثین گن اٹھا کر انہیں جیپ پیچے لے جانے کے اشارے کر رہا تھا۔ وائٹ ایگل نے پچھ سوچ کر رپورس کیئر لگایا اور جیپ تیزی سے پیچے ہٹانے لگا اسے جیپ پیچے لے جاتے دیکھ کر مسلح آ دی وہیں رک گیا۔ وائٹ ایگل جیپ ایک جاتے دیکھ کر مسلح آ دی وہیں رک گیا۔ وائٹ ایگل جیپ ایک جاتے دیکھ کر مسلح آ دی وہیں رک گیا۔ وائٹ ایگل جیپ ایک جاتے دیکھ کر مسلح آ دی وہیں رک گیا۔ وائٹ ایگل جیپ ایک جاتے دیکھ کر مسلح آ دی وہیں رک گیا۔ وائٹ کی آ ڑ طبتے ہی اس نے ہیاڑی چٹان کی آ ڑ طبتے ہی اس نے

ارد چلو ار و جلدی ' ..... وائٹ ایکل نے تیز لیج میں کہا اور ساتھ ہی اس نے جیپ سے باہر چھلانگ لگا دی۔ راشد اور جیپ میں موجود پانچوں افراد بھی اچھل اچھل کر جیپ سے باہر آ گئے۔ وائٹ ایگل اور راشد نے ایک ساتھ جیپ کی سیٹ اوپر اٹھائی۔ سیٹ کے بیٹے اسلحہ موجود تھا جن میں مشین گئیں، ان کے میگزین سیٹ کے بیٹے اسلحہ موجود تھا جن میں مشین گئیں، ان کے میگزین

"" می بیند گرنیدز لے لو۔ ہمیں ان کا مقابلہ کرنا پڑے گا تب ہی ہم ان سے اپنے ساتھیوں کو بچا کر لے جاسکیں گے ورنہ نہیں' ..... وائٹ ایگل نے اپنے دوسرے ساتھیوں سے کہا تو وہ

اور بینڈ گرنیڈ موجود تھے۔ دونول نے بینڈ گرنیڈ اٹھا کر اپنی جیبول

سیاہ کیریں بناتے ہوئے رک گئے۔ وائٹ ایگل نے دور سیاہ رنگ کی کاریں دیکھیں تھی جو سڑک کو بلاک کئے ہوئے تھیں اور بے شار مسلح افراد مشین گئیں ہاتھوں میں لئے کاروں کے ساتھ پوزیشن سنجالے ہوئے تھے۔ سڑک کے درمیان میں نیلے رنگ کی ایک

وین کھڑی تھی اور اس سے آگے مزید چار سیاہ کاریں کھڑی تھیں جنہوں نے سڑک کو آگے سے بلاک کر رکھا تھا۔ کاروں کی چھتوں پر سرخ رنگ کے دائرے بنے ہوئے تھے جنہیں دیکھ کر وائٹ ایگل کو پہتہ چل گیا کہ یہ کاریں ڈی ایجنس کے ریڈسیشن کی ہیں اور

نیلی وین دیکھتے ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ بیران کے ساتھیوں کی وین

ہے۔ ڈی ایجننی کی فورس نے نیلے رنگ کی دین کو گھیرا ہوا تھا۔ وائٹ ایگل نے جیپ ڈی ایجننی فورس کی کاروں سے کافی پیچھے روک لی تھی لیکن جس طرح سے جیپ کے ٹائز احتجاجاً چیختے تھے اس کی آواز دور دور تک گوننج اکھی تھی اور کاروں کے پیچھے چھپے ہوئے مسلح افراد چونک جونک کر اس طرف دیکھے پر مجبور ہو گئے

"انہوں نے ہمیں دکھے لیا ہے ہائ"..... راشد جو سائیڈ سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا، نے وائٹ ایگل سے مخاطب ہو کر کہا۔ "ہاں"..... وائٹ ایگل نے مہم سے لیجے میں کہا۔

'' بیر شاید وہی وین ہے جس میں ہمارے ساتھی موجود ہیں''۔ راشد نے کہا۔ 353

بھاگ رہے تھے۔ کچھ ہی دریمیں وہ سب بھاگتے ہوئے سڑک کے اس جھے کے قریب پہنچ گئے جہاں نیلی وین کو ڈی ایجنس کی مسلح فورس نے گھیرا ہوا تھا۔

الا اور راشد اس جگہ رکتے ہیں۔ تم سب آگے چلے جاؤ۔ ہم دونوں ڈی ایجنی کی فورس کی عقبی گاڑیوں کو نشانہ بنائیں گے تم سب آگے جاکر دوسری گاڑیوں کو نشانہ بنانا۔ کوشش کرنا کہ ان میں سب آگے جا کر دوسری گاڑیوں کو نشانہ بنانا۔ کوشش کرنا کہ ان میں سے کوئی ایک بھی زندہ نہ فی سکے ''…… وائٹ ایگل نے ایک جگہ رک کر اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا تو اس کے ساتھیوں نے ایک کر اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا تو اس کے ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلائے اور کھائی نما دراڑ میں تیزی سے آگے کی اثبات میں سر ہلائے اور کھائی نما دراڑ میں تیزی سے آگے کی طرف دوڑتے چلے گئے۔ میگا فون کی آواز وائٹ ایگل کو عین اپنے سر پر سنائی دیے رہی تھی جس سے اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ ڈی ایکٹنی کی فورس کی ان کاروں نے کاروں نے ایکٹنی کی فورس کی ان کاروں کے کافی قریب ہے جن کاروں نے

نیلے رنگ کی وین کوعقب سے گھیرا ہوا تھا۔

''ہم اس چٹان کو پکڑ کر اوپر چڑھ سکتے ہیں''۔۔۔۔۔ راشد نے ایک طرف باہر کی طرف اشارہ کرتے ہوئی چٹان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جس میں جگہ جگہ دراڑیں پڑی ہوئی تھیں۔ وائٹ ایگل نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر اس نے مشین گئیں کا ندھوں پر ڈالیس اور چٹان کی دراڑوں کو پکڑ کر آ ہتہ آ ہتہ اس پر چڑھنے لگا۔ وہ دراڑوں میں پیر بھی جما رہا تھا۔ دراڑ نما کھائی زیادہ او پی نہیں تھی۔ دراڑوں میں پیر بھی جما رہا تھا۔ دراڑ نما کھائی زیادہ او پی نہیں تھی۔ دراڑوں میں دیر میں وائٹ ایگل اوپر والے کنارے تک پہنچ گیا۔ اس

پر رکھ کر وین سے باہر نکلنے کا تھم دے رہا تھا۔ وہ دین میں موجود افرد کو واضح و تھمکی دے رہا تھا کہ اگر وہ سب اسلحہ چھوڑ کر پندرہ سینٹروں تک وین کو تباہ کر دیں گئے۔ یہ اعلان من کر وائٹ ایگل اور اس کے ساتھیوں کے پیروں میں تو جیسے پر سے لگ گئے۔ وہ کھائی کے ناہموار راستے پر بجلی کی میں تو جیسے پر سے لگ گئے۔ وہ کھائی کے ناہموار راستے پر بجلی کی میں تیزی سے دوڑتے چلے گئے۔ وائٹ ایگل دونوں ہاتھوں میں مشین گئیں لئے چھلائیں مارتا ہوا آگے بوھا جا رہا تھا۔ اس کے مشین گئیں لئے چھلائیں مارتا ہوا آگے بوھا جا رہا تھا۔ اس کے

پیچیے راشد تھا اور راشد کے پیچیے ان کے پانچ ساتھی تھے جو سرتوڑ

سانی دیں۔ وہ نیلی وین میں موجود افراد کو اسلحہ چھوڑ کر اور ہاتھ سر

شروع کر دینا۔ ہم انہیں سنبطنے کا کوئی موقع نہیں دیں گئن..... وائٹ ابگل نے راشد سے مخاطب ہو کر کہا تو راشد نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ کاروں اور اس کے ارد گرد تھیلے ہوئے مسلح افراد یر نظر رکھتا ہوا سڑک کی طرف رینگنے لگا۔تھوڑا سا آگے آ کر وہ ا جا نک اٹھا اور پھر وہ جھکے جھکے انداز میں تیز رفتار خرگوش کی طرح سڑک کی دوسری طرف دوڑتا چلا گیا۔ اس کے قدموں سے کوئی آواز نہ بیدا ہوئی تھی۔ سڑک کے دوسرے کنارے پر چہنیتے ہی اس نے کبی چھلانگ لگائی اور دھب سے خٹک جگہ گر کر تیزی سے لڑھکٹا جلا گیا۔ اس نے خود کو سنجالا اور پھر وہ ملیث کر زمین سے چیک گیا۔ اسے یقین تھا کہ اسے اس طرف آتے کسی نے نہ دیکھا ہو گا کلین مخدوش صورت حال کے بیش نظر وہ کچھ دریہ وہاں رکنا حاہتا تھا۔ جب دوسری طرف سے کوئی ردعمل ظاہر نہ ہوا تو راشد نے آ ہتہ آ ہتہ سر اٹھا کر ساہ کاروں اور مسلح افراد کی طرف دیکھا جو بدستور این مخصوص بوزیش بر موجود تھے تو اس کے چرے بر سکون کے تاثرات نمودار ہو گئے۔ اس نے ہاتھ اٹھا کر اشارے سے دوسری طرف موجود وائث ایگل کو این پوزیشن بتائی اور پھر وہ رینگتا ہوا تیزی سے کاروں کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اب اس کا اور ساہ کاروں کا درمیان فاصلہ محض ہیں بچیس گز کا رہ گیا تھا۔ سڑک کے کنارے پر ایک بڑی سی چٹان تھی وہ اٹھ کر جھکے جھکے انداز میں اس چٹان کے پیچھے آ کر حمیب گیا۔ ادھر وائٹ ایگل بھی تیزی سے

نے دونوں ہاتھ سائیڈوں پر جمائے اور پھر پیر چٹان کے ٹوٹے ہوئے رخنوں پر جما کر وہ آہتہ آہتہ سر اٹھا کر دوسری طرف د کھنے لگا اور پھر یہ د کھ کر اس کا دل خوش سے سرشار ہو گیا کہ وہ واقعی ٹھیک ان کاروں کے نزدیک تھا جنہوں نے بلیو برڈ ویکن کو عقب سے کھیر رکھا تھا۔ یہ یانچ کاریں تھیں۔ وین کے آگے جار كارين تحييل - اس طرح دونول اطراف مين كل ملا كرنو كارين تحييل جن سے مسلح افراد نے نکل کر بلیو برڈ وین کو تھیر رکھا تھا۔ یا نجول کاریں سڑک کے دائیں جانب تھیں۔ وائٹ ایکل ان کارول سے ایک فرلانگ کے فاصلے پر تھا۔ کاروں کا رخ دوسری جانب تھا اور مسلح افراد کی ساری توجہ بھی <mark>بلیو برڈ وین کی طرف</mark> تھی اس کئے وائٹ ایگل کھائی سے نکل کر آسانی سے باہر مرزک کر آ سکتا تھا۔ اس نے ینیے کھڑے راشد کو اشارہ کیا اور پھر وہ چٹان کے اویر والے کنارے بکڑ کر کھائی سے فکل کر باہر آ گیا۔ سائیڈیر چھوٹی چھوٹی چٹانیں تھیں۔ کھائی سے نکلتے ہی وائث ایگل رینگتا ہوا ایک چان کے عقب میں آ گیا۔ چند ہی کھوں میں راشد بھی کھائی سے نکل کر اوپر آ گیا اور پھر وہ رینگتا ہوا وائٹ ایگل کی طرف ''تم سڑک کے دوسرے کنارے کی طرف چلے جاؤ۔ ہم آ ہتہ آ ہتہ ان کاروں کی طرف بڑھیں گے اور پھر میں جیسے ہی مہیں

کاش دول تم کارول اور مسلح افراد پر فائرنگ کرتے ہوئے بم برسانا

ہیند گرنیڈ کی پن ھینجی اور پھراس کا ہاتھ پوری قوت سے حرکت میں آیا۔ دوسرے کمح اس کے ہاتھ سے بینڈ گرنیڈ نکل کر سڑک پر موجود سیاہ کاروں کی طرف اُڑتا چلا گیا۔ راشد نے بھی ایک ہینڈ گرنیڈ کی بن تھینچ کر کارول کی طرف بھینک دیا۔ اس سے پہلے کہ ميگا فون ير كاؤنث واؤن يورا موتا دو بيند كرنيد ايك ساته كارول

کے پاس گرے۔ وہاں موجود مسلح افراد نے چونک کر قریب گرنے

والے ہینڈ گرنیڈز دیکھے ہی تھے کہ لیکخت کیے بعد دیگرے دو دھاکے ہوئے اور دو کاریں اور ان کے اردگرد چھیے ہوئے مسلح افراد

کے فکڑے اُڑتے چلے گئے۔ کارول کے باس موجود افراد زور دار دھ کول کی شدت سے اچھل اچھل کر نیچے جا گرے۔ اس سے پہلے كروه خود كوسنجالتي، وائك الكل اور راشد نے ان كى طرف ايك

ایک اور بینڈ گرنیڈ پھینکا اور پھر وہ ان پر مشین گنوں سے مسلسل فائرنگ کرنا شروع ہو گئے۔ ماحول لکلخت زور دار دھاکوں اور مشین گنوں کی تزوز اہٹوں کی تیز آوازوں کے ساتھ بری طرح سے گونج اٹھا۔ ہینڈ گرنیڈ نے دو اور اور کارول کے پرنچے اُڑا دیے تھے اور

کئی افراد انچل انچل کر دور جا گرے تھے۔ وہ سنجلنے کی کوشش کر رہے تھے لیکن وائٹ ایگل اور راشد ان پر قیامت بن کر ٹوٹ یڑے تھے۔ وہ چٹانول کی آڑ سے نکل کر دونوں ہاتھوں میں مشین محتیں کئے ان پر گولیوں کی بوچھاڑیں کر رہے تھے اور ڈی ایجبنی کی فورس کو جیسے خود کو سنجالنے کا موقع ہی نہیں مل رہا تھا وہ اپنی رینگتا ہوا سیاہ کاروں کے کافی نزدیک آ گیا تھا سڑک کے اس کنارے پر بھی چٹانیں موجود تھیں اس لئے وائٹ ایگل کو وہاں چھنے اور آ گے برجے میں کوئی مشکل پیش نہ آ رہی تھی۔ اس نے ایک چٹان کی آڑے راشد کو سڑک کے دوسرے کنارے پر موجود چٹان کی طرف بڑھتے دیکھ لیا تھا۔

بلیو برڈ وین ان سے بچاس میٹر دور تھی اور جن حیار سیاہ کاروں نے آگے سے سرک بلاک کر رکھی تھی وہ ان سے تقریباً ساٹھ میٹر کے فاصلے بر تھیں۔ وائٹ ایگل اینے پانچوں ساتھیوں کا ان سیاہ کارول تک پینچنے کا انتظار کر رہا تھا۔ وہ بار بار اپنی ریپ واچ دیکھ

رہا تھا۔ بلیو برڈ وین سے ابھی کوئی نہیں نکلا تھا۔ میگا فون سے بار باربلیو برڈ میں موجود افراد کو باہر آنے کے لئے دھمکایا جا رہا تھا۔ ''اب حمهیں بانچ سینڈ کی لاسٹ وارنگ دی جا رہی ہے۔ ہارے یا پنج گنے تک اگرتم وین سے باہر نہ آئے تو ہم وین کو بمول سے اُڑا دیں گے' ..... میگا فون والے نے چیخ کر کہا اور

ساتھ ہی اس نے کاؤنٹ ڈاؤن شروع کر دی۔ '' يائج - حيار- تين'..... ميكا فون والا حيخ ربا تقا\_ وائك اليكل بدستور ریٹ واچ د مکھ رہا تھا۔ جب اسے یقین ہو گیا کہ اس کے ساتھی کھائی نما دراڑ میں دوڑتے ہوئے آگے موجود سیاہ کاروں تک بہن کے مول کے تو اس نے فوراً جیب سے دو ہینڈ گرنیڈ لکالے اور ساتھ ہی اس نے راشد کو اشارہ کر دیا۔ اس نے دانتوں سے ایک

جانیں بیانے کے لئے سڑک کے کناروں کی طرف بھاگنے لگے۔

میزائل سے حملے کرنے شروع کر دیئے جس سے کاروں کے ساتھ ساتھ مسلح افراد کے بھی پر نچے اُڑتے جا رہے تھے۔ سڑک پر ہر طرف آگ اور دھواں تھیل گیا تھا۔ وائٹ ایگل نے اینے اطراف کا راستہ کلیئر کیا اور پھر وہ تیزی سے سڑک کے کنارے اس طرف بھاگنے لگا جہاں اس نے عمران اور جولیا کو

جاتے ویکھا تھا۔ "مران صاحب كهال بين آپ مين وائث ايكل مول\_ عمران صاحب عمران صاحب "..... ایک چان کے یاس پہنے کر وائٹ ایکل کے او کی آواز میں چیختے ہوئے کہا لیکن جواب میں عمران کی کوئی آواز سنائی نه دی۔ وہ شاید وہاں سے نکل چکا تھا یا ا پھر شاید وہاں بمول کے دھا کول اور مشین گنوں کی گرجدار آوازوں کی وجہ سے اس کی آواز عمران تک نہ پہنچ یا رہی تھی۔ وائٹ ایگل سائیڈوں پر موجود چٹانوں کو دیکھا ہوا عمران اور جولیا کے ساتھ کامبو اور اینے دوسرے ساتھیوں کو تلاش کر رہا تھا لیکن اسے وہاں

کوئی دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ "كمال على على مين سيرب" ..... وانت الكل في ريشاني ك عالم مين كبار الجمي اس في اتنائى كبا تفاكه اجاك اس يون محسوس ہوا جیسے ایک چٹان پر سے اس پر کوئی سایہ سا کودا ہو۔ اس نے بیخے کی کوشش کی لیکن دوسرے کمھے سامیہ اس سے مکرایا اور وائٹ ایکل اچھل کر نیچ جا گرا۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا اچانک یمی وہ موقع تھا جس کا شاید بلیو برڈ وین والے انظار کر رہے تھے جیسے ہی عقب میں موجود کاریں دھاکوں سے نباہ ہوئیں ادر مسلح افراد مشین گنول کی گوایوں سے چھلنی ہو کر گرنا شروع ہوئے اس لمح وین کے سارے دروازے کھل گئے۔ وین سے عمران، جولیا، کامبو اور عقبی دروازے سے مسلح افراد نکلے اور انہوں نے تیزی سے ادهر ادهر دوڑتے ہوئے اپنی پوزیشنیں سنجالیں اور پھر انہوں نے

بھی دونوں اطراف موجود کاروں اور مسلح افراد پر فائرنگ کرنی شروع کر دی۔ دوسری طرف جار کارول کے مسلح افراد نے صورتحال گڑتے دیکھ کر اس طرف فائرنگ کرنی شروع کی ہ<mark>ی تھی کہ ان</mark> پر بھی یانچ افراد کی طرف سے افتاد ٹوٹ پڑی۔ وائٹ ایگل کے ساتھیوں نے کھائی سے نکل کر ان پر تیزی سے حملہ کر دیا تھا۔مشین گنوں سے فائرنگ کرنے کے ساتھ ساتھ وہ ان پر دی بموں سے بھی حملہ کر رہے تھے۔ وہ سب چونکہ سڑک کے دونوں جانب موجود چٹانوں کی آٹر میں تے اس لئے ڈی ایجنی کی فورس کوسنصلنے اور ان کے خلاف جوابی کارروائی کا کوئی موقع نہیں مل رہا تھا۔ وہ اپنی جانیں بیانے کے لئے ہوا میں فائرنگ کرتے ہوئے ادھر ادھر بھاگ رہے تھے۔ پھر جیسے ہی انہیں سنجلنے کا موقع ملا انہوں نے بھی وائٹ ایگل اور اس کے ساتھیوں پر جوابی فائرنگ کرنی شروع کر دی لیکن عمران اور جولیا نے فائرنگ کرنے کی بجائے ان پر منی 361

مهمانوں اور اپنے ساتھیوں کو دیکھو۔ تب تک میں اپنی جیپ لاتا ہوں'' ۔۔۔۔۔۔ وائر نے الگل زکہا

ہوں''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ درس سے مصدر کد مدر ایس ،

"کہاں ہے آپ کی جیپ۔ مجھے بتائیں میں لے آتا ہوں"۔
... نامین اور الحد میں ک

کامبونے مؤدبانہ لیجے میں کہا۔ دور پر پر پر پر پر پر

" ہاں۔ بیٹھیک رہے گا۔تم ایسا کرو۔ ینچے موجود اس کھائی میں اتر جاؤ اور پیچھے کی طرف دوڑ جاؤ۔ یہاں سے چھے دور ایک بردی

سی چٹان ہے جو کھائی کے اندر کی طرف جھی ہوئی ہے۔ اس طرف جا کر کھائی سے نکل جانا۔ میری جیپ اس چٹان کے پیچھے موجود

بے' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔

میں سین کے جاتے ہا۔ "جیب سراک کی طرف لانا خطرناک ہو گا باس۔ آپ کہیں تو

میں جیپ تھیتوں سے گزار کر لے آؤں' ..... کامبونے کہا۔ ''ہاں ٹھیک ہے۔ میں تھیتوں کی طرف جا کر عمران صاحب اور

مس جولیا کو دیکھا ہوں'،.... وائٹ ایگل نے کہا تو کامبو نے اثبات میں سر ہلایا اور اس کھائی نما دراڑ میں کود گیا جس سے ہوتے ہوئے وائٹ ایگل اور اس کے ساتھی یہاں پہنچے تھے۔

ہوئے وائٹ ایق اور اس نے سای یہاں چیجے سے۔
سرک پر جگہ جگہ سے دھاکوں اور مشین گنوں کی فائرنگ کی
آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ ابھی تھوڑی ہی دیر گزری ہوگی کہ
اچانک وائٹ ایگل نے اپنی سائیڈ پر موجود پہاڑیوں کے عقب
سے زائیں زائیں کی آوازوں کے ساتھ کئی میزائل نکل کر سرک
اور کھیتوں کی طرف بڑھتے دیکھے۔ دوسرے لمحے زور دار دھاکوں

ایک لمبا تونگا سیاہ فام اس کے سر کے پاس آ گیا۔ اس سیاہ فام کے ہاتھوں میں مثین گن تھی۔ اس نے مثین گن کا رخ وائٹ ایکل کی طرف کر دیا۔ سیاہ فام کی انگلی مثین گن کے ٹریگر پرتھی۔

یوں لگ رہا تھا جیسے وہ اچا تک ٹریگر دبا کر وائٹ ایگل پر گولیوں کی بوچھاڑ کر دے گا۔

"میں وائٹ ایگل ہوں کامبو' ..... وائٹ ایگل نے اطمینان کے سے مدے ایک بور کامبو' ..... وائٹ ایگل نے وائٹ کی مشد

بھرے کیج میں کہا تو اس کی آ واز سن کر سیاہ فام کی انگی فوراً مشین گن کے ٹریگر سے ہٹ گئ۔ ''اوہ ساس آ سے ساری اس میں زہر کہ بھادا نہیں۔

''اوہ۔ باس آپ۔ سوری باس۔ میں نے آپ کو پہچانا نہیں۔ تھا''..... سیاہ فام نے معذرت بھرے <mark>کہج میں کہا تو وائے ایگ</mark> سر ہلا کر اینے کپڑے جھاڑتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا<mark>۔ اس نے چونکہ</mark>

میک اپ کیا ہوا تھا اس لئے کامبو واقعی اسے نہیں پہچان سکا تھا۔ ''ہمارے مہمان کہاں ہیں'…… واسٹ ایگل نے پوچھا۔ ''میں نے ان دونوں کو کھیتوں کی طرف چھانگیں لگاتے دیکھا

تھا باس۔ وہیں ہوں گے' .....کامبونے کہا۔

''اور باقی ساتھی''..... وائٹ ایگل نے پوچھا۔ ''وہ سے بھی پہل ہیں اور فورس کا مقابلہ کر ر

''وہ سب بھی یہیں ہیں اور فورس کا مقابلہ کر رہے ہیں لیکن آپ یہاں کیسے پہنچ گئے باس''..... کامبو نے حیرت بھرے لہج

ہا۔ '' بیر سب میں تنہیں بعد میں بتاؤں گا۔تم کھیتوں میں جا کر

سے زمین بری طرح سے لرز اتھی۔

ڪر بلھرتي ڇکي گئي۔

کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

'' پہاڑی کے پیچھے سے میزائل۔ کیا مطلب۔ اس طرف۔ اوہ

اوہ۔ یہ تو وانگیا کا علاقہ ہے جہاں جی بی فائیو کا نیاسپیش گریٹ

سیشن موجود ہے' ..... وائٹ ایگل نے چو مکتے ہوئے کہا۔ پہاڑی کی جانب سے ایک بار پھر میزائل آئے اور پھر سڑک بر موجود ڈی

الجنسی فورس کی بچی پھی گاڑیوں کے ساتھ بلیو برڈ وین بھی تباہ ہو

''بیرہ۔ رئیلی بیڈ کہ ہم گریٹ سیشن کے علاقے میں ہیں۔ وہ تو ڈینجر ایجنسی کے ریڈسکش کا انتہائی مخالف گروپ ہے۔ اگر گریٹ

سپکشن یہاں آ گیا اور انہیں ریڈسکشن ک<mark>ی یہاں موجودگیٰ کا پیت</mark> چلا تو وہ سارا علاقہ گھیر لیں کے اور پھر ہمارا یہاں سے فی نکلنا مشکل ہو

جائے گا''..... وائث ایگل نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ اس کمح سائیڈ کی ایک چٹان کے پیچھے سے راشدنکل کر اس کے سامنے آ

"يميزائل كهال سے آئے ہيں باس"..... راشد نے بہاڑيوں

"ہم ڈینجر زون میں ہیں راشد۔ یہ علاقہ جی پی فائیو کے گریٹ سیشن کا ہے۔ ان بہاڑیوں کی دوسری طرف ان کا سال

كيمي موجود ہے۔ اس طرف ہونے والے دھاكوں اور فائرنگ كى آوازیں سن کر انہوں نے میزائل فائر کئے ہیں'۔ وائٹ ایگل نے

"اوه- تب تو جميل فورأ يهال سے نكل جانا جاہئے۔ كہاں ميں

کامبواور آپ کے مہمان' ..... راشد نے پوچھا۔ "كامبوكومين نے بہاڑى چان كے پاس موجود ائى جي لينے کے لئے بھیجا ہے اور مہمان کھیتوں کی طرف گئے ہیں۔ ہمیں کھیتوں میں جا کر جلد سے جلد انہیں تلاش کرنا ہوگا تاکہ ہم انہیں لے کر یہاں سے نکل عیں۔ اگر ان کی موجودگ کا جی پی فائیو کے کرنل ڈیوڈ کوعلم ہو گیا تو پھر وہ موت بن کر ان پر جھیٹ پڑے گا'۔

وائٹ ایگل نے کہا۔ "اوه ـ تو چرآپ کو جيب يهان نهين منگواني حاسيم تھي ـ اگر

کام جیلے کیاں لایا اور گریٹ سیشن نے یہاں میزائل فائر کر دیے تو''.....راشد نے تشویش زدہ کہے میں کہا۔

''وہ جیپ سڑک کے رائے نہیں کھیتوں سے لائے گا۔ ہمیں یہاں سے کھیتوں کی طرف جانا ہے۔ عمران صاحب اور مس جولیا بھی وہیں ہیں''.... وائٹ ایکل نے کہا تو راشد نے اثبات میں سر

"مارے باقی ساتھی کہاں ہیں' ..... وائث ایگل نے چند لمح توقف کے بعد یو چھا۔

''وه سب ہلاک ہو چکے ہیں باس۔ دو افراد گولیوں کا شکار اوئے ہیں جبکہ تین بھاگ کر ماری طرف آ رہے تھے تو ان پر بم كرنا حائة تھے تاكه كى انجان گولى يا ميزائلوں كا شكار نه بن جائیں۔ کافی آگے جاکر انہوں نے سڑک کا دونوں اطراف سے

جائزہ کیا اور پھر وہ جھکے جھکے انداز میں دوڑتے ہوئے سڑک کراس کر کے تھیتوں والی سمت آ گئے۔ و خطوان اترتے ہی وہ تیزی سے آگے براھے اور پھر وہ گھوم کر

اس طرف دوڑتے چلے گئے جس طرف کامبو کے کہنے کے مطابق اس نے عمران اور جولیا کو جاتے دیکھا تھا۔تھوڑی ہی دریمیں وہ دونوں درختوں کے اس جھنڈ میں پہنچ گئے جہاں میزائل فائر ہوئے

تھے۔ درختوں کے پرنچے اُڑے ہوئے تھے۔ وہاں موجود بے ثار درخت جل رہے تھے۔ آگ نے کھیت کا بھی بہت سا حصہ کھیرے میں کے لیا تھا۔ وہ آگ سے بچتے ہوئے آگے بردھتے چلے گئے۔ ''عمران صاحب۔ بلیو برڈ کی آواز پہچانتے ہیں۔ میں بلیو برڈ کی آواز نکالنا ہوں۔ وہ آس یاس ہوئے تو میری آواز کا جواب

منرور دیں گے'..... وائٹ ایکل نے کہا تو راشد نے اثبات میں سر بلا دیا۔ وائٹ ایگل نے منہ یر ہاتھ رکھا اور دوسرے کمجے اس کے منہ سے کسی پرندے کی چینی ہوئی گر انتہائی سریلی آواز بلند

و نے لگی۔ آ واز دور تک گونجی چلی گئی تھی۔ "آپ کی آواز کا تو کوئی جواب نہیں آیا"..... راشد نے ادھر ادهر دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ جلنے والے کھیت سے بث کر الی مماڑیوں سے گزررہے تھے جوان کے قد کے برابر تھیں۔ سڑک کی

ے حملہ کیا گیا تھا''.....راشد نے کہا۔ ''اوہ۔ کیاتم نے انہیں ہلاک ہوتے خود دیکھا ہے''..... وائث ایکل نے پوچھا۔

"لیس باس- اس طرف کلیئر ہوتے ہی میں اس طرف بھاگ گیا تھا جہاں ہارے باقی ساتھی گئے تھے۔ سڑک کے کنارے پر میں نے دو ساتھیوں کی گولیوں سے چھانی لاشیں دیکھی تھیں جبکہ تین

ساتھیوں کے بارے میں آپ کو میں بتا چکا ہوں۔ سامنے موجود مسلح افراد کا مقابلہ کر رہے تھے کہ سائیڈ میں چھے ہوئے ایک آ دی نے ان پر بم بھینک دیا تھا''.....راشد نے کہا۔

''افسوس ہوا من کر''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ ''لیں باس''..... راشد نے بھی تاسف بھرے کیے میں کہا۔ ''نجانے کامبواینے جن ساتھیوں کو لایا تھا وہ سب کہاں ہیں'' وائٹ ایگل نے کہا۔

"بوسکتا ہے کہ وہ بھی مہانوں کے ساتھ کھیتوں میں ہوں اور مہمانوں کی حفاظت کر رہے ہوں' ..... راشد نے کہا۔ ''ہاں۔ آؤ ہم بھی تھیتوں کی طرف چلتے ہیں''..... وائٹ ایگل نے کہا اور پھر وہ سڑک کے کنارے موجود چٹانوں کی آڑ لیتا ہوا

ایک طرف بھاگنے لگا۔ جہاں ڈی ایجنس کی ریڈ فورس کی کاریں تباہ ہوئی تھیں وہاں اب بھی وقفے وقفے سے پہاڑیوں کے پیچھے سے میزائل آ آ کر گر رہے تھے۔ اس کئے وہ دور جا کر سڑک کراس "وہ ای طرف آئے تھ" ...... کامبونے کہا۔
"ہم نے انہیں تلاش کیا ہے وہ تو یہاں کہیں بھی نہیں ہیں"۔
راشد نے کہا۔ سڑک کی جانب خاموثی چھا گئ تھی۔ شاید ڈی ایجنی
کی فورس کے تمام افراد ہلاک ہو چکے تھے اس لئے اب پہاڑیوں
کے پیچے سے میزائل بھی نہیں آ رہے۔
"شاید وہ میزائلوں سے بچنے کے لئے آگے چو گئے ہوں"۔
کامبونے کہا۔

"ہاں ہوسکتا ہے۔ تم جیپ آہتہ چلاؤ میں مہمانوں کو بلیو برؤ
کی آواز میں کاش دے رہا ہوں۔ ہوسکتا ہے کہ وہ میری آواز س
لیل" ..... وائٹ ایگل نے کہا تو کامبو نے اثبات میں سر ہلا کر
جیپ کی رفتار کم کر لی اور وائٹ ایگل منہ سے بلیو برڈ کی آوازیں
نکالنے لگا۔ وائٹ ایگل کے کہنے پر کامبو جیپ کھیتوں میں دوڑاتا
رہا لیکن اس کی آواز کے جواب میں جب عمران نے کوئی جواب نہ

دیا تو وہ پریشان ہوگیا۔
''کہیں وہ دشمنوں کی گولیوں یا پہاڑیوں کی طرف سے آنے والے میزائلوں کا نشانہ تو نہیں بن گئے''…… راشد نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

'دنہیں۔ ایمانہیں ہوسکتا۔عمران صاحب گولیوں اور میزائلوں کا شکار نہیں بن سکتے۔ وہ یقینا میزائلوں سے بیخنے کے لئے دور نکل گئے ہیں۔ تم جیب اس سڑک پر دوڑاتے رہو''..... وائٹ ایگل نے

جانب اگر کوئی موتا تو وہ انہیں بغیر دور بین کی مدد کے نہیں دیکھ سکتا تھا اس کئے وہ اطمینان بھرے انداز میں آگے بڑھے جا رہے تھے۔ وائٹ ایکل آ گے بڑھتا ہوامسلسل منہ سے بلیو برڈ کی آ وازیں نکال رہا تھالیکن جواب میں اسے کوئی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ ابھی وہ تھوڑی ہی دور گئے ہوں گے کہ اجابک انہیں ایک طرف سے جیب کی آواز سنائی دی۔ "پی میری جیب کی آواز ہے۔ کامبوآ رہا ہے۔ آؤ جلدی"۔ وائك ايكل نے كہا اور تيزى سے اس طرف بھاگ يرا جس طرف سے اسے جیب کے ایجن کی آواز سائی دی تھی۔ راشد اس کے پیچیے دوڑ بڑا۔ تھوڑی ہی دریمیں وہ جماڑیوں سے نکل کر ایک پکی سرک پر آ گئے۔ سامنے سے جیب آتے دیکھ کر وہ رک گئے۔ جیب واقعی وائك ایگل كی بی تقی جے كامبو ڈرائيور كرتا ہوا اى طرف لا رہا تھا۔ وائٹ ایگل نے سڑک کے درمیان آ کر ہاتھ ہلا ہلا کر کامبو کو اشارہ کرنا شروع کر دیا۔ کامبونے اس کا اشارہ دیکھ لیا تھا وہ جیب لے کر فورا ان کے قریب آگیا اور اس نے جیسے ہی جیب روکی، وائث ایگل اور راشد اس میں سوار ہو گئے۔ وائث ایگل سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا جبکہ راشد مجھلی سیٹ پر آ گیا تھا۔ "مہمان اور باقی ساتھی کہاں ہیں' ..... کامبو نے کہا۔ ''تم نے انہیں کس طرف جاتے دیکھا تھا''..... وائٹ ایگل

نے النا اس سے پوچھا۔

سلے راشد سے اور پھر کامبو سے مخاطب ہو کر کہا تو راشد خاموش ہو

اور راشد نے فورا جیب سے باہر چلانگیں لگا دس۔ کامبو بھی فورا

جی سے کود کرینچ آ گیا۔ وہال کھنی جھاڑیاں تھیں۔ وہ تیزی سے

حبماڑیوں میں ریک گئے۔

'' لگتا ہے یہاں مارے ساتھی نہیں بلکہ وشن موجود ہیں'۔

وائث ایگل نے کہا۔ اس کے ہاتھ میں مشین کن تھی۔ اس نے

ایک جگه رک کرمشین گن والا باتھ اوپر کیا اورٹریگر دیا کر اس طرف

گولیاں برسا دیں جس طرف سے ان یر فائر کیا گیا تھا۔ دوسرے لمح ماحول مشین من کی تیز تر تر اوال کی آوازوں سے گونج اشا۔

گیا اور کامبو کچی سڑک پر جیب دوڑاتا لے گیا۔ کیا راستہ ہموار

ضرور تھا لیکن جگہ جگہ سے مڑ رہا تھا بھی آگے جا کر راستہ دائیں طرف مر جاتا اور بھی ہائیں جانب۔ تھوڑی دور جانے کے بعد

انہیں سیدھی سڑک دکھائی دی تو وائٹ ایگل کے کہنے پر کامبو نے جیب اس سڑک پر ڈال دی۔ اس سڑک پر دھول تھی۔ جیسے ہی جیب

اس سڑک برآئی ہر طرف دھول ہی دھول اُڑنا شروع ہو گئی۔ واست ایگل اور راشد نے دھول دیکھ جیبوں سے رومال نکالے اور ان کے

نقاب بنا کر چیروں پر ڈال گئے۔

'' مجھے دور ایک ٹیوب ویل دکھائ<mark>ی دیا ہے باس اس ٹیو اس</mark> ویل کے پاس میں نے کچھ متحرک سائے بھی دیکھے ہیں'' اسکامبو اسٹ اللے ا

نے کہا تو وائٹ ایگل چونک بڑا۔ اس نے اس طرف دیکھنے گی کوشش کی جس طرف کامبو اشارہ کر رہا تھا لیکن دھول زیادہ ہونے

کی وجہ سے اسے کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

"ای طرف برصت رہو۔ ہوسکتا ہے کہ وہاں ہمارے ہی ساتھی ہول''..... وائٹ ایگل نے کہا تو کامبو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

تھوڑی ہی در میں وہ ٹیوب ویل کے نزدیک پہنچ گئے۔ ان کی جی ممل طور پر دھول میں چھپی ہوئی تھی۔ کامبو نے جیب روکی تو

احاک ایک طرف سے فائر ہوا اور دوس سے کمجے جیب کی ونڈ سكرين ككزے كلزے ہوتى چلى گئى۔ فائركى آوازس كروائك ايكل

وہ دم بخود تھے۔ نہ خود کو فورس کے حوالے کر سکتے تھے اور نہ ہی

وہاں سے فرار ہو سکتے تھے۔ وین کا ٹائر برسٹ ہو چکا تھا اور وہ

ایک جانب سے جھی ہوئی تھی۔ وین اس حالت میں آ گے نہیں رور

"كيا كرنا ہے۔ وہ تو جميل خالى ہاتھ باہر آنے كا كہدرتے

''فی الحال ہم وین سے باہر نہیں جائیں گے''....عمران نے

"اگر ہم نے ان کی بات نہ مانی تو یہ وین پر میزائل برسا دیں

" فنہیں۔ ان کا ارادہ ہمیں زندہ گرفار کرنے کا ہے۔ اگر ان کا

مقصد ہمیں ہلاک کرنا ہوتا تو یہ اس طرح ہمیں وارنگ نہ دے

رہے ہوتے اب تک وین پر میزائلوں کی بارش کر چکے ہوتے"۔

ہیں''..... جولیا نے عمران کو خاموش دیکھ کر کہا۔

كے''.....کامبونے كہا۔

سنجيدگي سے کہا۔

"تو پھر کسی طرح سے ہمیں وین سے نکلنے کی کوشش کرنی

جائے۔ سڑک کی ایک سائیڈ پر پہاڑی چٹانیں ہیں اور دوسری

طرف کھیت۔ ہم چانوں یا کھیتوں میں جا کر ان کا آسانی سے

"اگر ہم الله لے كر وين سے باہر فكے تو چر يہ بميں ايها كوئي

موقع ننہ دیں گے کہ ہم پہاڑی چٹانوں کی آڑ لے سیس یا کھیتوں

"تو پھر كرنا كيا ہے۔ تم بى بتا دو۔ وہ بار بار اعلان كر رہے ہيں

اور وین اُڑانے کی دھملی دے رہے ہیں' ..... جولیا نے سر جھنک

میں سامنے والی گاڑیوں کو نشانہ بناتا ہوں۔ تم وین سے نکلتے ہی

عقب میں موجود این ساتھیوں سے کہو کہ وہ وین سے نکل کر سڑک

یر چیک جائیں اور پیھیے موجود گاڑیوں پر فائرنگ کرنا شروع کر

دیں۔ اس طرح انہیں فوری طور پر ہمارے قریب آنے کا موقع

مقابله کر سکتے ہیں' ..... جولیانے کہانہ

كئن..... جوليانے حيرت بھرے ليج ميں كہا۔

''کریں گے لیکن ان کی پہلی ترجیح یہی ہوگی کہ ہم خود کو سرنڈر

كروين تاكه بيهمين گرفتار كرسكين ".....عمران نے كہا۔

"كامبوتم مشين كن سنجالو، ميرك پاس منى ميزائل كن ب\_

عمران نے اطمینان بھرے کہجے میں کہا۔ دوہ میں مدید "ہم وین میں بیٹھے رہیں گے تو کیا یہ ہم پر حملہ نہیں کریں

حملہ کرو' .....عمران نے تیز کہے میں کہا اور دوسرے کمے وین کے

دروازے کھلے اور وہ سب اچھل احھیل کر وین سے باہر نکل گئے۔ باہر نکلتے ہی انہوں نے سڑک پر دوڑ کر آنے والے مسلح افراد

یرفائرنگ کرنی شروع کر دی۔

سب وین سے دور ہٹ کر ان کا مقابلہ کرو۔ وہ کسی بھی لمح

وین یر میزائل برسا کر اسے تباہ کر سکتے ہیں''.....عمران نے چیختے

ہوئے کہا تو وہ سب تیزی سے مشین گوں سے فائرنگ کرتے

ہوئے بھرتے چلے گئے۔عمران نے جولیا کو اشارہ کیا اور تیزی سے

کھیتوں کی طرف لیکا۔ جولیا بھی تیزی سے اس کے پیچھے بھاگ۔

سرک کے کنارے پر آتے ہی وہ دونوں نیچے جھک گئے۔ اس طرف ایک آ دی موجود تھا جو بھا گنا ہوا آیا تھا اس نے جولیا اور

عمران کو دیکھ کر ان برمشین کن کا برسٹ مارا تھا۔ عمران اور جولیا

نے اس آ دی کو دیکھ کر فورا چھلانگ لگا دی اور نشیب میں گر گئے۔ فوراً چھلا نگ لگانے اورنشیب میں گرنے کی وجہ سے وہ اس آ دی کی

مشین گن سے چلائی ہوئی گولیوں سے پی گئے تھے۔ اس سے پہلے کہ وہ آ دمی دوڑ کر ان کے نزدیک آتا اور ان یر پھر فائرنگ کرتا

جولیا نے خود کو سنجالتے ہوئے فورا کروٹ بدلی اور اس آدمی پر مشین گن کا برسٹ مار دیا۔

فضا تیز چیخ کی آواز سے گوتی اور وہ آدمی کٹو کی طرح گھومتا ہوا اچھل کر نشیب میں گرا اور چند ہی کمحوں میں تڑپ تڑپ کر نہیں ملے گا۔ اگر وہ آگے آئے تو تمہاری اور تمہارے ساتھیوں کی مشین گنول کا شکار ہو جائیں گے اور جولیا تمہارے یاس بھی منی میزائل گن ہے۔تم کامبو اور اس کے ساتھیوں کی مدد کرنا اور پیھیے موجود گاڑیوں کو نشانہ بناؤ''....عمران نے چند کمجے توقف کے بعد کہا۔ اس کمحے میگا فون سے انہیں مزید یانچ سینڈ کی مہلت دی

گئے۔عمران اور جولیا نے منی میزائل تمنیں ہاتھوں میں لے لیں اور کامبو نے مشین گن سنجال لی۔ "فيسے بى ان كا كاؤنث ڈاؤن بورا ہو ہم فوراً وين سے باہر نكل

آگ کے شطول عمل تبدیل ہونے اور ممار

كر أن يرمني ميزائل كول سے حمله كر ديں گے۔ ميں سامنے والى گاڑیوں کو نشانہ بناؤں گا اور تم پیچھے وال<mark>ی گاڑیوں کو تباہ کرنا' م</mark>ے عمران

نے جولیا سے خاطب ہو کر کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اور پھر ابھی میگا فون والے کا کاؤنٹ ڈاؤن پورا نہیں ہوا تھا کہ اما کک ماحول کے بطرو مردے وہ وحاکوں سے بری طرح سے کونے

اللها عمران اور کامبونے بیک مرر میں عقب میں موجود دو کاروں کو عمران ابھی حمران ہو ہی رہا تھا کہ پیچھے والی گاڑیوں کے قریب

پھر دو دھاکے ہوئے اور پھر اجانک ماحول بموں کے دھاکوں اور مشین گنول کی گرجدار آ وازول سے گونجنا شروع ہو گیا۔

" لگتا ہے وائٹ ایگل اینے ساتھیوں کے ساتھ ہماری مدد کے کئے پہنچ گیا ہے۔ چلو جلدی فکو وین ہے اور ڈی ایجنس کی فورس پر

" کله شو- چلو- جمیل نیج کھتول میں جانا ہے۔ سامنے درخت

ہیں۔ درختوں کی آڑ میں ہم زیادہ محفوظ ہو سکتے ہیں اور وہاں سے

آسانی سے ڈی ایجنسی کی فورس کا مقابلہ کر سکتے ہیں' .....عمران

نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ اٹھے اور جھکے جھکے

انداز میں کچھ فاصلے پر موجود درختوں کی طرف دوڑتے چلے گئے۔

ماحول زور دار دھاكول اورمشين گنول كى ترور ابث سے برى

طرح سے گونج رہا تھا۔ ہر طرف دوڑنے بھا گنے اور چیخے چلانے کی

آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ ڈی ایجنٹی فورس کو جیسے سنبھلنے کا

موقع ہی نہیں مل رہا تھا۔ وہ چونکہ چھ سڑک پر تھے اور جن افراد نے

ان برحمله کیا تھا وہ سڑک کی سائیڈوں میں خصے ہوئے تھے اس

''کون ہو سکتے ہیں یہ جنہوں نے ڈی ایجنسی کی فورس پر اس

طرح اچا تک حملہ کیا ہے' ..... جوایا نے ایک درخت کی آڑ لیتے

ہوئے سائیڈ میں موجود عمران سے مخاطب ہو کر کہا جو خود بھی ایک

درخت کے پیچھے آ گیا تھا۔

کئے ڈی ایجنس کی فورس کا زیادہ نقصان ہورہا تھا۔

"فینیا بیروائٹ ایگل اور اس کے ساتھی ہی ہوں کے ورنہ کسی

ساکت ہوگیا۔

اور میں اتن جرائت کہاں کہ وہ ڈی ایجنسی کی فورس پر حملہ کرنے کا

سوچ بھی سکے''....عمران نے کہا۔

''کیکن وائٹ ایگل کو کیسے علم ہوا کہ ہم یہاں موجود ہیں اور

ڈی فورس ایجنسی نے ہاری وین کو گھیر لیا ہے' ..... جولیا نے حیرت

بھرے کہے میں کہا۔

"وہ بے حد ذبین آ دمی ہے۔ ہوسکتا ہے کہ اس نے وین میں کوئی ٹریکر لگا رکھا ہو اور اس ٹریکر کی مدد سے یہاں تک پہنچا

ہو''.....عمران نے کہا۔

"الاس موسكا باكن يبال جس طرح كمسان كارن يوربا ہے مجھے ایسا لگ رہا ہے کہ دھاکوں اور فائرنگ کی آ وازیں دور دور

تك سى جاسكى بين اور يه آوازين س كرجو فورس مارے يتحيير هي انہیں یہاں آنے میں در نہیں گھے گی' ..... جولیا نے کہا۔ ''ہاں۔ بہت جلد میہ علاقہ میدان کار زار میں تبدیل ہو جائے گا

اور ڈینجر ایجنسی کی فورس اس سارے علاقے کو گھیر لے گی'۔عمران "تو پھر ہمیں موقع کا فائدہ اٹھا کر فوراً یہاں سے نکل جانا

وابع - ایا نه مو که جم پر پیس جائیں "..... جولیا نے کہا۔ ای لمع دو آ دمی دور کر اس طرف آتے ہوئے دکھائی دیئے۔ جولیا اور عمران نے پیچان لیا۔ یہ دو آ دمی کامبو کے ساتھی تھے جو وین کے

عقبی سیٹوں پر بنیٹھے ہوئے تھے۔ '' یہ ہمارے ہی ساتھی ہیں آنے دو انہیں''.....عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس کمچے وہ دونوں دوڑتے ہوئے ال طرف آ گئے۔عمران اور جولیا کو دیکھ کر وہ ایک کمجے کے لئے

ٹھنکے کیکن پھر فورا مطمئن ہو گئے جیسے انہوں نے عمران اور جولیا کو

مطابق جی بی فائیو کے گریٹ سیشن اور ڈینجر ایجنبی کے ریڈسیشن

ک آپس میں بھی نہیں بنتی۔ بیموقع ملتے ہی ایک دوسرے سے نبرو

آ زما ہو جاتے ہیں۔ یہ ایک دوسرے پرحمله آ ور ہو جائیں تو کشتوں کے پٹتے لگا دیتے ہیں' .....مبشر کے ساتھی حمید نے جواب دیتے

ہوئے کہا۔

''اوہ۔ تو اس کا مطلب ہے کہ ڈینجر ایجنسی کے ریڈسکشن پر جی

لی فائیو کے گریٹ سیشن کے حلے کا امکان ممکن ہے ".....عمران "جی ماں۔ ہوسکتا ہے کہ گریٹ سیکشن والوں کو ڈینجر ایجنسی کے

رید سیشن کی یہاں آمد کی اطلاع مل گئ ہو۔ اس لئے انہوں نے ان برحمله كرويا ہو'.....مبشر نے كہا۔

"تب تو ہم اور زیادہ خطرے میں ہیں۔ اگر جی پی فائیو کے کرتل ڈیوڈ کو ہماری یہاں موجودگی کا علم ہو گیا تو وہ پوری فورس لے کر یہاں پہنچ جائے گا'،..... جولیا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ "جى بال- ہم يكى بتانے كے لئے آئے تھے كہ ہم اس بات كو

ذہن میں رھیں کہ ڈی ایجنسی پر حملہ کرنے والے مارے ساتھی بھی ہو سکتے ہیں اور جی نی فائیو کے گریٹ سیشن کے سلح افراد بھی اس لئے ہمیں بہت سوچ سمجھ کران کا سامنا کرنا ہے' .....مبشر نے کہا۔ سڑک کی طرف سے مسلسل فائرنگ کی آوازوں کے ساتھ

"جی ہاں۔ ماری اطلاع کے مطابق اس علاقے میں جی یی

فائیو کا ہولڈ ہے۔ جی لی فائیو کا ایک سیشن جسے گریٹ سیشن کہا جاتا ہے انہی پہاڑی علاقوں میں کہیں موجود ہے۔ دوسری اطلاع کے

" تم دونول يهال كيول آئے ہو' .....عمران نے پوچھا۔ " ہم آب دونوں کی تلاش میں آئے ہیں جناب۔ ہم نے آپ

دونوں کو اس طرف آتے و کھے لیا تھا''.....ایک آ دی نے کہا۔

''تمہارا نام مبشر ہے نا''.....عمران نے کہا۔ "جی ہاں۔ میں مبشر ہوں اور بیر حمید".....اس آ دی نے کہا۔

پیچان کیا ہو۔

"مبشر اور حمید- کیاتم بتا سکتے ہو کہ یہاں ہاری مدد کے لئے کون آسکتا ہے''....عمران نے کہا۔ ''ہم خود بھی حیران ہیں جناب۔ <mark>ان علاقوں میں ہمارا کو</mark>ئی

سیشن اور کوئی آ دمی نہیں ہے۔ پھر نجانے یہ کون لوگ ہیں جو ہماری مدد کے لئے آ گئے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ یہ چیف باس وائٹ ایگل اور ان کے ساتھی ہوں اور یہ بھی ممکن ہے کہ ان لوگوں کا تعلق جی یی فائیو سے ہو' .....مبشر نے کہا تو جی بی فائیو کا س کر عمران بری

طرح سے چونک پڑا۔ ''جی کی فائیو''....عمران نے حمرت بھرے کہی میں کہا۔ جولیا کے چہرے پر بھی حیرت کے تاثرات نمایاں تھے۔

دھاکوں کی آوازیں بھی سنائی دے رہی تھیں۔ سرک پر اور اس کے

" نہیں۔ حمید یہال رک جاتا ہے۔ میں آپ کے ساتھ چاتا ہوں۔ حمید اپنے باقی ساتھیوں کو بھی بتا دے گا کہ ہم کہاں ہے اس

طرح وہ بھی ان راستوں سے ہوتے ہوئے پوائنٹ تھری پر پہنچ جائیں گئے'.....مبشر نے کہا۔

" ہاں۔ ٹھیک ہے۔ میں یہاں رک جاتا ہوں' ..... حمید نے

بغیر کسی تاویل کے کہا۔ "جمیں اتی جلدی کیا ہے جانے کی۔ ہم سب ہی یہاں رک

ماتے ہیں۔ جب کامبو اور اس کے باقی ساتھی یہاں آئیں گے تب ہم ایک ساتھ یہال سے نکل جائیں گے' .....عمران نے کہا۔

" تب تك ذي الجنبي كي مزيد فورس يهال پينج جائے كي اور اگر حلہ آور جی فی فائیو کے گریٹ سیشن سے بیں تو پھر بیسارا علاقہ

ان کے قبضے میں ہوگا اور پھر ہمیں یہاں سے نکلنے کا موقع نہیں مل سکے گا''....مبشر نے کہا۔ " ہونہہ۔ ہم بردلول کی طرح اینے ساتھیوں کو موت کے منہ

میں چھوڑ کر کہیں نہیں جائیں گے۔ ڈینجر ایجنسی یا جی پی فائیو کی فورس بہاں آئی تو دیکھا جائے گا''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔ "جیسے آپ کی مرضیٰ ' ..... مبشر نے کہا۔

"سامنے درختوں کے جھنڈ کے پاس ایک ٹیوب ویل ہے۔ آپ وہاں چلے جائیں۔ میں کامبو اور باقی ساتھیوں کو تلاش کرتا اول اور انبیں بھی وہال لے آتا ہوں پھر ہم ایک ساتھ یہال سے ارد گرد آ گ ہی آ گ بھڑ کتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی جس سے ہر طرف دهوال مجيل گيا تھا اور ماحول آلودہ ہو گيا تھا۔ "تب چرہمیں اس جگہ سے دور بٹ جانا جاہے۔ اگر مددگار ہمارے ساتھی ہوئے تو وہ ہم تک ضرور پہنچ جائیں گے ورنہ ہمیں ہر

حال میں یہاں سے نکلنا ہو گا'' .....عمران نے ہونٹ تھینجے ہوئے "ہم کھیتوں کی طرف چلتے ہیں۔کھیتوں سے ہوتے ہوئے ہم

يہلے والى مين سڑك كى طرف جائيں گے اور پھر وہاں سے سى بھوسے سے بھرے ٹرالر میں سوار ہو کر شہر کی طرف روانہ ہو جا تیں گے۔ شہر جا کر ہم میکسی ہار کر کے باس کے پاس پوائٹ تقری پر پیچ سکتے ہیں' .....میدنے کہا۔ " بیر مناسب آئیڈیا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ دائٹ ایگل پوائٹ

تقری پر ہی ہمارا انتظار کر رہا ہو''....عمران نے کہا۔ "تب پھرتم دونوں اینے باقی ساتھیوں کو بھی بلا لاؤ تاکہ ہم یہال سے نکل سکیں''..... جولیا نے کہا۔ '' کامبواور باتی تین ساتھی سڑک کی دوسری جانب موجود ہیں۔

اگر ہم سڑک کی طرف گئے تو وہاں ہونے والی مسلسل فائرنگ کی زو میں آ جائیں گے'،....مبشرنے کہا۔ ''تو تم حاِہتے ہو کہ ہم انہیں ای طرح یہاں جھوڑ جا کیں'۔ عمران نے جیرت بھرے کیج میں کہا۔

''آپ جائیں۔ میں کامبو اور باقی ساتھیوں کو لاتا ہوں'۔ حمید نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ جولیا اور مبشر تیزی سے درختوں کی آڑ لے کر کھیتوں کے درمیان دوڑتے چلے گئے۔

کھیت کی نرم زمین ان کو روک رہی تھی مگر وہ دوڑ کر کھیت عبور
کر کے ایک پگڈنڈی پر آ گئے۔ یہ پگڈنڈی سیدھی جا رہی تھی۔ وہ
اس پر دوڑنے لگے سڑک پر اب فائزنگ اور دھاکوں کی کوئی آ واز
سائی نہیں دے رہی تھی۔ شاید جی پی فائیو کے گریٹ سیشن نے
سائی نہیں دے رہی تھی۔ شاید جی پی فائیو کے گریٹ سیشن نے
ڈینجر ایجنسی کی فورس کا مکمل صفایا کر دیا تھا یا پھر شاید ڈی ایجنسی
کے افراد گریٹ سیشن سے خوفزدہ ہوکر وہاں سے بھاگ گئے تھے۔
پگڈنڈی مڑکر آیک ٹیوب ویل پرختم ہوگئی تھی۔ وہاں ایک بڑا سا

کھیتوں میں دوڑنے سے ان کے پیریچر سے لت بت ہو گئے تھے ادر حلیہ خراب ہو چکا تھا۔ "در حلیہ خراب ہو چکا تھا۔ "دہمیں یہال رک کر حمید اور باتی ساتھیوں کا انتظار کرنا ہو گا'……عمران نے کہا۔

اوے نالے کو کراس کرے ٹیوب ویل کی طرف برصے سکے۔ سکیا

ہا۔ "مید انہیں لے کر پوائٹ تھری پر آ جائے گا جناب۔ ہمیں "میل انہیں رکنا چاہے" .....مبشر نے کہا۔ "منہیں۔ تہمارے کہنے بیں لیکن بغیر "منہیں۔ تہمارے کہنے بر ہم یہاں تک تو آ گئے ہیں لیکن بغیر

نکل چلیں گے' ..... حمید نے کہا۔ ای لیمے انہوں نے سڑک کی دوسری جانب موجود پہاڑیوں سے زائیں زائیں کی آ وازوں کے ساتھ کئی میزائل سڑک کی طرف آتے دیکھے۔ دوسرے لیمے ماحول خوفناک اور زور دار دھاکوں سے گونج اٹھا۔

''یہ گریٹ ایجنی کا ہی کام ہے۔ انہوں نے اس طرف میزائل داغنے شروع کر دیئے ہیں۔ اب ہمیں یہاں سے نکلنا ہی پڑے گا''……مبشر نے بو کھلائے ہوئے لہج میں کہا۔ اچا تک ایک میزائل انہوں نے اپنی طرف آتے دیکھا۔

''دائیں بائیں کود کر زمین سے چیک جاؤ''……عمران نے میزائل دیکھ کر چیختے ہوئے کہا اور خود بھی زمین پر چھلانگ لگا کر لیٹ گیا۔ اس لیے لیٹ گیا۔ اس لیے میزائل ان کے اوپر سے گزرتا ہوا پیچھے ایک درخت سے کررایا۔ ایک میزائل ان کے اوپر سے گزرتا ہوا پیچھے ایک درخت سے کررایا۔ ایک

زور دار دھا کہ ہوا اس درخت کے پر نچے اُڑتے چلے گئے۔ آگ کا طوفان سا اٹھا اور عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کا جسم آگ سے بری طرح سے جعلس گیا ہو۔ یہ احساس ایک لمحے کے لئے تھا۔ آگ جس تیزی سے ختم ہوگئ تھی۔ آگ جس تیزی سے ختم ہوگئ تھی۔

فورس کا ہی کام لگ رہا ہے۔ اب ہمارا یہاں رکنا واقعی حماقت ہو گ''.....عمران نے فوراً اٹھتے ہوئے کہا تو جولیا، مبشر اور حمید فوراً اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

''جلو۔ یہ ہمارے ساتھیوں کا نہیں جی ٹی فائیو کے گریٹ سیکش

اس طرح بھاگ کر وہاں نہیں آسکتے تھے۔

"عاشر اور کامبو کہاں ہیں'..... قریب آنے پر مبشر نے تمید

سے مخاطب ہوکر پوچھا۔

''عاشر کو گولیاں لگی تھیں وہ ہلاک ہو گیا ہے اور کامبو کا کچھ پت

نہیں۔ میں نے کافی آوازیں دی تھیں لیکن مشین گنوں کی فائرنگ

اور میزائلوں کے دھاکوں کی وجہ سے شاید اس تک میری آواز نہیں کینجی تھی''.....مید نے جواب دیا۔

"اب جناب اب آپ کیا کتے ہیں".....مبشر نے عمران کی

طرف د تکھتے ہوئے پوچھا۔

''ہم تھوڑی دیر اور انتظار کریں گے۔ اگر کامبو زندہ ہے اور اس طرف آیا تو ہم اسے ساتھ لے کر ہی جائیں گے' .....عمران نے

''بہت بہتر جناب'،....مبشر نے کہا۔ وہ ٹیوب ویل کی آڑ

میں بیٹے ای طرف دیکھ رہے تھے جہاں سے وہ بھاگ کر آئے تصلیکن کافی دیر گزر گئی جب اس طرف کوئی نه آیا تو مبشر، حمید اور

ال کے ساتھیوں کے چہروں پر مایوی چھانے گی۔ " دنہیں جناب۔ لگتا ہے عاشر کی طرح کامبو بھی دشمنوں کی مولیوں کا شکار بن گیا ہے۔ اگر وہ زندہ ہوتا تو شاید اس طرف آ جاتا لیکن ..... مید نے کہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہتا انہیں

دائیں طرف سے آنے والی کچی سڑک پر دھول اُڑتی دکھائی دی۔

این ساتھیوں کو لئے ہم یہاں سے پوائنٹ تھری پر نہیں جائیں گے''۔عمران نے فیصلہ کن کہجے میں کہا۔

" کھیک ہے جناب جیسے آپ کی مرضی ' .....مبشر نے کہا۔ "كيا جم اس فيوب ويل ك يانى سے اپنا حليه درست كر كتے

ہیں'' ..... جولیا نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ "ہاں کر لو۔ ایس حالت میں اگر ہم سڑک کی طرف گئے تو

جہال بھی جائیں گے شک کی نظروں سے دیکھے جائیں گے'۔ عمران نے کہا اور پھر وہ ٹیوب ویل کی طرف بڑھے اور ایک طرف

سے آنے والے صاف یانی کے کھالے کے پاس بیٹے کرایے حلیے 

تقریاً دس من کے بعد انہوں نے کھیتوں سے تین افراد کو اس طرف آتے دیکھا تو وہ چونک بڑے۔ وہ ٹیوب ویل کی آڑ میں حصي گئے۔ تين افراد دوڑتے ہوئے آگے آئے تو يہ ديكھ كر وہ تیول مطمئن ہو گئے کہ وہ جمید اور اس کے باقی دو ساتھی تھے۔ ان

کے ساتھ کامبو اور ایک اور آ دمی دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ "کامبو اور ہمارا ایک اور ساتھی کہاں ہے"..... مبشر نے

بربراتے ہوئے کہا۔ وہ ٹیوب ویل کی آٹر سے نکل کر حمید اور این ساتھیوں کو اس طرف آنے کا اشارہ کرنے لگا۔ کچھ ہی دریمیں حمید

اور اس کے دونول ساتھی ان کے قریب پہنچ گئے۔ حمید کے ساتھ آنے والے دونوں افراد زخی تھے۔ ان کے زخم معمولی تھے ورنہ وا

سے گونج اٹھا۔مبشر، حمید اور اس کے ساتھی شاید جھاڑیوں میں حصیب

كر بيٹے ہوئے تھے اور مثين كن سے كولياں ينچ كى طرف برسائى

گئی تھیں یہی وجہ تھی کہ جھاڑیوں میں چھے ہوئے مبشر، حمید اور ان

کے ساتھی ان گولیوں کا شکار بن گئے تھے۔

ایک بوی جیب نہایت تیز رفاری سے اس سرک پر آ رہی تھی۔ وہ سائقی جھیے ہوئے تھے۔ دوسرے کمح ماحول درناک انسانی چینوں سب بردی طرح چونک پڑے۔

"ایک جیب آرای ہے"..... بشرنے کہا۔

"دئ ایجنسی یا گریك سیشن كی بی جیب نه مؤ".....مید نے

"اسلحه سنجال كربكمر جاؤ۔ جب تك ميں نه كہوں كوئي فائرنگ نہیں کرے گا''.....عمران نے تیز کہے میں کہا اور تیزی سے سائیڈ

کی آواز سنائی دی۔ جیسے ہی جیپ رکی جھاڑیوں میں موجود مبشر اور

حميد ميں سے كى نے اجانك جي كى طرف فائر كر ديا۔ فائر كى آواز کے ساتھ ہی جیب کی وفد سکرین ٹوٹے کی آواز سالی دی۔

رکی تھی۔

ير موجود ايك درخت كى آ را مين چلا گيا۔ جوليا يُوب ويل كے يجھے حصی گئ جبکہ مبشر، حمید اور ان کے دونوں ساتھی سائیڈ میں موجود قد آدم جھاڑیوں میں گھتے چلے گئے۔ کھور بعد انہیں جی رکنے

فائر کی آ وازس کرعمران نے بے اختیار ہون جھینج لئے۔ "بيتم كياكر رب مو-مت كرو فائر".....عمران في جماريون

میں چھے ہوئے مبشر اور حمید سے خاطب ہو کر چیختے ہوئے کہا۔ عمران نے درخت کی آڑ سے سرنکال کر جیب کی سمت دیکھا ہی تھا

کہ اوا تک اس طرف سے مشین گن کا برسٹ مارا گیا جہاں جیب

برسٹ ان جھاڑیوں میں مارا گیا تھا جہاں مبشر اور اس کے

كرتل وليود اين آفس مين بيشا روز مره كے كامول ميں

''لیں''.....کرنل ڈیوڈ نے غراہٹ بھرے کیج میں کہا۔ ال

''میجر ہارکس آئے ہیں چیف'' ..... دوسری طرف سے کرنل ڈیوڈ

" فیک ہے۔ بھیج دو اسے اندر" ..... کرال ڈیوڈ نے ای طرح

كرخت ليج ميں كہا اور انٹركام كا بٹن بريس كر كے آف كر ديا اور

ایک بار پھر فائل و کھنے میں مصروف ہو گیا۔ اس نے فائل کا آخری

صفحہ پڑھ کر اس پر اینے وستخط کئے اور فائل بند کر کے میز کی سائیڈ

''لیں۔ کم اِن' ..... کرال و لوو نے کرخت کیج میں کہا تو

كمرے كا دروازہ كھلا اور ايك لمبا ترانكا اور انتهائي مضبوط جم كا

مصروف تھا کہ انٹرکام کی تھنٹی نج اٹھی تو اس نے چونک کر سراٹھایا

اور پھراس نے ہاتھ بڑھا کر انٹرکام کا ایک بٹن پریس کر دیا۔

کی برسنل سیکرٹری کی مؤدبانه آواز سنائی دی۔

پر رکھ دی۔ ای کمح دروازے پر دستک ہوئی۔

'' تھینک یوس''.....میجر ہارکس نے کہا اور کرنل ڈیوڈ کے سامنے

"میں نے حمیں ایک خاص کام سے بلایا ہے میجر ہارس"۔

"كياتم في داكثر كارزس كا نام سائي"..... كرال ويود في

"لیس سر۔ ان کے نام سے تو اسرائیل کا بچہ بچہ واقف ہے سر۔

"تب تو ممهيل بيه مو گا كه ذاكر كاررس كے ياس اہم

"اس نے وہ تمام فائلیں اور دستاویزات اینے کسی سیرٹ لاکر

ترین فارمولے اور جدید ترین سائنسی اسلے سے متعلق فاکلیں

ما لک نوجوان اندر داخل ہوا۔

"آب نے مجھے یاد کیا ہے سر" .....نوجوان اندر آیا اور اس نے

ہوئے کہا۔

آگے بڑھ آیا۔

کری پر بیٹھ گیا۔

بڑے مؤدبانہ انداز میں ایری بجا کر کرال ڈیوڈ کو سلیوٹ کرتے

کرنل ڈیوڈ نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

وہ ہمارے ملک کا قیمتی سرمایہ ہیں''.....میجر ہارکس نے کہا۔

"بال ميجر باركس- آؤ بيضو "..... كرنل ديود في كها تو نوجوان

ال کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

بین' ..... كرفل و يود نے كہا۔

"لیس سر" ..... میجر نے کہا۔

ہمیں بھی علم نہیں ہوسکا ہے' ..... کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

"اب کوئی خاص بات ہوئی ہے جناب' ..... میجر ہارلس نے

"نتاتا ہوں۔ اس ناسنس ڈاکٹر نے ایک بہت بری حماقت کی

ہے الی حماقت جس نے ہمارے ملک کی سلامتی کے لئے شدید خطرات پیدا کر دیے ہیں' .....کنل ڈیوڈ نے ہونٹ جھینج کر کہا۔

''وہ کیا حماقت سر''.....میجر ہارکس نے کہا۔ ''جانتے ہو ڈاکٹر کارٹرس نے ان اہم ترین کاغذات کو کہاں

رکھا تھا جو اس کی تحویل میں تھے' .....کرنل ڈیوڈ نے پوچھا۔ "نوس"....مجر باركس في الكاريس سر بلا كركبا-

''ایک معمولی می لاکرز ممینی کے معمولی سے لاکر میں''.....کرنل و او الله الله الله

''اوہ۔ کون می لاکرز کمپنی''.....میجر مارس نے چونک کر کہا۔ "ملی پلس لاکرز لمیٹر کمپنی کے ایک ماسر لاکر میں اس نے ان كاغذات كوركها موا تها".....كنل ديود نے كها-

''اوہ۔ بیرتو مکمل طور پر برائیویٹ ممپنی ہے اور غیر محفوظ بھی تو پھر ڈاکٹر کارٹرس نے ایس حافت کیوں کی' ..... میجر ہارس نے حیرت سے کہا۔

"شاید اس ناسنس کا دماغ خراب ہواگیا تھا۔ اس نے تمام سكرت فائلول اور دستاويزات كى كاپيال اسى لاكر ميس ركھي ہوئي تھیں اور وہ بیسمجھ رہا تھا کہ یہاں اس کی دستاویزات مکمل طور پر

''لیں س''....میجر ہارکس نے کہا۔ " مجھے اس بات پر غصہ تھا کہ ڈاکٹر کارٹرس کو حکومتی سطح پر ہیہ اجازت نہیں ہے کہ وہ ایجادات اور فارمولوں کے ساتھ ساتھ اسرائیل کے جدید سائنسی اسلے کے فارمولے کی بھی کاپیاں بنا کر اینے سیکرٹ لاکر میں رکھے لیکن وہ ایبا کر رہا ہے۔ ڈاکٹر کارٹرس

چونکہ اسرائیلی برائم منسٹر کا خاص آ دمی ہے اس لئے مجھے یقین تھا کہ اگر میں نے پرائم مسٹر سے اس کی شکایت کی تو میری شکایت پر یرائم منسٹر صاحب کوئی کان نہیں دھریں گے۔ مجھے یہ بات برائم مسٹر صاحب کو مع ثبوت کے بتائی ہے تاکہ

میری بات کا یقین کیا جا سکے اور ڈاکٹر کارٹرس کو اس بات پر یابند کیا جا سکے کہ وہ ملکی سلامتی سے متعلق کوئی بھی فائل اور دستاویز کی کایی اینے پاس نہ رکھے۔ اس کے پاس جو بھی فائلیں اور دستاویزات کی کابیال ہول انہیں منبط کر لیا جائے۔ اس مقصد کے لئے میں نے اینے چند ایجنوں کو خفیہ طور پر ڈاکٹر کارٹری کے ساتھ

لگایا ہوا تھا لیکن کوشش کے باوجود وہ بھی اس بات کا سراغ نہیں لگا سکے کہ ڈاکٹر کارٹرس کا سیرٹ لاکر کہاں ہے جس میں وہ فائلیں اور دستاویزات کی کاپیال رکھتا ہے' ..... کرنل ڈیوڈ نے مسلسل بولتے

ہوئے کہا۔

مینجر ہارکس نے کہا۔

محفوظ ہیں۔لیکن .....، ' کرنل ڈیوڈ نے کہا۔ ''ليكن كيا سر- كيا وه كاغذات ومال محفوظ نهيل ميل'..... ميجر

ہارس نے جیرت بھرے کیج میں کہا۔

''چند غیر ملکی ایجنٹوں نے ماسٹر لاکرز میں نقب لگا کر اس کا

سیکرٹ لاکر توڑ دیا تھا اور اس کے لاکر سے تمام فاکلوں اور وستاویزات کی اسائی کیمرے سے تصویریں بنا کر لے جانے میں

کامیاب ہو گئے ہیں''.....کرنل ڈیوڈ نے کہا تو میجر ہارکس انھیل

یڑا۔ اس کی آئی تھیں جیرت سے پھیل گئی تھیں۔ "غیرملی ایجنٹ"....مجر ہارلس کے منہ سے لکا۔

" ہاں۔ اس ناسنس ڈاکٹر سے سب سے بری حماقت میہ ہونی

کہ اس نے سیرٹ لاکر اور وہاں رکھی ہوئی تمام دستاویزات کے بارے میں اینے نمبرٹو رہوڈا کو ہر بات تفصیل سے بتا دی تھی۔ غیر

ملکی ایجنٹوں نے رہوڈا پر ہی ہاتھ ڈالا تھا اور اسی کے ذریعے انہیں ماسٹر لا کرز کا علم ہوا اور انہوں نے وہاں نقب لگا کر دستاویزات کی

تصاویر بنائیں اور وہاں سے فرار ہو گئے''.....کرٹل ڈیوڈ نے کہا۔ ''رہوڈا۔لیکن وہ تو ڈاکٹر کارٹرس کا انتہائی وفادار ساتھی ہے سر۔

اس نے غیرمکی ایجنوں کو اتنا برا راز کیسے بتا دیا' ..... میجر ہارلس

نے جیران ہوتے ہوئے کہا تو کرٹل ڈیوڈ نے اسے رہوڈا کے ساتھ

پیش آنے والے واقعات کے بارے میں بتانا شروع کر دیا۔ '' تو دشمنوں نے رہوڈا کی قیملی کو برغمال بنا کر بیرسب کیا ہے''۔

"ہاں۔ اس غدار نے اپن اور اپنی قیملی کی جان بچانے کے لئے ملکی مفادات کا سودا کر لیا تھا اور ایجنٹوں کو ڈاکٹر کارٹرس کے سكرت لاكر كے بارے ميں بتا ديا تھا".....كرش ڈيوڈ نے ہونك

مھینچتے ہوئے کہا۔

"اب وہ ایجنٹ کہاں ہیں جناب۔ کیا ڈی ایجنسی نے اس کی گرفتاری کے لئے کچھ نہیں کیا''.....میجر ہارکس نے کہا۔

''ڈی الیجنسی صرف نام کی ہی ڈی الیجنسی ہے۔ اس میں اتنی طاقت نہیں ہے کہ وہ غیرملکی ایجنٹول سے تکر لے سکے۔ اس ایجنسی کے دو چیف ہیں ایک کرنل رابرٹ اور دوسرا خود ڈاکٹر کارٹرس۔

ڈاکٹر کارٹریں جس کے اینے راز اس کے پاس محفوظ نہیں رہ سکے وہ بھلا غیر مکی ایجنٹوں کو کیا پکڑے گا نانسنس''..... کرنل ڈیوڈ نے منہ

"تو كيا ايجنك وه تمام راز لے كريہاں سے نكل گئے ہيں"۔ میجر ہارلس نے حمرت بھرے کہے میں کہا۔ ''ہاں۔میری اطلاع کے مطابق وہ دو ایجنٹ ہیں اور ان دونوں نے یہاں کے کس فلسطینی گروپ کے ساتھ مل کر ڈی ایجنسی کو تگنی کا

ناج نیایا ہوا ہے۔ ڈی ایجنسی کی فورس پوری قوت کے ساتھ ان الجنوں کے پیچھے لگی ہوئی ہے لیکن کوشش کے باوجود وہ ابھی تک انہیں نہیں پکڑسکی ہے بلکہ ان ایجنٹوں نے ڈی ایجنسی کے بے شار

تجس ہونے لگا ہے کہ ایسے کون سے ایجنٹ ہیں جو ڈینجر ایجنسی کی

طاقتور فورس کو تکنی کا ناچ نیا رہے ہیں' ..... میجر ہارس نے جرت

''وه یا کیشیائی ایجنگ ہیں۔عمران اور اس کی ایک ساتھی اڑئ'۔

کرنل ڈیوڈ نے کہا تو عمران کا نام سن کر میجر ہارلیں بری طرح سے

"عمران اپنی قیم کے ساتھ یہاں ہے"..... میجر ہارلس نے

ان میں کے ساتھ نہیں۔ اس بار وہ یہاں صرف ایک لوکی کے

ماتھ آیا ہے جس کا تعلق یا کیشیا سیرٹ سروس سے ہے "..... كرال

"لیکن وہ یہاں آیا کس مقصد کے لئے ہے'.....مجر ہارلس

"اب تک کے حالات کے تحت جو مجھے معلومات ملی ہیں ان

ے تو مجھے ایسا ہی لگ رہا ہے کہ وہ ڈاکٹر کارٹرس کی ٹاپ سیرٹ

" ٹاپ سیرٹ فاکل۔ اس فائل میں کیا ہے' ..... میجر ہارلس

لاكل حاصل كرنے آيا ہے "..... كرنل ديود نے كہا۔

" ہاں۔ جانتا ہول' ..... کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

مجرے لیج میں کہا۔

حرت زده لبح میں کہا۔

" بمجھے بتائیں جناب۔ آپ کی باتیں س کر تو اب مجھے بھی

الڪل پڙا۔

ا بوڈ نے کہا۔

نے چونک کر کہا۔

''ہاں۔ اور وہ ناسنس لاکھ کوششیں بھی کر لیں تو <mark>ان غیر مکی</mark>

پوری قوت بھی لگا دے تب بھی وہ انہیں نہیں پکڑ سکیں گے بلکہ وہ

الجننی کے ہاتھ لگ جائیں۔ انہیں پرٹرنے کے لئے ڈی ایجنس اپنی

'' کیا مطلب۔ میں کچھ سمجھا نہیں جناب' ..... میجر ہار اس کئے

ایجنٹوں کونہیں پکڑ سکیں گئے' .....کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

" بہ غیرملکی ایجنٹ تو ضرورت سے زیادہ تیز معلوم ہوتے ہیں سر

ہاتھوں سے نکلے تھے اور کہاں کہاں انہوں نے ڈی ایجنسی کی فورس

افراد ہلاک کر دیے ہیں' ..... کرل ڈیوڈ نے جواب دیا اور پھراس

"كون مين يه ايجك- كيا آب انهين جائة مين" ..... ميجر

گا-صرف اور صرف ڈی ایجنی کا نقصان' ..... کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

جتنا ان ایجنٹوں کے پیچھے جائیں گے ڈی ایجنسی کا ہی نقصان ہو

"وہ معمولی ایجنٹ نہیں ہیں میجر جو اس قدر آسانی سے ڈی

جو ابھی تک ڈی ایجنس کے قابو میں ہی نہیں آ رہے ہیں'۔ میجر

نے میجر بارکس کو بیسب بھی بتا دیا کہ کس طرح ڈی ایجنسی کو غیر مکی ایجنٹوں کا پہ چلا تھا اور کس طرح غیر مکی ایجنٹ ان کے

ہارکس نے کہا۔

چونکتے ہوئے کہا۔

ہارکس نے کہا۔

کو شکست دی تھی اور ان کے ہاتھوں چینی مچھلی کی طرح نکل گئے

''میں نہیں جانتا۔ مجھے ڈی ایجنسی میں کام کرنے والے این

ایک ایجن سے ہی پہ چلا ہے کہ ڈاکٹر کارٹرس ٹاپ سیرٹ فائل

کی وجہ سے پریشان ہے اور اس نے ماسر لاکرز میں اس فائل کی

کایی بھی رکھی ہوئی تھی۔ ہوسکتا ہے کہ اس فائل میں ڈاکٹر کارٹرس

''اوہ۔ اور وہ فائل عمران کے ہاتھ لگ چکی ہے''..... میجر

"ال الكن اس ك ساته سأته ميرك الجنث في مجه يه بهي

بتایا ہے کہ ڈاکٹر کارٹرس نے ماسر لا کرز میں جو بھی فائلیں اور

دستاویزات رکھی ہیں وہ سب ادھوری ہیں'<mark>……کرٹل ڈیوڈ نے کہا۔</mark>

''ادھوری۔ میں سمجھا نہیں''..... میجر ہارکس نے حیران ہوتے

''حفاظت کے پیش نظر ڈاکٹر کارٹرس نے تمام فائلوں اور

دستاویزات کے دو حصے کر رکھے ہیں جن میں سے ایک حصہ وہ

ماسٹر لا کرز میں رکھتا تھا اور دوسرا حصہ کہیں اور۔عمران نے ماسٹر

کی کوئی اہم ایجاد یا سائنسی فارمولا ہو'،.....کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

ہارس نے ہونٹ سکوڑ کر کہا۔

سائھی لڑی کے خلاف حرکت میں آ جائیں''..... میجر ہارلس نے

" فنہیں۔ اس کے لئے میں نے جناب پرائم مسرصاحب سے

گزارش کی تھی لیکن اس وقت شاید کرنل رابرٹ یا ڈاکٹر کارٹرس بھی

یرائم منسر صاحب کے پاس موجود تھے۔ انہوں نے میری گزارش کو

ای وقت رد کر دیا تھا اور مجھے اس بات سے تحق سے روک دیا کہ میں ان ایجنٹوں کے خلاف کوئی ایکش نہیں لوں گا۔عمران اور اس

کی ساتھی لڑکی کا فکراؤ ڈی ایجنس سے ہے اور وہ خود ہی ان سے نیٹ لیں گے اس لئے مجھے ان کے معاملات میں مداخلت کرنے

کی کوئی ضرورت نہیں ہے' ..... کرفل ڈیوڈ نے منہ بناتے ہوئے

''وقو پھر جمیں کیا کرنا چاہے''.....میجر ہارکس نے کہا۔

" مجھے عمران سے شدید نفرت ہے۔ اس کی وجہ سے میں کئی بار ناکامی کا منه د مکیه چکا ہول۔ جب مجھے اس کی یہاں موجودگ کا علم ہوا تو مجھے بے حد غصہ آیا اور میں نے فوری طور پر اس کے خلاف ا يكشن لينه كا فيصله كرليا تقاليكن پهر جب مجھے پت علا كه اس كا کراؤ ڈینجر ایجنسی سے ہے جس کی خاص طور پر پرائم منسر صاحب سریرسی کرتے ہیں تو میں نے ایسانہیں کیا۔ میں اب خود بھی یہی

جابتا ہوں کہ عمران اور اس کے ساتھیوں ڈی ایجنسی سے فکرائیں۔

لا کرز سے جن فائلوں اور دستاویزات کی تصاویر حاصل کی ہیں وہ

الممل نہیں ہیں اور عمران اس وقت تک یہاں دندنا تا رہے گا جب

تک که وه مکمل ٹاپ سیرٹ فاکل کی کابی حاصل نہیں کر لیتا''۔ کرنل

"اوه و چرآپ نے کیا سوچا ہے کیا ہم عمران اور اس کی

جب عمران، ڈی ایجنسی کو ممل طور پر تباہ و برباد کر کے یہاں سے

نکل جائے گا تب پرائم مسٹر صاحب کو میری اور جی پی فائیو کی

اہمیت کا اندازہ ہوگا''.....کنل ڈیوڈ نے کہا۔

كارروائى كرنے آيا ہے اس لئے گريٹ سيشن نے پہاڑى كے پيھيے

سے بی ریڈسکشن پر میزائل فائر کر دیئے اور انہیں ان کی کاروں

سمیت ختم کر دیا تھا''.....میجر ہارکس نے کہا۔ " ہاں۔ وہ سب من انڈرسٹینڈنگ کی وجہ سے ہوا تھا۔ جس

طرح رید فورس مسلح ہو کر اس علاقے میں پینی تھی ہمارا گریٹ سیشن

یمی سمجھا تھا کہ وہ ان کے خلاف کارروائی کرنے آئے ہیں اس

لئے انہوں نے ان کے مملے سے بچنے کے لئے فوری طور پر ان پہ میزائل فائر کر دیئے۔

ابھی تھوڑی در پہلے میری ای سلسلے میں پرائم مسر صاحب سے بات بھی ہوئی ہے۔ انہوں نے میرے گریٹ سیشن کے اس جارحانہ انداز اور بلاوجہ ڈی ایجنسی کے ریڈسیشن کے بے شار افراد

کو ہلاک کرنے پر میری سرزنش بھی کی ہے۔ جس کے لئے مجھے مجورا ان سے معذرت کرنی رای لیکن مجھے خوشی ہے کہ گریث سیشن

نے ڈی ایجنی کے ریدسیشن پر ملہ کیا جس کے نتیج میں ان کے بے شار ساتھی مارے گئے۔ میں تو جا بتا بھی یہی ہوں کہ ڈی ایجنسی کا زیادہ سے زیادہ نقصان مواور اس ایجنی کا اسرائیل سے وجود ہی فتم ہو جائے تاکہ جی پی فائیو کو پھر وہی مقام حاصل ہو جائے جو

بہلے تھا'' ..... كرنل وليوو نے ہون چباتے ہوئے كہا۔ "اب میرے لئے کیا تھم ہے جناب" ..... میجر بارلس نے کہا کونکہ اس ساری گفتگو میں اسے اس بات کا کوئی حاصل حصول

''لیکن اس طرح تو وہ اسرائیل کا بہت بڑا راز لے کر یہال سے نکل جائیں گئے'.....میجر ہارکس نے کہا۔ ''اس سے ہمیں کیا نقصان ہوگا۔ بیسب ڈی الیجنس کی کوتاہی

کا نتیجہ ہوگا اور انہیں اس کوتاہی کی کوئی تو سزا ملنی حاہے جنہیں یرائم منسٹر صاحب نے خواہ مخواہ سر چڑھا رکھا ہے''.....کرنل ڈیوڈ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"لیس سر۔ آپ کی سے بات تو درست ہے۔ واقعی برائم مسٹر صاحب تی کی فائیو کی بجائے اب ہر معاملے میں ڈی ایجنی کو ہی فوقیت دیتے ہیں''....مجر ہارکس نے کہا۔ "ای لئے مجھے ڈی ایجنسی سے انتہائی نفرت ہے اور میں حابہا

ہوں کہ بیر ناسنس ڈی ایجنسی اپنی موت آپ مر جائے اور اس کا

اسرائیل سے ہمیشہ کے لئے نام ہی حتم ہوجائے۔ جب تک ڈی الجنس ہے اس وقت تک جی لی فائو کی اہمیت پر پرائم مسرصاحب کوئی توجہ نہیں دیں گئ'.....کرنل ڈیوڈ نے کہا۔ "میری اطلاعات کے مطابق ڈی الیجنسی کی ریڈونورس بہاڑیوں

کی طرف بھی آئی تھی۔ وہ شاید غیرملکی ایجنٹوں کے پیچھے لگے ہوئے تھے لیکن چونکہ وہاں مارا نیا گریٹ سیشن موجود ہے۔ انہوں نے یمی سمجھ لیا تھا کہ ڈی ایجنسی کا ریڈسکشن ان کے خلاف

ایک باصلاحیت ایجنٹوں کو بھرتی کیا ہے جو ہرفتم کی سچونیفن کو ہینڈل کرنا جانتے ہیں۔ میرا ارادہ تھا کہ میں تمہارے سیشن کو خفیہ رکھ کر ڈی ایجنی کے خلاف کارروائیاں کراؤں اور ایک ایک کر كتهارك ذريع دى الجنسى ك تمام سكشنوں كو مليا ميك كر دوں اور نہایت خاموثی سے ان کی اجارہ داری ختم کر دوں لیکن اس کا ابھی وفت نہیں آیا ہے اس لئے میں نے تمہارے سیرٹ سیشن سے کوئی کام نہیں لیا۔ میں حیاہتا ہوں کہتم اور تمہارا سیشن ابھی مزید تربیت حاصل کرے اور میں اپنے طور ڈی ایجنسی کے بارے میں اتن معلومات حاصل کر لول که ان کا کوئی بھی سیشن، کوئی بھی گروپ اور کوئی بھی مھکانہ سیرٹ سیشن سے محفوظ نہ رہ سکے لیکن اب صورتحال کا تقاضہ ہے کہ میں سیرٹ سیشن کو ڈی ایجنسی کے خلاف استعال کرنے کی ایجائے یاکیشیائی ایجنٹوں کے خلاف استعال عمران نے ڈاکٹر کارٹرس سے جو فائل حاصل کی ہے۔ میں جابتا مول کہ وہ فائل جا ہے وہ ادھوری ہی کیوں نہ ہوتم اینے سیکشن کے

عمران نے ڈاکٹر کارٹرس سے جو فائل حاصل کی ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ وہ فائل چاہے وہ ادھوری ہی کیوں نہ ہوتم اپنے سیشن کے ذریعے اس عمران سے چھین کر مجھے لا کر دو۔ میں بھی اس مجس میں مبتلا ہوں کہ ڈاکٹر کارٹرس کی ٹاپ سیکرٹ فائل میں آخر ایبا کیا ہے جس کی اتنی حفاظت کی جا رہی تھی''……کرئل ڈیوڈ نے مسلسل ولتے ہوئے کہا۔
ولتے ہوئے کہا۔
د'اگر ڈی ایجنس کو پتہ چل گیا کہ عمران کے خلاف ہم بھی

وکھائی نہیں دے رہا تھا کہ کرنل رابرٹ نے اسے خصوصی طور پر کیوں بلایا ہے۔ "جیا کہ میں نے تہمیں بتایا ہے کہ عمران اور اس کی ساتھی کڑکی کا ڈی الیجنسی سے نکراؤ ہے اور وہی ان سے نیٹیں گے۔ برائم منسر صاحب بينهيں جاہتے كہ ہم اس معالمے ميں كوئى دخل ديں۔ کین میں عمران کو یہاں سے کسی بھی صورت میں کامیاب ہو کر واپس نہیں جانے دینا چاہتا''.....کرنل ڈیوڈ نے کہا تو میجر ہارکس یے اختیار چونک بڑا۔ ''تو آپ کیا کرنا چاہتے ہیں' ..... میجر ہارکس نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔ ''گریٹ سیشن کی طرح تمہارا سیشن بھی نیا ہ<mark>ے لی گرایٹ سی</mark>شن کا تو سب کوعلم ہے لیکن تمہارا سیشن سیرٹ سیشن ہے جس کے بارے میں سوائے میرے اور تمہارے کوئی نہیں جانیا۔ میں نے خاص طور برتمہاراسیشن اسی لئے قائم کیا ہے جو ایسے ہی معاملات میں کام میں لایا جا سکے' ..... کرتل ڈیوڈ نے اس بار مسکراتے ہوئے "میں کھ سمجانہیں سر"....میجر ہارلس نے حیرت بھرے کہے

' سیرٹ سیشن جس کے تم انچارج ہو سوائے میرے کسی کو

جواب دہ نہیں ہے اور میں نے اس سیشن میں ایک سے براھ کر

میدان میں آ گئے ہیں اور ہم نے ان کی ٹاپ سیکرٹ فائل عمران

سے حاصل کر لی ہے تو کیا ہو گا جناب' ..... میجر ہارکس نے کہا۔

نہیں ہو گا اور نہ ہی کسی کو اس بات کا پتہ چلے گا کہ سیکرٹ سیشن کا

تعلق جی پی فائیو سے ہے' ..... میجر ہارکس نے خود کو سنجالتے

لڑکی کو بھی میرے سامنے ہونا جاہئے اور وہ بھی اس انداز میں کہ

ڈی ایجنسی کو تو کیا اسرائیل کی سی بھی ایجنسی کو اس بارے میں پید

نہ چل سکے کہ وہ دونوں کیسے اور کہاں غائب ہوئے ہیں۔ سمجھے

السي سراه مجه كيا- اب آپ به فكر رئين- مين اين سيكن

کے ساتھ آج ہی عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کی تلاش میں لگ

تم''- كرنل وليود نے اى طرح دھاڑتے ہوئے كہا۔

''تو پھر جاؤ۔ ابھی جاؤ اور جیسے بھی ہو عمران اور اس کی ساتھی

لڑکی کو تلاش کرو۔ مجھے ہر صورت میں اس کے پاس موجود ٹاپ

سکرٹ فائل جاہئے اور فائل کے ساتھ ساتھ عمران اور اس کی ساتھی

'' کیا مقصد تھا تمہارا۔ بولوناسنس۔ جواب دو''..... کرنل ڈیود

آرام اور محل سے بات كر رہا تھا اب يكافت ال كا روبير بدل كيا تھا

سنسى كو مجھے بھى يەھ چلا تو ميں اينے ہاتھوں سے منہيں اور تمہارے

سارے گروپ کو گولیاں مار دول گائم سب کو ہلاک کر کے تمہاری

جاتا ہوں۔ اگر وہ ڈی ایجنسی کی قید میں بھی ہوئے تو میں ان دونوں کو ان کی قید سے نکال کر آپ کے سامنے لا کر کھڑا کر دول گا اور عمران نے ڈاکٹر کارٹرس کی ٹاپ سیرٹ فائل کی جو تصاویر بنائی ہیں وہ سب بھی لا کر بہت جلد آپ کی خدمت میں پیش کر

دول گا''..... میجر ہارکس نے کہا۔

''فی الحال تم عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کو ٹریس کرو کہ وہ کہاں ہیں اور کیا کرتے چھر رہے ہیں۔ ابھی ان کے پاس ادھوری

فائل ہے۔ عمران ایسا انسان ہے جو کوئی بھی کام ادھورا نہیں چھوڑتا

"تو پھر تمہارے سیرٹ سیشن کا کیا فائدہ ناسنس۔ کیا میں نے تمہاراسکشن اس لئے بنایا ہے کہ ڈی ایجنسی یا کسی کو اس بات کاعلم

ہو سکے کہتم جی نی فائیو کے لئے کام کر رہے ہو''.....کرنل ڈیوڈ نے بری طرح سے بھڑ کتے ہوئے کہا۔

"نن نن ـ نو سر ـ میں میرے کہنے کا مقصد کچھ اور تھا"..... کرنل ڈیوڈ کو بھڑ کتے دیکھ کر میجر ہارکس نے لگافت بوکھلا کر کہا۔

نے اس انداز میں کہا۔ وہ مچھ در پہلے میجر ہارکس سے جس قدر

اور اس کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا تھا۔ ''مم مم۔ میں۔ میں ۔ وہ وہ....'' میجر ہارکس نے ہکلاتے

"کیا منمنا رہے ہو ناسنس ۔ سیرٹ سیشن کے بارے میں اگر

لاشين سمندر ميں سينكوا دول كار ناسنس''.....كرنل و يوو نے غرات "ديس\_ يس سر- ايباتمهي نهيس مو گا-سيكرك سيكش تمهي اوين

ڈی ایجنس کا نقصان کرتا رہے اور وہ ڈاکٹر کارٹرس کی ٹاپ سیکرٹ

فائل بھی حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائے۔عمران کی دی ہوئی

یہ چوٹ ڈی ایجنسی کے لئے آخری چوٹ ثابت ہو گی۔عمران سے

حکرانے کے بعد ڈی ایجنبی اس طرح منہ کے بل گرے گی کہ اس

میں دوبارہ اٹھنے کی ہمت ہی نہیں رہے گی'۔....کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

"کیا کیں سر۔ نانسنس کیا تنہیں میر<mark>ی بات سمجھ بھی آ رہی</mark> ہے

"مم-مم- مین سمجھ گیا ہول سر۔ میں عمران اور اس کی ساتھی

لڑی کی نگرانی کروں گا۔ جب وہ ڈاکٹر کارٹرس کی ٹاپ سیرٹ فائل

حاصل کر لیں گے تو میں اپنی پوری قوت کے ساتھ اب پر چڑھ

دوڑوں گا اور اس سے نہ صرف فائل چھین لوں گا بلکہ اسے اور اس

کی ساتھی اڑکی کو بھی بوریوں میں باندھ کرآپ کے پاس لے آؤں

گا تا کہ انہیں اس بات کا بھی علم نہ ہو سکے کہ انہیں کس نے اٹھایا

"گد- اب کی ہےتم نے عقمندی کی بات "..... كرنل ويوونے

ہے''.....میجر ہارکس نے کہا۔

یا احقول کی طرح یس سر۔ یس سر کہہ رہے ہو' ..... کرنل و پوو نے

''لیں س''.....میجر ہارکس نے کہا۔

ایک بار پھر بھڑ کتے ہوئے کہا۔

"اب جاوَ اور جلد سے جلد عمران اور اس کے ساتھی لڑکی کی

تلاش شروع کر دو۔ اشد ضرورت ہوتو مجھ سے رابطہ کرنا ورنہ میں

خودتم سے ربورٹ لینے کے لئے سیشل ٹراسمیٹر پر رابطہ کیا کروں گا

تا کہ یہ راز بھی آشکار نہ ہو سکے کہ تہارا اور تمہارے سکرٹ سیشن کا

''لیں سر۔ یہ راز مجھی نہیں کھلے گا کہ سیرٹ سیکشن، جی پی فائیو

"اب جا کر اینا کام کرو۔ مجھے ہر قیت پر تمہاری کامیابی

عائے۔ تہارا لیمشن ہی اس بات کا فیصلہ کرے گا کہ تہمیں ٹاپ

سکرٹ سکشن کا انجارج رہنا جاہئے یا تمہارے ساتھ مجھے سکرٹ

عیش کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دینا جاہے''..... کرال ڈیوڈ نے

"لى سر-آپ بے فكر رہيں -سيكرٹ سيكش اينے كسى مشن ميں

ناکام نہیں ہوگا۔ آپ نے جس مقصد کے لئے سکرٹ سکشن بنایا

ہے۔ یہ سیشن ہرصورت اس میں کامیانی حاصل کرے گا اور آپ کا

دیا ہوا ہر مشن ہر حال میں بورا کر کے کامیابیاں حاصل کرنے

ہوتے دیکھ کرسکون کا سانس لیتے ہوئے کہا۔

مجھ سے کوئی تعلق ہے' ..... کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

ے لئے کام کرتا ہے ' ..... میجر بارس نے کہا۔

''لیں سر۔ تھینک یو س''.....میجر ہارکس نے کرنل ڈیوڈ کو نارمل

رو کھے کہجے میں کہا۔

گا''.....ميجر باركس نے كہا۔

ہاتھ ڈالنا۔ میں جاہتا ہوں کہ تمہاری بجائے وہ جس حد تک ہو سکے

وہ ہر صورت میں ڈاکٹر کارٹرس کی مکمل ٹاپ سیکرٹ فائل حاصل

كرنے كى كوشش كرے گا۔ جب وہ فائل حاصل كر لے تب اس ير

405

''میں بھی یہی جاہتا ہوں۔سیرٹ سیشن کی ناکامی جی پی فائیو

کی نہیں بلکہ میری ناکای تصور کی جائے گی اور میں اپنی ناکای سی صورت میں برداشت نہیں کر سکتا'' ..... کرفل ڈیوڈ نے کرخت کیج میں کہا۔

"اوکے سر۔ اب میں چاتا ہول"..... میجر ہارلس نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا تو کرنل ڈیود نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

میجر مارکس نے اسے سیلوٹ کیا اور پھر مڑ کر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بردھتا چلا گیا۔

جھاڑیوں کے پیچھے جھے ہوئے مبشر اور حمید کی چینیں اسے واضح سنائی دی تھیں۔ بول لگ رہا تھا جیسے وہ سب جیب والول کی

"فائرنگ لائیں ست سے کی جا رہی ہے۔تم اس ست نظر ر کھو۔ جب فائرنگ ہوتو تمہیں ان کی لوکیشن کا پینہ چل جائے گا پھر بغیر موقع ضائع کئے اس طرف فائرنگ کرنا اور بم پھینک دینا۔ تب

فائزنگ اور چینوں کی آواز سن کر عمران بے چین ہو گیا۔

تك مين جهار يول مين موجود افراد كو ديكما مون "....عمران ني جولیا سے مخاطب ہو کر کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔عمران نے فورا لوٹ لگائی اور زمین یر آ گیا اور پھر وہ رکے بغیر تیزی سے ان جماڑیوں کی طرف رینگتا جا اعمیا بہاں سے اسے چیوں کی آوازی سالی دی تھیں۔ جھاڑیوں میں پہنچ کر وہ رک گیا۔ اے

کچھ فاصلے پر مبشر بڑا وکھائی دیا۔مبشر کی دونوں ٹانگیں زخمی تھیں۔

''میں نہیں جانتا''.....عمران نے کہا۔ دیگ نہ

''اگر انہوں نے ہمیں گیر لیا اور اچانک ہمارے چاروں اطراف سے ہم یرالڈ پڑے تو''...... حمید نے کہا۔

ا طراف سے ہم پر امّد پڑے تو ہیں۔۔۔جمید نے کہا۔ ''ہاں۔ بیہ خطرہ بہر حال برقرار ہے۔تم سب خود کو سنجالو۔ میں

ہاں۔ بیر مطرہ جبر حال برقرار ہے۔ ہم سب خود کو سنجالو۔ میں دیکھنا ہوں کہ وہ کون ہیں' .....عمران نے کہا اور پھر وہ جھاڑیوں میں تیزی سے رینگتا چلا گیا۔ دوسری طرف سے واقعی دوبارہ فاکرنگ نہیں ہوئی تھی۔ عمران جھاڑیوں میں کرالنگ کرتا ہوا اس جیٹے گیا جو دھول مٹی اُڑاتی ہوئی وہاں آئی تھی۔ وہ جیپ کے یاس پہنچ گیا جو دھول مٹی اُڑاتی ہوئی وہاں آئی تھی۔ وہ

جیپ نے پاک بی گیا جو دھول می آزائی ہوئی وہاں آئی ھی۔ وہ تیزی سے آگے بڑھا اور جیپ کے نیچے گھتا چلا گیا۔ جیپ میں کوئی نہیں تھا ادر اس کے آرد گرد بھی خاموثی چھائی ہوئی تھی۔

ابھی عمران ادھر ادھر دیکھ ہی رہا تھا کہ اچا تک فضاء بلیو برڈ کی تیز آ داز سے گوئے اٹھی۔ بلیو برڈ کی مخصوص آ داز س کر عمران بری طرح سے چونک اٹھا۔

"بلیو برڈ۔ اوہ۔ اس کا مطلب کے کہ یہاں وائٹ ایگل اور اس کے ساتھی پہنچ ہیں' .....عمران نے کہا۔ دوسرے ہی لمجے اس کے طلق سے بھی ولیی ہی آوازیں نکائے لگیس جیسی اس نے سی تھد

''عمران صاحب کیا یہ آپ ہیں'،..... اجا تک کچھ فاصلے پر موجود جھاڑیوں میں سے وائٹ ایگل کی چیخی ہوئی آواز سنائی دی تو عمران ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔ ''تم ٹھیک ہو''.....عمران نے اس کے قریب جا کر کہا۔ ''جی ہاں۔ میری دونوں ٹانگوں پر گولیاں لگی ہیں''.....مبشر نے کراہتے ہوئے کہا۔ ''باقی ساتھی کہاں ہیں''.....عمران نے پوچھا۔

''دوہ اس طرف ہیں۔ وہ بھی شاید زقمی ہوئے ہیں''.....مبشر کے ایک طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تہ عمران نے اس کا کاندھا تقییقیایا اور تیزی سے اس طرف رایک گیا جس طرف مبشر نے اشارہ کیا تھا۔ تھوڑا آگے جاتے ہی اسے حمید اور باقی افراد دکھائی دیئے۔ انہیں بھی گولیاں گی تھیں اور وہ زئین پر پڑے ہوئے تھے۔ بید دیکھ کر عمران کو قدرے اطمیان ہو گیا کے انہیں گئے والی گولیاں

خطرناک ٹابت نہیں ہوئی تھیں۔ کسی کا کاندھا ڈٹی تھا اور کسی کے جم جسم سے گولیاں رگڑ کھا گار کسی کے جم سے گولیاں رگڑ کھائی ہوئی گررگئی تھیں۔ '' لگتا ہے دشمن ہمارے سروں پر آن پہنچے ہیں۔ یہ انہی کی کارروائی معلوم ہوتی ہے''.....جیدنے لرزتی ہوئی آواز میں کہا۔

'' دنہیں۔ مجھے یہ دشمنوں کی کارروائی نہیں لگ رہی۔تم میں سے کسی نے ان پر فائر کیا تھا جس کے جواب میں انہوں نے یہاں برسٹ مارا تھا۔ اگر وہ دشمن ہوتے تو مشین گئیں اب بھی گرج رہی

ہوتیں''.....عمران نے کہا۔ ''اگر وہ رشمن نہیں ہیں تو پھر کون ہیں''.....حمید کے ایک ساتھی نے کہا۔

www.UrduNovelsPoint.con ار د و ناه کر کو اینکه بازار نیرکام كامياب موئ بين ورنه وه مزيد كمك منكوا ليت اور اس سارے

"بيه كام توجى بى فائيو كا كريث سيشن بهى كرسكتا ہے۔ تمہارا

ساتھی بتا رہا تھا کہ جی ٹی فائیو کے گریٹ سیشن اور ڈی ایجنسی کے

رید سیشن کی آپس میں نہیں بنتی اور انہیں جب بھی ایک دوسرے

کے خلاف کچھ کرنے کا موقع ملتا ہے تو وہ اس کا فائدہ ضرور اٹھاتے

''جی ہاں۔ لیکن شاید انہیں معلوم ہو گیا تھا کہ ریڈ سیکشن سروک

یر بی موجود کے اور انہوں نے میزائل مار کر ان کی تمام کاریں تباہ

كر دى تھيں اس لئے شايد انہوں نے باہر آ كر علاقے كو كھيرنے

کی کوشش نہیں کی تھی لیکن اگر دھاکوں کی آوازیں من کر ریڈسیشن

کی مزید فورس یہاں پہنچ گئی تو پھر گریٹ سیشن کے مسلح افراد کو ضرور

حرکت میں آ کر اس سارے علاقے کوسیلڈ کرنا پڑے گا تاکہ ڈی

الیمنی کی ریٹر فورس ان کے خلاف کوئی کارروائی نہ کر سکے'۔ وائٹ

"تب پھر ہمیں جلد سے جلد یہ جگہ چھوڑ دینی حاہئے۔ جی بی

فائیو کا گریٹ سیشن ہو یا ڈی ایجنسی کا ریڈسیشن۔ دونوں میں سے

ہم جس کی نظروں میں آ گئے ہمارے لئے مشکلات پیدا ہو جا کیں

ڈی ایجنس کے ریڈ سیشن پر میزائل فائر کئے تھے۔ ان کے میزائل

علاقے کو گیر لیتے"..... وائٹ ایگل نے کہا۔

ہیں''....عمران نے کہا۔

ایکل نے کہا۔

فائر کرنے کی وجہ سے ہی ہم ریڈ سیشن کی گرفت سے نکلنے میں:

آواز بدلی ہے اور نہ اپنی شاخت' .....عمران نے جواباً او کجی آواز

"ال بھائی۔ ابھی تک تو میں ہی ہوں کیونکہ نہ میں نے اپنی

'' کہاں۔ جنگلوں میں یا صحراؤں میں''<mark>…عمران نے مخصوص</mark>

" نہیں۔ ان کھیتوں میں کیونکہ کامبو نے آپ کومس جولیا کے

"يبال تك كيس ينيخ" .....عران ني يوجها تو وائث ايكل ني

"تمہارا ایک ساتھی بتا رہا تھا کہ یہ علاقہ جی پی فائیو کے ایک

"جی ہاں۔ یہ سی ہے۔ پہاڑیوں کی دوسری طرف ایک کیمی

ہے جہال جی ٹی فائیو کا گریٹ سیشن موجود ہے۔ گریٹ سیشن نے

نے سیشن گریٹ سیشن کا ہے۔ کیا یہ سی ہے ،.... عمران نے

لہے میں کہا تو وائٹ ایگل بے اختیار ہنس پڑا۔

ساتھ کھیتوں میں داخل ہوتے دیکھا تھا''..... وائٹ ایکل نے کہا۔

ائے ساری تفصیل بتا دی۔

میں کہا۔ اس لمح اس نے جمال یوں میں حرکت دیکھی اور پھر وہاں سے تین افراد اٹھ کر اس کے سامنے آ گئے۔ انہیں دیکھ کرعمران کے

بونول يرسكرابك آ گئ- ان مين ايك وائك ايكل تفا اور دوسرا

کامبو جبکہ تیسرا آ دمی عمران کے لئے اجنبی تھا۔عمران کو دیکھ کر وہ

''الله كا لا كه لا كه احسان ہے كه آپ مل گئے۔ ہم آپ كو ہى ہر طرف تلاش كررب تظئن ..... وائث ايكل نے كہا۔

تینوں تیزی سے ان کی طرف لیکے۔

مضافات کی طرف جانے والی سرک پر میں نے بھوسے سے بھرے

کیا جہاں ریڈ فورس نے آپ کو سڑک کے دونوں اطراف سے گھیر رکھا تھا''۔ وائٹ ایگل نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "اب تم ہمیں کہاں لے جا رہے ہو".....عمران نے چند کمج

سویتے رہنے کے بعد پوچھا۔ "ایک محفوظ جگه- وہاں ہم دو تین گھنٹے آرام سے گزار سکتے

ہیں ،.... وائٹ ایکل نے کہا۔ '' دو قین گھنے'' .....عمران نے حیرت بھرے لیجے میں کہا۔ "جی ہاں۔ دو تین گھنٹے بعد عُلیئے درست کر کے ہم اپنے اصل

لمعكانے ير پہنچ جائيں كے " ..... وائث ايكل نے كہا۔ "اب سب سے بڑا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ڈی ایجنسی کو پوائٹ فائیو کا کیسے پتہ چلا جے گھرنے کے لئے انہوں نے سینکرول مسلح افراد بھیج دیئے تھے' .....عمران نے کہا۔ " بیہ بات تو میری سمجھ میں بھی نہیں آئی ہے جناب۔ پوائٹ

فائيو ہمارا خاصام محفوظ ٹھكانہ تھا مگر..... ' وائٹ ايگل نے كہا\_

گئ'....عمران نے کہا۔ "جی ہاں۔ ابھی ہمارے یاس وقت ہے آور ہم وقت کا فائدہ ٹرالر کو النے اور بھوسہ سڑک پر بھھرے دیکھا جے آگ گی ہوئی تھی الماكريهال سے نكل سكتے ہيں' ..... وائث الكل نے كہا تو عمران تو مجھے یہ سمجھنے میں در نہیں لگی تھی کہ یہ کس کا کام ہو سکتا ہے۔ نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے جولیا، مبشر، حمید اور ان کے میرے خیال کے مطابق آپ سیدھی سڑک پر جانے کا رسک نہیں ساتھیوں کو او کی آواز میں بتا دیا تھا کہ وہ اپنی کمین گاہوں سے لیں گے اور وین کھیتوں سے گزار کر دوسری سڑک یر لے جائیں باہر آ سکتے ہیں۔ جب حید، مبشر اور ان کے ساتھی جھاڑیوں سے کے اس کئے میں نے شارف کٹ راستہ اپنایا اور اس سروک پر پہنچ نکل کر باہر آئے تو انہیں زخی دیکھ کر وائٹ ایگل نے یہ اختیار

ہونٹ جھینچ لئے۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ اس کے کہنے پر راشد نے جھاڑیوں کی طرف مثین گن سے جو برسٹ مارا تھا اس کے نتیج میں ہی وہ زخی ہوئے تھے۔ راشد اور کامبو نے زخیوں کو جیب کے بچھلے جھے میں ڈالا اور خود بھی سوار ہو گئے۔ وابنٹ ایگل نے جیب

کی ڈرائیونگ سیٹ سنجالی اور عمران اور جولیا اس کیے ساتھ سمائیڈ سیٹ یر بیٹھ گئے۔ ان سب کے بیٹھتے ہی وائٹ ایگل نے جیب موڑی اور آگے کی طرف دوڑاتا لے گیا۔ " دمتهيس كيے معلوم موا تھا كہ مم اس طرف آئے بين" \_عمران نے وائٹ ایگل سے خاطب ہو کر یو چھا۔ " مجھے میرے ایک آ دی کی کال آئی تھی۔ اس نے بلیو برؤ وین

کو مضافات کی طرف جاتے دیکھا تھا جس کی ڈرائیونگ سیٹ پر کامبو تھا۔ وین کے پیچھے ڈی ایجنسی کی ریڈ فورس لگی ہوئی تھی۔ اس کی بات س کر میں سمجھ گیا تھا کہ آپ کہاں ہو سکتے ہیں اور جب

"بیں کچیں منٹ میں کیول"..... وائث ایگل نے پوچھا۔ "کیا تم پولیس کاروں کے سائران کی آوازیں نہیں س رے ' .....عمران نے کہا اور وائٹ ایگل نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پولیس کاروں کے سائزن کی آوازیں اب بھی سنائی وے رہی تھیں

اور الیا لگ رہا تھا جسے یہ آوازیں جاروں جانب سے سائی دے رہی ہول اور ان کو گھیرا جا رہا ہوں۔ "ایا لگ رہا ہے کہ ڈی ایجنی کی فورس کے ساتھ شہر کی

پولیس بھی شہر کی ہر سڑک پر ہمیں ہی تلاش کرتی پھر رہی ہے'۔

"جی ہاں۔ مگر آپ بے فکر رہیں۔ اب وہ ہمیں یا نہیں سکیس

ا کے ' .... وائٹ ایکل نے کہا۔ "ایا نہ کہو۔ شہر میں داخل ہوتے ہی مارا ان سے کسی بھی سرك ير مكراؤ موسكتا يے ".....عمران نے كہا\_

" نہیں۔ اب ایسانہیں ہوگا"..... وائٹ ایگل نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

'' کیول''.....عمران نے یو چھا۔ "اب ہم کسی مین سڑک پر نہیں جائیں گے۔ میں جیب سیف

راستول سے لے جا رہا ہول تاکہ ان سے مکراؤ کا امکان ہی پیدا نه ہو سکے''.... وائٹ ایگل نے کہا۔ "اور اگر پیدا ہو گیا تو کیا نام رکھو کے اس کا"..... عمران نے

"اگر بوائث فائومحفوظ مھانہ تھا تو پھراس کے بارے میں ڈی ایجنی کو پت کیے چل گیا۔ نجانے کیوں مجھے تمہارے آ دمیوں میں کوئی کالی بھیر نظر آ رہی ہے' .....عمران نے کہا۔ "ایا تہیں ہے جناب۔ میرے سارے آدی وفادار ہیں"۔ وائث ایگل نے کہا۔

"پر ان سے کوتاہیاں اور جماقتیں سرزد ہو رہی ہیں".....عمران نے سرد کہجے میں کہا۔

"میں آپ کی بات کا مطلب نہیں سمجھ سکا جناب"..... وائث ایگل نے کہا۔ '' دونوں جگہ ٹھیک وقت پر ڈی فور<del>س بیٹنے گئی تھی آخر ان ک</del>و اس كاعلم كيسے ہوا كہ ہم كب آ رہے ہيں يا كہال موجود ہيں '\_عمران

"میں اس بارے میں تحقیقات کراؤں گا جناب۔ ویے یہ یقین کر لیں کہ میرے آ دمیوں میں ایک بھی غدار یا وطن فروش نہیں ہے سب ہی وفادار ہیں' ..... وائث ایگل نے کہا۔

"ببرحال ان دونول باتول كى تحقيقات كراؤ تب بى اصل بات

سامنے آئے گی' .....عمران نے کہا۔ "جى بہتر"..... وائث الكل نے مؤدباند ليج ميں كہا۔ ''اب ہم کتنی در میں ٹھکانے یر پہنچ جا کیں گے' .....عمران نے

مسكراتے ہوئے كہا۔

"نام- كيا مطلب مين كي صمجما نبين ".... وائث ايكل في چونک کر کہا چونکہ اس کی پوری توجہ جیب کی ڈرائیونگ اور راستوں

یر مقی اس لئے وہ نہ مجھ سکا تھا کہ عمران کیا کہنا چاہتا ہے۔ "بينا يا بيني جو بھي پيدا ہوتا ہے۔ اس كا نام تو ركھنا ہي رياتا

ہے''.....عمران نے کہا تو اس کی بات سمجھ کر دائث ایگل بے اختیار

"تو آپ مذاق كررے بين " ..... وائك الكل في بيت بوك

''نہیں۔ جہاں تک مجھے یاد پڑتا <mark>ہے میرا اور تمہارا نماق</mark> کا کوئی رشة نہیں۔ جس سے ہے وہ تو کچھ جھتی ہی نہیں' ایں عران نے کہا

تو جولیا چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگی۔ عمران نے جن نظروں سے اس کی طرف دیکھا تھا اس سے وہ سمجھ گئی تھی کہ عمران نے اس

یر فقرہ کسا ہے۔ اوپن جیب میں وائٹ ایگل اور اس کے ساتھی موجود تھے اس کئے اس نے جواباً رد عمل ظاہر نہیں کیا تھا ورنہ وہ

یقیناً عمران کی اس بات پر اس کی جان کو آجاتی۔ ' جمہیں ٹرین کے ٹکٹ لینے بھیجا تھا''....عمران نے کہا۔

''میں ٹکٹ بھی لے آیا ہوں جناب''..... وائٹ ایکل نے کہا۔ " دونت روانه مو گی ٹرین ".....عمران نے بوچھا۔

"شام چھ بجے۔ میں نے آپ کا ٹکٹ ٹی اٹیشن سے اور مس کا

كينت الميشن سے ليا ب "..... وائث ايكل نے كها۔

و ''کوچ نمبر' .....عمران نے پوچھا۔

"ایک بی ہے۔ اتفاق ہی تھا کہ کلرک نے اس کوچ میں سیٹ بک کر دی جس میں آپ کی بکنگ کرا چکا تھا''..... وائٹ ایگل نے کہا اور اس نے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈال کر دو تکثیں نکال کر عمران کو دے دیں۔عمران اور جولیا کی سیٹوں میں دو جار

سیٹوں کا ہی فرق تھا۔ ''گذشو۔''....عمران نے سر ہلایا۔

''جب وہ ای نمبر کی کوچ میں سیٹ بک کرنے لگا جس میں

ب کی سیف پہلے سے بک تھی تو میں نے جارث میں دیکھ کر کلرک الكوشيك فمبر بتا ديا تها"..... وائث ايكل نے كہا۔ " محميك ب السعمران في سر بلا كركبا

"اطاقه جانے والی ٹرین حال ہی میں چلائی گئی ہے اس لئے اس میں خاصا رش ہوتا ہے' ..... وائث ایگل نے بتایا۔

''کوئی خصوصی گاڑی ہے ہی'،....عمران نے پوچھا۔ "جی ہاں۔ یہ نان ساپ ٹرین ہے۔ اس کے چند مخصوص

سٹالیں ہیں''..... وائٹ ایگل نے جواب دیا۔ " بم كب تك اطاقه بيني جائيل ك ".....عمران في يوجها

"زیادہ سے زیادہ دس گھنٹوں میں"..... وائث ایگل نے کہا۔ ''اور کم سے کم''.....عمران نے ایک بار پھر مخصوص انداز میں

نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وائٹ ایگل مسلسل جیب دوڑا رہا تھا۔ وس منٹ بعد اس نے جیب ایک نی اور جدید طرز پر تغییر شده کالونی کی طرف موڑی اور پھر جیپ مختلف سر کوں

ادر گلیوں میں گھماتا ہوا ایک جدید اور نے طرز کی کوتھی نما عمارت

کے گیٹ کے پاس لے آیا۔

''کامبو''..... وائٹ ایگل نے جیپ سے اترتے ہوئے کامبو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ليس باس" ..... كامبون في مؤدبانه ليج ميس كها-

''جیب لے جا کر کسی الیمی جگہ چھوڑ دو جہاں کوئی اس تک نہ بہنچ سکے'..<mark>...</mark> وائٹ ایگل نے کہا۔

المرض بال ' ..... كامبونے اى طرح مؤدبانه كبيح ميں كہا اور جی سے اچل کر نیچ آ گیا۔ اس کے باقی ساتھی بھی جی سے اتر آئے۔عمران اور جولیا بھی جیب سے اترے تو وائٹ ایگل نے جیب سے ایک جھوٹا سا آلے نما ریموٹ نکالا اور اس کا رخ

دروازے کی طرف کر دیا۔ اس نے آلے کا ایک بٹن بریس کیا تو آلے سے ایک شعاع ی نکل کر دروازے کی سائیڈ دیوار سے مكرائى - دوسرے ہى كمح كيث آ ثومينك نظام كے تحت كھلتا چلا كيا۔ '''آ ئیں عمران صاحب''..... وائٹ ایگل نے کہا تو عمران اور جولیا اس کے ساتھ عمارت میں داخل ہو گئے۔ لان سے گزر کر وہ ''کم سے کم بھی اتنا ہی وقت لگتا ہے جناب' ..... وائٹ ایگل نے مسکراتے ہوئے جواب ویا تو عمران بھی مسکرا دیا۔ "راستے میں کتنے اسیشنوں پر رکتی ہے ٹرین".....عمران نے

"تین اسیشنول بر- جن میں پہلا اشیشن عتبہ کا ہے۔ دوسرا حاتمی اور تیسرا اسٹیشن رایان کا ہے۔ چوتھا اور آخری اسٹیشن اطاقہ کا ہے''..... وائٹ ایگل نے جواب دیا۔

"جن اسیشنول پرٹرین رکے گی وہاں تم نے اینے آدمیول کو بھیج دیا ہے''.....عمران نے پوچھا۔ <mark>Point,com ا</mark> "جى بال- ميرے آدى ان اسمشنول يرموجود بين وه وبال

مكمل محراني كر رہے ہیں۔ اگر انہیں كى بھى اسٹیٹن پر گڑ بر كا احساس ہوا تو وہ اس سے مجھے فورا آگاہ کر دیں گے اور میں آپ کو خطرے کے بارے میں سیش ٹرائسمیٹر پر بتا دوں گا''.... وائث

"اس بات کا بھی دھیان رکھنا کہ تل ابیب سے روانہ ہونے والی ٹرین میں ایسے افراد نہ سوار ہو جائیں جو ہمیں چیک کر لیں اور راستے میں ہی ہم پر حملہ کر دیں''....عمران نے کہا۔

"میں نے اس بات کا بھی خیال رکھا ہے جناب۔ ال ابیب

کے اسٹیشن پر بھی میرے آ دمی مینیج ہوئے ہیں'،.... وائٹ ایگل

ایگل نے کہا۔

موجود ایک کمرے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ ''بید عمارت تہاری ملکیت ہے''.....عمران نے وائٹ ایگل سے مزام میں کر ادھیا

خاطب ہو کر پوچھا۔ ''جی ہاں''..... وائٹ ایگل نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا اور وائٹ ایگل انہیں لے کر عمارت کے رہائش ھے کی طرف بوھ گیا۔

میجر ہارس اپنے آفس میں داخل ہوا ہی تھا کہ اچا تک میز پر پر پڑے ہوئے فون کی گھنٹی نئے اٹھی تو میجر ہارس تیزی سے میز کی محلات فوراً ہاتھ بردھا طرف بردھا اور پھر اس نے کری پر بیٹھنے کی بجائے فوراً ہاتھ بردھا اور پھر اس نے کری پر بیٹھنے کی بجائے فوراً ہاتھ بردھا

''میجر ہارلس بول رہا ہوں' .....میجر ہارلس نے کہا۔ ''روسٹن بول رہا ہوں باس' ..... دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ ''کہاں ہوتم'' .....کیپٹن کارلس نے یوجھا۔

''میں راستے میں ہی ہوں باس اور آپ کے پاس ہی آ رہا ہول''.....روسٹن نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔ ''کب تک پہنچ جاؤ گے میرے پاس''..... میجر ہارلس نے پوچھا۔

"زیادہ سے زیادہ دس منٹ تک" ..... روسٹن نے جواب وبا۔

NovelsPoint.com اردوناولز پوائنگ ''نو افراد تھے جناب۔ جن میں چند زخی تھے۔ وہاں مجھے ایک عورت کے قدمول کے نشان بھی ملے ہیں'،.....روسٹن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"كيا اس بات كا يه چل سكا ہے كه جيب شهر ميں داخل موكر کن راستوں برگئ ہے' .....مجر ہارکس نے بوجھا۔ ''میں نے سر کون اور مخصوص گلیوں میں لگے سی سی کیمروں کی

فومیج حاصل کی ہے جناب۔ انہیں دیکھ کر ہی اس بات کا پتہ چل

سکتا ہے کہ وہ جیب کن راستوں سے گزری تھی اور کہال گئی تھی'۔ روستن نے کہا۔

وری سے جناب۔ سیشن کو وے وی ہے جناب۔ سیشن

ا''نو پھرتم نے ان فوٹیج کو چیک کیوں نہیں کیا اب تک''۔ میجر

باریک بنی سے فوٹیج چیک کرے گا اور جیسے ہی سیشن کو فورڈ جیب جس میں آ ٹھ مرد اور ایک عورت دکھائی دے گی وہ اسے سرچ کرنا شروع کر دیں گے اور ہمیں فوراً خبر دے دی جائے گی'…… روسٹن

"كيا وه جيب شهر ميس كسى اليي جله سے نہيں گزري تقى جہال ہارے آ دمی یا بولیس المکار موجود ہوں' ..... میجر ہار س نے ہونت چیاتے ہوئے کہا۔

" نہیں جناب جی کو ایسے راستوں پر لے جایا گیا ہے جہاں

''لیں۔ کم اِن' ..... میجر ہارلس نے اوٹی آواز میں کہا تو

اور کرختگی جیسے ثبت تھی۔ اندر داخل ہوتے ہی نوجوان نے میجر

"میں نے اس علاقے کا سرچ کیا ہے جتاب۔ وہ پیدل کھیتوں کی طرف بھاگے تھے۔ انہوں نے پچھ در کے لئے ایک

ٹیوب ویل کے باس پڑاؤ ڈالا تھا اور پھر وہ وہاں سے ایک فورڈ جی میں نکل گئے تھے۔ جی کے ٹائروں کے نشانات و کیم کر اندازہ ہوتا ہے کہ وہ سب وے کی طرف گئے تھے اور وہاں سے شہر کی طرف روانہ ہو گئے تھے''..... روسٹن نے جواب دیتے ہوئے

نے کہا اور ساتھ ہی اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ وہ آ گے بوھا اور میز کے پیچھے رکھی ہوئی اپنی مخصوص کری پر بیٹھ گیا۔ پھر وس منك

کے بعد دروازے پر دستک ہوئی تو میجر ہارلس چونک بڑا۔

دروازه کھلا اور ایک لمبا تر نگا اور سرتی جسم کا مالک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس کا جم بے حد طاقور تھا اور اس کے چرے برسخی

'' تھینک یوسز'..... روسٹن نے بیٹھتے ہوئے کہا۔

ہارکس کوفوجی انداز میں سیلوٹ کیا۔ ''بیٹھو''.....میجر ہارکس نے کہا۔

"كيا ربورك ب" ..... ميجر بارس في كها-

" بونبد لتن افراد تھ وہ " ..... ميجر بارس نے كہا۔

نه تو ہمارے آدمی موجود تھے اور نه کوئی پولیس موبائل۔ پولیس

موبائل مخصوص سر کول پرتھی۔ اگر وہ ان میں سے سی سرک پر آئے

رے ہیں تاکہ انہیں بھی اگر جیب کا علم ہوتو ان کی جگہ ہم ان ایجنٹوں تک پہنچ سکیں''.....روسٹن نے کہا۔

"اليخ آدميول سے كبوكه وہ ہر علاقے، برگلي ميں جاكر اس جیب کو تلاش کریں' ،....مجر ہارلس نے کہا۔

"لیس باس".....روسٹن نے سر ہلایا۔

'' عمارتوں کے کمیاؤنڈ اور گاڑیوں کے ورکشاپوں کو خاص طور

سے چیک کیا جانا جائے ".....مير مارس نے كہا۔ "اوکے باس".....روسٹن نے کہا۔

"مجھے امید ہے کہتم اس جیب کو تلاش کرنے میں کامیاب ہو

جاؤ کے ' ..... میجر ہارکس نے کہا۔ أيس بالله آپ فكر نه كرير - ايك بارى ي كيمرول كي فوميح سامنے آ جائے تو پھر ہم اس سارے علاقے کا تھیراؤ کر لیں گے

ادر پھر اس جیب کی تلاش میں ہمیں ایک ایک گھر کی بھی کیوں نہ تلاشی کینی پڑے ہم لیں گے اور ان غیر مکی ایجنٹوں اور ان کی مدد كرنے والوں كو دھونڈ نكاليس كے ' ..... روسٹن نے كہا۔

"بس تو روانه ہو جاؤ اور جتنے آ دمیوں کی ضرورت ہوساتھ لے جاؤ۔ میں نتائج حابتا ہوں' .....مجر ہارلس نے کہا۔ "لین سر"..... روسٹن نے کہا پھر اس نے سلیوٹ کیا اور روازے کی جانب بڑھتا چلا گیا۔ روسٹن کے جانے کے بعد میجر

ارلس نے ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھایا اور اسے کان سے لگاتے

ہوتے تو ان کے زخمی ساتھیوں کی وجہ سے ان کے بارے میں فور " ہونہد۔ اس کا مطلب ہے کہ جب تک ی سی کیمروں کی فومیج

چیک نہ کر لی جائیں ان کے بارے میں کوئی اندازہ نہیں لگایا جا سكنا كه وه كس سمت اور كهال كئ بين "..... ميجر باركس في بونك

''لیں باس۔شہر میں گنجان آبادی والے علاقے میں بے شار ذیلی سر کیس اور گلیاں ہیں۔ ممکن ہے وہ انہی ذیلی سر کوں یا پھر

گلیوں سے ہوتے ہوئے کسی طرف نکل گئے ہوں'' ..... روسٹن لئے "اگر ایا ہی ہے تو یہ بات یقنی ہو جاتی ہے کہ ان لوگوں کا

كوئى نهكوئى محكانه ومال موجود ب" ..... ميجر مارلس نے كها۔ ''لیں باس۔ ان لوگوں کا اس علاقے میں یقینا کوئی مھانہ

"لیس باس- میں نے اینے آ دمیوں کو ہر طرف پھیلا دیا ہے۔ وہ پولیس کے ساتھ ساتھ ڈی فورس کے ریڈ سیشن پر بھی نظر رکھ

موجود ہیں' .....میجر بارلس نے منہ بنا کر کہا۔

ية چل جاتا''.....روسٹن نے كہا\_

مسیختے ہوئے کہا۔

موجود ہے' ..... روسٹن نے کہا۔ "بونهد ال كا مطلب ب كه وه اب بهى تل ابيب من بى

ہے جناب۔ ڈاکٹر کارٹرس تو پہلے ہی تل ابیب سے اطاقہ جا چکا ہے اور وہ اینے سیرٹ لاکر سے تمام کاغذات نکال کر کسی نامعلوم مقام

یر منتقل ہو گیا ہے۔ اب کرنل رابرٹ اور اس کا نمبر او میگ بھی

اطاقہ پہنے گیا ہے۔ ڈی ایجنس نے غیر ملکی ایجنٹوں کی حلاش اور ان

کی ہلاکت کا کام ریڈ اور وائٹ فورس کے سپرد کر دیا تھا۔ ریڈ فورس

تو اب تک ان ایجنوں تک نہیں پہنچ سکی ہے لیکن وائٹ فورس نے

ہی کھیتوں کی دوسری طرف ان ایجنٹوں کو کھیرا تھا اور وہاں وائٹ

فورس کے انجارج جیک سمیت اس کے تمام ساتھی ہلاک ہو چکے ہیں''..... ہاروے نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"میں نے ڈی ایجنس کے سربراہوں کے بارے میں معلوم کیا

" كرنل سرابرك اور ميك اطاقه كول كئ بين بيمعلوم كيا ب تم لن السلم المجر بارس نے بوجھا۔

" كرال رابرك كى برائم منشر صاحب سے بات ہوئى تھى جناب۔ کرنل رابرٹ نے جب پرائم منٹر صاحب کو بتایا کہ ياكيشيائي ايجن اسرائيل بيني حيك بين اور وه ناپ سيرت فائل

حاصل کرنے کی کوشش میں لگے ہوئے ہیں اور انہوں نے ڈاکٹر کارٹرس کا سیکرٹ لاکر توڑ کر وہاں سے ادھوری فاکلوں کی تصاویر بھی حاصل کر لی میں تو برائم مسٹر صاحب، کرنل رابرٹ اور ڈاکٹر کارٹرس

پر سخت برہم ہوئے تھے۔عمران اور اس کے ساتھی فائل کے حصول ك لئي كى بھى مدتك جاسكتے تھ اس لئے يرائم مسر صاحب

''ڈریم کلب''..... رابطہ ملتے ہی ایک سخت اور بھاری آواز سنائی دی۔ "باروے سے بات کراؤ".....مجر بارس نے کہا۔

"كون بول رہا ہے" ..... دوسرى طرف سے جھاڑ كھانے والے

لیج میں کہا گیا۔ ''ایس پی سکس''....میجر ہارلس نے کہا۔ "اوہ ادہ۔ آپ۔ ایک من ہولڈ کریں جناب۔ میں آپ کی

ہوئے تمبر پریس کرنے لگا۔

ابھی باس سے بات کراتا ہوں۔ ایک منٹ' ..... ایس لی سکس کا س کر دوسری طرف سے لکاخت انتہائی بوکھلائے ہوئے کہے میں کہا گیا جیسے اس نے ایس نی سکس کی بجائے موت کا نام س لیا ہو۔

ایک کھے کے لئے دوسری طرف خاموثی حیما گئے۔ الرو الو ال ''لیں باس۔ ہاروے بول رہا ہوں''..... چند کھوں بعد دوسری جانب سے انتہائی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

"تم نے مجھے اب تک رپورٹ کیوں نہیں دی"..... میجر بارلس نے کرخت کہے میں کہا۔ ''میں آپ کو کال کرنے ہی والا تھا جناب''..... ہاروے نے

''اوکے۔ بتاؤ کیا رپورٹ ہے''.....میجر ہارلس نے ای طرح كرخت لهج مين كها\_

نے کرنل رابرٹ کو تھم دیتے ہوئے کہا ہے کہ جس طرح ڈاکٹر

دستے کے ہمراہ گئے ہی نہیں تھے۔ ان کے میک اپ میں دوسرے افراد کو ایئر بورٹ سے نکالا گیا تھا۔ میرے آ دمی ان کے ڈاج میں

آ گئے تھے۔ میرے آدمیول کے جانے کے بعد ایئر پورٹ پرسیسل

فورس آئی تھی۔ کرنل رابرے اور میگ اس فورس کے ساتھ وہاں

سے بحفاظت نکل جانے میں کامیاب ہو گئے تھے'۔ ہاروے نے

"ہونہد- مطلب تم کرنل رابرٹ اور میگ کی تگرانی کرانے میں

ناكام رہے ہو' ..... ميجر ماركس نے كہا۔

"دلیس باس-سوری باس- مجھے اس بات کا تھوڑا سا بھی اندازہ

نہیں تھا کہ کرفل رابرے اور میگ اس طرح ڈاج دینے کے لئے مسلح افراد کا دستہ بلوائیں کے اور پھر ان کے ہمراہ تعلی کرفل رابرٹ اور میگ کو بھیجا جائے گا''..... ہاروے نے تاسف بھرے کیج میں

جواب دیتے ہوئے کہا۔ "تو چرتم اب تک به بھی معلوم نہیں کر سکے ہو گے کہ ڈاکٹر

كارٹرس اطاقہ ميس كہال چھيا ہوا ہے".....مجر ہارس نے كہا۔ "لیس باس- میرے آدمی اسے ہر طرف تلاش کر رہے ہیں لیکن اس کا بھی ہمیں ابھی تک کوئی سراغ نہیں ملا ہے' ..... ہاروے

نے اس انداز میں جواب دیا۔ " کچھ کرو ہاروے۔ میں نے تم سے ناکامی کی ربورٹ سننے کے لئے فون نہیں کیا ہے۔ کرنل رابرٹ اور ڈاکٹر کارٹرس کو جیسے بھی ہو

کارٹرس ٹاپ سیرٹ فائل کی کائی لے کر اطاقہ گیا ہے اور روپوش ہو گیا ہے تب تک وہ بھی ٹاپ سیرٹ سٹرانگ روم سے اصل ٹاپ سيرث فائل نكالے اور اسے لے كر وہ بھى كچھ عرصے كے لئے غائب ہو جائے۔ برائم منسٹر صاحب نے کہا ہے کہ وہ کسی صورت میں یہ رسک تبیں لینا جائے کہ عمران اور اس کے ساتھی اس فائل

تک پہنچیں اس لئے ان سے فکرانے سے بہتر ہے کہ فائل کو تل ابیب سے نکال دیا جائے چنانچہ کرنل رابرٹ نے ٹاپ سیرٹ سٹرانگ روم سے اصل فائل نکالی اور اینے ساتھی میگ کو ساتھ لے كرتل ابيب سے نكل گيا۔ آخرى اطلاع كے مطابق اسے بھى اطاقہ

آ دمی ان کا سراغ نہیں لگا سکے ہیں'..... ہاروے نے کہا۔ " كرفل رابرك اور ميك كس ذريع سے تل ابب سے فكل تنظئ'.....میجر ہارکس نے یو حیصا۔ "وہ عارثرہ طیارے سے یہال سے گئے تھے جناب۔ انہوں

کین بعد میں پہ چلا کہ کرنل رابرٹ اور اس کا ساتھی میگ اس

میں دیکھا گیا تھا۔ اس کے بعد وہ دونوں کہاں گئے تا حال میر کے

نے اطاقہ ایئر بورٹ پر اینے آ دمیوں کو الرث کر دیا تھا۔ مسلح افراد کا بہت بڑا دستہ انہیں کینے اطاقہ ایئر پورٹ پہنچا تھا اور پھر وہ دونوں اس دستے کی حفاظت میں ایئر پورٹ سے نکل کر گئے تھے۔ میرے آ دمیوں نے اس دستے کا تعاقب کرنے کی کوشش کی تھی

''میں کوشش کر رہا ہوں باس''..... ہاروے نے کہا۔

" كوشش نبيس ناسنس مجھ رزك حاسة - صرف كاميابي كا

رزلٹ۔ میں یہاں یا کیشائی ایجنٹوں کی تلاش میں ہوں۔ اگر وہ

مجھ مل گئے تو میں ان سے ٹاپ سکرٹ فائل کی کابی حاصل کر لول

كالكين چيف ممل فائل كى كابي حاصل كرنا جائة بين اورتم جائة

ہو کہ چیف کو کوشش کے لفظ سے کس قدر نفرت ہے۔ اس سے پہلے

کہ انہیں اس بات کا پیتہ چلے کہ ہم ڈاکٹر کارٹریں اور کرنل رابرے کو

تلاش کرنے میں ناکام رہے ہیں تم انہیں تلاش کرنے کا دائرہ بڑھا

رو اور اگر وہ قبرول میں بھی جھیے ہوئے ہیں تو انہیں ڈھونڈ نکالو اور

جیے بھی ہو ان سے ٹاپ سکرٹ فائل کی مکمل کا بی حاصل کرؤ'۔

"اس بات کائم نے خاص طور پر دھیان رکھنا ہے کہ ڈاکٹر

کارٹرس یا کرنل رابرٹ کو اس بات کا کسی بھی طرح علم نہ ہو کہ تمہارا

تعلق جی نی فائیو کے سکرٹ سکشن ہے ہے۔تم نے سارا کام

انتائی راز داری سے کرنا ہے۔ ایبا سیٹ اپ کرو کہ کرنل رابرٹ

میجر ہارکس نے چیختے ہوئے کہا۔

''لیں باس''.... ہاورے نے کہا۔

فائل کی کایی اُڑنے کی بات پہنچے تو انہیں بھی یہ یقین ہو کہ یہ کام

''تو پھر شروع ہو جاؤ۔ اطاقہ بہت بڑا علاقہ نہیں ہے۔ ہر

طرف اینے مخبروں کا جال پھیلاؤ اور ان دونوں کو تلاش کرو اور اگر

ممہیں میگ مل جائے تو اسے اٹھا کر کہیں اور لے جاؤ اور اس کی

زبان تھلواؤ کہ کرنل رابرٹ اور ڈاکٹر کارٹرس فائلوں سمیت کہاں

'ولیس باس وه نیول ابھی اطاقہ میں ہی ہیں۔ میں انہیں کی

بلانگ کے تحت تلاش کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ

اس بار ہاری کوشش ضرور رنگ لائے گی اور ہمیں کرنل رابرے یا

پھر ڈاکٹر کارٹرس کا ضرور پھ چل جائے گا''..... ہاروے نے کہا۔

"اطاقہ میں ڈی ایجنسی کا ایک گروپ موجود ہے جو زیرو گروپ

كہلاتا ہے۔ اس كروپ كا انجارج ثيار ہے۔ ٹيار كے محكانے كا مجھے

علم ہو چکا ہے میں آریخ سے ان کے ساتھ اس تک پہنچتا ہوں۔

ٹیر اور اس کے ساتھیوں کو قابو کرنے کے بعد ہمیں اس بات کا پیھ

مل سکتا ہے کہ ان کے اطاقہ میں کون کون سے خفیہ مھکانے ہیں اور

کرنل رایرے، میگ اور ڈاکٹر کارٹرس کہاں چھیے ہوں گئے'۔

''نَیُ بِلَانِک کیا ہے''....میجر ہارکس نے یو چھا۔

چھے ہوئے ہیں' .....مجر ہارکس نے سخت کہے میں کہا۔

باكيشائى ايجنول كام يسمجه كئة من "....مجر مارس في كها-

''لیں باس۔ میں سمجھ گیا''..... ہاروے نے جواب دیا۔

اور ڈاکٹر کارٹرس سمیت اسرائیلی پرائم منسٹر تک بھی جب ٹاپ سیکرٹ

ہر حال میں تلاش کرو۔ ہمیں ہر حال میں ان سے ٹاپ سیکرٹ فائل

کی کانی حاصل کرنی ہے۔ ان دونوں کی تلاش کے گئے تم اطاقہ کی

بر کلی، ہر گھر اور ہر فلیٹ میں جاؤ۔ مجھے ہر حال میں کامیابی کی

رپورٹ دو اوربس' ..... میجر ہارکس نے سخت کہیج میں کہا۔

ہاروے نے جواب دیا۔

اب چونکہ آپ نے تھم دیا ہے اس لئے ہم یہ کام بھی سرانجام دیں

گے اور ڈی ایجنس کے ہر گروپ کے خلاف کام کریں گے تاکہ ہم

اپنا پہلا مشن مکمل کر عمیں اور ہمارا مشن کرتل رابرٹ اور ڈاکٹر کارٹرس کو تلاش کر کے ان سے ٹاپ سیرٹ فائل کی کابی حاصل

کرنی ہے'..... ہاروے نے کہا۔

"این ارادول میں مضوطی اور پھتکی لاؤ کے تو تم اور تمہارا گروپ کسی بھی لحاظ سے ڈینجر ایجنسی کے کسی طاقتور گروپ سے کم

نہیں ہے' .....میجر ہارکس نے کہا۔

وولی بال۔ اور سے بات اب ہم آپ کو ثابت کر کے وکھائیں

گے کہ ہمارا گروپ ڈی ایجنی کے ہرگروپ سے کہیں زیادہ طاقور اور فعال ہے ..... ہاروے نے کہا۔ ''اوکے۔ ابتم اپنا کام شروع کر دو اور ٹیلر کو تلاش کرو۔ یہ ٹیلر

ای ایک ایا کلیو ہے جس کے ذریعے تم کرال رابرت یا ڈاکٹر کارٹرس تک پہنچ سکتے ہو''....مجر ہارکس نے کہا۔

"لی بال اسس باروے نے جواب دیا اور میجر ہارس نے اسے چند مزید ہدایات دے کر رسیور کریٹل پر رکھ دیا۔ اب اس

کے چرے پر قدرے اطمینان کے تاثرات تھے۔ اس نے اینے مروپس کے ذریعے عمران اور اس کی ساتھی لڑکی کی تلاش کا بھی کام شروع کر رکھا تھا اور اس کے ساتھ ساتھ وہ کرٹل رابرٹ اور

المر كارترى كى بھى تلاش ميں تھا۔ كرال ديود نے اس سے كہا تھا

اتو بیکامتم نے پہلے کون نہیں کیا ناسنس لا ظاہر ہے اگر اطاقہ میں ڈی ایجنسی کا کوئی گروپ موجود ہے تو اس گروپ کے انجارج کواس بات کا یقیناً علم ہوگا کہ اطاقہ میں ان کے خفیہ ممکانے کہاں

ہیں۔جس طرح تم بنا رہے ہو کہ ایئر پورٹ سے کرنل رابرٹ سیکنل فورس کے ہمراہ لکلا تھا۔ ٹیکر سے اور میچھ نہیں تو سیپیش گروپ کے انعارج کا ہی پہ چل سکتا ہے۔ سپیشل گروپ کے انعارج کا پہ چل

جائے تو تمہارا کرنل رابرٹ تک پنچنا مشکل نہیں ہو گا'،..... میجر '' میں ان گروپس سے بینے کی کوشش کر رہا تھا باس۔ ابھی ہارا

گروپ اسرائیل کے کسی حصے میں اوپن نہیں ہوا الم جبارا ڈی الیجنسی کے تمام گروپس انتہائی فعال اور طاقتور ہیں۔ ان کے سامنے آنا اپنی موت آپ مرنے کے مترادف ہے اور ہمارے کسی گروپ

نے اطاقہ میں کسی کے خلاف معمولی سی کارروائی بھی نہیں کی ہے اور ہم چیف اور آپ کے حکم کے تحت انڈرگراؤنڈ رہ کر اپنی طاقت میں اضافہ کر رہے تھے۔ اب اجا تک آپ نے ہمیں ڈی ایجسی کے خلاف کام کرنے کا تھم دے دیا۔ ہم احتیاط کرنے کی ہر ممکن

کوشش بھی کر لیں تب بھی ڈی الیجنس کے گروپ کا ہم کھل کر مقابلہ نہیں کر سکتے۔ ہم نے ان کے خلاف کام بھی کرنا ہے اور اپنی شاخت بھی چھیانی ہے یہ مارے لئے انتہائی مشکل مرحلہ ہے لیکن

طرف تھیلے ہوئے ہیں۔ ان کی جگہ جگہ تلاش جاری ہے۔ وہ جس جي ميل فرار ہوئے تھے۔ وہ جي تل ابيب ميں ديلھي مئي تھي۔

شہر کے بہت سے حصول برس می ٹی وی کیمرے گئے ہوئے ہیں۔ ان کیمرول نے جیب کوشمر میں داخل ہوتے چیک کیا تھا۔ ہم ان

کیمروں سے حاصل کی تمئیں فوٹیج کو چیک کر رہے ہیں۔ جلد ہی ہمیں پتہ چل جائے گا کہ وہ جیپ شہر کے کس جھے میں گئی ہے۔

جیسے ہی ہمیں اس علاقے کا پتہ چلے گا ہم اس علاقے کو مکمل طور پر اینے گیرے میں لے لیں گے اور پھر عمران اور اس کے ساتھیوں کا

ہارے ہاتھوں سے فی فکانا ناممکن ہوجائے گا'' ..... میجر ہارلس نے تیز نیز اور مسلسل بولتے ہونے کہا۔

المرائية كياكررم مو ناسس مين في تمين كب كما بكرة عمران اور اس کے ساتھیوں کو تلاش کر کے ان کا تھیراؤ کرو۔ اگرتم نے ایا کیا تو تم اور تمہارا سیرٹ گروپ نہ صرف ڈی ایجنس کی نظروں میں آ جائے گا بلکہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو بھی تمہاری حقیقت کا پید چل جائے گا۔ وہ تمہیں اور تمہارے گروپ کو چیونٹیوں کی طرح مسل کر رکھ دیں گے ناسنس ۔ میں نے تمہیں ان کی محرانی

كرنے كا كہا ہے۔ صرف مرانى۔ ناسنس' ..... كرال ديود نے برى طرح سے گرجتے ہوئے کہا۔ ''لیں۔ کیں چیف''.....کرنل ڈیوڈ کی گرج من کر میجر ہارکس نے لرزتے ہوئے کیج میں کہا۔ کہ وہ ہر حال میں ڈاکٹر کارٹرس کی ٹاپ سیرٹ فائل حاصل کرنا عابتا ہے اور میجر ہارس نے کرال ڈیوڈ کے اس محم کو بورا کرنے کے لئے بیسوچ لیا تھا کہ وہ پاکیشائی ایجنٹوں کے ساتھ ساتھ کرنل رابرت اور ڈاکٹر کارٹرس کو بھی تلاش کرے گا۔ یاکیشیائی ایجنٹول کے پاس موجود دستاویزات ادھورے تھے۔ میجر ہارکس، کرنل ڈیوڈ کو

کے سامنے اپنی صلاحیتوں کا لوہا منوا سکے۔ اس کھے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو وہ چونک کر اپنے خیالوں سے

نکل آیا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر فون کا رسیور اٹھایا اور کان ہے لگا ''میجر ہارکس بول رہا ہول''..... میجر ہارکس نے کرخت کیج

ٹاپ سیرٹ فائل کی ممل کابی فراہم کرنا جا ہتا تھا تا کہ وہ کرنل ڈیوڈ

و كرال و يود بول را مون " ..... دوسرى طرف سے كرال و يود كى اس سے بھی زیادہ کرخت اور سرد آ واز سنائی دی اور کرنل ڈیوڈ کی آ واز من کر میجر ہارلس بے اختیار ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "اوه چيف آپ علم چيف" ..... ميجر بارس نے بربرات ہوئے کہتے میں کہا۔

ووتم نے ابھی تک مجھے ربورٹ نہیں دی۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کو مچھ یتہ جلا یا نہیں''.....کرنل ڈیوڈ نے سرد کیجے میں کہا۔ ''ان کی تلاش جاری ہے چیف۔ میرے آ دمی تل اہیب میں ہر

کرے تب تم فورا اس پر ہاتھ ڈال سکو۔ تم جس طرح اس کے

گھیراؤ کا پروگرام بنا رہے ہوتمہارا میر تھیراؤ تو وہ آسانی سے توڑ کر

''لیں۔ لیں چیف'' ..... میجر ہارکس سے کوئی جواب نہ بن بڑا

"میں تم سے چھر کہدرہا ہول ناسنس۔ ان کو ابھی فرلیس کرو۔

صرف ٹریس۔ جب وہ مل جائیں تو ان کی تم نے سائنسی آلات

سے نگرانی کرنی ہے۔ تمہیں خود کو اور اپنے گروپ کو نہ مرف عمران

اور اس کے ساتھیوں سے چھیانا ہے بلکہ ڈی ایجنسی کو بھی تمہارے

بارے میں کچھ معلوم نہیں ہونا چاہئے۔ سمجھے تم ناسنس' ..... کرنل

"کیا سمجھ گئے ہو ناسنس۔ بناؤ مجھے کیا کہا ہے میں نے تم

"" پ نے تھم دیا ہے کہ ہمیں عمران اور اس کے ساتھیوں کو

تلاش کرنا ہے اور ان کے ملنے پر ہمیں ان کی سائنس آلات سے

گرانی کرنی ہے''.... میجر ہارکس نے کرٹل ڈیوڈ کے الفاظ

ہے۔ بولو' ،.... كرنل ديود نے اى طرح سے كرجتے ہوئے كہا۔

''لیں چیف۔ سمجھ گیا''.....میجر ہارکس نے کہا۔

نكل جائے گا۔ ناسنس'' ..... كرنل ويوو نے عصيلے لہج ميں كہا۔

تو اس نے اس طرح مکلاتے ہوئے کہا۔

ڈیوڈ نے چیخے ہوئے کہا۔

جب تک وہ کرال رابرت یا ڈاکٹر کارٹرس سے ممل ٹاپ سیرت

''لیں چیف۔ ہم اس وقت تک عمران اور اس کے ساتھیوں کو

ہاتھ نہیں لگائیں گے جب تک وہ کرنل رابرٹ یا ڈاکٹر کارٹرس سے

مل ٹاپ سیرٹ فائل حاصل نہیں کر لیتے''.....مجر ہارلس نے

ایک بار پھر طوطے کی طرح کرنل ڈیوڈ کی بات دوہراتے ہوئے کہا۔

"ش اب یو ناسنس تههیں میری بات دوہرانے کی جرات

کیے ہوئی ہے۔ بولو۔ جواب دو' ..... کرال ڈیوڈ نے چیختے ہوئے کہا

تو میجر بارس کے جسم سے شنڈا شنڈا پیند چوٹ نکلا اور اس کا جسم

"سس\_سس موری چیف ریلی وری سوری مم مم میں

"میری بات پر دهیان دو۔ عمران اور اس کی ساتھی اوک کو

یہاں سے سی بھی صورت میں نیج کرنہیں لکانا جاہے۔ مجھے عمران

اور اس کے ساتھ آنے والی لڑکی زندہ جاہئے۔ وہ بھی اس وقت

جب وه دُاكْرُ كارش كى تاب سيرك فائل حاصل كرلين ".....كرنل

''لیں چیف۔ آپ بے فکر رہیں۔ ہم عمران اور اس کے

یوں کانپنا شروع ہو گیا جیسے اسے لکلخت جاڑے کا بخار ہو گیا ہو۔

میں''.....میجر ہارکس نے کرزتی ہوئی آ واز میں کہا۔

فائل نہیں حاصل کر لیتے"...... کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

دوہراتے ہوئے کہا۔

" من اس وقت تک عمران اور اس کے ساتھیوں کو نہیں چھیڑو گے

بھی کرنل رابرٹ یا ڈاکٹر کارٹرس سے ٹاپ سیکرٹ فائل حاصل

اس كے ساتھيوں كے بيچھے سائے كى طرح كلے رہوتا كه عمران جب

'' کیا لیں چیف۔ ناسنس۔ میں نے مہیں کہا تھا کہ عمران اور

ساتھیوں کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کریں گے۔ ہم ان کی سائنسی

دوسری طرف سے کرنل ڈیوڈ نے رابط ختم کر دیا۔ رابط ختم ہوتے ہی میجر ہارس نے سکون کا سانس لیا اور رسیور کریٹرل پر رکھ دیا۔

ای سیجر ہارش نے سلون کا سائس کیا اور رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس نے جیب سے رومال نکالا اور پھر وہ رومال سے پیشانی پر آیا موالید: صاف کر نہ اگا کرنل ڈارڈ سے اسکر تر میں ہوا ہوں

ا من سے بیب سے رومان نقلا اور پر وہ رومان سے پیشای پر آیا ہوا پیشای پر آیا ہوا ہوئے اس کی موا پیشای کرتے ہوئے اس کی حالت اس طرح غیر ہو جاتی تھی۔ اسی کمنے ایک بار پھر فون کی تھنٹی اسی کمی بھر تر ہو جاتی تھی۔ اسی کمی ایک بار پھر فون کی تھنٹی اسی کمی بھر تر ہے اس کمی سے ایک بار سے ایک کار سے ایک کار سے ایک کار سے ایک کار سے کی کار سے کار سے کی کار سے کی کی کی کھنٹی کی کار سے کار سے کار سے کار سے کی کھنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کے کی کھنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کی کھنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کے کہنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کے کہنٹی کی کھنٹی کے کہنٹی کے کہ

ن اٹھی تو وہ چونک بڑا۔ ایک کھے کے لئے اس کے چمرے پر پھر خوف کے تاثرات نمودار ہو گئے کہ کہیں پھر کرنل ڈیوڈ نے فون نہ کر

دیا ہو۔ پھراس نے حوصلہ کرتے ہوئے ہاتھ بڑھایا اور رسبور اٹھا کر کان ۔۔۔ اگالیا

کان سے لگا لیا۔ ''میجر ہارس بول رہا ہوں''.....اس نے بوے وصیحے لہے میں

ر کہا۔ ''ایلڈر بول رہا ہول ہاں''..... دوسری طرف سے مردانہ آ واز سائی دی اور یہ آ واز س کر میجر ہارلس کے چیرے پر سکون کے

تاثرات نمودار ہو گئے۔ ''لیں ایلڈر۔ کیوں فون کیا ہے''.....میجر ہارلس نے اپنے کہیج 'میں پختی لاتے ہوئے کہا۔

یں ن واسے ہوتے ہا۔
" پاکیشائی ایجنوں کے بارے میں مجھے آپ کو رپورٹ دین تھی باس' .....ایلڈر نے مؤدبانہ لہج میں کہا۔
"دلیں۔ کیا رپورٹ ہے' .....میجر ہارلس نے آکھیں جیکاتے

موئے کہا۔ ہوئے کہا۔ آلات سے گرانی کریں گے اور پھر.....' میجر ہارلس نے ایک بار پھر کرنل ڈیوڈ کی باتیں دوہرانے کی کوشش کی لیکن پھر جیسے اس کی زبان کو یکافت بریک لگ گئے۔

د'اور پھر ان دونوں کو فائل سمیت مجھ تک تم نے زندہ پہنچانا

''اور پھر ان دونوں کو فائل سمیت مجھ تک تم نے زندہ پہنچانا ہے''.....کرنل ڈیوڈ نے اس کی بات مکمل کرتے ہوئے کہا۔ ''لیں چیف۔ وہ دونوں فائل سمیت آپ تک زندہ پہنچیں گئ'.....مجر ہارکس نے کہا۔

''ایک بات کا اور دھیان رکھنا''.....کرنل ڈیوڈ نے کہا۔ اس <mark>بار</mark> اس کی آ واز میں غصے کا عضر فقدرے کم ہو گیا تھا۔ ''لیں چیف''.....میجر ہارلس نے کہا۔ ''عمران اور اس کے ساتھوں کے ساتھ ساتھ جب تم فائل

حاصل کر لو تو عمران اور اس کے ساتھیوں کو طویل مدت کے لئے بے ہوش کر دینا۔ انہیں بے ہوشی کی ڈبل، ٹربل ڈوز دے دینا۔ جب تک میں آ کر ان کا اپنے ہاتھوں سے خاتمہ نہ کر دوں انہیں کسی بھی صورت میں ہوش میں نہیں آنا چاہئے۔ میں اس بار انہیں

ایبا کوئی موقع نہیں دول گا کہ وہ اپنے بچاؤ کے لئے پچھ کر سکیں۔ میں انہیں بے ہوشی کی حالت میں ہی ہلاک کر دول گا''.....کرٹل ڈیوڈ نے کہا۔ ''لیں چیف''.....مجر ہارکس نے کہا اور اس کا جواب من کر

www.UrduNovelsPoint.com

"ان کے بارے میں، میں نے پاکیشیا میں موجود اینے فارن

ایجنوں سے تمام معلومات حاصل کرالی ہیں۔ ایجنوں کی دی ہوئی

رپورٹس کے مطابق اسرائیل سینچنے والے عمران اور اس کی ساتھی

اور جدید سائنسی اسلحہ کی بھاری تعداد میں تیاری کی منظوری حاصل کی جائے اور اس اسلحہ کی تجربور انداز میں تیاری کے لئے فیکٹری

لگائی جائے۔ فائل میں اسلحہ سازی کی مفصل ربورٹ کے ساتھ اس

کے فارمولے کی کائی اور اسلح کے تجربے کی مکمل ربورث ہے''.....ایلڈرنے جواب دیا۔

د جمہیں بیہ ساری معلومات کہاں سے ملی ہیں''..... میجر ہارکس نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔

" ڈاکٹر کارٹرس کے اسٹنٹ ولیم سے جو اس تجربے میں ڈاکٹر کارٹرس اور حکومتی نمائندوں کے ساتھ جزیرہ واٹار بھی ہی گیا تھا اور اس نے ڈاکٹر کارٹرس کے ساتھ مل کر یہ جامع ربورٹ فائنل کی

المنتقى - وه ميرا دوست ہے۔ آپ كے حكم كے تحت ميں پچھلے كئ دنوں سے اس کے ساتھ ہوں اور اسے شولنے کی کوشش کر رہا تھا۔ کل رات اسے میں نے اپنے فلیٹ میں ڈرنک آفر کی تھی۔ وہ خصوصی طور پر ریر لیبل پینا پیند کرتا ہے جو یہاں کی سب سے یرانی اور قیمتی شراب ہے۔ میں نے اسے وہ شراب مہیا کی تھی اور اس کی شراب میں ڈرگز ملا دی تھی۔ جب وہ آؤٹ ہو گیا تو پھر

مجھے اس سے معلومات حاصل کرنے میں کوئی دشواری نہیں ہوئی تھی''.....ایلڈرنے جواب دیا۔ " بوش میں آنے کے بعد اگر اس نے کسی کو بتا دیا کہ اس نے فائل کے بارے میں مہیں سب کھے بنا دیا ہے تو''.....میجر ہارلس

لیڈی ایجن جو یاکیشیا سکرٹ سروس کی ڈپٹی چیف ہے۔ اس کا نام جولیا ہے اور وہ سولس نژاد ہے'' ..... ایلڈر نے جواب دیا۔ "كيا بيمعلوم موسكا ہے كه ان كا اسرائيل سينيخ كا مقصد كيا ہے''.....میجر کارکس نے یو چھا۔ "لى باس ـ وە دونول يهال ۋاكٹر كارٹرس كى ٹاپ سيكرث فائل ے حصول کے لئے بی یہاں پہنچ ہیں' ..... ایلڈر نے کہا۔

" ہونہد۔ آخر ڈاکٹر کارٹرس کی ٹاپ سیرٹ فائل میں ایا ہے کیا جس کے لئے یہ دونوں خصوصی طور پر یہاں آئے ہیں''....میجر ہارکس نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔ "میں نے اس کے بارے میں بھی تھوڑی سی معلومات حاصل "معلومات کے مطابق ڈاکٹر کارٹرس نے ایک نیا اور انتہائی

جدید سائنسی اسلحہ ایجاد کیا ہے جس کا چند روز قبل بحرالکال کے وسطی مبنی ایک فائل بنائی گئی تھی تا کہ اس فائل کو اعلیٰ حکام کو بھیج کر نئے

کی میں جناب''.....ایلڈرنے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اوه- كيا معلومات ملى مين حمهين- جلدى بولو"..... ميجر باركس نے چونکتے ہوئے کہا۔

جزیرے واٹار میں کامیاب تجربہ کیا گیا تھا۔ اس تجربے کے نتائج پر

"اسے میں نے این وی ایکس ڈرگ دیا تھا ہاس۔ اس ڈرگ

کے استعال سے انسانی دماغ چند گھنٹوں کے لئے مفلوج ہو جاتا

ے اور مفلوج دماغ سے الشعوری طور پر سب کچھ اگلوایا جا سکتا

ہے۔ جب دوا کا اثر حتم ہوتا ہے تو آ دمی کو خود ہوش آ جاتا ہے لیکن

اسے یہ بات قطعی طور پر بھول جاتی ہے کہ لاشعوری حالت میں وہ

كياكرتا رہا تھا۔ میں نے معلومات حاصل كرنے كے بعد اسے اس

کے فلیٹ میں واپس پہنیا دیا تھا۔ صبح جب میری اس سے بات ہوئی

تو اسے یہ تک یاد نہیں تھا کہ وہ رات میرے یاس آیا تھا اور اس

''گُدُ شو۔تم نے انتہائی قیمی اور خفیہ معلومات حاصل کی بیل

ایلڈر۔ ان معلومات کے لئے چیف نجانے کب سے بے چین

ہیں۔ جب میں انہیں یہ خوشخری دول گا کہ یہ ساری معلومات تم

نے حاصل کی ہیں تو وہ بے حد خوش ہوں کے اور مجھے یفین ہے کہ

وہ تہاری اس کارکردگی پر جہیں انعام بھی دیں گئے'۔ میجر ہارکس

''میرا انعام آپ کی اور چیف کی خوشنودی کے سوا کچھ نہیں ہو

سكتا باس- آپ كى تعريف ئى ميرے لئے بہت برا انعام بے ــ

" بہرحال میہ بتاذ کہ یہ عمران اور اس کی ساتھی لڑکی نس طررح

ایلڈر نے مسرت بھرے کہجے میں کہا۔

نے کئی بوتلیں چڑھائی تھیں''.....ایلڈرٹے جواب دیا۔

نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

'' دونوں پہلے ایکر بمیا پہنچے تھے باس۔ ایکر بمیا سے پالینڈ اور

پالینڈ سے انہوں نے چند پورٹی ممالک کا سفر کیا اور پھر وہ واپس

ایشیا چلے گئے۔ ایشیا میں پاکیشیا چیننے کی بجائے وہ کافرستان مینیے

تھے اور پھر وہاں سے وہ قبرص کے لئے روانہ ہوئے تھے اور قبرص

بیجی کر وہ اسرائیل آئے تھے۔ اس سارے سفر میں انہیں خاصا

وقت لگا تھا لیکن وہ ہر سفر میں اپنی شناخت اور اپنا میک اب بدل

لیتے تھے۔ انہیں ٹریس کرنے کے لئے مجھے ان تمام ایئر پورش کے

الميكريش كوشولنا يرا تھا۔ تب جا كرمعلوم ہوا كه انہوں نے اسرائيل

بہنچنے کے لئے کن کل ممالک کا اور کن کن ناموں اور حلیوں میں

''ویل ڈن۔تم نے واقعی ان کے بارے میں قیمی معلومات

حاصل کی ہیں۔تم واقعی مبار کباد کے ساتھ انعام کے بھی مستحق ہو۔

میں چیف سے تمہاری سفارش ضرور کروں گا''..... میجر ہارکس نے .

"تضیک یو ہاس۔ رئلی تھینک یو'،.... ایلڈر نے بھی مسرت

"ابتم کہال ہو"..... چند کمے توقف کے بعد میجر ہارکس نے

اسرائیل پہنچ میں کامیاب ہوئے تھے۔ میرا مطلب ہے اسرائیل

چہنے کے لئے انہوں نے کون کون سے راستے اختیار کئے تھے"۔

میجر ہارکس نے پوچھا۔

سفر کیا تھا''.....ایلڈرنے کہا۔

مسرت بھرے کہتے میں کہا۔

بھرے کہے میں کہا۔

ایلڈر سے مخاطب ہو کر یو چھا۔

لئے كوئى اور حكم ب تو بتائيں "..... ايلدر نے كہا-

ر پورٹ کا ہی منتظر ہوں' ..... میجر ہارکس نے کہا۔

"میں اسب میں این مخصوص مطانے پر مول باس-میرے

اس کی ساتھی لڑک جس کا تم نے جوالیا نام بتایا ہے تل ابیب میں ہی

موجود ہیں۔ چیف نے مجھے انہیں ٹریس کرنے اور ان کی مگرانی کا حكم ديا ہے۔ ميں جا بتا ہول كمتم انہيں ٹريس كرنے ميں ميرى مدد كرو\_ اسرائيل كے تمام شهرول اور علاقول ميں تمہارے بہترين مخبر

ہیں جو اسرائیل میں داخل ہونے والے ہر نے پرندے کے بارے میں بھی تمہیں خبر دیتے ہیں۔ مجھے یقی<mark>ن ہے کہ تنہارے مخر</mark> عمران

اور جولیا کے بارے میں بھی بتا دیں گے کہ وہ کہاں موجود بیل کے

''لیش باس۔ میں ابھی ان کی تلاش شروع عمرا دیتا ہوں۔ اور

کوئی حکم''....الیلڈرنے کہا۔

" انہیں تلاش کرنے کے ساتھ ساتھ تہیں بی بھی معلوم کرنا ہے

میجر ہارس نے کہا۔

کہ ان کے چیچے کون سافلسطینی گروپ ہے جو ہر مر طلے میں ان کی مدد کر رہا ہے' .....میجر ہارکس نے کہا۔

''میں بیمجی معلوم کر لول گا''.....ایلڈر نے کہا۔ "تو پھر لگ جاؤ ابھی سے اس کام پر اور مجھے جلد سے جلد ربورٹ کرو۔ یہ مجھو کہ اب میں یہاں تمہاری طرف سے ملنے والی

"اگر تمہارے یاس اور کوئی کام نہین ہے تو پھر سنو عمران اور

" ہاری معلومات کے مطابق ڈینجر ایجنسی کے دونوں چیف جن میں ایک نام کرنل رابرٹ کا ہے اور دوسرا ڈاکٹر کارٹرس کا۔ دونوں

تل ابیب سے نکل گئے ہیں اور اطاقہ میں موجود ہیں۔ اگرتم مجھے ان کے بارے میں بھی معلومات فراہم کرو گے تو میں تمہارا اکاؤنث ڈالروں سے مجردوں گا اور تہمیں اتن دولت دول گا کہ تمہاری سلیں

اس کے ذہن میں کوئی بات آ گئی ہو۔

بھی کئی سال سکون سے کھاتی رہیں گی'۔....میجر ہارکس نے کہا۔ " محکیک ہے بالمی۔ میں ان کی بھی معلومات حاصل کرتا ہوں۔ وہ دونوں اطاقہ میں جہاں بھی موجود ہیں ان کے سے مطانے

"لس باس- آپ فکر نہ کریں۔ میں جلد سے جلد آپ کو ساری

''ایک بات اور''.....میجر ہارکس نے چونک کر کہا جیسے احیا تک

" السر باس بنائيس اور كيا بات ب " ..... ايلدر في كها -

معلومات حاصل کر کے ربورٹ کرتا ہوں'' ..... ایلڈر نے کہا۔

معلوم کر کے میں آپ کو خود کال کروں گا''..... ایلڈر نے کہا تو میجر ہارکس نے اسے مزید چند ہدایات دینے کے بعد رسیور کریڈل

پر رکھ دیا۔ ایلڈر کا تعلق جی نی فائیو اور اس کے سیرٹ گروپ سے نہ تھا۔ اس کا تعلق انڈر ورلڈ سے تھا اور اس کا اسرائیل اور دنیا کے دیگر ممالک میں مخبری کا وسیع نبیف ورک تھا۔ کسی بھی انسان کوٹریس

كرنے كے لئے اس سے بہتر كوئى آ دى نه تھا۔ ايلڈر معلومات

معلومات متند ہوتی تھی جس کا میجر ہارکس بارہا فائدہ اٹھا چکا تھا۔

''لیں چیف''....میجر ہارکس نے بوے مؤدباند کیج میں کہا۔

"سنو\_ مجھے اس فائل کی تفصیلات مل گئی ہیں"...... رُفل ڈیوڈ

نے کہا تو میجر ہارکس نے بے اختیار ہونٹ بھینچ کئے۔ اس نے

ایلڈر سے جومعلومات حاصل کی تھیں وہ ان معلومات کے بارے

میں کرنل ڈیوڈ کو بتانا حابتا تھا کہ اس نے ٹاپ سیرٹ فائل کی

معلومات حاصل کر لی ہیں لیکن اس سے پہلے کہ وہ کرنل ڈیوڈ کوفون

کرتا اور اسے فائل کے ٹاپ سیرٹ کے بارے میں بتا تا، کرنل ڈیوڈ

نے اسے خود ہی فون کر لیا تھا اور وہ کہہ رہا تھا کہ اسے ٹاپ سکیرٹ

"اوه- کیا معلومات ملی ہیں چیف اور کس نے بتائی ہیں آپ کو

فائل کے بارے میں معلومات مل گئی ہیں۔

چونک کراینے خیالوں سے نگل آیا۔

ہوکر بیٹھ گیا۔

فروخت کرنے کا دھندہ کرتا تھا اور اس کی فراہم کی ہوئی ہر

اینے خیالوں میں مم تھا کہ ایک بار پھر فون کی تھنٹی نج اتھی تو وہ

''میجر ہارکس بول رہا ہوں''.....میجر ہارکس نے ہاتھ بڑھا کر

فون کا رسیور اٹھا کر کان سے لگاتے ہوئے مخصوص کہج میں کہا۔

'' کرنل ڈیوڈ بول رہا ہول'' ..... دوسری طرف سے ایک بار پھر

کرنل ڈیوڈ کی کرخت آواز سنائی دی تو میجر ہارکس یکانجت سیدھا

کہ پاکیشائی ایجٹ جو ڈاکٹر کارٹرس کی ادھوری فائل لے گئے ہیں۔

وہ فائل جی لی فائیو کو ہر صورت میں پاکیشیائی ایجنٹوں سے حاصل

کرنی ہے۔ انہوں نے یہ بھی کہا ہے کہ حفاظت کے پیش نظر انہوں نے ڈینجر الیجنسی کو یا کیشیائی ایجنٹوں سے بچانے کے لئے مکمل طور

ر انڈر گراؤنڈ کر دیا ہے۔ اب ان ایجنٹوں کے خلاف ڈی ایجنبی

کوئی کام نہیں کرے گی۔ پاکیشیائی ایجنٹوں کے خلاف انہوں نے

بی فی فائیو کو کام کرنے کا تھم دیا ہے' .....کرال ڈیوڈ نے کہا تو میجر

الس کے چیرے پر چیرت کے تاثرات ابھر آئے۔ "میں کچھ سمجھانہیں چیف۔ پرائم مسٹر صاحب نے ڈی ایجبنی کو

إكيشيائى الجنثول كے خلاف كام كرنے سے كيوں روك ديا ہے۔ ای ایجنسی تو اسرائیل کی انتہائی طاقتور اور فعال ایجنسی ہے'۔ میجر

ارس نے حرت محرے کہے میں کہا۔

"ررائم منشر صاحب جانتے ہیں کہ عمران اور اس کے ساتھیوں

"بال- يرائم بنشر صاحب نے مجھے كال كى تھى اور انہوں نے

خود ہی مجھے ساری صورتحال سے آگاہ کر دیا تھا۔ انہوں نے کہا ہے

"میری برائم مسٹر صاحب سے بات ہوئی تھی۔ انہوں نے ہی

يه معلومات' ..... ميجر باركس نے ہونٹ تھينجتے ہوئے كہا۔

" يرائم مسرصاحب ني" ..... ميجر بارس نے كہا۔

مجھے ساری تفصیل بتائی ہے' .....کرال ڈیوڈ نے مھہرے ہوئے کہج

رسیور رکھنے کے بعد وہ ایک بار پھراینے خیالوں میں گم ہو گیا۔ وہ

ان کی جگہ یہ کام مارے سروکر دیا گیا ہے۔ برائم منسر صاحب

نے مجھے علم دیا ہے کہ عمران اور اس کا کوئی بھی ساتھی ہو ہم اسے ہر حال میں ٹریس کریں اور ان سے ڈاکٹر کارٹرس کی فاکلوں اور دستاویزات کی بنائی ہوئی فلم حاصل کریں اور عمران اور اس کی ساتھی اڑی اور وہ فلسطینی گروپ جو ان کی معاونت کر رہا ہے انہیں کیفر کردار تک پہنچا نیں۔ اس کئے میں تمہیں احکامات دیتا ہوں کہ اب تم عمران اور اس کے ساتھیوں کی محض تگرانی نہیں کرو گے بلکہ جیسے ہی وہ ٹرکیس ہول ان پر بوری قوت سے حملہ کر دو اور انہیں ہلاک کر دو۔ میری طرف سے تمہیں ان سب کو ہلاک کرنے کے عمل اختیارات ہیں۔ انہیں جلد سے جلد ٹریس کرو اور انہیں ان کے آخری انجام تک پہنچاؤ۔ اب انہیں ان کے آخری انجام تک پہنچانے کی ساری ذمہ داری تہاری ہے'.....کرنل ڈیوڈ نے مسکسل بولتے ہوئے کہا۔ ''لیں چیف۔ آپ نے مجھے ان کے خاتمے کی اجازت دے کر

یں چیف۔ آپ نے بھے ان کے حاصے ی آجازت دے کر بہت اچھا کیا ہے۔ مجھے آب ان کے خلاف کارروائی کرنے میں کوئی جھیک اور پریشانی نہیں ہوگ۔ میں کھل کر ان کا مقابلہ کرسکتا ہوں جھیک اور پریشانی نہیں ہوگ۔ میں کھل کر ان کا مقابلہ کرسکتا ہوں اور انہیں ان کے انجام تک پہنچا سکتا ہوں''…… میجر ہارلس نے مسرت بھرے لیچے میں کہا۔

"یہ بات دھیان میں رکھنا کہ عمران بہت ذہین اور شاطر انسان ہیں۔ اسے ایک بھی موقع دینا اپنی موت کو در دن دینے کے

نے جب بھی اسرائیل میں آکر اسرائیلی ایجنسیوں کا مقابلہ کیا ہے
تو ان کے مقابلے میں اسرائیلی ایجنسیوں نے شکست ہی کھائی ہے
اور عمران اور اس کے ساتھی ان ایجنسیوں کے چیفس اور ان کے
ہیڈ کوارٹرز تباہ کر کے ہی یہاں سے واپس گئے ہیں۔ اسرائیل کی
واحد ایجنسی جی پی فائیو ہی ہے جس نے عمران اور اس کے ساتھیوں
سے متعدد بار شکست تو کھائی ہے لیکن ہم نے ان کا ڈٹ کر مقابلہ
کیا ہے اور یہ مقابلہ ایک وہ بارنہیں کئی بار ہو چکا ہے۔ جی کی فائیو

کے چند عام ہیڈ کوارٹرز عمران اور اس کے ساتھیوں کے ہاتھوں تباہ ہوئے ہیں لیکن عمران اور اس کے ساتھی آج تک جی پی فائیو کے مین ہیڈ کوارٹر تک نہیں پہنچ سکے۔ پرائم منسٹر صاحب کو جب سی معلوم ہوا کہ عمران اور اس کی ایک ساتھی لڑکی ڈاکٹر کارٹرس کے سیرٹ لاکر کو ٹریس کر کے وہاں سے ڈاکٹر کارٹرس کی بہت سی فائلوں اور

وستاویزات کی اسپائی کیمرے میں تصویریں بنا کر لے اُڑا ہے تو پرائم منسر صاحب نے فوراً ڈی ایجنسی کوعمران اور اس کے ساتھیوں کے خلاف کارروائی کرنے سے روک دیا اور انہیں اصل ٹاپ سیکرٹ فائل سمیت انڈر گراؤنڈ کر دیا ہے۔ کرنل رابرٹ اور اس کے ساتھ

www.UrduNovelsPoint.com

مترادف ہے اس کئے جیسے ہی ان کے بارے میں کچھ بھی پٹھ چلے

ان پر بغیر کسی تاخیر کے دھاوا بول دینا اور جب تک ان کی ہلاکت

ہی ہو گی'۔....کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

''کیں چیف۔عمران اور اس کے ساتھی میرے ہاتھوں سے نہیں

فی عیں گے۔ ان کی ہلاکت کے لئے میں اپنی ہر مد سے گزر

جاؤل گا''.....میجر ہارکس نے کہا۔

"اور کھ یو چھنا ہے مہیں' ..... کرنل ڈیوڈ نے کہا۔ ''لیں چیف''....میجر ہارکس نے کہا۔

'' پوچھو۔ کیا یو چھنا ہے' .....کنل ڈیوڈ نے کہا۔ "كيابيكفم م كه يرائم مسرصاحب في فينجر الجيني كوممل

طور پر انڈر گراؤنڈ کر دیا ہے اور اب وہ عمران اور اس کے ساتھیوں

کے معاملے میں جارے رائے کی رکاوٹ نہیں نے گی اور جارے كسى بھي كام ميں مداخلت نہيں كرے گى' ..... ميجر بارلس نے كہا۔ ''ہاں۔ بے فکر رہو۔ برائم منسٹر صاحب سے میری اس سلسلے میں

طویل گفتگو ہوئی تھی۔ انہوں نے مجھے یقین ولایا ہے کہ جب تک عمران ادر اس کے ساتھی ہمارے ہاتھوں اینے انجام تک نہیں پہنچ باتے اس وقت تک ڈی انجینی معطل رہے گی۔ برائم منسر کے

احکامات کے تحت ڈی المجنس کے تمام دفاتر غیر معینہ مدت تک کے لئے کلوز کر دیتے گئے ہیں اور ان کے تمام ورکرز کو رخصت پر بھیج

دیا گیا ہے۔ اس لئے تم فکر نہ کرو۔ اس معاطے میں ڈی ایجنبی اب تمہیں کہیں دکھائی نہیں دے گا۔ اس لئے ان کے راست میں

کرنا مشکل ہو جائے گا۔ میرے دوسرے سیشن ایک اور معاملے میں مفروف ہیں۔ ورنہ میں تمہاری مدد کے لئے کسی اور سیکشن کو بھی

تمہارے انڈر کر دیتا لیکن اب جو بھی کرنا ہے تمہیں کرنا ہے۔ اس

کی تصدیق نه ہو جائے اس بات پر یقین نہ کرنا کہ وہ ہلاک ہو کیے ہیں''....کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

"لیس چیف۔ میں جب تک اپنی آ کھول سے ان کی اشیں نہ ر کھے لوں گا اس وقت تک کسی کی بات پر یقین نہیں کروں گا کہ وہ

ہلاک ہو کیکے ہیں''.....میجر ہارکس نے کہا۔ "جیسے ہی وہ ہلاک ہول ان کی کئی چھٹی الشیں این قبضے میں لے لینا اور انہیں فورا برقی بھٹی میں جلا کر مجسم کر دینا۔ میں جا ہتا

ہوں اس بار اسرائیل میں عمران کا یہ لاس<mark>ٹ مشن ہو اور وہ اس مش</mark>ن کو بورا کئے بغیر موت کے منہ میں چلا جائے اور اس کا وجود تک مٹ جائے''.....کرال ڈیوڈ نے کہا۔ "ليس چيف- اييا بي مو گا- آپ فكر نه كرين "..... ميجر باركس

'' کوشش کرنا کہ اگر وہ تل ابیب میں ہیں تو انہیں یہاں سے نکلنے کا موقع نہ ہلے۔ اگر وہ یہاں ہے نکل گئے تو پھر انہیں تلاش

آنے اور کسی رکاوٹ ڈالنے کا سوال ہی پیدائہیں ہوتا''.....کرنل بار عمران اور اس کے ساتھیوں کی ہلاکت تمہارے سیکشن کے ہاتھوں "اوه- کہال ہے وہ جیب اور کیا یہ وہی جیب ہے جس میں

" لیں باس۔ جیب کی حالت دیکھ کر ہی بیتہ چاتا ہے کہ یہ کہاں

عمران اور اس کے ساتھی کھیتوں سے فرار ہو کر تل ابیب آئے

تھے'۔ میجر ہارکس نے مسرت بھرے کہتے میں کہا۔

ڈیوڈ نے کہا تو میجر ہارس کے چرے پرمسرت کے تاثرات گرے

کہے میں کہا۔

"میں نے اس جیب کو تلاش کر لیا ہے چیف"..... روسٹن نے

انتہائی مسرت بھرے کہجے میں کہا تو میجر ہارکس اٹھل بڑا۔

"تب ٹھیک ہے۔ اب میں اور میری فیم بغیر سی رکاوٹ کے

یا کیشائی ایجنٹوں اور ان کے مددگار فلسطینی گروپ کا مقابلہ کر سکتے

ہیں' .....مجر ہارکس نے کہا۔ کرٹل ڈیوڈ نے اسے چند مزید ہدایات

دیں اور پھر رابطہ حتم کر دیا۔ اب میجر ہارکس کے چہرے بر گہرا

اطمینان جھلک رہا تھا۔عمران اور اس کے ساتھیوں کے خلاف اسے

کھل کر کام کرنے کا اختیار ال گیا تھا۔ اب اے ان کے خلاف

حیب کر اور خاموثی سے کام کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔ میجر

ہارکس سوچ رہا تھا کہ ایک بار اسے عمران <mark>اور اس کے ساتھیوں</mark> کا

یتہ ٹھکانہ معلوم ہو جائے تو وہ ان کے خلاف بھر پور اور انتہائی

جارحانہ کارروائی کرتے ہوئے انہیں تباہ کر کے رکھ دے گا۔ ابھی وہ

انبی خالوں میں کم تھا کہ ایک بار پھر فون کی گھنٹی نج اٹھی تو وہ

چونک کر اینے خیالوں سے نکل آیا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کرفون کا

"ميجر بارلس بول رہا ہول"..... ميجر بارلس نے كرخت ليج

"روسٹن بول رہا ہوں باس"..... دوسری جانب سے روسٹن کی "لیس روسٹن۔ کیول فون کیا ہے "..... میجر ہارکس نے کرخت

رسيور اٹھا ليا۔

کہاں سے گزر کر آئی ہے۔ جیب ہمیں شہر سے ہٹ کر ایک ویران علاقے میں ملی ہے' ..... روسٹن نے جواب دیا۔ "وران علاقے میں۔ کیا مطلب۔ کیا جیب جان بوجھ کر وہاں

الحجودي كئي ہے '.....مجر بارس نے چونك كر كما۔ ''لیں باس۔ جیب کو جان بوجھ کر اس علاقے سے دور لا کر' چھوڑا گیا ہے تا کہ ہم یہ سراغ نہ لگا عیس کہ یا کیشیائی ایجنف کہاں

ہے''.....روستن نے جواب دیا۔ ''ہونہہ۔تو کیا تم نے مجھے صرف اس جیب کے ملنے کا بتانے کے لئے فون کیا ہے۔ ناسنس''..... میجر ہارکس نے منہ بنا کر

انتہائی غصلے کہے میں کہا۔ "نو باس میں نے اس ممارت کا بیۃ لگا لیا ہے جہاں یا کیشائی ایجنٹ اور ان کے ساتھی موجود ہیں'،..... روسٹن نے کہا تو میجر ہارکس ایک بار پھر چونک بڑا۔

ووتہمیں جیپ وریان علاقے میں ملی ہے۔ پھرتم نے کیے پیتہ

چلا لیا که یا کیشیائی ایجنگ کهال اور کس عمارت میں ہیں'.....مجر

''جیپ میں ٹریکر لگا ہوا تھا باس۔ جب مجرموں نے جیب کو

وریان علاقے میں جھوڑا تو انہوں نے جیب کے ٹریکر کو توڑ دیا تھا۔

میں نے ٹوٹے ہوئے ٹر مکر کو نکال کر چیک کیا تو اس کا میموری

مستم والا حصہ ٹوٹنے سے فی گیا تھا۔ میں نے فوراً ٹریکر سے

میموری مستم باہر نکالا اور پھر جب میں نے میموری چیک کی تو

میرے سامنے اس جیپ کے سفر کی تمام معلومات آ کئیں۔ جیب

کہاں سے چلی تھی کہاں کہاں اور کتنی در رکی تھی اس کی بوری

معلومات میموری میں موجود ہے۔ میں نے ان تمام علاقوں کو مارک

کر لیا ہے اور ان معلومات کو سامنے رکھ کر میں اس رہائش گاہ تک

پہنچ گیا ہوں جہاں پاکیشائی ایجنٹ اور ان کے ساتھی ڈراپ ہوئے

تھ''..... روسٹن نے جواب دیا تو میجر ہارکس کے چیرے پر حیرت

'' گُذُشو- کس علاقے میں ہیں وہ'،....میجر ہارکس نے بوجھا۔

''جیپ وریان علاقے میں چہنچنے سے پہلے سات منبِ اور پھتیں

سینڈز کے گئے ہارس سریف، سارف کالوئی، بلاک سلس، کھی

تمبر حارسو گیارہ کے یاس رکی تھی۔ اس کے بعد جیب روانہ ہوئی

اور اس کا لاسٹ اساب وہی تھا جہال سے ہم نے جیب ری کور کی

کے ساتھ انتہائی مسرت بھرے تا ژات نمودار ہو گئے۔

ہارکس نے حیرت بھرے کہیج میں پوچھا۔

اور پھر وہ جیب سے اتر کر پیدل کئی اور طرف گئے ہول''۔ میجر

"نو باس - میں نے اس علاقے میں موجود اسے چند آ دمیوں کو

بھیج کر معلومات حاصل کرائی ہیں۔ ان معلومات کے تحت جیب

میں نو افراد موجود تھے۔ جن میں ایک عورت تھی۔ ان میں جار افراد

ز حمی تھے اور وہ سب اسی عمارت میں گئے ہیں جس کا میں نے آپ

میں ہی ہیں' ایسا میجر ہارکس نے غراہٹ بھرے کیج میں کہا۔

"لیس باس"..... روسٹن نے مؤدبانہ کیج میں کہا۔

کو مامور کیا ہے یا نہیں' ..... میجر ہارکس نے یو چھا۔

رہے ہیں''.....روستن نے جواب دیا۔

'' ہونہ ب تو عمران، جولیا اور ان کے فلسطینی ساتھی اسی رہائش گاہ

''تم اب کہاں ہو اور اس عمارت کی تگرانی کے لئے تم نے کسی

"میں اس عمارت کے یاس ہی ہوں باس۔ میں نے این

آ دمیوں کو جاروں طرف چھیلا دیا ہے۔ ہمارے پاس ایکس ایکس

ریز تھی جس کے چند فلیش کیپول ہم نے عمارت کے اندر پھینک

دئے تھے۔ ان کیپولز سے ہمیں عمارت میں موجود تمام افراد کی

موجودگی کا علم ہو رہا ہے اور ہم انہیں بلیو رے سکرین پر مانیٹر کر

کو پید بتایا ہے''....روسٹن نے کہا۔

ہارکس نے کہا۔

ے' ..... روستن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' بیر بھی تو ممکن ہے کہ جیپ کو اس جگہ خاص طور پر روکا گیا ہو

"ية من في اليها كيا ب جواي ساتھ ايكس ايكس ريز اور

چیکنگ کرنے والے سائنسی آلات لے گئے ہو۔ چیف نے ان کی ای طرح محرانی کی ہدایات دی ہیں۔ وہ عمارت میں کیا کرتے ہیں

اور عمارت سے نکل کر کہاں جاتے ہیں۔ تمہیں صرف ان پر نظر رکھنی

ے۔ ان کے راست میں آنے کی کوشش نہ کرنا اور نہ ہی ان کے

سامنے جانا۔ ان کی تم جو بھی مانیٹرنگ کرد اس کے بارے میں مجھے

تفصیل فراہم کرتے رہنا۔ میں اس مانیٹرنگ رپورٹ کے تحت تہمیں

"لیس باس '.....روسٹن نے مؤدباند لیج میں جواب دیا۔

"بلكهتم ايك كام كرو\_ ان كى مانيٹرنگ كرنے كے ساتھ ساتھ

اینے سارے آ دمی اس عمارت کے گرد لگا دو تا کہ ضرور مار کرنے میر

عمارت سے باہر جانے والے ہر فرد کی مگرانی اور تعاقب ہوتا رہے۔

احکامات دیتا رہول گا''.....میجر ہارلس نے کہا۔

''میں تہاری رپورٹ کا منتظر رہوں گا''..... میجر ہارکس نے

''اوکے باس''..... روسٹن نے کہا اور میجر ہارکس نے رسیور رکھ

دیا اب وہ سوچ رہا تھا کہ اس نے بالکل سیح انداز سے سوچا اور اس

ر عمل کرایا تھا اور ای کے نتیج میں اسے کامیابی نصیب ہوئی تھی

یقیناً عمران اور جولیا اینے مدد گاروں کے ساتھ ای عمارت میں ہوں

کے اور اگر اس کا خیال سیح نکلا تو وہ چند گھنٹوں میں انہیں گرفتار کر

کے کاغذات کی تصوریں برآ مد کر لے گا۔ خاص طور سے ٹاپ

سکرٹ فائل کی تصوریں۔ وہ کمرے میں مہلنے لگا اسے بے چینی

سے روسٹن کی اگلی راپورٹ کا انتظار تھا اور وہ راپورٹ وس منٹ بعد ای اسے مل کی تھی۔

''باس۔ وہ لوگ دو گاڑیوں میں عمارت سے روانہ ہو گئے

ہیں''..... روستن کہہ رہا تھا۔

''ان کا تعاقب ہوشیاری سے کرو۔ وہ یقینا کسی نئے ٹھکانے پر

جا رہے ہول گئ ..... میجر ہارس نے کہا۔ ''تعاقب حار گاڑیوں میں کیا جا رہا ہے۔ ہر دو منٹ بعد آ گے

والی گاڑی پیھیے چلی جاتی ہے اور ..... ' روسٹن نے کہا۔ ''میں سمجھ گیا۔ ہاں یہ بتاؤ کہ کل کتنے آ دمی گاڑیوں میں ہیں''..... میجر ہارلس نے اس کی بات کو درمیان سے کا شخ ہوئے ایک بار کنفرم ہو جائے کہ وہ عمران اور اس کے ساتھی ہیں تو پھر ہم ان کے خلاف بھر پور اور انتہائی جارحانہ کارروائی کریں گے اور انہیں ان کے انجام تک پہنچا دیں گے'،....مجر ہارلس نے کہا۔

''لیں باس''.....روسٹن نے کہا۔ "اس کے علاوہ عمارت کے مکینوں اور مالکان کے بارے میں ممل معلومات حاصل كرو اوريه كام جتنع كم وقت ميس كريكت موكر ڈالو''.....میجر ہارکس نے کہا۔

"لیس باس" ..... روسٹن نے ای انداز میں کہا۔

روسٹن نے کہا تو میجر ہارکس نے بے اختیار ہونٹ جھینچ گئے۔

''اور اس میں سوار افراد''.....میجر ہارکس نے غرا کر یو چھا۔

''وہ پلیٹ فارم کی جانب کیلے گئے ہیں باس اور ان میں ایک یقیناً لڑکی ہے''.....روسٹن نے کہا۔

''تم نے اس کا چیرہ و یکھا ہے' ..... میجر ہارکس نے بے چینی

''تعاقب کرنے والے ان میں سے ایک کا بھی چرہ نہیں دیکھ سکے کیونکہ وہ کافی دور رہ کر مگرانی کر رہے ہیں تا کہ ان لوگوں کو کسی

قسم کا شبہ نہ ہونے پائے''.....روسٹن نے کہا۔

''بونہد۔ چیک کرو کہ وہ کس جگہ کے لئے ٹکٹ حاصل کرتے یں اور کتنے افراد کے گئے''.... میجر مارکس نے کہا۔ ''کیں باس''.....روسٹن نے کہا۔

''ان کی نگرانی جاری رکھو میں خود وہاں پہنچ رہا ہوں''.....میجر ہارکس نے کہا۔

''کیس باس''.....روسٹن نے کہا۔ ''اگر ٹرین روانہ ہونے گئے تو ان حاروں کو بلا جھیک گرفتار کر

لینا''.....میجر ہارکس نے کہا۔ ''لیں س''..... روسٹن نے کہا تو میجر ہارکس نے رابطہ منقطع کیا اور اٹھ کھڑا ہوا اس کی دانست میں عمران اور جولیا اب اس کی

گرفت میں آھیے تھے۔

''دونوں کاروں میں چار چار افراد ہیں باس''..... روسٹن نے جواب دیا۔ '' کیا ان میں کوئی لڑکی بھی ہے''....مجر ہارکس نے یو چھا۔

"اس بارے میں کھ کہنا مشکل ہے کیونکہ ان لوگوں کو گاڑیوں میں بیٹھتے ہوئے.... 'احا مک آواز آنا بند ہو گئی۔

''ایک منٹ باس۔ میں آپ کو دوبارہ کال کرتا ہوں''..... چند سینڈ بعد روسٹن کی آواز آئی اور پھر روسٹن نے رابطہ منقطع کر دیا تھا

اور میجر ہارکس دوبارہ رابطہ قائم ہونے کا انتظار کرنے لگا۔ ''لیں باس''۔ایک منٹ بعد روسٹن نے دوبارہ اسے کال کی۔ '' کیا بات تھی۔ رابطہ منقطع کیوں کر دیا تھا تم نے''.....میجر ہارکس نے غصیلے کہتے میں یو حیھا۔

"عمارت سے ایک آ دمی نکل کر میری گاڑی کی جانب آ گیا تھا باس ای لئے میں نے رابطہ منقطع کر دیا تھا''.....روسٹن نے کہا۔ '' ٹھیک ہے۔ جب وہ لوگ منزل پر پہنچ جائیں تو مجھے رپورٹ

کرنا''.....میجر ہارکس نے کہا۔ ''لیں باس''..... روسٹن نے کہا اور رابطہ منقطع کر دیا گر دو منٹ بعد ہی وہ پھرروسٹن کی کال وصول کر رہا تھا۔ "بہت افسوس سے کہنا ہر رہا ہے کہ ایک گاڑی ڈاج دے کر نکل گئی ہے جبکہ دوسری گاڑی کا تعاقب کامیالی سے کیا گیا ہے وہ

گاڑی اب ریلوے کینٹ انٹیشن کی یارکنگ میں موجود ہے'۔

''وائك البكل' .....عمران نے عقب میں دیکھتے ہوئے وائث

''لیں باس''..... وائٹ ایگل نے چونک کر کہا۔ وہ سٹیرنگ

سیٹ پر تھا، اور سامنے سے آنے والی ایک گاڑی کو <mark>دیکھ رہا</mark> تھا جو

کہ بدی تیزی ہے اس کی گاڑی کے برابر سے گزرتی چلی گئی تھی۔

''ہاں۔ ایک گاڑی مارا تعاقب کر رہی ہے اور یہ شاید چیک

''ایک نہیں دو گاڑیاں تعاقب کر رہی ہیں''.....عمران نے کہا۔

" السبھی ایک آ گے آ جاتی ہے اور بھی دوسری اور بیاس جگہ

سے ہارے تعاقب میں ہیں جہاں سے ہم روانہ ہوئے ہیں میں

ان گاڑیوں کو وہاں گلی کے سرے پر دیکھ چکا ہوں''....عمران نے

"مم نے تعاقب چیک کیا".....عمران نے کہا۔

پوسٹ سے ہمارے چیچے گی ہے' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔

'' دو'' ..... وائث الكل نے چونک كر كہا۔

ایکل کو یکارا۔

وو گویا ہم چر ان کی نظروں میں آ گئے ہیں' ..... وائٹ ایگل

"ہال گر انہیں ابھی ہم پر صرف شبہ ہے کہ ہم فرار ہونے

والول میں سے بین ".....عمران نے کہا۔

''شبہ''.... وائٹ ایگل نے کہا۔

ایگل نے کہا۔

" بال كيونكه اكر انبيس اس بات كاليقين موتا كه مطلوبه فرد مم مى ہں تو وہ ہمیں گرفتار کرنے میں ایک لمحے کی بھی درین کرتے

سارا منصوبة ختم موجائے گا' ....عمران نے کہا۔

سکتی ہے' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔

" محميك ب " ..... وائث الكل في سر بلا كركها-

تعاقب كا مطلب شبه كى تقديق كرنا عى موسكتا بي المسلم

ورکوئی بات مہیں ہم انہیں ڈاج دے دیں گے'..... وائث

" بیضروری ہے۔ انہیں ہاری منزل کے بارے میں علم ہو گیا تو

"جوليا والى گاڑى كا بھى يقينا تعاقب كيا جا رہا ہوگا".....عمران

"نيقيناً - جب مم نظرول مين بين تو دوسري گاڑي كيے محفوظ ره

"أنبيس اس بارے ميں مدايات دے دو تاكه وہ بھى تعاقب

دی تھی احیا تک ایک خیال عمران کے ذہن میں ابھرا اور وہ چونک کر عقب کی جانب مزا۔ تعاقب کرنے والے دو تین گاڑیوں کے پیچھے تھے اور دوسری گاڑی اس سے بھی بیچھے تھی عمران سمجھ گیا کہ وائٹ

ایگل کیا کرنا حابتا ہے پھر وائٹ ایگل نے کیا بھی وہی تھا۔ اس نے رفتار سکنل تک پہنچ کر بہت کم کر دی تھی مگر جینے ہی سکنل کی بق زرد ہوئی وائٹ ایگل نے رفتار بڑھائی اور سکنل ریڈ ہونے سے

یہلے ہی چوراہا کراس کر گیا۔ نتیج کے طور پر تعاقب کرنے والی

دونوں گاڑیاں پیھیے رہ گئیں اور وہ تیز رفناری سے آگے برھنے

ومیں انٹیشن سے باہر گاڑی روکوں گا۔ ہمارے اترتے ہی تم گاڑی کے جانا' کی ایک ایکل نے اپنے ایک ساتھی سے کہا۔

''لیں باس''.....اس کے ساتھی نے جواب دیا۔ ' ' نہیں۔ کار سے صرف میں اترول گائم ٹکٹ مجھے دے دو اور

واپس کینٹ جا کر دوسرے ساتھیوں کو دیکھو''.....عمران نے کہا۔ "مر اس" وائث الكل نے كھ كہنا جابا مراس لمح ٹرانسمير ير اشارہ موصول ہوا اور اس نے تیزی سے ٹرائسمیٹر آن کر دیا۔

''جیلو ہیلو۔ وائٹ ایگل۔ راشد کالنگ۔ ہیلو ہیلو۔ اوور''۔ رُانسمیٹر سے راشد کی آواز ابھری جس کے ساتھ جولیا کینٹ اسٹیشن

روانه ہوئی تھی۔ راشد اُن کا انچارج تھا۔ "لس راشد- خیریت تو ب نا۔ اوور"..... وائث ایگل نے کہا۔

''بہتر ہے''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ پھر اس نے ٹراکسمیٹر نکال کر آن کیا اور دوسری گاڑی میں موجود اینے آدمیوں کو کال کرنے لگا مگر کافی کوشش کے باوجود رابطہ قائم نہیں ہو سکا تھا۔

كرنے والوں كو جھنك سليں''....عمران نے كہا-

عمران کے ماتھ پرشکنیں بر گئیں۔ دوسری گاڑی سے رابطہ نہ ہونے کا مطلب یہی ہوسکتا تھا کہ وہ لوگ کسی خطرے سے دو جار

''اب''..... وائث الكل نے عمران سے بوجھا۔ ''اسٹیشن کتنی دور ہے''.....عمران نے یو چھا۔

''بس چہنینے ہی والے ہیں''..... وایٹ ایگل نے کہا۔ "اس کا مطلب میہ ہوا کہ ہمارے ساتھی کینٹ اسٹیش بھٹھ کیا ہیں''۔عمران نے کہا۔

''جي ٻال اگر کوئي غير معمولي بات نه هوئي هو گي تو وه کين اسٹیشن بہنچ کیے ہیں''..... وائٹ ایگل نے کہا۔ "بونهه "....عمران نے ہنکارہ بھرا وہ سوچ رہا تھا کہ شاید ان

لوگوں کو کال موصول کرنے کا موقع نہ ال سکا ہو۔ ظاہر ہے پلیٹ فارم بروه فرانسمير كال موصول نبيل كرسكت تص-عمران سوچما ربا

اور کار دوڑتی رہی اور پھر کچھ در بعد اجا تک گاڑی کی رفتار کم ہونے گی۔ عمران نے چونک کر سامنے کی جانب دیکھا۔ سامنے

چورا ما تھا اور سکنل سبرتھا پھر جانے کیوں وائٹ ایگل نے رفتار کم کر

"اب میں آپ کو اشیشن پر ہی ملول گا"..... وائٹ ایگل نے

"ایک بات کا خیال رکھنا کہ جولیا اور اینے آ دمیوں کے نزدیک

مت جانا۔ دور رہ کر ان پر نظر رکھنا تا کہ بوقت ضرورت ان کی مدد

کر سکو''....عمران نے کہا۔

" فیک ہے " ..... وائث ایگل نے سر ہلا کر کہا۔

"اگر کوئی گربر ہوتو مجھے رومال سے چیرہ صاف کرنے کا سکنل دے کرآگاہ کر دینا".....عمران نے کہا۔

''آپ کے خیال میں وہاں کوئی گڑبر ہو سکتی ہے' ..... وائٹ

🛂 ''ہاں۔ ہمیں کھو دینے کے بعد وہ لوگ ساری توجہ جولیا اور عاروں ساتھوں بر لگا دیں گے' .....عمران نے سر ہلا کر کہا تو

وائث ایگل نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔

''اس کے علاوہ یہ بھی ممکن ہے کہ وہ جولیا کو گرفتار کرنے کی کوشش کریں اس خیال کے تحت کہ اس طرح وہ ہم تک آسانی ہے بہنچ سکتے ہیں''....عمران نے کہا۔

" كرتو مجمع فوراً وبال كنيخا حاج " ..... وائث الكل في تشويش زدہ کیج میں کہا اور اس کے چبرے برفکر مندی کے تاثرات گبرے ہوتے چلے گئے۔عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"يہال سے گاڑی کس وقت روانہ ہو گئ"..... عمران نے

نہیں کر سکے تھے۔ اوور''..... راشد نے کہا۔ "او کے مہارے ساتھی کہاں ہیں۔ اوور"..... وائٹ ایگل نے

"ليس باس- ہم پليث فارم پر تھ اس لئے آپ كى كال وصول

"وہ مادام کے یاس پلیٹ فارم پر ہیں۔ اوور"..... راشد نے جولیا کا نام لینے سے گریز کرتے ہوئے کہا۔ ''اچھا دیکھو چوکئے رہواور.....'' واسٹ ایگل نے کہنا حیایا تھا۔

"ایک منٹ باس۔ باہر سے کوئی باتھ روم کا دروازہ کھٹکھٹا رہا ہے۔ میں آپ کو دوبارہ کال کرتا ہوں۔ اوور ،.... راشد کی سرگوشی کی آواز آئی پھر اس کے ساتھ ہی رابطہ منقطع ہو گیا تھا <sup>کس</sup>ی کی

موجودگی محسوس کر کے راشد نے ٹراسمیٹر آ ف کر دی<mark>ا تھا۔ 🔰 🧪 🚽</mark>

''اب آپ کیا کہتے ہیں''..... وائٹ ایگل نے عمران ہے ''یمی کہتم کینٹ اٹیشن جا کر ان لوگوں کو دیکھو گے۔ ہال مکٹ اور کاغذات مجھے دے دو' .....عمران نے کہا۔

" تھیک ہے۔ ایک نظر دیکھ لیجئ" ..... وائٹ ایگل نے کہا اور جیب سے ایک لفافہ نکال کر عمران کو دے دیا اور عمران نے لفافہ

وائٹ ایگل سے لے لیا۔ " تھیک ہیں' .....عران نے لفافہ کھول کر کاغذات چیک کرتے ہوئے کہا۔

پوائٹ تھری جانے سے بھی گریز کرنا کیونکہ پوائٹ فائیو کی طرح

پوائنٹ تھری بھی دشمنوں کے نظروں میں آچکا ہے'.....عمران نے کہا۔

لہا۔ ''آپ بے فکر رہیں عمران صاحب۔ آج کے بعد میری وائٹ گل الشخنہ تھ گل ہے ''

ایگل والی شخصیت بھی گم ہو جائے گی' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔
''ٹھیک ہے' ..... عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا ٹھیک ای لیمح
وائٹ ایگل نے گاڑی ایک جانب موڑ کر روک دی۔ اسٹیشن آ گیا
تھا عمران گاڑی سے از ا اور وائٹ ایگل گاڑی آگے بڑھا لے گیا۔

عمران اسمیشن کی حدود میں داخل ہو گیا وہ پوری طرح سے چوکنا تھا۔ جلد ہی اسے یقین ہو گیا کہ اس کا تعاقب یا نگرانی نہیں ہورہی وہ پلیلے فارم پر پہنچ گیا۔ ہائی ایکسپرلیں روانگی کے لئے تیار تھی۔

نظر نہیں آیا تھا۔ وہ ایک ٹی اسٹال پر کھڑا ہو گیا اور اس وقت وہاں سے ہٹا کہ جب ٹرین حرکت میں آ گئی تھی وہ چند قدم دوڑا اور ٹرین میں سوار ہو گیا۔ گاڑی کی رفتار آ ہتہ آ ہتہ تیز ہوتی جا رہی تھی۔ٹرین میں سوار ہو گیا۔گاڑی انجن لگا ہوا تھا اور اس کی رفتار ڈیڈھ

سو کلو میٹر فی گھنٹہ تک کی جا سکتی تھی۔ دس منٹ بعد ٹرین کینٹ اسٹیشن کی حدود میں داخل ہوئی اور عمران دروازے میں پہنچ کر نزدیک آتے ہوئے پلیٹ فارم کا جائزہ . ''آپ کے اٹٹیشن سینچنے کے دس منٹ بعد''..... وائٹ ایگل نے ریسٹ واچ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

''بس تو اس وقفے میں تہہیں وہاں پہنچنا ہے اور ہاں اپنی گاڑی اٹٹیشن سے دور ہی رکھنا کیونکہ اس کا نمبر اب ان کے ذہن میں ہو گا''.....عمران نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ آپ فکر نہ کریں۔ میں وہی کروں گا جو آپ نے کہا ہے''..... وائٹ ایگل نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ''اپنے ساتھیوں کی کارکردگی دوبارہ چیک کر کے ان کو نے ''سیخ سے منظم کرنا اور یہ دیکھنا کہ ڈی ایجنسی آخر بار بار ہم سک

کس طرح چیچی رہی ہے' .....عمران نے کہا۔ ''بید معلوم ہونا تو بے حد ضروری ہے اور میں اس سلسلے میں فوری قدم اٹھاؤں گا'' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔ '' دہمس بوائی ہر تھ کی سے حک کہا جا رہا ہے۔ وہ لوگ کسی

رہمیں پوائٹ تھری سے چیک کیا جا رہا ہے۔ وہ لوگ کی سائٹس آلے سے ہماری نگرانی کر رہے تھے۔ میں نے عمارت میں بلیو لائٹس کی چیک دیکھی تھی جس سے وہ ہمیں عمارت کے اندر بھی دکھے رہے تھے۔ میں نے باہر جا کر ان کی موجودگی چیک کی تھی۔ چونکہ ان کی طرف سے مجھے عمارت پر کسی ایکشن کے تاثرات دکھائی نہ دے رہے تھے اس لئے میں نے بھی کوئی ایکشن نہیں لیا

تھا اور خاموثی سے تمہارے ساتھ وہاں سے نکل آیا تھا۔ اب تم عمران دروا: www.UrduNovelsPoint.com

الدین اور ایک دیا ہو کا م

اور اس کے نینوں ساتھیوں کو تلاش کر لیا مگر ان کے ساتھ اسے جولیا نظر نہیں آئی تھی۔ گاڑی رک چکی تھی اور راشد اور اس کے ساتھی عمران والی کوچ سے صرف چند گز دور کھڑے تھے مگر عمران مید دیکھ کر چونک بڑا کہ راشد اور اس کے ساتھی بریثان اور تثویش زدہ

سے دکھائی دے رہے تھے۔جلد ہی ان کی بریشانی کی وجہ بھی عمران کی سمجھ میں آ گئے۔ راشد اور اس کے ساتھیوں کے آس ماس چند

ایسے افراد نظر آ رہے تھے جو چبرے مبروں سے ہی مشکوک دکھائی دے رہے تھے۔ ان کے چرول پر کرختگی اور سرد مہری دکھائی دے

کر رہی تھیں۔

رہی تھی۔ان کی پھولی ہوئی جیبیں دیکھ کرعمران کو بخوبی انداز ہورہا تھا کہ وہ سب مسلح ہیں اور وہ راشد اور اس کے ساتھیوں کے گردین

منڈلاتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔عمران نے پلیٹ فارم پر دور تک نظر ڈالی اور بید د کھے کر چونک بڑا کہ وائٹ ایگل، راشد سے چند گز دور موجود ہے۔ نہ صرف موجود ہے بلکہ وہ عمران کو خطرے کا

سكنل بھى دے رہا تھا۔عمران نے سر ہلاكر وائك الكل كو اشاره كيا کہ اس نے سکنل دیکھ لیا ہے لیکن اس کی نظریں اب جولیا کو تلاش

''کئٹ اور کاغذات مجھے دے دؤ' ..... جولیا نے راشد سے کہا۔

جولیا نے اجانک محسوس کیا کہ اس کی چھٹی حس خطرے کی نشاندہی کر رہی ہے۔ ایسے خطرے کی جو اس کے قریب ہی کہیں موجود ہے۔ گر وہ خطرہ کیا تھا۔ فوری طور پر بیراس کی سمجھ میں نہیں آ سكا تھا۔ اس نے مؤكر عقب ميں ويكھا اور چونك يؤى ايك سياه رنگ کی کار ان کی کار کے پیچیے چلی آ رہی تھی اور وہ اس کار کو پہلے بھی کئی ہار اپنی کار کے تعاقب میں دیکھ چکی تھی۔ اس کا مطلب سے

الميثن بينج ميك تص الجن بندكر كے راشداس كى جانب مرا۔ "" كين مادام- مم منزل ير بهني كئ بين " ..... راشد في جوليا سے مخاطب ہوکر کہا۔

تھا کہ ان کا با قاعدہ تعاقب کیا جا رہا ہے۔ وہ راشد سے چھ کہنے

کے لئے مڑی تھی۔ مگر اس کملح راشد نے گاڑی روک دی وہ کینٹ

'' یہ لیں' .....راشد نے ایک لفافہ جولیا کو دے دیا۔

ہیں'،.... جولیا نے کہا تو راشد بے اختیار چونک بڑا۔ جولیا نے

اشارے سے اسے سیاہ کار کے بارے میں بتایا تو راشد مخاط انداز میں اس کار کی طرف و کیھنے لگا۔ سیاہ کار رک گئی تھی۔ اس کار سے

حار کمبے تڑنگے اور انتہائی سخت چبروں والے افراد اترے تھے اور

"اب چوکنے ہو کر چلو ہمارے ارد گرد کچھ مشکوک افراد موجود

جولیا نے تی سال سے ڈسپوزیبل گلاس میں جائے کی اور سائیڈ میں آ کر ایک پلر کے ساتھ لگ کر کھڑی ہو گئی اور جائے کے سپ لیتی ہوئی بڑی لاپرواہی سے پلیٹ فارم کا جائزہ لینے لگی اس کے انداز سے ایبا لگ رہا تھا جیسے وہ زندگی میں کہلی بارٹرین میں سفر کرنے والی ہو۔ وہ حائے پیتے ہوئے مگرانی کرنے والے افراد پر نظر رکھے ہوئے تھی ایک بار جیسے ہی ان میں فاصلہ بڑھا اور دوسرے مسافر درمیان میں آئے وہ راشد کے ساتھیوں کی طرف

> الميرى بات غورسے سنو ' ..... جوليا نے ان سے كہا۔ الس ماوام السلمان ميس سے ايك في جو تك كركمار

و مارا تعاقب اور گرانی کی گئی ہے' ..... جولیا نے کہا۔ "اوه- كون بين وه اور كهال بين" ..... ان مين سے ايك في پریشانی کے عالم میں کہا اور بے اختیار ادھر ادھر دیکھنے لگا۔

''خود کو قابو میں رکھو۔ ورنہ تعاقب کرنے والے سمجھ جانیں گے کہ ہم ان کی موجودگی ہے آگاہ ہو چکے ہیں پھر شاید وہ کوئی انتہائی قدم اٹھا بیٹھیں گئ ..... جولیانے کہا۔

"اوہ ".....ایک آ دمی کے منہ سے نکلا۔ ''وہ کتنے ہیں''..... دوسرے آ دمی نے بوجھا۔

''حیار ہیں۔ میں تم لوگوں سے موقع ملنے پر الگ ہو جاؤں گئن..... جولیا نے کہا اور پھر اس نے سیاہ کار والوں کی اپنے آہتہ آہتہ ملتے ہوئے ان کی جانب بڑھ رہے تھے۔ جولیا نے راشد کو اشارہ کیا اور وہ تیزی سے مر کر پلیٹ فارم کی طرف بوھ گئے۔ پلیٹ فارم میں داخل ہوتے ہی جولیا نے محسوس کیا کہ راشد کچھ بے چین سا ہے۔

'' کیا بات ہے''..... جولیا نے سر گوشی میں پوچھا۔

"باتھ روم میں جا کر اٹنڈ کرلؤ"..... جولیا نے مشورہ دیا۔ "يمي كرنا يرك كا-تب تك آب كسي طال يررك كر جائ يا کافی پی کین'.....راشد نے کہا۔

''باس کی کال ہے شاید''..... راشد نے اس کیجے میں جواب

" فھیک ہے۔لیکن اینے ارد گرد نظر رکھنا۔ ان کے ساتھ اور بھی لوگ ہو سکتے ہیں''..... جولیا نے کہا۔ تعاقب کرنے والوں میں سے ایک قریب آ کر ان ہے کچھ فاصلے پر رک گیا تھا۔ جولیا اسے

اندیکھا کرتے ہوئے ایک ٹی طال کی طرف بڑھ گئی جبکہ راشد سائیڈ یر بے ہوئے ٹوائلٹس کی طرف بردھتا چلا گیا۔

ساتھیوں کو شناخت کرا دی۔

471 جولیا اس کے پاس ہی جا بیٹھی۔لڑکی نے اسے دیکھا اور مسکرا دی جوابا جولیا بھی مسکرائی تھی۔ ''اکیلی ہو''.....اس لڑکی نے پوچھا۔

ا یک ہو .....اس کری نے پو چھا۔ ''جی ہاں اور آپ' ..... جولیا نے جواباً پوچھا۔

'ی ہاں اور آپ ..... بوتیا ہے بوابا پو چھا۔ ''میرے شوہر میرے ساتھ ہیں۔ بیچ کو ٹی اسٹال تک لے گئے

بیں''....اس لڑی نے کہا۔

" (اوہ'' ..... جولیا نے کہا۔ ایک پیکٹ میں ایک اسکرٹ بلاؤز اور موزے پیک تھے پلاسٹک کی شفاف تھلی میں سے وہ صاف نظر

آ رہے تھے۔ باتوں کے دوران جولیانے وہ پیک اپنی جانب کھسکا گیا جب کھے اس کی جانب کھسکا گیا جب کی جانب کھسکا گیا ہے اس کی جب وہ سامان رکھنے لگی تو جولیا نے بوی صفائی سے اس پیکٹ کو اپنے بیگ

پیک کو ایکی کمر کے چھپے کر لیا۔ اب مسئلہ تھا پیک کو اپنے بیک میں رکھنے کا اور اس کا یہ مسئلہ بھی اس طرح عل ہو گیا کہ وہ لڑک اپنا بیک اٹھا کر دروازے کی طرف چلی گئی تھی۔ جہاں ایک آ دی

ایک چھوٹے بچے کوسنجالے کھڑا تھا۔ جولیانے ان کے باہر جاتے ہی پیکٹ بیک میں رکھ لیا اور باتھ روم کی طرف بڑھ گئی۔ وس منٹ بعد باتھ روم سے نکلی تو اس کے جسم پر وہی اسکرٹ بلاؤز اور

بعد باتھ روم سے تھی تو اس کے جمم پر وہی اسکرٹ بلاؤز اور موزے تھے جو اس نے میک اپ بھی صاف کر دیا تھا۔ شولڈر بیگ سے کام

کی چیزیں اس نے پرس میں رکھ کر اسے باتھ روم ہی میں چھوڑ دیا تھا۔ پھر وہ تیسرے درجے کے مسافر خانے سے نکل ہی رہی تھی کہ

www.UrduNo "اس طرح آپ مزید خطرے میں آ جائیں گی مادام"۔ ایک فرید خطرے میں آ جائیں گی مادام"۔ ایک فے کہا۔

''پرواہ مت کرو ویسے بھی اس وقت ہم خطرے سے دور کب ہیں''..... جولیا نے مسکرا کر کہا۔ ''تو پھر آپ.....' دوسرے نے کہنا چاہا۔

''میں تم لوگوں سے الگ ہو کر بھی تمہارے قریب ہی رہوں گ۔ وہ قریب آ رہے ہیں اس لئے دوسری باتیں شروع کر دو اور جو میں نے کہا ہے وہ راشد کو بھی بتا دینا'' ..... جولیا نے کہا۔ واقعی

گرانی کرنے والے ان کے قریب آرہے تھے۔ ''لیس مادام''..... ایک نے کہا اور پھر وہ ادھر اوھر کی باتیں کرنے لگے۔ باتیں کرتے ہوئے وہ نہل بھی رہے تھے اسی دوران ایک جگہ پھر گرانی کرنے والے ان سے دور ہو گئے۔ ان کے اور

ایک جہ پار رواں رکے والے ان کے دور اور اور اور کے تھے جولیا گرانی کرنے والوں کے درمیان بہت سے مسافر آگئے تھے جولیا نے اس موقعے سے فائدہ اٹھایا تھا۔ وہ ذرا ساجھی اور مسافروں کی بھیٹر میں مل کر اکانومی کلاس کے مسافر خانے کی جانب بڑھتی چلی گئی پھر مسافر خانے میں واغل ہو کر اس نے چاروں جانب دیکھا

شولڈر بیگ رکھا ہوا تھا اور وہ اس میں سے کچھ نکال رہی تھی جس کی وجہ سے بیگ سے کپڑوں کے کئی پیکٹ فرش پر گر پڑے تھے۔ میں وجہ

اور ایک جگہ اس کی نظر ٹک گئی۔ یہ ایک لڑکی تھی جس کے پاس ایک

عمران کی تلاش تھی اور وہ جلد ہی اسے نظر آگیا۔ وہ برابر والی کوچ کی کھڑکی سے سر نکالے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا جبکہ وائٹ ایگل اور اس کے ساتھی اور راشد اور اس کے ساتھی عمران کی نظروں کے سامنے ہی بلیٹ فارم پر موجود تھے پھر وہ ادھر ادھر کیوں دیکھ رہا تھا۔

''اوہ''..... احیا تک وہ چونک بڑی۔ یقیناً وہ اسے نہ یاکر پریشان ہو گا اور اس کی نظریں اس کو تلاش کر رہی ہوں گی۔ یہ سوچ کر جولیا کے لبول پر ہلکی سی مسکراہٹ ابھر آئی تھی کہ وہ عمران کے برابر موجود تھی اور وہ پلیٹ فارم پر اسے تلاش کر رہا تھا۔ اچا کا جولیا لنے وائٹ ایکل کو جیب سے رومال تکال کر اینا چرہ صاف کرتے دیکھا وہ چہرہ صاف کرتے ہوئے عمران کی طرف متوجه تھا جیسے وہ اسے کوئی اشارہ کر رہا ہو۔ اس اشارے کا مطلب یہ تھا کہ وہ ایکشن میں آ رہے ہیں جولیا نے عمران کو اثبات میں سر ہلاتے دیکھا۔ گویا اس نے ایکشن میں آنے کی اجازت دے دی تھی۔ اس کے دیکھتے ہی دیکھتے وائٹ ایگل کے دو ساتھی وہاں سے چلے گئے۔ جولیا نے ان چاروں کی جانب دیکھا جو اس کے ساتھ آئے تھے۔ وہ اب یوری طرح سے مشکوک افراد کے تھیرے میں تھے اور اب مشکوک افراد کی تعداد جار سے زیادہ ہو گئی تھی۔ شاید نہول نے مزید ساتھی منگوا لئے تھے۔ ان کی تعداد آ کھ ہو چکی تھی۔ تعاقب کرنے والوں میں سے اِیک وہاں داخل ہوا۔ اس نے جولیا کی جانب اچنتی می نظر ڈالی اور اندر داخل ہو گیا۔ جولیا پلیٹ فارم یر آ گئی اور اینے ساتھیوں کے قریب جا کھٹری ہوئی اب وہاں گرانی كرنے والول ميں سے صرف دو رہ گئے تھے۔ باتی دو شايد اسے تلاش کر رہے تھے۔ اِس کے لبول پر مسکراہٹ ابھر آئی تھی۔ وہ اینے ساتھیوں کے قریب ہی چند دوسری لڑکیوں کے پاس اس طرح جا کھڑی ہوئی تھی کہ جیسے وہ انہی کی ساتھی ہو احیا نک وہاں لاؤڈ سپیکر کی آواز اجری - ٹرین کی آمد کا اعلان کیا جا رہا تھا۔ جولیا نے و یکھا کہ نگرائی کرنے والے جاروں آ دمی اس کے ساتھیوں کے گرو اس طرح کھڑے ہو گئے تھے کہ جیسے انہیں گرفتار کرنا جاہتے ہول۔ وہ ان سے ذرا دور ہٹی ہی تھی کہ اس نے وائث ایکل اور اس کے ساتھیوں کو دیکھا۔ وہ راشد سے کچھ ہی دور کھڑے ہوئے تھے شاید وائث الیکل نے نگرانی کرنے والوں کو تاڑ لیا تھا۔ روانگی کے وقت عمران بھی وائٹ ایگل کے ساتھ تھا تو کیا عمران بھی کینٹ ائٹیشن ہی آ گیا ہے یانہیں۔ جولیا نے سوچا عمران اس قتم کی حماقت نہیں کر سکتا تھا کہ وہ مٹی کے مکٹ پر کینٹ سے سوار ہو کر خود کو مشکوک کرلے۔ پھر یہ وائٹ ایگل یہاں کیسے۔ مگر جولیا کو اس سوال کا جواب نہیں مل سکا تھا کیونکہ گاڑی آ گئی تھی پھر جس کوچ میں جولیا کوسوار ہونا تھا وہ بالکل اس کے سامنے آ کر رکی اور وہ تیزی سے ٹرین میں چڑھ گئے۔ پھراپی سیٹ پر بیٹھ کر اس نے باہر جھا نکا ایسے جانے کے بعد کہا۔ ''اگر دیکھا نہیں ہوتا تو وائٹ ایگل کو ایکشن میں آنے کی

اجازت کیوں دیتا''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

رت یوں دیا ..... مران سے کرانے ہ ''اب کیا کرنا ہے''..... جولیا نے پوچھا۔ دریات شدہ

'' پہلے تم واش روم میں جا کر اپنا میک اب بدلو۔ اپنے اس حلیئے میں آ جاؤ جس میں پوائٹ تھری سے نکلی تھی''.....عمران نے کہا۔

" د مر اس میک اپ میں وہ لوگ مجھے دیکھ چکے ہیں' ..... جولیا

نے کہا۔

''مجوری ہے۔ کیونکہ کاغذات پر جو تصویر ہے تمہیں اس کے مطابق میک آپ کرنا ہے''....عمران نے کہا۔

''اس طرح ہم خطرے میں پھنس سکتے ہیں''..... جولیا نے کہا۔ ''تو اب کون سا ہم خطرے سے باہر ہیں۔ یہاں قدم قدم پر اور ہر جگہ خطرہ ہی خطرہ تو ہے۔ سب سے بڑا خطرہ تو یہ ہے کہ اگر تم نے میری کسی بات سے ناراض ہو کر چلتی ٹرین سے چھلانگ لگا

دی تو میں واپس جا کر تنویر کو کیا جواب دوں گا''.....عمران نے اپنے مخصوص موڈ میں آتے ہوئے کہا۔

''میرا مطلب کچھ اور ہے''..... جولیا نے منہ بنا کر کہا۔

"اوہ-سمجھاتم اس ڈائنگ کار میں مجھ سے شادی کرنا چاہتی ہو۔ یہاں باراتوں کا کھانا پینا تو ہو جائے گالیکن نکاح خوال کا کیا کریں گے۔ وہ کہاں سے آئے گا۔ اگر تمہارا یہی پروگرام تھا تو تم

وھائے کے ساتھ ہی پلیٹ فارم کے اس جھے میں یکافت آگ کے شعلے بلند ہوتے چلے گئے پھر اس سے پہلے کہ لوگ پچھ سمجھ باتے دوسرا دھا کہ ہوا اور پلیٹ فارم پر موجود افراد میں بھگدڑ مج گئی۔ ٹھیک اس کمح گارڈ نے سیٹی دی اور گاڑی آہتہ آہتہ حرکت کرنے گئی۔

تھیں اور وہ سادہ لباس والوں کو گھور رہا تھا۔ اچا تک وائٹ ایگل کا ہاتھ جیب ہے باہر آیا اور اس کے ساتھ ہی وہاں فائز کی آواز ابحری اور جولیا نے ایک سادہ لباس والے کو گرتے دیکھا۔ اس کے ساتھ ہی وائٹ ایگل کے ساتھوں نے ان پر یلغار کر دی تھی اس کے آگے جولیا نہ دیکھ سکی کیونکہ گاڑی نے رفتار پکڑ کی تھی اور وائٹ

جولیا کی نظریں وائٹ ایگل اور اس کے ساتھیوں پر جمی ہوئی

ایگل کے ساتھیوں اور اس کے درمیان لوگوں کی بھیر حائل ہوگئ تھی جو بری طرح بھاگ رہے تھے۔ جولیا نے ٹھنڈا سانس بھرا اور سیٹ پر بیٹھ گئی اب اسے عمران کا انظار تھا کہ وہ اپنی سیٹ پر آ جائے۔ کچھ دیر بعید عمران نظر آیا تھا مگر وہ اسے اشارہ کرتا ہوا گزرتا چلا گیا جولیا اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ عمران نے اسے اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کیا تھا وہ کئی کو چز سے گزر کر ڈائنگ کار تک پہنچے گئے۔

عمران ایک میز کے گرد پڑی کری پر بیٹھ گیا تھا جولیا اس کے سامنے سیٹ پر جا کر بیٹھ گئ۔ ڈائننگ کار زیادہ آباد نہ تھی۔ ''تو تم نے مجھے دیکھ لیا تھا''..... جولیا نے ویٹر کے آرڈر لے

www.UrduNovelsPoint.con ار د و ناو کر لوائٹ ڈاٹ کام

"شادی سے بڑھ کر کام کی بات کیا ہوسکتی ہے۔ ہم یہاں بیٹھ كر سكون سے اين متعقبل كى پلانگ كر سكتے ہيں۔ يہاں نہ

تمہارے چوہے کا ڈر ہے اور نہ مجھے رقیب و روسفید کا۔ ہر طرف سکون ہی سکون ہے'.....عمران نے ای انداز میں کہا تو جولیا ایک

طویل سانس لے کر رہ گئی۔ ای لمحے ویٹر ان کے آ رڈر کی چیزیں

لے آیا اس نے سنیکس کی دو پلیٹی اور جائے کے برتن میز پر لگائے اور دوسری میزکی جانب بروج گیا۔

''میرا مطلب یہ تھا کہ اگر ان لوگوں نے چیکنگ شروع کی تو

مجھے دیکھتے ہی پیچان لیں گے''.... جولیانے کہا۔

أ وه چينگ ضرور كريں كے مكر ان سے يہلے كارڈ نے آ كر ہر ایک کا مکٹ اور لیٹ نمبر اور کاغذات چیک کر لئے تو لینے کے ویے

یر جائیں گے۔ ایک بارگارڈ کوئکٹ چیک کر لینے دواس کے بعد جو مرضی روپ بھر لینا میں تہہیں منع نہیں کروں گا''....عمران نے کہا۔ "كاغذات - كيا مطلب - كارد كا كاغذات سے كيا تعلق - وه مکٹ کے ساتھ کاغذات کیے چیک کرسکتا ہے' ..... جوایا نے کہا۔

"اسرائیل میں ہر ریلوے گارڈ کو اس بات کا اختیار ہے کہ وہ عکت کے ساتھ مکٹ ہولڈر کا آئی ڈی کارڈ یا پھر غیر مکی ہونے کی صورت میں اس کے تمام کاغذات بھی چیک کرے' .....عمران نے

''اوہ''..... جولیا کے منہ سے ٹکلا۔

مجھے پہلے بتا دیتے۔ میں پاکیشیا سے ہی کسی نکاح خواں کو ساتھ لے آتا''....عمران نے اسی انداز میں کہا۔

"میں اس وقت نداق کے موڈ میں نہیں ہول' ..... جولیا نے سر جھٹک کر کہا۔

''تو کیاتم میری باتوں کو نداق سمجھ رہی ہو۔ میں سنجیدہ ہوں۔ بے شک میرے چرے یر دیکھ لو۔ تمہیں میرے چیرے پر چٹانوں کی سی خیدگی نه دکھائی دے تو کہنا''.....عمران نے کہا اور پھر اس

نے چرے یر اس قدر بیمیت اور مسکینیت طاری کر لی کہ اس کا چہرہ دیکھ کر جولیا نہ جاہتے ہوئے بھی ہنس پڑی<mark>۔</mark> ''اب تم غیر سنجیده هو ربی هو-تم بھی هو جاؤ سنجیده''.....عمران

نے اسے منتے دیکھ کرکہا۔ "میں سنجیدہ ہو کر کیا کروں گی" ..... جولیا نے منہ بنا کر کہا۔ "مجھ سے شادی' .....عمران نے برجستہ کہا تو جولیا اس کی

طرف عجیب می نظروں ہے دیکھنے لگی۔عمران کی بات س کر اس کی آ تکھوں میں یاس اور امید کی ایک کرن سی چکی تھی جو فورا معدوم ہو گئی تھی۔ وہ عمران کا مزاج بخولی مجھتی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ عمران بیسب باتیں اس کا دل بہلانے کے لئے کرتا ہے اور اس کی ان ما توں میں کوئی صدافت نہیں ہوتی۔

''فضول باتیں چھوڑو اور کام کی بات کرو''..... جولیا نے ایک

طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"اوه- چھوڑو اور جا كرفورا اينے پہلے حليئے ميں آ جاؤ۔ گارڈكسى

كى ".... جوليانے جائے بناتے ہوئے كہا۔

"بال" ..... جولیانے سر ہلا کر کہا۔

"وه تو سب جائع بيل- ورنه فوج اور آبادي شميت اسرائيل

کی عددی طاقت جنتی ہے اتنی مصر اور شام کی صرف فوج ہے'۔

جولیا نے کہا۔ " الله مر چونکه ایمریمین ایجنسیال برلحه اسرائیل کومصر، شام اور

اردن سمیت سارے عرب ممالک کی فوجی قوت اور اہم ترین

رازوں سے آگاہ کرتی رہتی ہیں اس کئے وہ ان سب پر بھاری رہتا ہے''....عمران نے کہا۔

'''مُر....'' جولیا نے کچھ کہنا جاہا تھا لیکن وہ جملہ پورا نہ کر سکی اور اس کا منی کھلا کا کھلا رہ گیا اور نظریں ابھی ابھی ڈائنگ کار میں

واخل ہونے والے چند افراد پر جم کر رہ گئی پھر آنے والوں کی نظر

جولیا پر پڑیں اور ان کے لبول پر لکافت انتہائی خونخواری مسکراہٹ دوڑتی چلی گئی۔

بھی وقت چیکنگ کے لئے یہاں آ سکتا ہے' .....عمران نے سجیدگ

" مھیک ہے۔ جائے پیتے ہی میں جاکر اپنا میک اپ بدل اول "بس تو یہاں سے تم سیدھی باتھ روم جاؤ گی۔میک آپ کی چھوٹی کٹ تہارے برس میں موجود ہے نا''....عمران نے کہا۔

'' چاہے پیوٹھنڈی نہ ہو جائے۔ سوکلو میٹر کی رفتار یہاں بہت زیادہ ہے'۔....عمران نے پہلے جولیا کی جائے کی طرف اشارہ

کرتے ہوئے اور پھر کھڑ کی سے باہر دیکھتے ہوئے کہ<mark>ا۔ (وا اور</mark>

''ہاں۔ ریکستانی زمین ہے پڑی دھنس سکتی ہے''..... جولیا نے

"نیہ گاڑی حال ہی میں چلائی گئی ہے۔ممکن ہے یہ تجرباتی طور

یر چلائی جا رہی ہو'،...عمران نے کہا۔ " ہونہد اسرائیل بہت تیزی سے ترقی بھی کر رہا ہے اور

وسعت بھی اختیار کرتا جا رہا ہے' ..... جولیا نے کہا۔

"ال اوراس کی وجہ بھی ہے "....عمران نے بوچھا۔

''وہ کیا''.... جولیا نے یو حیصا۔ ''ایکریمیا کی آمدنی کا تمیں فیصد سے زیادہ حصہ اور بھر پور

تعاون اسرائیل کی ترقی کا راز ہے' .....عمران نے کہا۔

ہارکس کی طرف آیا۔ اس سے پہلے کہ وہ دونوں میجر ہارکس کے نزدیک پہنچتے احا تک ایک طرف سے فائر ہوا اور روسٹن کے ساتھ بھاگ کر آنے والے آ دی کے حلق سے ایک زور دار مجیخ نکلی اور وہ انھیل کر منہ کے بل فرش پر گرا اور بری طرح سے تڑینے لگا۔ ایک بار پھر فائر ہوا۔ اس بار میجر ہارکس کو بول محسوس ہوا جیسے گولی اس کے کان کے قریب سے سائیں کی آواز کے ساتھ نکل گئی ہو۔ میجر ہارکس نے فوراً خود کو نیجے گرایا ہی تھا کہ دوبارہ فائر ہوا اور اس کے بعد گویا فائر کرنے والوں نے اندھا دھند گولیاں برسانی شروع کر دی تھیں جس کی زدیس آگر اس کے ساتھیوں سمیت کی آ دی زین پر کر بڑے اور پھر بھا گئے والوں کی ایک بھیر ان سے مکرائی اور میجر ہارکس کو ایبا لگا جیسے اس پر شنوں بوجھ لاد دیا گیا ہو۔ چند کھے وہ کیلا جاتا رہا پھر جب اس بوجھ سے نجات ملی تو اس کا حلیہ خراب ہو چکا تھا۔ اس کے ساتھیوں میں سے کئی اب زندگی کی بازی ہار چکے تھے جبکہ مشکوک افراد میں سے ایک بھی وہاں موجود تہیں تھا۔ میجر ہارکس بے کبی سے دانت پیس کر رہ گیا تھا۔ پلیٹ

سے ایک کو ہدایت دے کر اسمیشن سے باہر کھڑی وائرلیس وین کی جانب بھیج دیا اور خود ان کی جانب متوجہ ہوا جومشکوک افراد کی تمرانی کر رہے تھے۔ میجر ہارکس نے ایک آ دمی کو اینے قریب بلا تو وہ

میجر ہارکس نے کینٹ اٹیشن پہنچ کر کار یارکنگ میں روکی اور بھر کار سے اتر کر تیزی ہے ائٹیشن کی طرف دوڑتا چلا گیا<mark>۔</mark> اسٹیشن میں داخل ہوتے ہی وہ پلیٹ فارم کی طرف لیکا۔ اس وقت تک ٹرین بلیٹ فارم پر لگ چکی تھی اور اس کی روانگی کا وقت مو چکا تھا۔ میجر ہارلس پلیٹ فارم میں داخل ہوا ہی تھا کہ ای کھے ٹرین نے وسل دی اور پھر گارڈ کے سبز جھنڈی لہراتے ہی ٹرین حرکت میں آ گئی۔ ٹرین کو حرکت میں آتے دیکھ کر میجر ہارکس بے چین سا ہو گیا۔ وہ انتہائی بے چینی سے پلیٹ فارم پر موجود روسٹن ُ فارم پر کئی آگ بجھائی جا رہی تھی۔ اس نے اینے ساتھیوں میں اور اس کے ساتھیوں کو تلاش کر رہا تھا۔اجا تک پلیٹ فارم کے ایک حصے میں زور دار دھا کہ ہوا اور وہاں آگ کے شعلے بجڑک اٹھے بھر اس سے پہلے کہ مسافر کچھ سمجھتے دوسرا دھا کہ ہوا اور آ گ تھیلتی چلی۔ گئی اس کے ساتھ ہی پلیٹ فارم پر بھگدڑسی کچ گئی تھی۔ اس کھے روسٹن اور اس کا ایک ساتھی دوڑتا ہوا تیزی سے میجر تیزی ہے اس کے پاس آ گیا۔

'' کیا نام ہے تہارا''.....میجر ہارکس نے یو چھا۔ "جرم - ميرانام جرم ب باس" .....نوجوان ن كما ''ان لوگوں میں کوئی لڑ کی نہیں تھی۔ جبکہ روسٹن نے وائر کیس پر کی لڑکی کی موجودگی کے بارے میں اطلاع دی تھی''.....میجر ہارکس نے جیرم سے مخاطب ہو کر سخت کہے میں کہا۔

"لس باس- ہم بھی لڑی کی تلاش میں ہیں"..... جرم نے کہا۔ "كهال من وه لؤك ".....ميجر باركس في عصيل لهج مين كها-''وہ ایک جگہ بھیڑ سے فائدہ اٹھا کر اینے ساتھیوں سے جدا ہو

گئی تھی اور پھر نظر نہیں آئی''..... جیرم نے کہا۔ "اے تلاش نہیں کیا گیا".....مجر ہارس نے کہا۔ " کیا تھا جناب مگر وہ کہیں نہیں ملی۔ باس روسٹن کا خیال تھا کہ

وہ یا تو اسٹیش سے نکل گئ ہے یا پھر وہ شرین میں چلی گئ ہے'۔ جیرم نے کہا۔ "دروسٹن ہے کہان" ..... میجر ہارلس نے یو چھا۔ '' پیتنہیں۔ وہ اس لڑکی کو ہی تلاش کرنے دوسرے پلیف فارم کی جانب گئے تھے یا پھر ہوسکتا ہے کہ وہ لڑکی کے پیچے ٹرین میں

علے گئے ہول' ..... جیرم نے کہا۔

"لیس باس"..... جیرم نے کہا۔

غراہٹ بھرے کہجے میں کہا۔

"تب تو اسے بھی تلاش کرنا پڑے گا"..... میجر ہارلس نے

''ٹھیک ہے۔ اینے ساتھیوں کی لاشیں اٹھاؤ اور واپس چلے

جاؤ۔ روسٹن کو میں خود ڈھونڈ لیتا ہوں' .....میجر ہارکس نے کہا۔ "لیس باس" ..... جیم نے کہا اور پھر وہ تیزی سے ایک طرف

دوڑتا چلا گیا۔تھوڑی در بعد میحر ہارکس کو دوسرے پلیٹ فارم ہے روسٹن نکل کر اس طرف آتا دکھائی دیا۔ "تم كهال يل ي عقد ناسنس" ..... ميجر بارس في اس

د مکھ کر غصلے کہتے میں کہا۔

"مين اس لؤى كو تلاش كر ربا تفا باس ـ وه اجاك جس طرح میرے ساتھیوں کو ڈاج دے کر نکل گئی تھی۔ مجھے شک تھا کہ وہ دوسرے پلیك فارم كى طرف نہ چلى كئى ہو كيونكه اس پليك فارم كى نبت دوسر پید فارم بر زیادہ رش تھا لیکن دھاکے ہوتے ہی سب ائٹیشن سے نکل گئے تھے''.....روسٹن نے کہا۔

"و تو كيا وه لؤكى بھى وہاں سے تكل عنى ہے يا چھر وہ ثرين ميں سوار ہو کر یہاں سے فرار ہو گئ ہے ' ..... میجر ہارکس نے غصیلے کہے میں کہا۔

"اگر وہ ٹرین میں سوار ہوئی ہے تو کوئی فکر نہیں ہے۔ ٹرین میں میرے آ دمی موجود ہیں۔ وہ تمام کوچر: کو چیک کر کے اسے ڈھونڈ لیں گے لیکن اگر وہ اسمیشن سے نکل گئی ہے تو پھر ہمیں اسے سے سرے سے تلاش کرنا بڑے گا'' ..... روسٹن نے کہا۔

" بونبد-تم سے کہا تھا کہ کوشش کرنا کہتم یا تمہارا کوئی آ دمی ان www.UrduNoyels

"شاید انہوں نے مارا تعاقب چیک کرلیا تھا یا پھر ہم جیے ہی

"يه دهاك كس في ك بي - كه ية چلا اس كا"..... ميجر

"نو باس- اليا لگ رہا ہے جينے وہال بم پہلے سے ہى پلانث

كر ديئے گئے تھے جنہيں مارى توجه بنانے كے لئے بلاست كيا كيا

'' کیا وہ ریموٹ کنٹرولڈ بم تھ''.....میجر ہارکس لنے پوچھالے

"كتنا نقصان ہوا ہے بمول سے ".....مجر ہاركس نے پوچھا۔

کے دو حصول کو نقصان پہنچا ہے اور چند افراد زخمی ہوئے ہیں'۔

"كوئى ہلاكت تونبين ہوئى".....ميجر بارلس نے يوچھا۔

"نو باس- پريشر بم سے جنہوں نے صرف آگ لگائی تھی اور

''اب ٹرین میں کتنے افراد ہیں جو اس لڑکی یا مشکوک افراد کو

''بم پلیٹ فارم سے ہٹ کر بلاسٹ ہوئے ہیں۔ پلیٹ فارم

"لیس باس"..... روسٹن نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

استیشن میں داخل ہوئے انہوں نے ہمیں دیکھ لیا''..... روسٹن نے

کی نظروں میں نہ آئے۔ پھر نجانے تم سے کینے بے احتیاطی ہو

گئن .....ميجر ماركس نے غصيلے ليج ميں كہا۔

تاسف ممرے لہج میں کہا۔

ہارکس نے پوچھا۔

ہے' .....روسٹن نے کہا۔

روسٹن نے کہا۔

بس' ..... روسٹن نے جواب دیا۔

سوار کیا تھا۔ اگر وہ لڑ کی ٹرین میں ہوئی تو میرے آ دمیوں کی نظروں

ے نہیں حیب سکے گئ ..... روسٹن نے اعتاد بھرے کہے میں کہا۔

"اگر اس لڑکی نے ٹرین کے واش روم میں جا کر لباس اور

"تب بھی میرے آ دی اسے پہان لیس گے۔ میرے آ دمیول

''گڈ شوں اب چلو یہاں سے۔ ہم بھی اس ٹرین کے پیھیے

" رسنن کے چھے۔ کیا مطلب میں کچھسمجھانہیں' ..... روسٹن

''تم ہیلی کاپٹر منگواؤ۔ پھر شہیں خود ہی میری باتوں کی سمجھ آ

جائے گی'،.... میجر ہارکس نے منہ بنا کر کہا تو روسٹن نے اثبات

میں سر ہلا دیا۔ پلیٹ فارم پر زیادہ تباہی نہ ہونے کے باوجود ابھی

تک ہڑ بونگ مچی ہوئی تھی۔ لوگ یا گلوں کی طرح چیفتے چلاتے

ہوئے بھاگ رہے تھے۔ اٹیشن کے باہر انظامیہ نے دھاکول کی

وجہ سے ہلاکوں اور زخمیوں کو مدِ نظر رکھ کر بہت سی ایمولینسز متلوالی

تھیں جن کے سائرن دور سے ہی گونجتے سنائی دے رہے تھے۔

نے آنکھوں میں وائٹ لینز لگائے ہوئے ہیں جن سے میک اپ

چیک کر سکتے ہیں'.....میجر ہارکس نے کہا۔

میک آپ بدل لیا تو'' ..... مجر ہارس نے کہا۔

کی فورا پیجان کی جا سکتی ہے' .....روسٹن نے کہا۔

نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔

جائیل سے اسی میجر ہارکس نے کہا تو روسٹن چونک بڑا۔

''چھ افراد ہیں باس۔ میں نے انہیں ہدایات دے کرٹرین میں

"كياتم يقين سے كهه سكتے ہوكه وه الركى عمران كى ساتقى جوليا

''لیں باس۔ ہم اس ممارت سے شروع سے ہی ان کے چیھے

"اور عمران - اس كا پية نبيس جلاكه وه كبال بين ميجر

''نو باس۔لیکن وہ بھی ان کے ساتھ ہو گا۔ ایک پاراس لڑگی کا

"بونهد- سجھ میں نہیں آ رہا کہ آخر عمران اور جولیا نے ٹرین

سے جانے کا فیملہ کیوں کیا تھا۔ تل ابیب سے نگلنے کے اور بھی تو

بہت سے راستے تھے۔ انہول نے آسان راستے چھوڑ کر ٹرین ہی

"شاید ان کا خیال تھا کہ ہم آ مدورفت کے دوسرے ذرائع پر

نظر رکھیں گے اور ان کے ٹرین میں سفر کرنے کے بارے میں سوچ

''ہاں۔ ممکن ہے الیا ہی ہو'.....میجر ہارکس نے اثبات میں سر

پتہ چل جائے کہ وہ کہال ہے تو اسے پکڑ کر ہم عمران کے بارک

میں معلوم کر لیں گے کہ وہ کہاں ہے' .....روسٹن نے کہا۔

کول منتخب کی' .....مجر ہارلس نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

بھی نہیں سکیں گے''.....روسٹن نے کہا۔

لگے ہوئے ہیں۔ وہ لڑکی یقینا جولیا ہی تھی'' ..... روسٹن نے کہا۔

ہارکس نے کہا۔

بی تھی''..... میجر ہارلس نے ساتھ چلتے ہوئے روسٹن سے مخاطب

میجر ہارکس نے روسٹن کو ساتھ لیا اور پھر وہ دونوں اسٹیشن سے نکلتے

میر کوارٹر پہنچتے ہی میلی کاپٹر میں ہائی ایکسپریس کے پیچیے جاکمیں

''ٹرین جا کہاں رہی ہے' .....میجر ہارکس نے پوچھا۔

''ٹرین کے گارڈ کے ٹرانسمیر کی فریکوئنسی معلوم ہے شہیں''۔

''نو ہاس۔ کین ہیڑ کوارٹر پہنچتے ہی میں متعلقہ سیشن فون کر کے

"كياتم جانة موكه اطاقه تك پنيخ سے پہلے ٹرین كہاں كہاں

وولی باس ' ..... روسٹن نے کہا اور پھر ہائی ایکسپرلیس جن

''ان علاقول میں موجود اینے آ دمیوں کو کال کر کے اسٹیشن چینجنے

كالحكم دو\_ اگر جميل ثرين تك چينيخ مين دريه هو گئ تو تهين ايبا نه هو

کہ عمران اور جولیا اطاقہ جانے کی بجائے رائے میں ہی کہیں

اسٹیشنوں پر رکتی تھی اس نے میجر ہارلس کو ان اسٹیشنوں کے بارے

گارڈ کا نام اور اس کے ٹرانسمیر کی فریکوئنسی بھی حاصل کر لوں

"" تم فورأ ميد كوارثر كال كرو اور جيلي كاپٹر تيار ركھنے كا كبو- بم

میجر ہارکس نے کہا۔

گے'.....میجر ہارکس نے کہا۔

"لیس باس".....روسٹن نے کہا۔

''اطاقہ''.....روسٹن نے جواب دیا۔

گا''.....روسٹل نے کہا۔

ر کتی ہے'.....میجر ہارکس نے کہا۔

میں بتانا شروع کر دیا۔

ڈراب ہو جائیں' .....میجر ہارلس نے کہا۔

کی طرف آتے دیکھ کر پائلٹ اپنی سیٹ پر جا بیٹھا تھا اور اس نے میلی کاپٹر کو اسٹارٹ کرنا شروع کر دیا تھا۔ میجر ہارکس سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ کچھ ہی دریہ میں روسٹن اور اس کے ساتھ سات مسلح افراد

ہیلی کا پٹر کی چھلی سیٹوں پر بیٹھ گئے۔

''چلو''..... ان سب کے ہیگی کاپٹر میں سوار ہوتے ہی میجر ہارکس نے پائلٹ سے مخاطب ہو کر کہا تو پائلٹ نے اثبات میں سر ہلایا اور اس نے ہیلی کا پٹر آ ہتہ آ ہتہ بلند کرنا شروع کر دیا۔

''ہائی ایکسپریس کا روٹ معلوم ہے''..... میجر ہارکس نے یا کلٹ سے مخاطب ہو کر ہو چھا۔ و اور میں باس وہ خلیج اطاقہ والی ریلوے لائن پر چلتی ہے اور میں

اس سے بخونی واقف ہول'..... پائلٹ نے جواب دیا۔ " يبلے اس طرف محے ہو' ..... ميجر بارلس نے كہا۔ ''کیں باس۔ اُردن سے جنگ کے دوران میری ڈیولی ای محاذ

یر تھی''.... یائلٹ نے کہا۔ ''گلهٔ شو۔ ہمیں ہائی ایکبرلیں کے پہلے اسٹاپ پر پہنچنے سے يبلے بى اسے پکڑنا ہے "..... ميجر باركس نے نہا۔

"ليس باس آپ فكر نه كرين مين كير لول كا"..... باكك نے کہا اور میجر ہارلس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ یاکٹ نے بلندی یر لاتے ہی ہیلی کاپٹر موڑا اور پھر وہ تیزی سے اسے آگے بڑھاتا

ر کے ساتھ ہی کاپٹر کی بردھتی ہوئی رفتار کے ساتھ ہی میجر ہارکس کا

''لیں باس''.....روسٹن نے کہا اور اس نے جیب سے سیل فون نکالا اور ہیڈ کوارٹر کال کر کے ہیلی کاپٹر تیار رکھنے کا کہا اور پھر وہ ان علاقوں میں موجود جی نی فائیو کے سیرٹ سیشن کے افراد کو کال

کر کے میجر ہارکس کے احکامات دینے لگا۔ تقریباً ایک تھنٹے بعد وہ ہیڑ کوارٹر میں داخل ہو رہے تھے۔ ہیڑ کوارٹر کے ایک حصے میں ہملی پیڈ موجود تھا جہاں ایک طاقتور اور

انتہائی تیز رفتار ہیلی کا پٹر موجود تھا۔ میجر ہارکس کے کہنے پر روسٹن

کار ہملی پیڈ کے قریب لیتا چلا گیا۔ ہملی کاپٹر کے ماس مائلٹ کی وردی میں ایک نوجوان کھڑا تھا اور ہیلی کا پٹر کے قریب چند مسلم افرادمستغد کھڑے تھے۔ ہلی پیڈ کے یاس پہنچتے ہی روسٹن نے کار روکی تو میجر ہارلس

کار سے اتر کر باہر آ گیا۔ روسٹن بھی کار سے نکل آیا۔ "اینے ساتھ جھ سات مسلح افراد کو لے لو اور اندر جا کر سب سے پہلے متعلقہ سیشن سے ٹرین کے گارڈ کا نام اور اس کے ٹراسمیر کی فریکوئنسی معلوم کرو۔ اس کے بعد حمہیں گارڈ سے بات

کرٹی ہے اور اسے ہاری ٹرین میں آمد کا بھی بتانا ہے'.....<sup>میجر</sup> ہارس نے کہا تو روسٹن نے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے ایک

طرف بھا گتا جلا گیا۔ ا ہارکس تیز تیز چاتا ہوا ہیلی کا پٹر کی طرف بڑھا۔ اسے ہیلی کا پیٹر

ٹرین دیکھنے لگا۔ ٹرین کی رفتار بے حد تیز تھی اور وہ ٹریک پر تیزی سے دوڑ رہی تھی۔ چونکہ یہ الیکٹرک ٹرین تھی اس لئے وہ بیلی کاپٹر ٹرین کی حصت پر نہیں آتار سکتے تھے۔ میجر ہارکس نے سر ہلایا اور یا نکٹ کو ہدایت دینے لگا۔ یا نکٹ نے اثبات میں سر ہلایا اور پھروہ ہلی کاپٹر، ٹرین کے قریب لے گیا۔ ٹرین کے زدیک چہنے ہی اس کا حصہ صاف تھا مگر ہیلی کا پٹر اس طرف سے بھی ٹرین کے نزدیک

نے ہملی کاپٹر کو نیچے کرنا شروع کر دیا۔ کچھ ہی دریمیں ہملی کاپٹر ٹرین کی ہی رفتار سے اس کی آخری کوچ کے اوپر اُڑ رہا تھا۔ ٹرین کے ایک جانب بجل کے بول سے جن کے اوپری حصول میں گھے تار چھیج کی طرح ٹرین پر جھکے ہوئے تھے جبکہٹرین کا دوسری طرف تنہیں ہوسکتا تھا۔ میجر ہارکس اس بات کو جانتا تھا اس لئے اس نے یائلٹ کو ہدایت دی تھیں۔ یائلٹ نے ہیلی کاپٹر ایک سائیڈ پر کیا اور رس کی سیر هی نیچے کی جانب لاکا تا چلا گیا۔ رس کی سیر هی گارڈ کے ڈبے کے سامنے صاف سائیڈ پر لٹکنے لکی فورا ہی میجر ہارکس سیٹ سے اٹھا اور اینے ساتھیوں کو ہدایات دے کر سیرھی پکڑ کر لٹکا اور فیجے اتر تا چلا گیا۔ آخری کوچ ٹرین کے گارڈ کی تھی۔ اس نے شاید ہیلی کا پٹر کو دیکھ لیا تھا۔ وہ ٹرین کی کھڑی سے سر نکالے ہیلی کا پٹر کی طرف دیکھ رہا تھا پھر اس نے ہیلی کا پٹر سے سیڑھی لٹکتے د مکھ کر کھڑی سے سر ہٹایا اور پھر چند کموں بعد اس نے کوچ کا دماغ بھی بڑی تیزی سے حالات کا جائزہ لے رہا تھا وہ سوچ رہا تھا کہ اس نے بیر قدم اٹھا کر میچ کیا یا غلط۔ اگر جولیا اور عمران ٹرین میں نہ ملے تو وہ کرنل ڈیوڈ کو کیا جواب دے گا۔ اس نے جس اعتاد سے یہ قدم اٹھایا تھا اس کا کیا بے گا۔ وہ سوچتا رہا اور وقت گزرتا رہا۔ اس کے ذہن میں مختلف سوالات پیدا ہورہے تھے جبکہ دل کہہ رہا تھا کہ اس کا اقدام سیح ہے جولیا اور عمران گاڑی میں ہی ہوں گے ان کے یاس ٹرین میں سوار ہونے کے علاوہ اور کوئی راستہ ہیں تھا اگر ہوتا تو وہ اسٹیشن کا رخ کیوں کرتے۔ ''روسٹن'' .....میجر ہارکس نے روسٹن سے مخاطب ہو کر کہا۔ دولیس باس '..... روستن نے مؤدبانہ کیج میں کہا۔ ''ٹرین کے گارڈ کا نام اور اس کے ٹراسمیٹر کی فریونشی معلوم کی ہے نائم نے''.....میجر ہارکس نے کہا۔ ''کیں باس۔ گارڈ کا نام سٹون ہے۔ اس کی ٹرانسمیٹر فریکوئنسی معلوم کر کے میں نے اس سے بات بھی کر لی ہے۔ وہ ہماری ہر ممكن مدد كرنے كے لئے تيار ہے' ..... روسٹن نے كہا تو ميجر ہاركس نے اثبات میں سر ہلایا اور خاموش ہو گیا۔ یائلٹ نے ریلوے ٹر یک دیکھی اور پھر وہ اس ٹر یک کے اوپر ہیلی کاپٹر اُڑانے لگا۔ تقریماً میں منٹ بعد ٹریک پر دور ایک ٹرین جاتی ہوئی دکھائی دی۔

"سرٹرین نظر آنے گی ہے" ..... یا تلف نے میجر ہارکس سے

مخاطب ہو کر کہا تو میجر ہارکس چونک کر ہیلی کاپٹر کی ونڈ سکرین ہے

دروازه کھول دیا۔

نے سٹون بتایا تھا۔ "سب این آمکھول پر وائٹ گلاسز والے چشمے لگا لو۔ ان

چشمول سے تہمیں علم ہو جائے گا کہ کون سا مسافر میک اپ میں

ہے' ..... میجر ہارلس نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلا کر

جيبول سے سفيد شيشول والے چمدار چشے تكالے اور آ محصول ير لگا

لئے۔ میجر ہارس نے بھی ایسا ہی ایک چشمہ نکال کر آ تھوں پر لگا

''چلو- ہمیں ایک ایک مسافر کو چیک کرنا ہے' ..... مجر ہارلس

نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلائے اور پھر وہ گارڈ کی کوچ سے انگل کر پینج کوچ میں پنچے۔ دو آدمیوں نے اس کوچ کے

مسافرول کو چیک کرنا شروع کر دیا جبکه میجر بارکس، روستن اور ان کے باقی ساتھی آگے برھتے چلے گئے۔ ہرکوچ میں جاتے ہوئے

ان کے دو دو ساتھی رک جاتے تھے اور وہ آگے بردھ جاتے تھے۔ راستے میں ان کے وہ ساتھی بھی مل گئے جو پہلے سے ہی ٹرین میں سوار تھے اور مسافروں کو چیک کر رہے تھے۔

" كي ية جلا" ..... روسنن نے ان ميں سے ايك سے خاطب ہو کر کہا۔

''نو ایک ایک آدی کو چیک كرنا خاصا مشكل مور باب "....اس آدى نے كہا۔ " فیک ہے۔ تم سب دو دو کی ٹولیال بنا لو اور ہر کوچ میں جا

دروازہ دیکھ کر میجر ہارلس نے دروازے کی سیدھ میں سیرھی کو جھکولا سا دیا۔ جیسے ہی سیرھی دروازے کے قریب ہوئی وہاں کھڑے ہوئے گارڈ نے لکلخت دونوں ہاتھ بڑھا کر اسے پکڑ لیا دوسرے ہی لیح میجر ہارلس کوج میں تھا۔ گارڈ کافی ذہین معلوم ہوتا تھا۔ اس نے اپنے سینے پر ایک رس باندھی ہوئی تھی جس کا ایک سرا

اس نے عقب میں موجود ٹرین کے ایک راڈ سے باندھ رکھا تھا۔ یہ اقدام اس نے دروازے پر کھڑے ہو کر سیرھی کے رس سے لگنے والے شخص کو دونوں ہاتھوں سے پکڑنے کے لئے کیا تھا تا کہ وہ

جب جھیٹا مارے تو اس کے یاؤں نہ اکھ<mark>ر جائیں اور وہ چلتی ہوئی</mark> تیز رفتار ٹرین سے نیچے نہ گر سکے۔ ''ویل ڈن'،.... میجر ہارکس نے گارڈ کا شانہ شینتیاتے ہوئے کہا تو گارڈ کے چرے یرمسرت کے تاثرات ابھر آئے۔ روسٹن اور اس کے ساتھی رس کی سیرهی سے لٹکتے ہوئے نیجے آئے تو گارڈ

نے ایک ایک کر کے انہیں بھی پکڑ کر اندر کر لیا۔ ان کے کوچ میں پہنچنے کے بعد یائلٹ نے سٹرھی اور مھینچ کی اور ہیلی کاپٹر تیزی سے آگے بڑھتا جلا گیا۔ " مجھے آی کا وائرلیس پیغام مل گیا تھا جناب اور میں آپ کا

منتظرتها''.....گارڈ نے میجر ہارکس سے کہا۔ " ٹرین کے ساتھ کتنی کو چر: ہیں' ..... میجر ہارکس نے پوچھا۔ ''دس ہیں جناب''.....گارؤ نے جواب دیا جس کا نام رہیتے

كر چيكنگ كرو' ..... مجر بارلس نے كها تو اس آدى نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ دو دو آ دمیوں کو کوچز میں چھوڑتے ہوئے میجر ہارکس اور روسٹن آ گے برھتے جا رہے تھے۔ وہ وہاں موجود ایک ایک

مافر کوغور سے دیکھ رہے تھے۔ جب وہ لوگ دوسری کوچ تک ينج تو ميجر بارس كے ساتھ چار آدى رہ گئے تھے جن ميں ايك

روستن تفا اور باتی تین مسلح افراد-"م اینے ساتھ دو آ دمیوں کو لے جاؤ اور پہلی دو کوچز چیک

كرو ' ..... ميجر بارس نے روسٹن سے مخاطب ہوكر كما۔

"لیس باس"..... روستن نے سر ہلا کر کہا۔ Oll ..... "اورتم میرے ساتھ رہو گے" ..... میجر بارلس في آخرى آدى سے مخاطب ہو کر کہا تو اس آ دمی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

روسٹن اور اس کے دو ساتھی آگے بردھ گئے اور میجر بارلس ایک ملح آوی کے ساتھ ڈائنگ کار کی راہداری میں آگے بڑھا اور

دروازے سے اندر داخل ہو گیا۔ اندر داخل ہوتے ہی اس نے وہاں موجود افراد کا جائزہ لیا۔ پھر ایک لڑکی پر نظر بڑتے ہی وہ چونک بڑا اور دوسرے کمھے اس کے ہونٹوں پر لیکفت انتہائی خونخوار

مسراب ابعرتی چلی گئ ۔ لڑی کے ساتھ ایک نوجوان تھا۔ لڑی نے سر اٹھا کر اس کی طرف دیکھا تو میجر ہارس نے اس کے چیرے یہ یکاخت بدحوای اور بریشانی کے تاثرات دیکھے جیسے لڑکی نے اسے

يبيان ليا ہو۔

"زیاده حیرت ظاہر مت کرو'..... اجا نک عمران کی سرگوثی ا بھری اور جولیا لگلخت چونک کرستنجل گئی۔

و منتم نے بھی انہیں دیکھ لیا ہے " ..... جولیا نے یو چھا۔

"'ال - كيا بدائي لوگول ميں سے ايك سے جنہوں نے تنہيں پلیٹ فارم پر کھیرا تھا''.....عمران نے پوچھا۔

''ہال''..... جولیانے کہا۔ ''خود کو نارل رکھو۔ وہ ہاری طرف آ رہے ہیں''.....عمران نے کن انھیوں سے ان کی جانب دیکھتے ہوئے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس کمجے وہ آ دمی تیز تیز چاتا ہوا ان کے

قریب آ گیا۔ اس کے ساتھ دوسرے آ دمی کے ہاتھ میں مشین کن تھی جس کا رخ اس نے ان کی طرف کر رکھا تھا۔ "ہیلومس جولیا"..... اس آدمی نے آگے بوھ کر جولیا کی

ط ف من مکھتے ہوئے انتہائی کرخت کہے میں کہا تو جولیا چونک کر

ادهر ادهر دیکھنے گئی۔ ''کیا مطلب۔ کون جولیا۔ میرا نام جولیا نہیں کیتھرین ہے'۔ جولیا نے اس کی طرف دیکھ کر تیز کہے میں کہا۔

''میرا نام میجر ہارکس ہے مس جولیا اور تم مجھے دھو کہ نہیں دے عتی۔ میں نے دیکھ لیا ہے تم میک اب میں ہو اور میک اپ کے پیچیے مجھے تمہارا اصلی چہرہ واضح دکھائی دے رہا ہے۔ مجھے یہ مہارت

حاصل ہے کہ میں میک آپ زدہ چبرے کو آسانی سے پیچان سكول "..... ميجر باركس نے اسى انداز ميں كہا۔ اس كى آ تھول ميں

فاتحانه جيك تھي۔ ''گر.....'' جولیا کچھ کہتے کہتے رک گئ۔ کیونکہ عمران نے میز کے یعے سے اس کے پیر پر بیر رکھ دیا تھا یہ اس بات کا اشارہ تھا کہ وہ بات فحتم کر دے۔

"اورمسٹرتم۔ اگر میرا اندازہ غلط نہیں ہے تو تم یقیناً علی عمران ہی ہو سکتے ہیں''.....میجر ہارکس نے کہا۔

"آپ کا اندازہ ٹھیک ہے میجر اوہ ہی۔ میرا مطلب ہے مارجن \_ نن نن \_ نہيں وہ كيا كہتے ہيں \_ ہال ياد آيا ميجر صاحب - كيا نام بتایا آپ نے میجر یارسل'.....عمران نے مہذبانہ انداز سے

"ميجر بإرسل نبين \_ ميرا نام ميجر باركس ہے"..... ميجر باركس نے غرا کر کہا۔

"اوه- اجها- آئی ایم سوری منیجر بارلس ـ میری یا دداشت تھوڑی کمزور ہے۔ میں اکثر نام بھول جاتا ہول'.....عمران نے دانت

نکال کر کہا۔ "بونہد مجھے خوشی ہے کہ تم نے ہمیں ڈاج دینے اور جھوٹ

بولنے کی کوشش نہیں گی'……میجر ہارس نے کہا۔

" يوسفى سى بكى ہے۔ چھوٹا سا دل ہے بے جارى كا۔ اس بے عاری کو شاید سجھ آ گیا ہے کہ اب مارا آپ کی گرفت سے نکل جانا ممکن نہیں ہے اس کئے میں نے سوجیا کہ کیج بول دینا ہی اچھا

ہے''....عمران نے کہا۔ ''بونهه مِن شايد خود كو بهت ذبين اور سارك سجحته مو'..... ميجر ہارس نے غرا کر کہا۔

''ارے نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ میں نے کب کہا کہ میں خود کو ذبین سمجھتا ہوں البتہ میں سارٹ ہوں یا نہیں یہ مجھ سے بہتر جولیا بتا سکتی ہے'.....عمران نے کہا۔

''اب اپنا منہ بند کرو اور ہمارے ساتھ چلؤ''.....میجر ہارکس نے سرد کہتے میں کہا۔

''ارے۔ اتی جلدی۔ ابھی تو ہم نے کیج بھی نہیں کیا۔ میں تو کہتا ہوں کہ آپ بھی ہارے ساتھ تشریف رنھیں مل بیٹھ کر کینج كرتے ہیں۔ ہوسكتا ہے كہ لیخ كے لئے ہمارے ماس رقم كم يرم اس ایس ایس مورت میں آپ ہماری مدد تو کر سکتے ہیں' .....عمران

مارے بیچے لگ می ہے' ....عمران نے کہا۔

498 نے کہا تو میجر ہارکس غرا کر رہ گیا۔ ''ڈی ایجنسی کو تمہارے راستے سے ہٹا دیا گیا ہے۔ اب

۔ بہت مربہ کی رسیف نیا ہے عمران کہتم اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ ۔ تمہارے اور تمہارے ساتھیوں کے خلاف کارروائی کرنے کا اختیار ر ہارے ساتھ چلو۔ ورنہ.....، میجر ہارلس نے اس طرح غراتے ۔ ہارے پاس ہے صرف ہمارے پاس'.....میجر ہارلس نے کہا۔

اور ہمارے ساتھ چلو۔ ورنہ.....' میجر ہارلس نے اس طرح غراتے ہمارے پاس ' .....میجر ہارلس نے کہا۔ ہوئے کہا۔

"ورند یہ ورنہ کیا ہے' .....عمران نے معصومیت سے پوچھا۔ ہے' .....عمران نے اسی طرح حیرت بھرے لیج میں کہا۔
"کرٹل ڈیوڈ نے تمہارے اور تمہارے تمام ساتھیوں کے ڈیٹھ " نیس یہال تمہارے سوالوں کے جواب دینے کے لئے نہیں آیا

وارنٹ پر وستخط کر دیئے ہیں۔ہمیں تھم ہے کہ تمہیں دیکھتے ہی گولی ارنٹ پر وستخط کر دیئے ہیں۔ہمیں تھم ہے کہ تمہیں دیکھتے ہی گولی دورنٹ سر مستخط کر دیئے ہیں۔ہمیں تھم ہے کہ تمہیں دیکھتے ہی گولی

مار دی جائے۔ یہ میری شرافت ہے کہ میں تہمیں زندہ رہنے کا موقع ''تو کس لئے آئے ہو۔ اگر چائے کافی پینی ہے تو بتاؤ۔ اس کی دے رہا ہوں۔ اس لئے میرے ساتھ حماقت آمیز باتیں مت کروں گا۔ ڈاکننگ کار خالی ہے۔ کہیں بھی بیٹے سمجھے تم''……مجر ہارلس نے کہا۔ اس کا لہجہ انتہائی کرخت اور سرد کی جائے''……عمران نے کہا تو میجر ہارلس کا رنگ سرخ ہوگیا۔

ے ؟ ..... بر ہار ن سے بہا۔ ان کا بچہ انہای طوعت اور سرور ہوں۔ انہ تھا۔ ''کرنل ڈیوڈ۔ کیا مطلب۔ کیا تم کرنل ڈیوڈ کے لئے کام کرتے ہوئے کہا اور

ہولیکن وہ تو جی پی فائیو کا سربراہ تھا۔ کیا اس نے جی پی فائیو چھوڑ ساتھ ہی اس نے جیب سے ریوالور نکال کر اس کا رخ عمران کی دی ہوئے اور وہ ڈی ایجنی میں آ گیا ہے'' .....عمران نے حیرت مران کے جیٹے ہوئے افرادخوفزدہ ہوگئے۔

''ہونہ۔ کرنل ڈیوڈ بی پی فائیو کا بی چیف ہے۔ اگر تم سمجھ انہیں شاید ہمارا اکشے بیٹے کر کھانا پینا پندنہیں آیا۔ یہ ہمیں اپنے اللہ ہمارا اکشے بیٹے کر کھانا پینا پندنہیں آیا۔ یہ ہمیں اپنے ہمیں اور وہیں ہمارے ہم بی پی فائیو سے بی تعلق رکھتے ہیں' .....میجر ہارلس نے کہا۔

کا وہ ۔ تو ڈی ایجنسی کے ساتھ ساتھ اب بی پی فائیو بھی کے قیام و طعام کا بندوبست کرنا چاہتے ہیں۔ کیوں میجر ہرکولیس

501

ہوں''.....عمران نے کہا اور پھر اس نے واقعی ہونٹوں پر انگل رکھ

لی۔ میجر ہارکس کا عمران کی احتقانہ حرکتوں پر خون کھول رہا تھا کیکن

وہ وہاں موجود افراد کے سامنے بے بس تھا۔ وہ نہیں جاہتا تھا کہ

عمران اور جولیا کو اسی جگہ گولیاں مارے۔عمران اور جولیا کے پاس

اسلحہ ہوسکتا تھا۔ ڈائننگ کار میں جو افراد تھے ان کے ساتھ ساتھ

ٹرین کو بھی نقصان پہنچ سکتا تھا۔ اس لئے وہ انتہائی محل اور بردباری

عمران ادر جولیا آگے بوھے تو ان کے چیھے مشین گن بردار آ

گیا اور میجر ہارکس اس کے پیھیے چلنے لگا۔ میجر ہارکس انہیں لے کر

ایک الگ کیبن میں آ گیا۔ اس نے اس کوچ میں موجود دو مسلح

افراد کو اشارے سے قریب بلا لیا۔ قریب آنے پر اس نے دونوں

مسلح افراد کو کیبن کے باہر کھڑا رہنے کا کہا اور ایک آ دمی کے ساتھ

''بیٹھ جاؤ''..... میجر ہارکس نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا جو

''صرف میں یا ہم دونوں''.....عمران نے اسی انداز میں کہا تو

'' دونوں بیٹھو''..... میجر ہارکس نے غرا کر کہا تو عمران اور جولیا

کیبن میں آ کر اس نے کیبن کا دروازہ بند کر لیا۔

ہونفوں کی طرح کیبن کو دیکھ رہا تھا۔

میجر بارکس غرا کر ره گیا۔

''میجر بارکس''..... اپنا نام بگڑتے دیکھ کر میجر ہارکس نے غرا کر

"بال بال ميجر حارس ' .....عمران نے كما تو ميجر بارس اسے

''اگرتم دونوں کے پاس اسلحہ ہے تو وہ ہمارے حوالے کر

" ہم شریف لوگ ہیں۔ اسلح کا ہم سے کیا کام" .....عمران نے

'' ٹھیک ہے۔ چلو یہال سے''.....میجر ہارکس نے سپھے سوچ کر

"چلتی ٹرین سے دھکا تو نہیں دے دو کے ہمیں".....عمران

"ضرورت برسی تو میں ایبا بھی کر سکتا ہوں"..... میجر ہارلس

''اور ضرورت نه پڑی تو''.....عمران نے کہا تو میجر ہارکس نے

کچھ کہنے کے لئے منہ کھولالیکن پھر اس نے سختی سے ہونٹ جھینچ

''اب حیپ حیاپ چلو''.....میجر ہارکس نے انتہائی سرد کہجے 🚜

گھور کر رہ گیا۔عمران اٹھ کر کھڑا ہوا تو جولیا بھی ایک طویل سانس

ہارکس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

اینے نام کی تھیچ کرتے ہوئے کہا۔

کیتی ہوئی اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

دو''.....مینجر ہارکس نے کہا۔

کہا تو میجر ہارکس اسے گھور کر رہ گیا۔

نے اس کی طرف دیکھ کرخوف بھرے کیج میں کہا۔

نے رو کھے بن سے کہا۔

" جو حكم ماسر صاحب آب كهين تو مين بوننون ير انكل ركه ليتا

عمران نے مخصوص انداز میں اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ " ال اب یہ بتاؤ کہ فائل کہاں ہے جوتم نے ماسر لاکرز کے سكرف لاكر سے اڑائى ہے' ..... ميجر بارس نے كہا۔ '' فائل۔ کون سی فائل۔ میں نے کوئی فائل نہیں اڑائی''۔عمران نے ہکلا کر کہا۔ " بونہد تم نے ڈاکٹر کارٹرس کے سیرٹ لاکر کو توڑ کر وہاں موجود فاکلول اور دستاویزات کی جو مائیروقلم بنائی ہے۔ میں اس قلم کا پوچھ رہا ہول' .....میجر ہارکس نے کہا۔

'' مائیکرو فلم۔ میں کچھ سمجھ نہیں سکا کہ آپ کیا کہہ زہے ہیں''.....عمران نے حمرت سے دوہراتے ہوئے کہا۔ ` " كياتم مجھ احمق سجھتے ہو'۔ ميجر ہاركس نے منہ بنا كر كہا۔

''لیں سر''.....عمران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا تو اس کا جواب سن کر میجر ہارلس کا چرہ غصے سے سرخ ہو گیا۔ ''یوشٹ آپ ناسنس۔ میں جمہیں زندہ رہنے کا موقع دے رہا ہول اور تم اس کا ناجائز فائدہ اٹھا رہے ہو۔ تم مجھے، میجر ہارلس کو

احق كهدرے مو ناسس ".....مجر ماركس نے غصے سے چيخ موے "میں نے کب کہا".....عمران نے بھولین سے کہا۔ '' ابھی تو کہا تھاتم نے ناسنس''.....مجر ہارلس نے غرا کر کہا۔

'جنہیں۔ ناسنس۔ تو آپ خور کہہ رہے ہیں اور آپ نے بوچھا

سامنے سیٹ پر بیٹھ گئے۔ میجر ہارکس ان کے سامنے بیٹھ گیا۔ اس کی نظریں عمران کے چہرے رہجی ہوئی تھیں۔ " الله تو على عمران كيا جميل يهال ديكير كرحمهيل جرت نهيل ہوئی''.....میجر ہارکس نے بیٹھتے ہوئے کہا۔

مسكراہث آھئی۔

''میں سمجھا تہیں''....عمران نے کہا۔

''ہوئی ہے جناب۔ بہت زیادہ ہوئی ہے بلکہ میں تو آپ کو و مکھ کر حیرت کے سمندر میں قلابازیاں کھا رہا ہوں۔ ہم آپ کو المنشن كے پليك فارم ير چھوڑ آئے تھے پھر احانك وہاں سے تيز

رفار ٹرین میں آپ کا اچا تک ظاہر ہونا میرے لئے تو انتہائی تعجب کی بات ہے۔ ایبا لگ رہا ہے جیسے آپ جادوگر ہوں اور جادو کے زور سے استیشن سے غائب ہو کر چلتی ہوئی تیز رفتار ٹرین میں آ گھے ہول''.....عمران نے کہا تو میجر بارلس نے ہونو<mark>ل ایر زہر انگیز</mark>

" ہونہ۔ میں جادو گرنہیں ہول اور یہ جیرت تمہارے لئے ہے ہارے کئے نہیں' .....میجر ہارس نے کہا۔ "مم لوگ ہر وقت، ہر کھے، ہر خطرے اور ہر ایکشن کے لئے

تیار رہتے ہیں۔ بس جیسے ہی ہمیں یہ احساس ہوا کہتم لوگ ٹرین میں جا میکے ہوہم ہیلی کاپٹر سے یہاں پہنچ گئے''.....میجر ہارلس نے

" بیلی کاپٹر۔ اوہ۔ تو آپ اُڑتے ہوئے یہاں پنچے ہیں'۔

نہیں لیتے لیکن تخواہ لینے کے لئے وہ ہمیشہ وقت پر چہنچتے ہیں اور

جب تک وہ این تخواہ وصول نہ کر لیں اس وقت تک جان نہیں

جیوڑتے۔ گلی محلے کے لوگ اگر انہیں تنخواہ نہ دیں تو وہ پورے شہر کا

کوڑا کرکٹ لا کر اس گھر کے سامنے ڈال دیتے ہیں اس لئے ہم

سب ان سے ڈر کر رہتے ہیں اور ان کو تخواہ دیے کے لئے ہمیں

بھیک بھی ماگئی پڑے تو ہم اس سے بھی دریغ نہیں کرتے''۔عمران "ننجانے کیا بک بک کر رہے ہو۔ میری سمجھ میں تو مچھ نہیں آ

رہا''.... میجر ہارکس نے منہ بنا کر کہا۔ '' کھ خاکروب عقل کے اندھے بھی ہوتے ہیں جناب''۔ ''ہونہہ۔تم میرا وقت ضائع کر رہے ہو''..... میجر ہارکس نے

ایک بار پھرغرا کر کہا۔ ''ونت ہوتا ہی ضائع کرنے کے لئے ہے۔ اگر اچھا ونت نہ ہو تو برے وقت کا ضائع ہو جانا ہی اچھا ہوتا ہے۔ کیوں ڈیٹر''۔

عمران نے بوے فلسفیانہ لہج میں کہا تو جولیا اسے گھور کر رہ گئی۔ ''سید هی طرح بتاؤ۔ تم نے کاغذات کی تصویریں کی ہیں یا مائنگروفکم بنائی ہے'.....میجر ہارکس نے کہا۔ ''تصورین کی ہیں''.....عمران نے لکاخت سنجیدہ ہوتے ہوئے

کہا۔ اس کے چہرے پر سے حماقتوں کا نقاب لیکفت یوں غائب ہو

میرے لیں سر کہنے سے اگر آپ خود کو سے می احمق سیحنے لگ گئے ہیں تو میں کیا کہہ سکتا ہوں''.....عمران نے اسی انداز میں کہا تو میجر ہارکس غرا کر رہ گیا۔

تھا کہ کیا میں آپ کو احمق سمجھتا ہوں تو میں نے لیں سر کہہ دیا اب

"میں تہاری رگ رگ سے واقف ہوں عمران۔اس کئے یہ احقانه انداز ختم كرو أورجس طرح مين بات كر ربا مون اسي طرح جواب دیتے رہو''....میجر ہارکس نے کہا۔

"جو حكم عاليجاه" .....عمران نے بوے معصوم لہج میں كہا۔ '' بیہ عالیجاہ کیا ہوتا ہے''.....میجر ہارلس نے غرا کر کہا۔ '' پیتہ نہیں''....عمران نے کہا۔ ''تو پھرتم نے مجھے کیوں کہا''.....مجر ہارکس نے کہا " منه سے نکل گیا۔ اب میں آپ کو عالیجاہ مہیں بلکہ خاکروب

کہوں گا''....عمران نے کہا۔ "فاكروب- كيا مطلب- خاكروب كيا بي السيميجر باركس نے حیرت زدہ کہے میں کہا تو عمران کے ساتھ ساتھ جولیا کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ آ گئی۔

"فاكروب مارے ملك كے شغراے كا لقب ہے جناب جس کا کام گلیوں محلول کی صفائی ہے۔ ہمارے ملک کے تمام خاکروب شنرادوں کی طرح ہوتے ہیں جو اپنی مرضی سے آ کر کام کرتے ہیں۔ ان کی مرضی نہ ہو تو کئی کئی دن گھروں سے نکلنے کا نام ہی

" کہاں ہیں وہ تصوریں۔ تمہارے یاس ہیں یا جولیا کے پاس

گیا جیسے اس سے زیادہ سنجیرہ انسان دنیا میں کوئی اور ہو ہی نہ۔

باہر بڑی کامیابی سے لے جائی جا چکی ہیں اور یہ کام میرے

آ دمیوں نے نہیں بلکہ ایک یہودی نے کیا ہے' ....عمران نے کہا۔

"نامکن ہے۔ کوئی یہودی ایبا نہیں ہو سکتا جو اسرائیل سے غداری کرئے '....مجر ہارس نے کہا۔

"اككنىس درجنول بير-ايے بى ايك يبودى نے وہ كاغذات

دو لا کھ ڈالرز کے بدلے باہر پہنچائے ہیں'۔....عمران نے اطمینان

بھرے کہتے میں کہانہ

"مونهد كون بين وه غدار مجھے ان كے نام بتاؤ" \_ ميجر باركس

نے ای طرح سے غراکر کہا۔ ومبہت سے نام ہیں۔ اب میں کس کس کے نام بتاؤں'۔

عمران نے کہا۔ ''میں سب کو دیکھ لول گا۔ ایک ایک غدار کو بھانی کے تختے پر

پہنجا دوں گا''.....میجر ہارلس نے غراتے ہوئے کہا۔ ''ضرور پہنچانا بشرطیکہ وہ تمہارے ہاتھ آجائیں''.....عمران نے طنزریہ کہیج میں کہا۔

"ان کے نام اور ہے تم بتاؤ کے عمران"..... میجر ہارلس نے غراتے ہوئے کہا۔ ''میں ان لوگوں کے نام یتے بھول چکا ہوں میجر ہارکس اس

لئے تنہیں کچھ بھی نہیں بتا سکوں گا''....عمران نے کہا۔ ''اُچھا۔ جب تمہارے جسم سے ایک ایک بوٹی کر کے گوشت

ہیں''.....میجر ہارکس نے کہا۔ " دونوں میں سے کئی کے بھی پاس نہیں ہیں' .....عمران

میں گھورتے ہونے یو چھا۔

ابیب سے بیرون ملک جاتی ہیں' .....عمران نے پوچھا۔

" "كيا مطلب" ..... ميجر باركس نے غرا كر كہا۔ ''اگر میں کہوں کہ وہ تصویریں اب تک اسرائیل ہے باہر پہنچ چکی ہوں گی تو''.....عمران نے کہا۔

''نامکن۔ ایبانہیں ہوسکتا۔تم جھوٹ بول رہے ہو''.....میجر ہارکس نے غراتے ہوئے کہا۔ 💮 S<mark>POINT COM</mark>

"بہای طرح ممکن ہے میجر ہاراس جس طرب آپ کا اس تیز رفاری سے دور تی ہوئی گاڑی میں آ جانامکن بن سکا ہے '۔عمران

"بونهد طريقه كاربتاؤ"..... ميجر باركس في اس خونخوار انداز

"کیوں نہیں۔ مج چھ بے سے دس بے تک کتنی پردازیں تل

'' کیا کہنا جاہتے ہو''.....میجر ہارکس نے کہا۔ "يهى كه چھ بجے سے دى بجے تك بيرون ملك جانے والى اسرائیلی ایئر لائن کی کسی ایک پرواز سے وہ تصویریں اسرائیل سے

''اور اگر میں انکار کرول تو''..... جولیا نے کہا۔

"تو تمهارا انجام بهت برا بوگا"..... ميجر باركس نے كها۔

"كتنا برا"..... جوليا نے اطمينان بحرے ليج ميں كہا تو ميجر

ہارکس غرا کر رہ گیا۔

"جواب دو مجھے۔تم ماری مدد کرو گی یا نہیں"..... میجر ہارلس

نے غرا کر کہا۔

" نہیں ' ..... جولیا نے کہا تو میجر ہارس کا چرہ غصے سے سرخ ہو گیا۔

''اب تم بناؤ عمران۔ کیا تم مجھے وہ مائیکروفلم دے رہے ہو یا نہیں اسم میجر بارس نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

''کون سی مائیکروفلم''.....عمران نے انجان بنتے ہوئے کہا۔ "میں اب دس تک گنول گا۔ اگر میرے دس گننے تک تم نے مجھے مائیکروفلم نہ دی تو میرا آ دی تم پر برسٹ مارے گا اور تمہیں

مولیوں سے چھلی کر دے گا''.....مجر ہارس نے غرا کر کہا۔ "کیا اے مثین کن چلانی آتی ہے".....عمران نے ای طرح اینے مخصوص کہتے میں کہا۔

"جب سمشین گن کا ٹریگر دبائے گا تو تمہیں خود ہی علم ہو جائے گا کہ اسے مشین گن چلانی آتی ہے یا نہیں'،..... میجر ہارلس ·

نے غرا کر کہا۔

اتارا جائے گا تو تم خود بخود سب کچھ بتاتے چلے جاؤ کے بالکل رٹے رٹائے ہوئے طوطے کی طرح'' ..... میجر ہارلس نے غراتے ا

" تمہارا مطلب ہے کہ اب تم مجھے جادو سے طوطا بنا دو گے۔ چلو مجھے منظور ہے لیکن بیہ بتاؤ کہ جولیا کو کیا بناؤ گے طوطی یا پھر

بینا''.....عمران نے مسکرا کر کہا۔ "م اس سلط میں کیا کہتی ہومس جولیا"..... میجر بارس نے عمران کی بات نظر انداز کرتے ہوئے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔

''عمران کے ہوتے ہوئے مجھے بھلا کچھ کہنے کی کیا ضرورت ہے''..... جولیا نے کہا۔ ''بہتر ہے کہتم عمران کی باتوں پر نہ جاؤ۔ مجھ کیے تعاون کر

میں جہیں بے موت مرنے سے بیا سکتا ہوں اور اگرتم ہمارا ساتھ رو تو میں شہیں جی لی فائیو میں اعلی عہدے پر بھی فائز کر سکتا جول حميس ماري مدد كرنے ير لاكھول ڈالرز نفذ انعام، خوبصورت بنگلہ اور اسرائیل کی شہریت بھی دی جا سکتی ہے۔ بولو کیا کہتی

ہو''.....میجر ہارکس نے کہا۔ ''تم بتاؤ۔ مجھے تمہاری اس بات کا کیا جواب دینا جاہئے''۔ جولیانے زہر یلے کہے میں کہا۔ "میرا مشوره ہے کہ تم میری اس آ فرکو قبول کر لو اس میں تبہاری

بھلائی ہے'۔....میجر ہارکس نے کہا۔

دور المراتم جولیا سے سودا کر رہے تھے۔ اگر میں تم سے ایک سودا

''اور اگر میں انکار کروں تو''..... جولیا نے کہا۔

"تو تمہارا انجام بہت برا ہوگا".....ميجر باركس نے كہا۔

'' کتنا برا''..... جولیا نے اطمینان بھرے کہیج میں کہا تو میجر

ہارکس غرا کر رہ گیا۔

"جواب دو مجھے۔تم ہاری مدد کرو گی یا نہیں"..... میجر ہارلس

نے غرا کر کہا۔ ''نہیں''..... جولیا نے کہا تو میجر ہارکس کا چہرہ غصے سے سرخ

"اب تم بناؤ عمران - كياتم مجھے وہ مائكروفلم دے رہے ہو يا نہیں''..... میجر مارس نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

و حكون م أنكر وقلم " ..... عمران نے انجان بنتے ہوئے كہا۔ "میں اب وس تک گنول گا۔ اگر میرے وس گنے تک تم نے

مجھے مائیکروفلم نہ دی تو میرا آدی تم پر برسٹ مارے گا اور تمہیں گولیوں سے چھلنی کر دے گا''.....میجر ہارلس نے غرا کر کہا۔ "كيا اسيمشين كن چلاني آتى بـ".....عمران نے اى طرح

اینے مخصوص کہجے میں کہا۔ ''جب بیمشین گن کا ٹریگر دبائے گا تو شہیں خود ہی علم ہو جائے گا کہ اسے مشین گن چلانی آتی ہے یا نہیں'،.... میجر ہاراس

اتارا جائے گا تو تم خود بخود سب کچھ بتاتے چلے جاؤ کے بالکل رٹے رٹائے ہوئے طوطے کی طرح''..... میجر ہارکس نے غراتے ،

" تمہارا مطلب ہے کہ ابتم مجھے جادو سے طوطا بنا دو گ۔ چلو مجھے منظور ہے لیکن ہیہ بتاؤ کہ جولیا کو کیا بناؤ کے طوطی یا پھر بینا''.....عمران نے مسکرا کر کہا۔

ہے''..... جولیا نے کہا۔

"" من سلط میں کیا کہتی ہومس جولیا" ..... میجر ہارکس نے عمران کی بات نظر انداز کرتے ہوئے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔ "عمران کے ہوتے ہوئے مجھے بھلا کچھ کہنے کی کیا ضرورت

''بہتر ہے کہتم عمران کی ہاتوں پر نہ جاؤ۔ مجھ کہتے تعاول کرو میں تہہیں بے موت مرنے سے بیا سکتا ہوں اور اگرتم ہمارا ساتھ رو تو میں شہیں جی پی فائیو میں اعلیٰ عہدے پر بھی فائز کر سکتا موں تہمیں جاری مدد کرنے پر لاکھوں ڈالرز نفذ انعام، خوبصورت بنگلہ اور اسرائیل کی شہریت بھی دی جا سکتی ہے۔ بولو کیا کہتی

ہؤ'.....میجر ہارکس نے کہا۔ "م بتاؤ مجھے تمہاری اس بات کا کیا جواب دینا چاہئے"۔ جولیانے زہر ملے کہے میں کہا۔ "میرا مثوره ہے کہتم میری اس آفر کو قبول کر لو اس میں تہاری

بھلائی ہے' ..... میجر ہارٹس نے کہا۔

"الم میں تم جولیا سے سودا کر رہے تھے۔ اگر میں تم سے ایک سودا سودا

سے بڑی بھوں ہو گی ..... یجر ہارش نے لہا۔ ''اس اہم اطلاع کا شکریۂ' .....عمران نے مسکرا کر کہا۔ ''ٹرین اب آنے والے جس اشیشن پر رکے گی وہاں سوائے رے مسلح ساتھیوں کے کوئی اور نہیں ہو گا اور میر ہے مسلح ساتھوں

میرے مسلح ساتھیوں کے کوئی اور نہیں ہوگا اور میرے مسلح ساتھیوں کے گیرے سے نکل جانا تمہارے لئے ناممکن ہوگا''.....میجر ہارلس نرکہا

''میہ بات تم ہمیں بتا رہے ہو یا ہمیں ڈرانے کے لئے کہہ رہے ہو'' آسی عمران نے ای انداز میں۔ ''بتا بھی رہا ہوں ادر سمجھا بھی رہا ہوں''۔ میجر ہارکس نے کہا۔

بی سی رہ بوں ہور بھا کی رہ بول ۔ سبر ہار سے جہا۔
'' کیا تمہارے گیرے سے نکل جانے کا ہمارے پاس واقعی کوئی طریقہ نہیں ہے میجر ہارک' .....عمران نے کہا۔ ''نہیں۔ دس منٹ بعد اشیشن آئے گا اور پھرتم کو شاہی مہمان ہنا کر ہیڈ کواٹر پہنچا دیا جائے گا تب تک آ رام سے بیٹھے رہو''۔ میجر

ہارس نے ریسٹ واچ و کیھتے ہوئے کہا۔
''شکریہ''....عمران نے سر ہلا کر کہا اور پھرسیٹ کی پشت سے
سرٹکا کر آئکھیں موند لیں۔

''

کے "" جمہارے باقی ساتھی کہاں ہیں'.....میجر ہارلس نے بوجھا۔

www.UrduNovelsPoint.c
دوہی ہیں۔ ہمارا یہاں اور کون ساتھی ہوسکتا ہے۔ تم سے

'' کیسا سودا''.....میجر ہارکس نے کہا۔ ''جمیں چھوڑنے کا کیا لو گے''.....عمران نے کہا۔ ددو سے میں میں میں میں است '' میں ا

کروں تو''....عمران نے کہا۔

"میں کنے والا انسان نہیں ہول ناسنس' ..... میجر ہارلس نے عمران کی بات س کر یکافت بری طرح سے بھڑ کتے ہوئے کہا۔
"اگر تم ہمیں جانے دو تو میں شہیں دس لاکھ ڈالرز دے سکتا ہول' .....عمران نے جیسے اس کی بات سے بغیر کہا۔

''شٹ آپ یو ناسنس۔ تم مجھے رشوت دینے کی کوشش کر رہے ہو''……میجر ہارکس نے بری طرح سے چینے ہوئے کہا۔ 2 SPO ''نہیں۔ اپنی جان بچانے اور اسرائیل سے نکل جانے کا ا انعام''……عمران نے کہا۔

''جھے تمہارے کسی انعام کی ضرورت نہیں ہے اور اب بس بہت ہو گیا۔ اب تمہارے پاس زندہ رہنے کا آخری چانس ہے۔ میرے وس گننے تک تم دونوں کی یہاں وس گننے تک تم نے جھے مائیکرو فلم نہ دی تو تم دونوں کی یہاں الشیں تڑپ رہی ہوں گئ'…… میجر ہار س نے چینے ہوئے کہا۔ ''لاشیں کیسے تڑپ سکتی ہیں۔ تکلیف زندہ انسانوں کو ہوتی ہے تو وہ تڑسیے ہیں اور وہ لاشیں بن وہیں نکل جا کمیں اور وہ لاشیں بن

جائیں تو انٹیں ساکت و بے جان ہو جاتی ہیں۔ لگتا ہے تم نے شکی سے بڑھائی کھائی نہیں کی اور جعلی ڈگریوں سے میجر کے عہدے تک پہنچ گئے ہو'،....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

دوست بننے کی بات کی تھی لیکن تم مانے ہی نہیں' .....عمران نے "ارے باپ رے۔ ایسے نہ ڈانٹا کرو مجھے۔ میں کمزور دل کا آدمی مول- کسی دن تمهاری داند س کر میرا دل رک گیا تو تم "اب میں گنتی گننے لگا ہوں۔ اگر ان دونوں نے میرے دی

گنے تک مائیکروفلم میرے حوالے نہ کی تو انہیں گولیاں مار دینا۔ بلکہ اینے دونوں ساتھیوں کو بھی اندر بلا لؤ' ..... میجر ہارلس نے کہا تو اس کے ساتھی نے دروازہ کھولا اور لیبن کے باہر کھڑے دونوں مشین گن برداروں کو اندر آنے کا کہا تو وہ دونوں بھی اندر آ گئے۔ اب عمران اور جولیا کے سرول پر میجر ہارلس سمیت تین مشین گن افرادمسلط تنجيه

"ابھی تم کہدرے تھے کہ ہم آرام سے بیٹے رہیں۔ انتیش پر ہمیں گرفتار کر کے شاہی مہمان خانے میں پہنچایا جائے گا اور اب پھرتم ہمیں گولیاں مارنے کی وهمکی دے رہے ہو۔تم انسان ہو یا گر گٹ جو بار بار رنگ بدلتا ہے' .....عمران نے کہا۔

''ہونہہ۔ میں تم سے بات نہیں کر رہا۔ ہاں مس جولیا۔ میری آ فراب بھی قائم ہے۔ میری آ فر مان او اور عمران کا ساتھ چھوڑ دو۔

عمران اب تمہاری کوئی مدونہیں کر سکتا''..... میجر ہارکس نے ایک بار پھر جولیا ہے مخاطب ہو کر کہا۔

" إلكل تُعيك \_ بياني مدد آب كرے كى اور مين اپنى مدد آپ کروں گا۔ کیوں جولیا ٹھیک ہے نا''.....عمران نے آ تکھیں کھول کر جولیا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

'' بکومت''..... جولیا نے غرا کر کہا۔

شادی سے پہلے ہی ہوہ ہو جاؤگئ' .....عمران نے سہم جانے والے انداز میں کہا ساتھ ہی اس نے جوالیا کو آئی کوڈ میں اشارہ کر دیا۔ اس کا اشارہ دیکھ کر جولیا چوتک پڑی۔ پھراس نے ایک لمبا سائس لیاا اور پھر یکافت سانس روک لیا۔عمران نے جب یہ دیکھا کہ جولیا سانس روک چکی ہے تو اس نے اینے جوتے کی ایری دوسرے

جوتے کی ایر ی سے مخصوص انداز میں مکرا کر دبادی۔فورا ہی اس کی ایری میں ایک خانہ کھلا۔ ایک سوراخ عمودار ہوا اور اس میں سے الي ريك اوركب بو دهوال فكلا اور وبال يهيلنا چلا كيا ميجر باركس اور اس کا ساتھی دھوال دیم کر چونک پڑے۔ اس سے پہلے کہ وہ کھے سمجھتے دھواں ان کی ناک کے راہتے ان کے دماغ تک پہنچ گیا

تھا۔ میجر ہارکس نے سانس رو کنے کی کوشش کی لیکن در ہو چکی تھی۔ وہ لڑ کھڑایا اور گرتا چلا گیا۔ اس کے متنوں مثین من بردار ساتھی بھی الث كركرتم على كئے عمران اور جوليانے چند لمح سانس روك

رکھا پھر عمران اٹھا اور اس نے ایک کھڑی کھول دی۔ کھڑی کھلتے ہی کیبن میں بھرا ہوا دھوال تیزی سے ہوا میں تحلیل ہو گیا تو عمران نے آہتہ آہتہ سانس لینا شروع کر دیا۔ اسے سانس لیتے دیکھ کر

جولیا بھی سائس لینے گئی۔

''اور اب اس میں سے ساڑھے جار منٹ گزر چکے ہیں۔

"بونهن ".....عمران نے سر ہلایا۔ پھر وہ اس طرح الحیل کر کھڑا

ہوا تھا جیسے سیٹ میں کانٹے نکل آئے ہوں پھر وہ ای تیزی سے

ساڑھے یا کچ من میں جو کر سکتے ہو کر لؤ' ..... جولیانے کہا۔

دلاتے ہوئے میجر ہارکس کی بات کو دوہرایا۔

خوفزدہ ہونے کی ادا کاری کرتے ہوئے کہا۔

''ارے باپ رے۔ تم تو مجھے ڈرا رہی ہو''.....عبران نے

"اب کیا کرو گئے"..... جولیانے کہا۔

"كيا مطلب"....عمران نے يو چھا۔

"مطلب یہ کہ ان کو بہوش کر کے تم کیا کرنا چاہتے ہو"۔ جولیا

"يبال سے فرار ہونے كى كوشش"..... عمران نے كفرے ہوتے ہوئے کہا۔

"سوكلوميشركى رفتار سے دوڑنے والى ٹرين سے تم اتر نہيں سكتے اور الگلے اسٹیشن پر مسلح افراد موجود ہیں۔ٹرین میں بھی کئی مسلح افراد

موجود ہیں''..... جولیا نے کہا۔ "ارے باپ رے۔ یہ سبتم نے پہلے کول نہیں بتایا

عمران نے کہا اور دھم سے سیٹ پر کر پڑا۔ ''احقانہ حرکتیں چھوڑ دو اور سوچو کہ ہمیں کیا کرنا ہے کیونکہ

مارے پاس صرف چھ منك باق ہیں۔ چھ منك بعد قرین اسميثن پر جا کر رک جائے گی پھر ہم شاید کچھ نہ کر سکیں''..... جولیا نے ب چینی اور سنجیدگی سے کہا۔

> "جهمنك كيئ" .....عمران نے انجان بن كر يو چها-''یا و نہیں کہ میجر ہارکس نے کیا کہا تھا''..... جولیا نے کہا۔

"ياد ہوتا تو يو چھتا كيول".....عمران في مسكرات ہوئے كہا-

''اس نے کہا تھا کہ صرف دس منٹ بعد جو اسیشن آنے والا ب وهمسلح افراد کے گھیرے میں ہے' ..... جولیا نے اسے یاد

'' کیا ہوا''.... جولیانے گھبرا کر یو جھا۔ ''ساڑھے یا فی منٹ کا فوہیا ہو گیا ہے''.....عمران نے کہا۔

اس کے ہاتھ بڑی تیزی سے میجر ہارکس کی تلاثی لے رہے تھے

میجر ہارکس کی طرف جھپٹا تھا۔

میجر ہارکس کی جیب سے سوائے جولیا اور اس کی تصویروں کے کوئی اور کار آمد چزنہیں ملی تھی۔ میجر ہارس کی تلاشی لینے کے بعد عمران اس کے ساتھیوں کی طرف بڑھا اور ان کی جیبیں چیک کرنے لگا اور پھر اس نے ان دونوں کی جیبوں سے نکلنے والی تمام چیزیں

نکال کرایی جیبوں میں ڈال لیں اور پھر وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ''صرف حار منك ره گئے ہیں''..... جولیا نے ریٹ واج د تکھتے ہوئے کہا۔

اور باہر جھا کننے لگا۔ باہر راہداری خالی تھی۔عمران نے جولیا کو اشارہ بارے میں معلوم کرتے اور پھر پوری ٹرین کی تلاشی شروع ہو جاتی۔

الیی صورت میں وہ میک اپ کر کے بھی ان سے نہیں کی سکتے تھے کیونکہ ان مکے یاس کاغذات نہیں تھے۔

"مرف دومن باقی ہیں'..... جولیا نے کہا۔

''اوکے۔ ٹرین سے کود جاؤ''.....عمران نے کہا تو جولیا چونک

"كيا-كيا مطلب- ٹرين سے كود جاؤل- گر....." جوليا نے

مکلاتے ہوئے کہا۔

" '' یہ باتوں کا وقت نہیں ہے جولیا۔ چلو جلدی کرو'،....عمران

نے کہا اور پھر اس نے جولیا کا بازو بکڑا اور اسے احیانک کھینچ کر پوری قوت سے دروازے سے باہر دھکا دے دیا۔ جولیا کی صحرا میں مجنح سی اہرائی اور اس کے ساتھ ہی عمران نے بھی تیز رفتاری سے

ہوا ڈھلوان پر گرا اور اسے الیا محسوس ہوا کہ جیسے اسے گرم بھٹی میں جھونک دیا گیا ہو۔ جارول طرف آگ ہی آگ محسوس ہو رہی تھی پھر اس کی آنکھوں کے گرد جیسے تاریکیاں لہرانے لگیس اور ذہن

دوڑتی ہوئی ٹرین سے باہر چھلانگ لگا دی۔ اس کا جسم ہوا میں اڑتا

ماؤف ہونے لگا۔ وہ جیسے آگ کے سمندر میں گر گیا تھا۔

کیا اور تیزی سے کیبن سے نکل گیا۔ جولیا بھی اس کے پیچھے کیبن سے باہر آ گئی۔ عمران کے کہنے پر اس نے کیبن کا دروازہ بند کر

دیا۔عمران تیز تیز چلتا ہوا ٹرین کے خارجی دروازے کے یاس پہنے گیا۔ اس نے دروازہ کھولا تو ہوا کا تیز ریلا اس سے مکرایا۔ عمران نے سائیڈوں یر لگے بینڈل بکڑے اور ٹرین سے سر نکال کر باہر

و کھنے لگا۔ ٹرین برق رفتاری سے منزل کی جانب اڑی جا رہی تھی۔ اس وقت وہ جس علاقے سے گزر رہی تھی وہ ریتلا علاقہ تھا اور ریلوے ٹریک دس بارہ نٹ بلند پشتہ بنا کر ڈالی گئی تھی جس کی وجہ

سے وہ سطح زمین سے دس بارہ نٹ بلند ہو گئ تھی۔ پشتے کی ڈھلوان

یر ریت ہی ریت تھی۔عمران کو کہیں بھی پیقر کا کوئی ٹکڑا نظر نہیں آیا

'' تین منٹ رہ گئے ہیں''..... جولیا نے کہا تو عمران چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اس نے دور تک کا جائزہ لیا بظاہر گاڑی صحرا سے گز رہی تھی مگر ریلوے ٹریک سے تقریباً سوفٹ دور

اسے پختہ سوک بھی نظر آ رہی تھی اور اس سوک پر دور سے آتا ہوا ٹرک بھی۔عمران کا ذہن بڑی تیزی سے سوچ رہا تھا۔ ٹرین میں مزید سفر کرنا ان کے لئے خطرات کا باعث بن سکتا تھا کیونکہ میجر

ہارکس اور اس کے ساتھی ایک گھنٹے میں ہوش میں آسکتے تھے اور اگؤ ان کوطبی امداد مل جاتی تو ہوش میں آنے کا وقفہ کم ہو کر پندرہ ہیں منك كا رہ جاتا اور ہوش میں آتے ہى وہ سب سے يہلے ان كے 919 پھر وہ رک گیا اور اس نے احتیاط کے پیش نظر ایک بار پھر ان دونوں کوچز کو چیک کرنے کا فیصلہ کیا۔ وہ ایک بار پھر اپنے ساتھوں کے ساتھ فرسٹ اور سینڈ کوچ میں گیا اور ہر مسافر کا چرہ غور سے دیکھنے لگا۔ چونکہ اس کے ساتھ مشین گن بردار تھے اس

غور سے دیکھنے لگا۔ چونکہ اس کے ساتھ مشین کن بردار تھے اس لئے ساتھ مشین کن بردار تھے اس لئے مسافر انہیں ٹرین کے محافظ سمجھ رہے تھے کہی وجہ تھی کہ روسٹن

کے اس طرح گھور کر دیکھنے کے باوجود بھی کسی نے کوئی ریمار کس نہیں دیا تھا۔ جب دوسری بار اس نے کوچز کو چیک کیا اور اسے

مہیں دیا تھا۔ جب دوسری بار اس نے لوچڑ لو چیک لیا اور اسے وہاں کوئی چبرہ میک اپ میں دکھائی نہ دیا تو اس کا منہ بن گیا۔ ''تم باقی کوچڑ میں جا کر اینے ساتھیوں سے پوچھو کہ انہیں

فرین میں کوئی مشکوک آ دمی اور عورت ملے ہیں یا تہیں''..... روسٹن نے اپنے ایک ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا تو اس آ دمی نے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے ایک طرف دوڑتا چلا گیا۔ بیس منٹ بعد

اس کے تمام ساتھی وہاں تھے۔ سب کے پاس ناکامی کی رپورٹ

۔ ''باس کہاں ہیں''.....ان میں سے ایک نے پوچھا۔ دور برائر سر سر سے مصر ہیں سکیر ہیں مل

ہاں ہماں ہیں .....ان یں ہے ایک ہے چہد۔
"وہ ڈائنگ کار چیک کرنے گئے تھے۔ دیکھو۔ شاید وہ کہیں مل
جائیں'' ...... روسٹن نے کہا تو وہ آ دمی تیزی سے کوچ کے اندر سے

ہوتا ہوا ڈائننگ کار کی طرف جانے والی راہداری کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ابھی تھوڑی ہی دیر گزری ہوگی کہ ٹرین کی رفتار کم ہونے لگی۔ روسٹن اور اس کے ساتھی چونک پڑے۔ روسٹن آگے بڑھا۔ اس نے چونکہ آنکھوں پر وائٹ گلاس لگا رکھے تھے اس کئے اسے مسافروں کے صرف چہرے ہی دیکھنے تھے اور یہ چیک کرنا تھا کہ آیا وہ میک اپ میں بین یا نہیں۔ دو آدمیوں کے ساتھ وہ تمام مسافروں کو بغور دیکھ رہا تھا لیکن اسے ان میں سے کوئی ایک بھی

روسٹن ٹرین کی کہل کوچ میں پہنچ گیا تھا اور وہاں موجود ایک

ایک مسافر کی چیکنگ کر رہا تھا۔ اس کوچ میں خاصا رش تھا۔ اس

ایبا فرد دکھائی نہ دیا تھا جس کے چہرے پر میک اپ ہو۔ ''فرسٹ کوچ کو چیک کرنے کے بعد وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ دوسری کوچ میں آیا اور وہاں موجود مسافروں کی چیکنگ کرنے لگا لیکن سوائے ناکامی کے اسے کچھ حاصل نہ ہوا۔ اس نے میجر

ہارلس کو ڈائننگ کار میں جاتے دیکھا تھا۔ پہلے تو اس نے سوچا کہ وہ ڈائننگ کار میں جا کر میجر ہارلس کو بتا دے کہ فرسٹ اور سیکنڈ کوچ میں ایبا کوئی مسافر نہیں ہے جس پر شک کیا جا سکتا ہو لیکن

www.UrduNovelsPoint.com

' الله الكبيريس ميس سوارتمام مسافرول كوآ گاه كيا جاتا ہے كه وہ اپنی اپنی سیٹوں پر بیٹھے رہیں اس وقت تک جب تک ان کے کئے اگلا تھم اسی طرح نہ سنایا جائے۔ اس کے علاوہ ہر مسافر اینے کاغذات اور نکٹ اینے ہاتھ میں رکھے۔ خیال رہے کہ ہدایت کی خلاف ورزی کرنے والے کو بغیر دوسری وارنگ دیے گولی ماری دی جائے گ۔ اس کئے ہدایت پر بوی طرح عمل کیا جائے''..... بیہ آ واز اس کے کسی ساتھی کی تھی۔ مسلح افراد کے ہاتھوں میں موجود مشین گنوں کا رخ کوچز کی طرف ہو گیا نھا۔ روسٹن فوراً نیجے اترا اور پھر وہ مسلح افراد کو حیخ چیخ کر ہدایات دلیے لگا۔ پھر وہ اینے کئی ساتھیوں کے ساتھ ایک کوچ میں چڑھ گیا۔ اب وہ اینے ساتھوں کے ساتھ ایک ایک کوچ کا بغور جائزہ لے رہا تھا۔ اسے میجر ہارکس کی تلاش تھی۔ اسی کمجے اس

کا ایک ساتھی جو پہلے ہے ہی ٹرین میں تھا دورٹا ہوا وہاں آ گیا۔ ''باس ایک کوچ کے کیبن میں بے ہوش بڑے ہوئے ہیں'۔ اس آ دمی نے آگے آتے ہی روسٹن سے مخاطب ہو کر کہا تو روسٹن

یے اختیار انچل پڑا۔ "باس بے ہوش ہیں۔ یہ کسے ہوسکتا ہے۔ کہاں ہیں وہ۔ جلدی بنادً''.....روستن نے بوکھلائے ہوئے کہے میں کہا۔

"" کیں میرے ساتھ" ..... اس آ دمی نے کہا اور تیزی سے مر www.Urd کوچ میں داخل ہو گیا۔ روسٹن بھی اس کے بیچھے لیکا۔ ایک

نے راہداری کی ایک کھڑی کھولی اور جھک کر کھڑی سے سر نکال کر باہر دیکھنے لگا۔ دور اے المیشن کی جھلک دکھائی دی تو وہ مطمئن ہو گیا۔ ٹرین اینے پہلے اٹیشن پر رکنے جا رہی تھی اس لئے اس کی رفتار کم ہوتی جا رہی تھی۔ میجر ہارکس کے کہنے پر اس نے مسلح افراد كا أيك وسته اس الشيشن ير بلا ليا تها تاكه اگر مجرم اس ثرين مين مول تو انہیں الٹیٹن سے فرار ہونے کا موقع نہ ل سکے۔

ٹرین کو انٹیثن کی طرف بڑھتے دیکھ کر روسٹن نے کھڑ کی ہے سر ہٹایا اور تیز تیز چلتا ہوا سائیڈ میں موجود دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے دروازہ کھولا اور پھر یائیدان پر راڈز پکڑ کر کھڑا ہو گیا۔ پچھ ہی دریہ میں ٹرین اشیشن میں داخل ہو گئ اور ایپ دیکھ کر

روسٹن کے ہونوں برمسکراہٹ آ می کہ اٹیشن کو مسافروں سے خالی كرايا جا چكا تھا۔ وہاں ہر طرف اس كے كروب كمسلح افراد تھيلے ہوئے تھے جوٹرین کو اشیشن میں داخل ہوتے دیکھ کر الرث ہو گئے تے اور پلیٹ فارم کے دونوں اطراف جمع ہونا شروع ہو گئے تھے تا کہ ٹرین کو دونوں اطراف سے گھیرے میں لیا جا سکے۔ ٹرین آہتہ آہتہ چلتی ہوئی اسمیشن پر جا کر رک گئی۔ جیسے ہی

ٹرین رکی پلیٹ فارموں پر موجود مسلح افراد نے ٹرین عاروں اطراف سے گھیر لی۔ ٹرین کے رکتے ہی اٹیشن کا لاؤڈ اسپیکر جاگ اٹھا اور ایک بھاری آ واز سنائی دی۔

بوگی کی راہداری سے گزرتے کے بعد وہ آ دمی روسٹن کو لے کر ایک کیبن کے یاس آ گیا۔ کیبن کا دروازہ کھلا ہوا تھا اور کیبن میں

واقعی میجر ہارکس اور اس کے تین ساتھی بے ہوش بڑے ہوئے تھے۔ ان تینوں کو بے ہوش دیکھ کر روسٹن بری طرح سے بو کھلا گہا۔ اس نے کیبن میں داخل ہو کر اینے آ دمیوں کی مدد سے میجر ہارکس

کو اٹھا کر سیٹ پر ڈالا اور پھر وہ میجر ہارکس کو ہوش میں لانے کے جتن کرنے لگا۔

یندره منك بعد میجر بارلس موش مین آگیا۔ موش مین آتے ہی جیسے ہی میجر ہارکس کا شعور جا گا وہ تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور

حارول طرف و تکھنے لگا۔

''وہ دونوں کہاں ہیں''.....میجر ہارکس نے یوچھا۔ ''کون دونوں باس' ..... روسٹن نے حیرت بھرے کہے میں

''وہی دونوں علی عمران اور جولیا''.....میجر ہارکس نے کہا۔ "نوسر- ہمیں تو کیبن میں صرف آپ بیہوش کے سے یا پھر

آپ کے ساتھی''.....روسٹن نے کہا۔ ''وہ اس کیبن میں میرے ساتھ تھے ناسنس۔ میں نے انہیں

ڈائنگ کار سے گرفار کیا تھا۔ ڈھونڈو انہیں۔ وہ ابھی ٹرین میں ہی ہول گے'.....میجر ہارکس نے چیختے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ تو کیا آپ کوعمران نے بے ہوش کیا تھا''....روسٹن

نے چونک کر کہا۔

" ال "..... ميجر باركس نے كها اور اس نے اسے سارى روئيداد

''آپ بے فکر رہیں ہاں۔ ٹرین کے تمام دروازے لاکڈ کر

دیے گئے ہیں۔ آپ ہمیں ان دونوں کے حلیے بنا دیں تا کہ انہیں

تلاش کیا جاسکے'.....روستن نے کہا۔

'' ہونہد۔ چلو میرے ساتھ۔ میں خود تلاش کروں گا انہیں۔ دیکھا ہوں وہ میرے ہاتھوں سے چ کر کہاں جاتے ہیں''.....میجر ہارکس

نے اٹھ کرغراتے ہوئے کہا۔ ''ٹرین میں خاصا رش ہے باس۔ آپ ہمیں بھی ان کے حلیئے

بتا ویں تاکہ ہر کلرف انہیں علاش کیا جاسکے'..... روستن نے کہا تو میجر ہارکس نے انہیں جولیا اور عمران کے حلیح ل کے بارے میں بتانا شروع کر دیا۔ میک اپ کے ساتھ اس نے انہیں عمران اور

جولیا کے لباسوں کے بارے میں بھی بتا دیا تھا تا کہ اگر اس دوران ان دونوں نے ٹرین کے واش روم میں جا کر اینے میک اب بدل کئے ہوں تو وہ لباسوں کی وجہ سے پہچانے جاسلیں۔

"عمران نے آپ کو بے ہوش کیسے کیا تھا باس "..... روسٹن نے

''اس شیطان نے شاید کوئی گیس استعال کی تھی''..... میجر مارلس نے دانت پیتے ہوئے کہا۔

"ان کی ذہانت اور شاطرانہ بن میرے سامنے نہیں چلے گا۔

كرول كا بلكه الي باتھول سے ان دونوں كو فورأ كولياں مار دول

مسافر کا بغور جائزہ لینے لگے۔ مگر عمران اور جولیا ٹرین میں ہوتے تو

"آپ نے ٹھیک کہا تھا ہاں۔ واقعی عمران ضرورت سے زیادہ

بی ذہین اور شاطر انسان ہے جس نے آپ کو بے ہوش کر

اب وہ میرے ہاتھ آجائیں تو میں ان سے کوئی سوال و جواب تہیں

تلاش کرو اور جیسے ہی وہ مل جائیں انہیں گردنوں ہے پکڑ کر تھیلتے

"لیس باس".....روسٹن نے کہا۔ ''اب تم لوگ اینے آ دمیوں کے ساتھ انہیں پوری ٹرین میں

گا"۔ میجر ہارس نے غراتے ہوئے کہا۔

دیا''.....روسٹن نے کہا۔

ہوئے میرے یاس لے آؤ۔ میں ان دونوں کو اینے ہاتھوں سے

گولیال مارنا حابتا ہول۔ سمجے'،....مجر ہارس نے کہا۔

''لیں بال' ..... روسٹن نے کہا۔ وہ چیخ چیخ کر اینے ساتھیوں

کو ہدایات دینے لگا اور پھر اس کے ساتھی تیزی سے ثرین کے

دروازے کھلوا کر اندر داخل ہوتے چلے گئے۔ میجر ہارس اور رہ ان بھی ایک کوچ میں تھس گئے اور پھر وہ کوچ میں موجود ایک ایک

ملتے۔ آ وقعے گھنٹے بعد وہ پلیٹ فارم پر کھڑا اینے آ دمیوں سے نا کامی کی ربورٹ سن رہا تھا اور دانت پیس رہا تھا۔

کہ انہوں نے مسافروں کے ٹرین میں موجود برے بوے باکسر ''وہ ٹرین ہی میں ہیں اس کے علاوہ اور کہیں نہیں ہو کیتے''

میجر ہارکس نے ان کو گھورتے ہوئے کہا۔

نہیں ملے''.....روسٹن نے کہا۔

"ملیں کے ضرور ملیں گئ ".....ميجر ہارلس نے غرا كر كہا۔ "لی باس- آپ کہتے ہیں تو ہم آپ کی تملی کے لئے ایک

بار کھر ان تمام مسافروں کو چیک کر لیتے ہیں''..... روسٹن نے

"ال - سب كو پير سے چيك كرو اور ثرين كا ايك ايك كونه

چھان مارو۔ ٹرین کی حصت پر اور ٹرین کے نیلے حصوں کو بھی ریکھو۔

وہ یقینا ہم سے چھینے کی کوشش کر رہے ہیں''..... میجر ہارلس نے

"لیس باس" ..... روسٹن نے کہا اور وہ اینے ساتھیوں کو لے کر

ایک بار پھر ٹرین میں سوار ہو گیا۔ جب اسے مسافروں میں کوئی

مشکوک آ دمی نه ملاتواس نے تمام مسافروں کوٹرین سے نکل جانے

كا تحكم دے ديا۔ اس نے تمام مسافروں كوثرين سے باہر تكال كر

ایک جگہ جمع کیا اور ان کے گرد ایے مسلح افراد تعینات کر دیئے۔

اس کے بعد وہ پھرٹرین میں داخل ہوا اور اینے ساتھیوں کے ساتھ

ٹرین کے ایک جھے کی تلاثی لینے لگا۔ اس نے ٹرین کا کوئی حصہ

الیا نہیں چھوڑا جہال کسی کے چھپنے کا امکان ہوسکتا تھا۔ یہاں تک

"مر باس مم نے ایک ایک فرد کو دکھے لیا ہے وہ ہمیں کہیں بھی

عصلے کہے میں کہا۔

کے تالے توڑ توڑ کران کو بھی اندر سے دیکھا تھا کہ جس میں ایک با

ایک سے زیادہ آ دی چھپ سکتے تھے گر ناکای کے سوا ان کے ہاتھ

حارے بھلا کیا کر سکتے تھے۔ انہوں نے ٹرین کا کونہ کونہ چھان مارا

"لیس سر\_ پہلے لڑی کودی تھی پھر آ دمی کود بڑا تھا میں نے انہیں

برابر والی کوچ سے دیکھا تھا"....اس آ دمی نے کہا۔

''اوہ''..... میجر ہارکس کے منہ سے نکلا۔ اسے بول محسوس ہوا

جیے عمران اور جولیا نے ٹرین سے چھلانگ لگا کر اس کے ار مانوں

یر اوس ڈال دی ہو۔ وہ انہیں پکڑ کر اینے ہاتھوں سے ہلاک کرنا عابتا تھالیکن عمران اور جولیا بغیر کسی خوف کے تیز رفارٹرین سے

عمران اور جولیا کا اس قدر تیز رفتارٹرین سے فرار ممکن نہ تھا اس

کئے میجر ہارکس کو اس بات کا یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ وہ ٹرین میں نہیں ہیں اس کئے اس کا یارہ چڑھتا جا رہا تھا اور وہ روسٹن اور اینے دوسرے ساتھیوں پر بری طرح سے گرج رہا تھا لیکن وہ ہے

تھا اور انہیں ٹرین میں ایک مشکوک فرد بھی نہیں ال سکا تھا۔ پھر تھیک اس وقت کہ جب وہ بوری طرح سے ناامید ہو چکا تھا۔ اسے امید

باہر کود گئے تھے۔

کی کرن نظر آئی تھی مفروروں کے بارے میں ایک کلیو ملا تھا۔ اس نے روسٹن کے ساتھ ایک آ دمی کواپنی جانب آتے دیکھا۔

"باس بدان لوگول کے بارے میں کچھ بتا رہا ہے ' ..... روسٹن نے قریب آ کر کہا۔

''کیا جانتے ہو''.....میجر مارکس نے اس آ دمی سے یو چھا۔ ''سر ایک لڑکی اور ایک مرد کو میں نے ڈائینگ کوچ کی ساتھ

والی کوچ کے دروازے کے پاس کھڑے دیکھا تھا اور پھر انہوں نے تیز رفتاری سے چلتی ہوئی ٹرین سے باہر چھلانگ لگا دی تھی''....اس آ دمی نے کہا۔

"كيا!!!"،....ميجر باركس نے حيرت سے يو جھا۔

528

"اس طرح ہم کسی بھی آبادی والے علاقے سے گزریں گے تو فوراً نظرول میں آ جائیں گئ' ..... جولیا نے کہا۔ '' بی بھی ٹھیک ہے' .....عمران نے کہا۔

'' پھر اس کا کوئی علاج کرو' ..... جولیا نے کہا۔ ''میں کیا کر سکتا ہوں بولو' .....عمران نے کہا۔

''میں کیا بتاؤں''.... جولیا نے جھلا کر کھا۔

"اوہ ہاں۔ اس کا ایک بہت بہترین علاج ہے".....عمران نے

مسكرا كركهاب

''وہ کیا''.... جولیا نے پوچھا۔

'د کہیں سے یانی مل جائے تو عسل کر کے ان ریت کے ذرول سے نجات ال علی ہے' .....عمران نے کہا۔

" موش محکانے ہیں تمہارے ' ..... جولیا نے غرا کر کہا۔ "الله وكيول، كيا موا" .....عمران في حيرت سي كها-

" وا یہ کہ عسل کے لئے اس صحرا میں یانی نظر آ رہا ہے تہمیں''.... جولیانے غصے سے کہا۔

"اور ای آبادی میں دھر لئے جائیں گے۔ کیونکہ میجر ہارلس ہوش میں آتے ہی ہماری تلاش شروع کرا دے گا اور سب سے یہلے قریب ترین آبادیوں کو چیک کرے گا''..... جولیا نے کہا۔ انہیں ایبامحسوں ہوا تھا کہ جیسے وہ آگ کے سمندر میں ڈویج ا بھرتے اور کڑ مکتے مطلے جا رہے ہوں۔ گر یہ حقیق آگ کا سمندر نہیں تھا۔ بیاتو دن مجر کی تیتی ہوئی ریت تھی جس میں دھنے وہ نیے وهلان کی جانب مسلسل از ھک رہے تھے۔ پہتی ہوائی رہت آگ کا

سمندر محسوس ہو رہی تھی۔ پھر وہ ینچے بہنچ کر رک گئے۔ ان کے جسم ریت میں آٹ گئے تھے اور آ تکھیں کھولنا وشوار ہو رہا تھا۔ بمشکل تمام انہوں نے آئکھیں صاف کر کے کھولی تھیں پھر عمران نے ریلوے ٹریک کی جانب دیکھا اسے ہائی ایکسپریس وور بہت دور

ایک دھیے کی مانند نظر آئی تھی۔ پھر یہ دھبہ بھی دھندلکوں میں گم ہوتا چلا گیا عمران کیڑے جھاڑنے لگا۔ گر پورے جسم برگرم ریت گوند کی مانند چیک کر رہ گئی تھی۔

> "بہت برا علیہ ہو گیا ہے عمران"..... جولیانے کہا۔ "إلى "....عمران نے اثبات میں سر ہلا كر كہا۔

'' بی تو ہے'' .... عمران نے کہا۔ " www UrduNovels

''ہاں۔اب چل پڑو''....عمران نے کہا۔

'''کس طرف''..... جولیا نے یو حیصا۔

یرو''....عمران نے کہا۔

اینی جیبیں ٹمو لنے لگا۔

مارتے میجر ہارکس کے ہتھے چڑھ جائیں گے اور اس کے ہتھے

چڑھنے کا مطلب تم مجھتے ہی ہو کہ کیا ہے' ..... جولیانے کہا۔

"مرك سامنے ہے كوئى نه كوئى سوارى مل ہى جائے گى"۔ عمران

''سواری والے کو کہائی کیا سناؤ گئ'..... جولیا نے پوچھا۔

''میرے پاس کہانیاں کے لئے عمروعیار کی بوری زنبیل بھری

ہوئی ہے۔ اس کی پرواہ مت کرو۔ بس اب یہاں سے چل

''چلو''..... جولیا نے کہا اور وہ پیدل ہی آ گے بڑھنے لگے ظاہر ہے سواری کا میلوں یہ نہیں تھا تو انہیں پیدل ہی چلنا تھا۔ وہ چلتے

رہے۔ چلتے رہے۔ ان کے یاؤں ریت میں دھنس رہے تھے۔ اور

قدم اللهانا دشوار محسوس ہو رہا تھا اچا تک عمران کو کوئی خیال آیا اور وہ

'' کیا ہوا''.... جولیا نے یوجھا۔

''اینی سب چزیں چیک کرلو۔ کہیں کوئی چیز ریت میں گرنے

سے جیب سے نہ گر پڑی ہو''.....عمران نے کہا۔ ''کوئی چیز نہیں گری۔ یس بھی شانے یر موجود ہے' ..... جولیا

'' پھر کچھ کرو۔ ورنہ اس صحرائی میدان میں ٹا مک ٹوئیاں مارتے

نے سب کچھ چیک کرنے کے بعد کہا۔

''گذ''....عمران نے کہا۔

''''وہ سڑک کے قریب چہنچنے والے تھے کہ اچا تک عمران کو دور ہے ایک گاڑی آتی نظر آئی وہ اس ست ہے آ رہی تھی جس ست

سے وہ ٹرین میں آئے تھے لینی تل ابیب کی حانب ہے۔ گاڑی بہت دور تھی اسی لئے یہ واضح نہیں تھا کہ وہ کار ہے یا کوئی مال

بردار قتم کا ٹرک۔ کیچھ دریہ بعد گاڑی واضح ہوتی چکی گئی۔ وہ کوئی بڑا ٹرک تھا اور اس جانب بڑھتا جلا آ رہا تھا۔

''ٹرک آ رہا ہے عمران'….. جولیا نے عمران سے کہا۔ ٹرک قریب آتا جا رہا تھا۔ جوں جوں قریب آ رہا تھا س کی ہیت واضح ہوئی جلی جا رہی تھی۔

'' بیرتو سامان ترسیل کرنے والا عام سا ٹرک لکتا ہے''.....عمران

'' ہال''.... جولیا نے سر ہلا کر کہا۔

''اب لفك مل جائے تو كام بن سكتا ہے'.....عمران نے كہا۔ " کیا اس حلیئے میں وہ ہمیں لفٹ دے دے گا۔ وہ ہمیں

مشکوک نہیں سمجھے گا''..... جولیا نے کہا۔ ''نہیں۔ اس کئے کہ اب اندھیرا ہونے لگا ہے اور اس ملکجے

اجالے میں وہ ہمیں صاف طور پر نہیں دیکھ سکے گا اس کئے کوئی شک نہیں کر سکے گا''....عمران نے نفی میں سر ہلا کر کہا۔

533 ''کہاں جانا ہے''..... ڈرائیور نے پھر پوچھا نظریں جولیا کے سراپا پر ہی جمی ہوئی تھیں۔ ''لطاق'' عمران نر کما

''اطاقہ''.....عمران نے کہا۔ ''اطاقہ۔اطاقہ کی بندگاہ''..... ڈ

''اطاقہ۔اطاقہ کی بندگاہ''..... ڈرائیور نے چونک کر کہا۔ ''ہاں۔تم چونکے کیوں ہو''....عمران نے سر ہلا کر پوچھا۔ ''اس لئے کہ اطاقہ کافی دور ہے''..... ڈرائیور نے کہا۔

"اسی کئے تو لفٹ مانگ رہے ہیں بھائی''.....عمران نے کہا۔ "مگر۔ اطاقہ بہت دور ہے اور میں وہاں تک نہیں جا رہا

> البته .....'' دہ کہتے کہتے رک گیا۔ البتہ کیا'' .....عمران نے پوچھا۔ دمس سال سے کالایں جا رہا

ورور ہیں میہاں سے کالاب جا رہا ہوں۔ جاہو تو چلے چلؤ'۔ ڈرائیور نے کہا۔

" مجوری ہے وہیں تک لے چلو کیونکہ کسی آبادی میں پہنچنے کے بعد ہی ہم اپنے آگے جانے کے لئے کوئی انظام کر پائیں گئی۔۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

' دنہیں۔ وہاں سے فون کر کے ہم اپنے سفار تخانے سے مدد حاصل کر سکتے ہیں' .....عمران نے نفی میں سر ہلا کر کہا۔

''ہونہہ''…… جولیا نے سر ہلا دیا۔عمران سڑک کے درمیان کھڑا ہو گیا اور رومال جیب سے نکال کر ہلانے لگا تا کہ ٹرک والا دور ہی سے اسے دیکھ لے۔ وہ کامیاب رہا تھا کیونکہ تیز رفتار ٹرک کی رفتار کم ہوتی چلی گئی پھر وہ عمران کے بالکل بزدیک آ کر رک گیا تھا۔ ''کیا بات ہے۔ کون ہوتم''…… ٹرک سے ایک بلغم زدہ آواز آئی۔ آئی۔ ''بھائی مسافر ہیں۔ اپنی گاڑی میں جا رہے تھے گر ……' عمران نے ڈرائیونگ سائیڈ کی جانب آتے ہوئے کہا۔

''مگر کیا''..... ڈرائیور نے پوچھا۔....عمران نے کہا۔ ''ڈاکومل گئے اور سب کچھ چھین لیا''.....عمران نے کہا۔ ''اوہ''.....اس کے منہ سے لکلا تھا۔ ''نہ صرف سب کچھ چھین لیا بلکہ ہمیں ریت میں لٹا لٹا کر مارا

پیٹا اور چلے گئے''.....عمران نے معصومیت سے کہا۔ ''بہت برا ہوا''..... ڈرائیور نے کہا۔عمران نے محسوس کیا کہ وہ اس کی بجائے جولیا کو گھور رہا ہے چہرے مہرے سے وہ شرانی اور

عیاش نظر آرہا تھا۔ تھوڑی کی بناوٹ اسے جالاک اور مکار بھی ظاہر کر رہی تھی۔ ''اب تمہاری مہر بانی کے منتظر ہیں''.....عمران نے کہا۔

''کیا چاہتے ہو''..... ڈرائیور نے پوچھا۔ ''کفٹ''.....عمران نے کہا۔

ودوں www.UrduNovelsPoint.com ملک سے تعلق ہے تمہارا''..... ڈرائیور نے مسکرا کر اردوناولوائٹ ڈاٹ کام

"سوئٹرر لینڈ سے ".....عمران نے کہا۔

'' بیارکی کون ہے' ..... ڈرائیور نے جولیا کی جانب اشارہ کرتے ہونے یوچھا۔

''میری بیوی ہے''.....عمران نے کہا۔ "مونهد مین تمهین لفك بھى دول كا اور....." درائيور نے كہا۔

''اور کیا''....عمران نے پوچھا۔

"كالاب مين ميرا ايك مكان ہے تم وہاں عسل بھى كرسكو كے

اور اینے لباس بھی بدل سکو گے۔ مگر.... ورائیور مات کرتے کرتے پھر رک گیا۔

ے بروی ہے۔ "یاریہ تم اگر مگر زیادہ کرتے ہو۔ اب جو مگر کہا ہے اس سے آ گے بھی بتا دو''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

وو مرجمہیں دو حیار دن میرے مہمان بن کر کالاب میں رہنا یڑے گا میں تمہیں دولت بھی دول گا اور کالاب سے اطاقہ تک

جانے کا انظام بھی کر دوں گا''..... ڈرائیور نے کہا۔ اس کی نظریں بدستور جولیا پر جمی ہوئی تھیں جیسے وہ آئھوں ہی آئھوں میں اسے

کھا جائے گا۔ اس کے اس انداز میں دیکھنے پر جولیا غصے سے بھڑک اٹھی اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی عمران نے اسے خاموث

رہنے کا اشارہ کیا تو جوایا تلملاتی ہوئی خاموش ہو گئی۔ ''ٹھیک ہے بھائی''.....عمران نے نیم رضا مندی سے سیار کر

"اسے تو اعتراض نہ ہو گا"..... ڈرائیور نے جولیا کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"نبیں۔ جب میں راضی ہول تو اس بے حاری کو کیا اعتراض

ہوسکتا ہے' .....عمران نے سر گوشی میں کہا۔

''گڈ۔ بیتمہارے ہاتھ کیے لگ گئ''..... ڈرائیور نے سر ہلا کر

''اسے سیاحت کا شوق تھا اور مجھے دولت خاصل کرنے کا خبط

بس دونوں اپنی ضرورتوں کے تحت مل بلیٹھے ہیں''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''چلو بلیھو'' ..... ڈرائیور نے بھی جوابا مسکراتے ہوئے کہا۔ غمران جولیا کی جانب پلٹا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر آگے ہے گھوم کر

دوسری جانب آیا۔ "ضرورت سے زیادہ تم پر فریفتہ ہو گیا ہے خیال رکھنا"۔عمران نے جولیا ہے کہا۔

''ہونہہ''..... جولیا کے حلق سے خونخوار شیرنی جیسی غراہٹ نگلی۔ وہ عمران کا مطلب سمجھ کئی تھی۔ ''بیٹھو''.....عمران نے کہا پھر اس نے ڈرائیور کے برابر والی

سیٹ کا دروازہ کھول کر پہلے جولیا کو بیٹھایا پھر خود سوار ہو گیا ان کر بیٹھتے ہی ٹرک چل پڑا تھا۔

''کون ہے وہ''....عمران نے پوچھا۔ " راجم ماركيك كا آ رهتى بالني مور اسے مين ايك معابدے "شهریار اور به میری بیوی شائنا".....عمران نے کہا۔ کے تحت مال سیلائی کرتا ہول' ..... راسکو نے کہا۔ "جب صبح تک تم وہاں رہتے ہوتو دوسرے دن سلائی کون لاتا ہے'....عمران نے پوچھا۔ "ميرے دو ملازم۔ البتہ رقم ميں خود انتھى وصول كر ليتا ہوں"۔ اور مرغیاں بکثرت ہیں''.....راسکو نے چند کمحے توقف کے بعد کہا۔

> راسکو نے کہا۔ '' به رقم بنتی لننی ہے' ....عمران نے یو چھا۔ ''کئی ہزار درہم سمجھ لؤ'..... راسکو نے کہا۔

''یہاں درہم تو نہیں چلتے''.....عمران نے کہا۔ و الله الله دوسرا ہے مگر میں نے تمہیں سمجھانے کے لئے درہم کہا ہے' ..... راسکو نے کہا۔ وہ ایک باتونی آدی تھا

کے بارے میں معلومات حاصل کرتا رہا کہ اس کے بیوی بیچے کتنے ہیں نام کیا ہیں اس کے بھائی بہن ماں باپ کہاں ہیں۔ نوکر کتنے ہیں۔ بالی مور آ رھتی سے اس کے تعلقات کیے ہیں غرض عمران

نے اس کے بارے میں اس سے ہر بات معلوم کر لی تھی۔ راسکو کا

مسلسل ان کے کان کھاتا رہا اور عمران کرید کرید کر اس سے اس

صرف ایک ہی بھائی تھا اور وہ شادی شدہ تھا اس کے بیچ نہیں تھے جبه وه خود غیر شادی شده تھا۔ اور اینے بھائی بھاوج کا پورا پورا خرجہ اٹھاتا تھا انہیں عیش و آرام سے رکھتا تھا۔عمران ہر بات میں

''تم لوگوں کے نام کیا ہیں' ..... ڈرائیور نے پوچھا۔

''اچھے نام ہیں۔ میرا نام راسکو ہے''..... ڈرائیور نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ "" ل ابیب میں میرا بہت بوا فارم ہے جس میں گائے بھینس

"اليما مرغيال مجھ بهت الحي لكني بين" .....عمران نے كہا۔ ''مجھے بھی انچھی لگتی ہیں بشر طیکہ دستر خوان پر ہوں''..... راسکو

نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران نے سر ہلا دیا۔ 0 "كالاب كيول جارب مؤ" .....عمران نے يو چھا-"دودھ انڈے اور مکھن لے کر۔ میں وہاں پر سے چیزیں سیلائی کرتا ہول''.....راسکو نے کہا۔

"رات کے وقت' .....عمران نے یو حیا۔ ''ہاں''.....راسکو نے کہا۔ ''ہم کب تک کالاب بہنج جائیں گے''.....عمران نے یو چھا۔

'' آٹھ بجے تک پنجیں گے۔ پھر وہ لوگ سامان صبح ہی صبح سیلائی کر دیں گئے''.....راسکو نے کہا۔

"وه لوگوں سے کیا مطلب ہے تمہارا"....عمران نے لوچھا۔ '' مارکیٹ کا وہ آ دمی جو مجھ سے بیرسب لیتا ہے''.....راسکو نے

اس کی ہاں میں ہاں ملاتا رہا تھا۔

'' ذرا رکو۔ بس دو منٹ کے لئے۔ راسکو''.....عمران نے جولیا کو اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ " کما بات ہے " ..... راسکو نے ٹرک کو روکتے ہوئے کہا۔عمران

فرک سے ینچے اتارا اور راسکو کی جانب آ کر اسٹیرنگ سیٹ کا دروازہ

''ذرا نیجے تو آؤ''....عمران نے کہا۔ ''کیول''.....راسکو نے کہا۔

"ایک کام ہے '....عمران نے کہا۔ " كام - كيا كام ب " ..... راسكون ع حيرت س كما-

' بھائی پنیے تو آؤ تہارے ہی فائدے کی بات ہے ' ....عمران ''کہو''.....راسکونے نیچ اترنے کے بعد کہا۔

"ادهرآ و" .....عمران نے کہا اور راسکو کا ہاتھ پکڑ کر سڑک کے کنارے کی جانب بوھا پھراہے سڑک سے اتار کر ریتلے جھے میں یے گیا۔

''بولو نا کیا بات ہے' ..... راسکو نے اپنا ہاتھ چھڑاتے ہوئے

"بات یہ ہے کہ ".....عمران نے کہا۔ دوسرے ہی کمع ساہ نال کا سائیلنسر لگا ریوالور راسکو کی جانب اٹھا ہوا تھا اور وہ حیرت سے سے عمران کو گھور رہا تھا۔ سالسلی نظروں سے عمران کو گھور رہا تھا۔ "تم سیدھے مارکیٹ جاؤ کے یا رہائش گاہ پر".....عمران نے "ماركيك كيول"..... راسكوني چونك كريوجها "جم لوگول كا حليه بهت خراب نيه لوگ ديكه كركيا سوچين

گے''....عمران نے کہا۔ "م گاڑی میں ہی بیٹھے رہنا۔جب تک نیجے نہیں اترو کے تہارا طیبیسی کونظر نہیں آئے گا'' ..... راسکو نے کہا۔

''اپیا کیوں نہیں کرتے کہ ہمیں اپ<mark>ی رہائش گاہ پر چھوڑ دو اور</mark> خود مارکیٹ چلے جاؤ''.....عمران نے کہا۔ " د نہیں۔ ایبانہیں ہوسکتا'' ..... راسکونے کہا

" کیول - نہیں ہو سکتا۔ جب تک تم مارکیٹ سے لوٹو کے تب تک ہم نہا کر تازہ دم ہو جائیں گے' .....عمران نے کہا۔ وونبيل "..... راسكوني في مين سر بلا كركبا-''کیول''....عمران نے پوچھا۔ ''بس ایسے ہی''..... راسکو نے کہا اور عمران خاموش ہو گیا وہ

سمجھ گیا تھا کہ راسکوسی وجہ سے ان دونوں کو اپنی رہائش گاہ پر اپنی غیر موجودگی میں چھوڑنا نہیں جاہتا ویسے بھی اسے پتہ تھا کہ یہودی فطری طور پر غدار ہوتے ہیں اور وہ خود اپنی اولاد پر بھی اعتاد نہیں

سمجھا جائے گا''.....میجر ہارکس نے غراتے ہوئے کہا۔ '' ''نہیں میں ان کا ساتھی نہیں ہول''.....اس نوجوان نے کہا۔ ''پھر ان کی مگرانی کیوں کر رہے تھے''..... میجر ہارکس نے

"لل الري الري" ....اس في مكلا كركبا-''لڑی۔ کیا کہنا جاہتے ہو''....میجر ہارکس نے یو چھا۔

''لڑکی کی وجہ سے میں ان کے پیچھے لگا تھا''....اس نے کہا۔

''صاف صاف کہؤ''.....میجر ہارکس نے اسی کہتے میں کہا۔

''جب وه کُرگی گاڑی میں بیٹھی تھی اس وقت وہ میری نظرول میں آ گئی تھی۔خوبصورت تھی اور غیرملکی بھی اس لئے میں اس میں

ولچیں لینے لگا تھا''....اس نے کہا۔ '' ولچین کی وجہ' ..... میجر ہارکس نے یو چھا۔ ''میرا پیشه جناب''.....نوجوان نے کہا۔

" كل كركهو پهليال مت بجهواؤ" ..... يجر بارس نے كها-"صاحب اس لڑی کو میں نے فروجیت کرنے کا ارادہ کیا تھا اس

'' منہیں میں بردہ فروش بھی نہیں ہول''..... نوجوان نے انکار

لئے اس کے چینے لگا تھا'' ..... نوجوان نے کہا۔ ''تو تم بردہ فروش ہو''.....میجر ہارکس نے اسے گھورتے ہوئے

میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"ان كى لباس كيس تظ السلم بارس نے يوچھا۔ ''ان کے لباس''..... اس نوجوان نے دوہرایا پھر وہ عمران اور جولیا کے لباسول کے بارے میں بتانے لگا جو ان دونوں نے پہن

''ہونہہ۔ اب سچ اگل دو کہتم ان دونوں کی نگرانی کیوں اور نس لئے کر رہے تھے۔ بولو' ..... اس کے خاموش ہونے کے بعد میجر

'' نگرانی۔ کک کک۔ کیا مطلب' ..... اس نوجوان نے بری

" ال " ..... ميجر باركس نے اسے گھورتے ہوئے كہا۔ ود گر میں تو ان کی نگرانی نہیں کر رہا تھا''.....نوجوان نے خود کو

سنجالتے ہوئے کہا۔ ''صحیح صحیح جواب نہیں دو گے تو سمجھ لو کہ تنہیں بھی ان کا ساتھی

ر کھے تھے۔

ہارکس نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

طرح ہے ہکلا کر کہا۔

بجائے ان دونوں نے پہلے کھ باتیں کیں چرایک ایک کر کے کوچ

کا دروازہ کھول کر ہاہر کود گئے''.....نو جوان نے کہا۔ ''انہوں نے حمہیں نہیں دیکھا تھا''.....میجر ہارکس نے یو چھا۔

" دنہیں اور وہ اس کئے کہ انہیں کیبن سے نکانا دیکھ کر میں کوچز

ك رائة والى سائيد مين حجي كيا تها اور وه اس طرف نهين آئ

تھے''.....نوجوان نے کہا۔

''ہیلی کاپٹر کہاں ہے''.....میجر ہارکس نے پہلے نوجوان کی بات

س کر سر ہلایا پھراس نے روستن سے یو حیا۔

" آپ کے حکم سے اسے واپس بھیج دیا گیا تھا جناب"۔ روسٹن

مما طلب كر او جم وبال چليس ك جبال اس نوجوان في انہیں کورٹے دیکھا ہے''.....میجر ہارکس نے کہا۔

''گر سر۔ اندهیرا ہونے والا ہے اس لئے اگر آپ کی اجازت ہوتو دو تین ہیلی کا پٹر لے لئے جائیں''..... روسٹن نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ ان میں سرچ لائٹس نصب ہوئی ضروری ہیں''۔ میجر ہارکس نے کہا۔

''وہ تو ہر ہیلی کا پٹر میں ہوتی ہیں باس''..... روسٹن نے کہا۔ ''میں ایکٹرا سرچ لائش کے بارے میں کہہ رہا ہوں۔ نانسنس''.....میجر ہارکس نے کہا۔

"اوکے باس' ..... روستن نے سر ہلایا۔

'''ابھی تم نے خود قبول کیا ہے''.....میجر ہارکس نے غرا کر کہا۔ "آب ميرا مطلب نهين سمجه سر".....اس نوجوان نے كہا۔ ''چلوسمجھاؤ مگر جلدی''.....میجر ہارکس نے غراتے ہوئے کہا۔ "میرا کام یہ ہے کہ میں مختلف شہروں سے غریب دولت کی بھوکی، حسین اور پرشاب لڑ کیوں کو ورغلا کر اینے ساتھ لے آتا

مول پھر جو بھی مجھے ان کی اچھی قیمت دیتا ہے اسے اس شخ یا سرمائے دار کے حوالے کر دیتا ہوں'۔۔۔۔۔ اس نوجوان نے اپنے ینشے کی تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

'' بیر بردہ فروشی نہیں ہے تو اور کیا ہے۔ بہر حال آگے بولو'' میجر ہارکس نے کہا۔ ''راستے میں آپ لوگوں سے پہلے اس کا احمق ساتھی ہے گیا اور وہ دونوں ڈائننگ کار میں جا بیٹھے جہاں سے آپ لوگوں نے انہیں

کپڑ لیا تھا''.....نوجوان نے کہا۔ " بونهد اور کچئ "..... ميجر باركس نے غراكر كها۔ "میں سمجھ رہا تھا کہ اس کا احمق ساتھی مجرم ہے اور آپ لڑی کو

جھوڑ دیں گے تو میں اسے ساتھ چلنے پر تیار کر لوں گا اور اس طرح میرا ٹرپ کامیاب ہو جائے گا''.....نوجوان نے کہا۔

'' پھر''.....میجر ہارکس نے پوچھا۔ ''گر کیبن سے جب وہ دونوں ساتھ نکلے تو میں نے سمجھا کہ

دونوں بے گناہ تھے اور اب وہ اپنی سیٹ پر جائیں گے گر اس کے

'' ہی۔ یہ کیا ہے''..... راسکو نے گھبرا کرخوفز دہ کہجے میں عمران کو

"اسے ریوالور کہتے ہیں کیا تم نہیں جانتے".....عران نے

'' کک کگ۔ کیا مطلب۔ کیا تم کٹیرے ہو اور کیا تم مجھے قمل

كرنا جائة مؤ' ..... راسكو نے خوف سے لرزتے ہوئے ليج ميں

"اس لئے کہ اس کی ضرورت ہے" .....عمران نے کہا۔

" مر میں نے تو تہمیں لفٹ دے کرتم پر احسان کیا ہے پھرتم

"نيه تمهارا احسان نبيل- تمهاري نظر ميري ساتقي برتقي- تم جس

"مال"....عمران نے اثبات میں سر ہلایا۔

"مم محمر كيول" ..... راسكون يوجها-

مجھے کیوں قتل کرنا جاہتے ہو''.....راسکو نے کہا۔

"بونهد تھیک ہے جاؤ".....مجر ہارس نے سر ہلا دیا۔

''او کے باس''..... روسٹن نے کہا اور وہ وہاں سے چلا گیا۔

''اس نوجوان کو لے جاؤ بیہ ہارے ساتھ وہاں تک جائے

''لیں باس''..... روسٹن نے کہا اور اینے ساتھیوں کو اشارہ کیا

جائیں''....میجر مارکس نے کہا۔

ے ' ..... روستن نے کہا۔

گا''..... میجر ہارکس نے روسٹن سے کہا۔

اور انہوں نے نوجوان کوحراست میں لے لیا۔

''فوراً كال كر كے انہيں طلب كرو ايبانه ہوكه وه شيطان اس

جہم زار صحرا سے کسی اور طرف نکل جائے میں کامیاب ہو

دس منك كا راسته باقی تها اور بيه دس منك كا راسته ستره ميل كا

تک نہیں پہنچ سکتے، کیونکہ جب وہ کودے تھے تو اس وقت ٹرین کا

''نو باس۔ وہ اس آگ اگلتے صحرا سے آسانی سے کسی آبادی

گورتے ہوئے پوچھا۔

سفا کی ہے جمر پور کہتے میں کہا۔

میٹی نیندسلا دیتا''....عمران نے مخصوص انداز میں کہا تو جولیا ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔ ایک ڈیڑھ میل کا فاصلہ طے کرنے کے

کویل سانس کے کر رہ گئا۔ ایک ڈیڑھ میں کا فاصلہ بعد عمران نے ٹرک روک دیا پھر انجن بند کر دیا۔

ر سران کے رک روگ ریا پار اس بلد رویا ''اب کیوں رکے ہو''..... جولیا نے پوچھا۔ دوراک میں سال میں اوراک اوراک کا اوراک

ب یون جو سامان ہے اس کا جائزہ لینا ہے' .....عمران نے

۔ ''جب آبادی میں پہنچ کر ٹرک چھوڑ دینا ہے تو پھر سامان کا

جائزہ لینے سے کیا فائدہ''..... جولیا نے کہا۔ ''اول تو اس لئے سامان کا جائزہ لینا ضروری ہے کہ کہیں دی گاوہ مرب

چینگ ہوتو آسانی سے جوابدہی کی جا سکے۔ اس کے علاوہ میرے زہن میں جو چھ ہے اس پرعمل کرنے کے لئے بھی ٹرک میں موجود

مامان سے واقفیت ضروری ہے' ......عمران نے کہا۔

"د ٹھیک ہے۔ جاؤ۔ لے لو جا کر جائزہ' ..... جولیا نے منہ بنا

کر کہا۔ عمران ٹرک سے نیچ اتر گیا اور چند کھے بعد جولیا نے عقبی
صے میں کھڑ کھڑا ہٹوں کی آ وازیں سنی۔ اسے ٹارچ کی روشنی بھی نظر
آئی تھی۔ یہ ٹارچ عمران کوٹرک کے ڈیش بورڈ پر رکھی ہوئی ملی تھی۔

"دے است نے ہیں' علی سے نہ جا است کا ا

''جولیا نیچے آؤ''.....عمران نے جولیا سے کہا۔ ''کیوں کیا بات ہے''..... جولیا نے پوچھا۔ پھر وہ دروازہ کھول کر نیچے اتر آئی تھی کیونکہ عمران اس کی بات کا جواب دیے بغیر ہی 546 طرح میری سابقی کی طرف د مکھ رہے تھے میں تہہارا ارادہ بخو بی سمجھ

رہا تھا''.....عمران نے غرا کر کہا۔ ''مم۔مگر.....'' راسکو نے کہنا چاہا تھا۔ ...م

ا رسید و رہے ہاتا ہا۔ ''مجھے اگر مگر کی زبان نہیں آتی''.....عمران نے منہ بنا کر کہا اور ساتھ ہی اس نے ٹریگر دبا دیا۔ راسکو کی تھوپڑی کسی ناریل کی طرح بھرتی چلی گئے۔ وہ لہرایا اور گرتا چلا گیا۔عمران نے ریوالور

جیب میں رکھا پھر بڑی تیزی سے راسکو کی تلاشی لے کر سب پھھ نکال کر اپنی جیبوں میں رکھا اور اسے گھیدٹ کر ایک ریٹیلے ٹیلے کی جڑ میں ڈال دیا۔ پھر ٹیلے پر چڑھ کر ریٹ کو دھکیلا ایک لیجے بعد

بی راسکو کی لاش کو اوپر سے گرنے والی ریت نے ڈھانپ لیا تھا۔ عمران نے اس کے کھنچ جانے سے بننے والے نشانات برابر کئے پھر جس جگہ وہ گرا تھا وہاں خون پر ریت ڈالی۔ پھر اچھی طرح مطمئن ہو کر کہ راسکو کا کوئی نشان نظر نہیں آ رہا وہ ٹرک میں آ بیٹھا اور انجن اشارٹ کر کے ٹرک کو حرکت میں لے آیا۔ جولیا اسے گھور

> ''تم نے اسے قل کیوں کر دیا''..... جولیا نے پوچھا۔ ''پھر کیا کرتا''.....عمران نے پوچھا۔

'' پھر کیا کرتا''.....عمران نے پوچھا۔ ''اسے زندہ رکھ کر بہت سے فائدے اٹھا سکتے تھے''..... جولیا کیا

'' پہلے کیوں نہیں بتایا تھا۔ میں اسے قتل نہ کرتا بلکہ لوریاں سناہی

ٹرکر سرعقبی حصے کی جانب چلا گیا تھا وہ بھی اس جانب بڑھی تھی۔ www.UrduNovelsPoir دوناوز نوائٹ ڈاٹ کام

پھر عقبی جھے میں پہنچی تو چونک رٹری۔عمران نے دودھ کا ایک ڈبہ دوڑانے لگا نظریں سڑک بر مھیں اور ذہن تیزی سے سوچ رہا تھا وہ ينچ اتار ركها تها يه دُبه كافي برا تها اور جوليا كا اندازه تها كه اس مين بالی مور آ ڑھتی کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ وہ اس کے منصوبے ر کہاں تک عمل کر سکے گا۔ اچا تک عمران کی چھٹی حس جاگ اتھی ایک سے ڈیڑھ من دودھ بھرا ہوا ہو گا۔ ٹرک میں ایک بڑا سا واڑ اور اسے کسی خطرے کا احساس ہونے لگا مگر خطرہ کہال تھا اس کا وہ کوکر تھا جو صاف پانی سے بھرا ہوا تھا۔ ''میں آگے جا رہا ہوں تم کپڑے اچھی طرح جھاڑ کو اور واڑ اندازہ نہیں کر سکا اس نے ایک بار سڑک کا جائزہ لیا۔ جہاں تک كور سے يانى لے كرجم يرسے ريت صاف كرلؤ' .....عمران نے روشی پہنچ رہی تھی وہاں تک سڑک سیدھی جاتی نظر آ رہی تھی اس نے سڑک کا جائزہ کینے کے بعد ہیڈ لائش کے ساتھ ٹرک کی

اندرونی لائٹس بھی بچھا دیں۔ ''میں بھی یمی کہنے والی تھی'' ..... جولیا نے کہا۔

''کیا۔ بتیاں بند کرنے کے بارے میں''....عمران نے پوچھا۔ و الساس میری چھٹی حس خطرے کی آمد کا احساس ولانے لکی

ہے''.... جولیا نے کہا۔

" يى حال ميرا بھى ہے۔ اس كئے ميں نے لائش آف كر دى ہیں تا کہ ٹرک نظر نہ آئے''.....عمران نے کہا۔ '' کے نظر نہ آئے''..... جولیا نے چونک کر پوچھا۔ ''آ بادی والول کو''....عمران نے کہا۔

''آبادی قریب ہے کیا''..... جولیا نے یو چھا۔

''ہاں اور کسی بھی کیحے آبادی کی روشنیاں نظر آسکتی ہیں۔ کیونکہ وقت کے لحاظ سے ہم منزل پر پہنچنے ہی والے ہیں'' .....عمران نے

"كيا مطلب" ..... جوليانے چونک كركہا۔ "ابھی میرے یاس مطلب بتانے وقت نہیں ہے۔ جلدی كرون .....عمران نے كہا چروہ جواب كا انتظار كئے بغير ہي الكلے

چھ منٹ بعد جولیا اس کے قریب آحمی اس نے اپنے جسم سے ریت صاف کر کے لباس پہن لیا تھا البتہ بالوں سے یاتی رس رہا تھا۔ "يہال رکو میں بھی اپنا حليه درست كر لول".....عمران نے كہا اور عقبی جصے میں چلا آیا اس نے لباس سے ریت جھاڑنے اور نہانے میں چند من سے زیادہ نہیں لگائے تھے پھر وہ الکلے تھے

حصے کی جانب چلا آیا۔ پھر وہ یانی گرنے کی آواز کی سنتا رہا پانچا

میں چلا آیا۔ واٹر کور اس نے واپس ٹرک میں رکھ دیا تھا اس میں اب بھی اتنا یانی تھا کہ اگر انہیں دور دراز کا بھی سفر کرنا پڑے تو یانی راستے بھرکے لئے کانی تھا۔ اسٹیرنگ سنجالتے ہی اس نے رفتار برمهانی شروع کر دی تھی پھر وہ ساٹھ کلو میٹر کی رفتار ہے ڈک

"اس کا امکان کم ہے"....عمران نے کہا۔ ''وہ کیوں''..... جولیا نے قریب آتے ہوئے روش رصول کو

ر مکھتے ہوئے یو چھا دھے اب کافی بڑے ہو گئے تھے۔

"رات اندهیری ہے اور ٹرک کی کوئی لائٹ روش نہیں ہے۔

اس لئے ہمارا دیکھا جانا ناممکن ہے' .....عمران نے کہا تو جولیا نے

اثبات میں سر ملا دیا۔ جب ہیلی کاپٹر بہت قریب آ گئے تو عمران

نے ٹرک روک کر انجن بند کر دیا اور اس وقت تک دوبارہ ٹرک

حرکت میں نہیں لایا جب تک ہیلی کا پٹران کے سروں پر سے گزر کر

"ریڈار کی وجہ سے تم نے انجن بند کیا تھا"..... جولیا نے

''ہاں''.....عمران نے سر ہلایا۔عمران نے اسی خیال سے ٹرک

روک کر انجن بند کیا تھا کہ اگر کسی ہیلی کا پیٹر میں جدید ترین ریڈار لگا

ہوا ہوتا تو وہ فورا ہی یائلٹ کو بتا دیتا کہ ان کے پنیچے زمین پر کوئی

گاڑی موجود ہے۔ وہ چلتے رہے دو تین منٹ بعد انہیں آبادی کی

روشنیاں نظر آنے تکی تھی پھر وہ کسی چیکنگ سے دو چار ہوئے بغیر

آبادی میں داخل ہو گئے تھے عمران نے ایک جگہٹرک روک دیا۔ وہ

معلوم کرنا جاہتا تھا کہ راجم مارکیٹ کہاں ہے کہ چونک بڑا اسے

''راجم مارکیٹ جا رہے ہو تو مجھے بھی لیتے چکؤ'.....عمران نے

قریب ہی ہے کسی کی آواز سنائی دی تھی۔

دور نہ نکل گئے۔

"وقت سے تمہارا اشارہ کیا میجر ہارکس کے بتائے ہوئے دی

من سے ہے :.... جولیانے یو چھا۔

" بال بانی ایکسریس کی رفتار سو کلو میشر فی مسکفتے تھی اور میجر

باركس نے دس منك بعد أشيش آنے كا اعلان كيا تھا اس لئے اس

حساب سے کل سترہ اٹھارہ میل کا فاصلہ بنتا ہے۔ اب ہم پیدرہ میل

کے لگ بھگ سفر طے کر چکے ہیں اس لئے آبادی کے قریب ہی

وداگر آبادی میں داخلہ سے پہلے جیکنگ ہوئی تو''..... جولیا

نے کہا۔ ''اس کا امکان کم ہے بھروال چیکٹ ہوئی تو دیکھا جائے

و بنیخ والے ہیں''.....عمران نے کہا۔

گا''....عمران نے کہا۔

"مارے یاس صرف ریوالور بین"..... جولیانے کہا۔

'' پرواہ مت کرو''.....عمران نے کہا۔ پھر احیا تک اس کی نظر دور

بہت دور فضا میں خیکنے والے جگنوؤں جیسے روشن دھبوں پر پڑی اور

وہ چونک پڑا۔ دھے آ ہمتہ آ ہمتہ بڑے ہوتے جا رہے تھے۔

'' بیرتو ہملی کا پٹر لگتے ہیں''..... جولیائے کہا۔

'' لگتے ہیں نہیں بلکہ ہیلی کا پٹر ہی ہیں اور تین عدد ہیں اور رخ

بھی ہاری جانب ہی ہے''.....عمران نے کہا۔ "اس كا مطلب بيه مواكه بيهمين دكيه لين ك "..... جوليان

" تھیک ہے ".... جولیانے کہا۔ '' کوئی خطرہ ہوتو رسٹ واچ ٹراہمیٹر پرسکنل دے دینا۔ ویسے

بھی تم غیرملکی ہو اور عبرانی زبان سے ناواقف ہو اس کئے کوئی یوجھ م کچھ کرے تو تم ایکر مین زبان بولنا شروع کر دینا''....عمران نے

"اس سے کیا ہوگا"..... جولیا نے پوچھا۔

''ا یکریمین لب کہتے میں بات کرو گی تو وہ ایکریمین سمجھتے ہوئے درگذر سے کام لیں گے کیونکہ اسرائیل، ایکریمیا کا لاڈلا ملک

ہے''....عمران نے مسکرا کر کہا۔ 👢 ' اوہ اچھا تجھی گئی'' ..... جولیا نے کہا۔

''خمال رکھنا'' .....عمران نے کہا اور ٹرک سے اتر کر مارکیٹ میں داخلِ ہو گیا۔ یہاں بھی خوش فسمتی اس کے ساتھ تھی اندر داخل ہوتے ہی بائیں سمت کی دوسری دکان پر نظر ڈالتے ہی وہ رک گیا۔ دکان پر عبرائی زبان میں ایک بورڈ لگا ہوا تھا جس پر باکٹی مور اینڈ کو

طرف برمعتا چلا گیا دکان بر صرف دو افراد تھے۔ '' فرما نیں''....عمران کو دیکھتے ہی ان میں سے ایک نے پوچھا زبان عبرانی استعال کی گئی تھی۔

لکھا ہوا تھا اور عمران عبرانی زبان سے بخولی واقف تھا۔ وہ اسی

"مسٹر بالٹی مورے ملنا ہے" .....عمران نے بھی عبرانی ہی میں

آواز کی سمت دیکھا اس کے ٹرک سے دو قدم کے فاصلے پر کھڑی ہوئی سیاہ کار کے باس موجود دو میں سے ایک آ دی نے دوسرے ہے کہا تھا۔

"تمہاری گاڑی کا کیا بنا۔ ابھی تک مرمت ہو کر نہیں آئی كيا"..... دوسرے آدی نے پہلے سے كہا۔ " نہیں " ..... پہلے آ دی نے سر ہلا کر کہا۔

" چلو پھر سوچ کیا رہے ہو' ..... دوسرے نے کہا۔ پھر وہ گاڑی میں بیٹھے اور گاڑی حرکت میں آگئی۔عمران نے خدا کا شکر ادا کیا کہ اس نے ایک بردی مشکل حل کر دی ورنہ رہے بھی ممکن تھا کہ وہ

کسی سے راجم مارکیٹ کا پنہ یوچھتا اور بعد میں پہتہ بتانے والا پولیس کی پوچھ کچھ کے دوران بتا دیتا کہ اس نے ایک مرد اور ایک اڑی کو جوٹرک میں سوار تھے راجم مارکیٹ کا بتایا ہے بس پھر پولیس راجم مارکیٹ کی طرف متوجہ ہو جاتی اور راسکو کے ٹرک کی وجہ سے ان کا پتہ با آسانی لگ جاتا۔ جبکہ اب وہ اس خطرے سے سی حد تک محفوظ سے وہ سیاہ کار کا تعاقب کرتے ہوئے راجم مارکیٹ پہنچ

یارک کیا پھر جولیا کی طرف مڑا۔ "میں بالٹی مور آ رھتی کا پتہ لگانے جا رہا ہوں تم چوکی رہنا"۔ عمران نے کہا۔

گئے۔ یہاں اور بھی ٹرک کھڑے تھے جن پر مال لادا اور اتارا جا رہا

تھا۔ عمران نے آس یاس کا جائزہ لے کرٹرک ایک مناسب جگہ

''ہاں پہلے بھی کوئی آفیسر تمہاری ہوی کے پیچھے لگ گیا تھا اور

اسے اغوا کر کے بے عزت کرنا جاہا تھا گر راسکو نے بروقت اپنا

الررسوخ استعال كرتے ہوئے اسے بيا ليا تھا''..... بالى مور نے

"اب بھی ایی ہی بات ہے۔ انٹیلی جنس کے ایک آفیسر کا تھم

ہے کہ میں اپنی ہوی کو ان کی سیرٹری بنا دوں اور جب تک وہ اس

کی سیکرٹری کرہے میں اس سے کوئی تعلق نہ رکھوں''.....عمران نے

''ہمارے انکار پر اس نے میرے اور میری بیوی کے خلاف

فلسطینیوں کی مدد کرنے کا مقدمہ کھڑا کر دیا ہے' .....عمران نے

جواب دیا تو بالی مور کے چرے پر تشویش کے تاثرات نمودار ہو

"وه ہمیں گرفتار کرنا جاہتے تھے گر راسکونے ٹرک دے کر ہمیں

''پھر''..... بالٹی مور نے تشویش زدہ کہیے میں یو چھا۔

یہاں آپ کے پاس بھیج دیا ہے''....عمران نے کہا۔

'''زیادتی''.....عمران نے دوہرایا فوراُ ہی بجل کی طرح ایک

خیال اس کے ذہن میں آیا تھا کہ شاید پہلے کسی نے کراسکو کی بیوی

مظلوم سا لہجہ بنا کر کہا۔

''اوہ۔ تو پھر''..... بالٹی مور نے یو حیصا۔

کے ساتھ زیادتی کی ہو گی جس کا بالٹی مور کوعلم ہے اس لئے اب

اس بات سے اسے فائدہ اٹھانا حاہے۔

" گھر پر ہے۔ اس کی طبیعت ناساز تھی اس لئے اس نے ٹرک

یر مجھے مال دے کر بھیجا ہے' .....عمران نے جواب دیتے ہوئے

کہا۔ اس نے راسکو سے کرید کرید کر اس کے بارے میں ہر بات

تفصیل سے یوچھ کی تھی اس لئے وہ اطمینان بھرے انداز میں بالی

'' فرک کہاں ہے''..... بالٹی مور نے یو چھا 🖊

" كرا أله جاؤ مال الرواكر كودام ميس ركهو اور قهوه بجوا دؤ" بالي

مور نے این ایک آؤی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ارے- آؤ بیٹو- وہ راسکو کہال ہیں' ..... بالی مور نے خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

"جی اچھا".....کراڈ نے کہا اور کھڑا ہو گیا۔

نے کراڈ سے کہا اور بالی مور چونک بڑا۔

"شرک میں میری ہوی بیٹی ہے اس کا خیال رکھنا"....عمران

"م اپن بوی کو ساتھ لائے ہو خیریت تو ہے نا۔ کیا پھر کسی

نے اس سے زیادتی کی ہے' ..... بالی مور نے جرت زدہ لیج

"میں راسکو کا بھائی کراسکو ہول"....عمران نے کہا۔

والے نے کہا۔

"میں ہی بالی مور مول بولیں" ..... اس سے بات کرنے

مور کے سوالوں کے جواب دے سکتا تھا۔ '' دروازے پڑ'.....عمران نے کہا۔

میں یو چھا۔

"دراسکونے کہا تھا کہ آب ہاری مدد کریں گے اور .....، عمران

"راسکونے اب میری بات مانی ہے جبکہ پانی سر سے گزر چکا

دوس يهل جھى اس سے كہد چكا تھا كمتہيں وہ يہاں چھوڑ وے

میں تمہاری ہر طرح مدد کروں گا مگر وہ نہیں مانا'' ..... بالٹی مور نے

ریں تو ہم ''مگر اب تو ہم یہاں بھی نہیں رہ سکتے''.....عمران نے کہا۔

· ''میں سمجھتا ہوں۔ یولیس وہاں تنہیں اور تمہاری بیوی کو **زر**یا کر

ادھر ہی کا رخ کرے گی کیونکہ سب کوعلم ہے کہ راسکو کا ایک گھر

يبال بھى ہے اور كاروبار بھى وہ يبال سے ہى كرتا ہے " ..... بالى

'' فکر مت کرو۔ آج رات دو بج یہال سے میرے دو ٹرک

مال لے كر غزه جا رہے ہيں تم دونوں كو ان كے ذريع ميں غزه

تجیجوا دول گا وہال میرا مکان بھی موجود ہے'..... بالٹی مور نے

''میں یہی کہنا حابتا تھا''....عمران نے کہا۔

ووشكريين .....عمران نے كہا۔

"بونہد۔ ٹھیک ہے " ..... بالٹی مور نے سر ہلا کر کہا۔

ب ' ..... بالني مور نے بات كا شتے ہوئے كہا۔

"جی میں سمجھانہیں' .....عمران نے کہا۔

مور نے کہا۔

"كيا-سارا مال" ..... بالتي مورن عرت سے كہا-

مال آپ کا ہو گیا ہے' .....عمران نے کہا۔

"إل-آب ميرى مدوير تيارين اس لئے آج آف والا سارا

"راسکو کا دل واقعی بہت برا ہے۔ ابتم فکر مت کرو۔ میرے

ہوئے ہوئے تہیں اور تہاری بوی کو کوئی چھو بھی نہیں سکتا۔ تم

دونول کی حفاظت اب میری ذمه داری ہے'..... بالٹی مور نے

''لو قہوہ پو۔ تمہاری بیوی کو بھی سجیجوا دول'..... بالٹی مور نے

"فضرور" .....عمران نے سر بلا دیا۔ بالی مور نے ایک آ دی

"قہوہ نی کر ہم یہاں سے چل دیں گئ"..... بالی مور نے

قہوہ لانے والے سے قہوہ لے کر اس کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔

"جن "....عمران نے سعادت مندی سے کہا۔

کے ذریعے ٹرک میں جولیا کے لئے قہوہ بھجوایا تھا۔

www.UrduNovelsl یر''....عمران نے بے ساختہ یو چھا۔

"اس مکان میں جب تک تمہارا دل جاہے چھے رہ سکتے ہو گر

جا کیں تو آج کا سارا مال آپ کی نظر کر دیا جائے''....عمران نے

''ضرور۔ راسکو نے کہا تھا کہ اگر آپ ہاری مدد پر تیار ہو

مسرت آمیز کہیے میں کہا۔

اخراجات ببرحال تمهين دين هول كئن ..... بالى مورن كها\_

اتی در میں غزہ جانے والے ٹرک لوڈ ہو جائیں گئے' ..... بالٹی مور

''اپنی رہائش گاہ پر لے جاؤں گا وہاں تم لوگ کچھ کھا بی لینا

" مقایک ہے۔ زیادہ دیر کسی پلک مقام پر ہمارا رہنا مناسب بھی

"ای لئے تہیں یہاں سے اپن رہائش گاہ لے جا رہا

ہول' ..... بالٹی مور نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلایا اور وہ

قہوہ پی کر بالٹی مور نے عمران اور جولیا کو ساتھ لیا او**ر ا**یمی کا

میں بٹھا کر وہ انہیں اپنی رہائش گاہ میں لے آیا۔ بالٹی مور ان کو

ا پی رہائش گاہ پر جھوڑ کر واپس چلا گیا تھا۔ جانے سے پہلے اس

نے نوکروں کو ان کے بارے میں کچھ مدانیتیں دی تھی پھر عمران کو

بتایا تھا کہ وہ ڈیڑھ بچے تک لوٹ آئے گا اور ان کو اپنے ساتھ لے

جا کرٹرک میں بٹھا دے گا۔ اس کے جانے کا سبب بھی ٹرک ہی

تھے اسے اینے سامنے مال لوڈ کرانا تھا اور مال اس طرح لوڈ کرانا

تھا کہ ان کے بیٹے کی جگہ اس میں اس طرح بن سکے کہ سارا

سامان باہر نکالے بغیر کوئی ان کو ہرگز نہ دیکھ سکے اور یہ کام

رازداری سے کرنا تھا۔ اس کے چلے جانے کے بعد ان دونوں نے

پھر عسل کیا تھا اور اپنے جسم پر سے ریت کا ایک ایک ذرہ صاف کر

دیا تھا پھر انہوں نے نوکروں کے مہیا کئے ہوئے لباس پہن کیئے

تہیں ہے''.....عمران نے کہا۔

تھے۔ لیاسوں کے بارے میں بھی بالٹی مور ہی نے نوکروں کو ہدایت

ری تھی اور وہ ان کے لئے لباس لائے تھے۔ ان کے تیار ہو جانے

کے بعد نوکروں نے ان کے لئے کھانا لگا دیا تھا۔

'' کیا بالٹی موریر اعتاد کیا جا سکتا ہے' .....کھانا کھانے کے بعد

'' نہ کرنے کی وجہ''....عمران نے چونک کر یو چھا۔

گا''....عمران نے کہا۔

کافی پیتے ہوئے جولیا نے پوچھا۔

''یہودی دنیا تھر میں بے اعتاد قوم کے طور پر مشہور ہیں''۔ جولیا

" ہاں گر دولت کا لائح بالی مور کو دھوکہ دیے سے باز رکھے

و کیوں۔ اگر اسے حقیقت کا علم ہو گیا اور اس نے محب وطن

''بات صرف هاری ذات تک محدود ہوتی تو وہ ضرور الیا کر

"ات بیلم ہے کہ اگر اس نے ہم سے دھوکہ کیا تو راسکو اس

"توبہ بات ہے۔اس کئے تم نے اس پر جروسہ کیا ہے کہاہے

"كيا مطلب مين مجهى نهين"..... جوليان يوجها

کی گردن دبوچنے کے لئے موجود ہے''....عمران نے کہا۔

سک سرخرف تعاون کرنے پر مجبور رکھے گا''..... جولیا نے کہا۔ Moduly المسلم

بن کر بیسویے ہوئے کہ ہمارے بعد بھی سارا مال اس کا ہے کیا وہ

ہمیں گرفتارنہیں کرا سکتا''..... جولیا نے کہا۔

گزرتا''.....عمران نے کہا۔

"دراسكو كا خوف اور دولت كا لا في \_ يقيناً راسكو كافي با اثر آدى

نے ٹاپ سیرٹ فاکل کے جو پرنٹ حاصل کئے ہیں وہ ادھورے

ہیں' ..... جولیا نے حیرت بھرے کہتے میں کہا۔ ''د کھنے میں برنٹ واقعی ادھورے ہیں کیکن ایبا ہے نہیں'۔

عمران نے مسکرا کر کہا تو جولیا چونک پڑی۔

"ایا نہیں ہے کا کیا مطلب ہے' ..... جولیا نے حرت بھرے

کھیے میں کہا۔

''ڈاکٹر کارٹرس واقعی انتہائی ذہین اور شاطر انسان ہے۔ اس نے دکھاوے کے طور پر اینے سیکرٹ لاکر میں جو فائلیں اور

وستاويزات رکھي هو کي تھيں وہ سب مخصوص پيير پر پرنٺ تھيں۔ جن کی اگر کا پال بنائی جائیں یا کسی بھی اسائی کیمرے سے پنٹ

نکالے مائیں تو ایبا لگتا ہے جیسے آ دھے ادھورے برنٹ آئے ہوں ليكن ايبا نهيس تهار جب ميس الي سيرك فاكل اور دوسرى وستاويزات ومكير رما تها، تو مجھے ان تمام يزنش ميں ايك كامن بات محسوس ہوئی تھی۔ اس کامن بات نے مجھے بہت الجھایا ہوا تھا کیکن

پھر بعد میں میرے دماغ کے بند درتیے کھل گئے اور مجھے پت چل گیا ہے کہ پرنٹس میں، میں نے جو کامن بات محسوس کی تھی وہ کیا ہو عتى بـ "....عمران نے اى طرح مسكراتے ہوئے كہا۔ " کیا ہے وہ کامن بات "..... جولیا نے یو چھا۔

"تم نے بھی پرنٹس دیکھیے تھے۔ تہہیں یاد ہوگا کہ ان تمام پرنٹس ''تو کیاتم اپنامش پورانہیں کرو گے۔تم نے تو کہا تھا کہ ہم میں اس صفح پر کچھ لکھا ہوا تھا جبکہ دوسرا صفحہ خالی تھا اور گہرے الاسپریں

تھا''....عمران نے کہا۔ "اگراسے راسکو کے بارے میں علم ہو جائے کہ....، جولیانے کہنا جاہا مگر عمران نے ہاتھ اٹھا کر اسے روک دیا۔

'' دیواروں کے بھی کان ہوتے ہیں''.....عمران نے کہا۔ ''مگر یہاں ہماری مقامی زبان سمجھنے والا کون ہے'…… جولیا

"نه ہو مگر احتیاط اپنی جگه پر".....عمران نے کہا۔ "اب تمہارے ذہن میں کیا ہے۔ میرا مطلب سے ہے کے غزہ جا کر کیا کرو گئ'..... جولیانے پوچھا۔ "وہاں سے ہم اُردن میں داخل ہو جائیں کے دہال ہمارا

سفار تخانه موجود ہے ' .....عمران نے کہا۔ أنسر حد عبور كرنا آسان نه مو گا"..... جوليان كها "مرحد کیے عبور کریں گے میہ غزہ پہنچ کر دیکھیں گے".....عمران '' يملے تمهارا ارادہ اطاقہ جانے كا تھا''..... جوليا نے كہا۔

تفاله میں نہیں جا ہتا کہ سمی کو ہماری اصل منزل کا پتہ چلے'۔عمران

شکل میں واضح ہو جاتا ہے۔ بس پھر اسے ڈی کوڈ کرنا ہوتا ہے اور فائل مکمل ہو جاتی ہے''.....عمران نے جواب دیا۔ ''اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہتم نے جان بوجھ کر فائلوں اور

"اوه- اس کا مطلب ہے کہ تم نے جان بوجھ کر فاکلوں اور دستاویزات کے بلینک پیپرز کی بھی تصاویر کی تھیں' ..... جولیا نے

چونکتے ہوئے کہا۔

'' 'نہیں۔ اس وقت میرے دماغ میں الی کوئی بات نہیں تھی۔ میں غیر ارادتا ہی تصویریں اتارتا چلا گیا تھا۔ اصل شک تو مجھے بلینک پیرز کے نکلے ہوئے پنش کو دکھ کر ہوا تھا جو نیلے رنگ کے

بلینک بیپرز کے نظے ہوئے پڑش کو دیکھ کر ہوا تھا جو نیلے دنگ کے آئے۔
آئے تھے اور سرخ دھبول اور کیبرول سے بھرے ہوئے تھے۔ میرا ردیاغ ہرون اس اور ایسے دیاغ ہرون کے ایسے ردیاغ ہرون کی در اور دماغ کھیانے کے بعد پیٹرز کے ایسے پرنٹ کیسے بن سکتے ہیں۔ بہت سوچ کر اور دماغ کھیانے کے بعد

آخر کار مجھے ڈاٹ لائن کوڈسمجھ آیا اور میں نے جب اس پرغور کیا تو میرے دماغ میں ٹاپ سیرٹ فائل خود بخود مکمل ہوتی چلی گئ'۔ عمران نے کہا تو جولیا کے چہرے پر مسرت کے تاثرات نمودار ہو

۔۔ ''گر شو۔ اس کا مطلب ہے کہ ہم یہاں جس کام کے لئے آئے تھے وہ پورا ہو چکا ہے''…… جولیا نے مسرت بھرے لہج میں کہا۔

''ہاں''.....عمران نے جواب دیا۔ ''تو پھر ہمیں اس طرح ادھر ادھر بھا گئے کی کیا ضرورت ہے۔ نیلے رنگ کا تھا۔ میں نے احتیاطاً فائلوں اور دستاویزات کے بلینک پیپرز پر مجھے پیپرز کی بھی تصاویر اتار کی تھیں نیلے رنگ کے بلینک پیپرز پر مجھے جگہ جگہ سرخ دھبے سے دکھائی دیئے تھے اور کچھ الی میڑھی میڑھی کیریں دکھائی دیتی ہیں جو سمجھ سے بالاتر ہیں۔ میں ان کیروں کے جالوں میں ہی الجھا رہا تھا۔ مجھے ایبا لگ رہا تھا جیسے ایسے سرخ دھبے اور کیروں کے جالوں والے ریٹس میں پہلے بھی کہیں دیکھ دیکا دھبے اور کیروں کے جالوں والے ریٹس میں پہلے بھی کہیں دیکھ دیکا

ہوں۔ بہت سر کھپانے کے بعد جب میں نے تہبارے ساتھ ٹرین سے ریکتان میں چھلانگ لگائی تو گرم ریت پر گرتے ہی میرا سر بھی گرم ہو گیا جس نے میرے دماغ کی بند رگوں کو گرما دیا اور میرے دماغ کی بند کھڑکیاں کھلتی چلی گئیں اور جھے بلینک پرنٹس پر ا

ریڈ ڈاٹس اور کیبروں کے جال کا مطلب سمجھ آ گیا''۔عمران نے

''کیا مطلب ہے ریڈ ڈاٹس اور لکیروں کے جال کا''..... جولیا نے اس کی جانب بدستور حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ''' ڈارٹ لائن کوڈییں جائٹ کا ڈیس : سک سان میں جنتن

vww.UrduNovelsPoint.co

نه صرف روکا جا سکتا ہے بلکہ ایٹی تابکاری کے اثرات کو فوراً زائل كيا جاسكتا بي "....عمران نے تفصيل بتاتے ہوئے كہا تو جوليانے

ا ثبات میں سر ہلا دیا۔

"مطلب مید که جارے پاس گن اور بمول سمیت اینی فارمولا بھی موجود ہے' .... جولیا نے کہا۔

" إلى - بيسب مجھے بہت غور وخوض كرنے سے معلوم ہوا ہے-میرے دماغ کی بند کھڑ کی تھلتے ہی مجھے ڈاٹ لائن کوڈسمجھ آ گیا تھا

جس سے مجھے یقین ہو گیا کہ ہم نے رہوڈا کی مدد سے ڈاکٹر

کارٹرس کے سیرٹ لاکر سے جو فائل حاصل کی ہے وہ ناممل اور ادھوری نہیں ہے اور یہ بات واقعی ٹرین سے کووتے وقت احیا تک

میرے ذہن میں آئی تھی ورنہ میرا یہی پروگرام تھا کہ میں اطاقہ جاؤں اور جا کر کرنل رابرف یا ڈاکٹر کارٹرس کو تلاش کروں اور ان سے ممل فائل حاصل کروں''....عمران نے کہا۔ ''اسی لئے تم نے اطاقہ جانے کی بجائے اب غزہ جانے کا

پروگرام بنا لیا ہے تاکہ اسرائیل سے فکلا جا سکے' ..... جولیا نے مسکرا " ہاں۔ اور ہمیں اسرائیل سے نکلنے کا سے بہترین موقع ملا ہے۔ میں اس موقع کو ضائع نہیں کرنا حابتا''....عمران نے کہا۔ ''وائٹ ایگل اور اس کے ساتھی کہاں غائب ہو گئے ہیں۔

ہمیں تو فوری طور پر اسرائیل سے نکل جانا چاہئے'' ..... جولیا نے ومیں یہی تو کر رہا ہوں'۔....عمران نے کہا۔ ''ٹاب سیکرٹ فائل کا راز ہے کیا'' ..... جولیانے پوچھا۔ "واکٹر کارٹرس چونکہ بنیادی طور پر ایک سائنس دان ہے اس لئے اس نے ایک سے سائنسی اسلے پر ریسرچ کی تھی۔ یہ ایک

خصوصی گن ہے جن سے کلسٹر بمول جیسے بم برسائے جا سکتے ہیں۔ گن کی مدد سے ان بمول کو ہزاروں کلو میٹر دور تک کی رہنج یک فائر کیا جا سکتا ہے اور ان بمول میں اگر کیمیائی مواد بھر دیا جائے تو اس سے ہونے والی تباہی ایٹم بمول سے ہونے والی تباہی سے قطعی مختلف نہ ہو گی اور بیہ بم گن سے تسلسل کے ساتھ برسائے جا سکتے

ہیں جنہیں راستے میں نہ تو کسی بیلسلک میزائل سے روکا جا سکا ہے اور نہ ہی ان کی تباہی سے بچا جا سکتا ہے۔ ڈاکٹر کارٹرس نے اس نی ایجاد کے تجربات بھی کئے تھے۔ ان تجربات کے بارے میں چیف کو پتہ چلا تو چیف نے فوری طور پر ہم دونوں کو یہاں بھیج دیا تا کہ ہم ڈاکٹر کارٹرس کی اس نئی ایجاد کا پتہ چلاسکیں۔ چیف کے حکم کے تحت ہمیں ڈاکٹر کارٹرس کی ٹاپ سیرٹ فائل حاصل کرنی تھی جس میں تجربات کے ساتھ اس گن اور کلسٹر بہوں جیسے اٹا مک بم

بنانے کا فارمولا بھی موجود تھا۔ اس کے علاوہ اس فاکل میں اینٹی

ہمیں فرین میں چھوڑ جانے کے بعد نہ انہوں نے تم سے رابطہ کیا

فارمولا بھی موجود ہے جس سے ان بموں سے ہونے والی تا بہ

''سچ بتاؤ اصل بات کیا ہے''..... بالٹی مور نے انہیں گھورتے

ہوئے یو حیھا۔

''کیسی بات''....عمران نے یو چھا۔

" يبي كرتم كس وجد سے وہال سے بھاگ كريبال آئے ہواور

يهال سے غزہ جانے كا تمهارا اصل مقصد كيا ہے۔ بولو ' ..... بالثي

مورنے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ "وبی جوہم آپ کو پہلے بتا کیے ہیں".....عمران نے کہا۔

''اگر اییا ہے تو یہ بتاؤ کہ پولیس شہیں غیرملکی ایجٹ کیول سمجھ

رہی ہے۔ بولو۔ جواب دؤ' ..... بالٹی مور نے کہا۔

'غیر ملی ایجن \_ گویا یہاں کالاب میں بھی ہاری تلاش شروع ہو چکی ہے'' ....عمران نے کہا۔

''ہاں اور میرٰی اطلاعات کے مطابق وہ ایک ایسے جوڑے کو تلاش کرتے پھررہے ہیں جو غیر ملکی ایجنٹ ہیں'' ..... بالٹی مور نے

''فلسطینیوں کی مدد کرنے کے الزام کے بعد اب ان لوگول نے ہم دونوں پر غیر ملکی ایجنٹ ہونے کا نیا الزام لگایا ہے'۔عمران نے منہ بنا کر کہا۔

"الزام" ..... بالني مور نے چونک كر كہا۔ ''ہاں۔ کیا میں نے پہلے ہی نہیں بتایا تھا کہ ان لوگوں نے ہم یر کیا الزام لگایا ہے' .....عمران نے کہا۔

ہے اور نہتم نے ''..... جولیا نے کہا۔ "ان کا کام حتم ہو گیا ہے۔ میں نے وائٹ ایکل کو پہلے ہی

ہدایات دے دی تھیں کہ اطاقہ میں ہم دونوں ہی کام کریں گے اس لئے ان کے وہاں آنے یا ہمارے لئے کچھ کرنے کی ضرورت نہیں ے ' .....عمران نے کہا تو جولیا ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔

وہ لوگ ڈیڑھ بجے تک اسرائیل سے نکلنے کے معاملے برغور كرتے رہے تھے پھر يدمئله بھي دسلس مواكه ان كے ياس اسلحه کے نام بر صرف ریوالور ہیں۔ اسلحہ وہ بالٹی مور کے ذریعے حاصل

کر سکتے تھے مگر بہانہ کیا کرتے۔ جبکہ وہ پولیس سے مظلوم بن کر ارار ہونے کا ڈرامہ رچا رہے تھے الی صورت میں اسلحہ کا مطالبہ انہیں مشکوک کر سکتا تھا۔ پھر ہیہ بھی ممکن تھا کہ بالٹی مور شک میں پڑا كر أن كے بارے ميں انكوائرى كرنے لگتا يا راسكو ہى سے فون ير

رابطے کی کوشش کرتا اور ان دونوں کا بھانڈا پھوٹ جاتا۔ اس کئے انہوں نے یہی فیصلہ کیا کہ وہ اسلحہ حاصل کرنے کے لئے کوئی اور طریقہ کار اختیار کریں گے۔ وہ دونوں انہی باتوں پر غور کر رہے

تاثرات دیکھ کر وہ چونک پڑے۔ بالٹی مور حیرت زدہ نظروں ہے انہیں گھور رہا تھا۔ "کیا بات ہے۔ آپ اس طرح سے گور گور کر ہمیں کیوں دیکھ رہے ہیں' .....عمران نے پوچھا۔

تھے کہ بالٹی مور کمرے میں داخل ہوا مگر اس کے چبرے کے

مورنے کہا۔

''وہ کیا''....عمران نے پوچھا۔

وونہیں اور اس کی وجہ ہے ' .....عمران نے کہا۔

''وہ کیا''.... بالٹی مور نے یو چھا۔

"اول بيركه بهائي راسكوكوآپ ير بهروسه تفاكه آپ خلوص دل

سے ہاری مدد کریں گے' ....عمران نے کہا۔

''اور''.... بالٹی مور نے یو حیصا۔

''اور یہ کہ نہ صرف مدد کریں گے بلکہ پولیس کی دسترس سے بھی بچاکیں گے خواہ ہم پر کیا ہی الزام کیوں نہ ہو' .....عمران نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اور اگر تمهیں بچاتے ہوئے میں بھنس گیا تو''..... بالی مور

''راسکونے اس پر بھی غور کیا تھا اور طے یہ پایا تھا کہ اگر آپ

کو کچھ ہوا تو پھر وہ وزیراعظم تک بات لے جائیں گے اور آپ جانتے ہی ہیں کہ ان کے تعلقات کیسے ہیں''....عمران نے کہا۔ "بونهد میک ب- اس مجروسے یر تو میں اب سب کچھ کروں

گا کہ کوئی بات ہوئی تو راسکو سنجال لے گا''..... بالٹی مور نے کہا۔ '''ایسی نوبت شاید نه آئے۔ کیونکہ آپ جو طریقہ کار اختیار کر رہے ہیں وہ بہت محفوظ ہے' .....عمران نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ کیا تم لوگ چلنے کے لئے تیار ہو''..... بالٹی مور

" مجھے یاد ہے۔ گر ایک بات نے مجھے الجھا دیا ہے " ..... بالی

"وه سيد هے تنہاري مقامي رہائش گاه كون نہيں گئے۔ جبكه انہيں

اچھی طرح سے علم ہو گا کہ یہاں راسکو کی .... بالٹی مور نے گہنا حاہا کیکن عمران نے اس کی بات کاٹ دی۔

"میں سمجھ گیا کہ آپ کیا کہنا جاہ رہتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ شاید ان لوگوں نے پہلے ہی سے ماری مقامی رہائش گاہ کی تلاشی کے لی ہو گی اور وہاں ہمیں نہ یا کر ہی غیر ملکی ایجنٹ

ہونے کا شوشہ جھوڑا ہوگا''.....عمران نے کہا۔ "اس سے انہیں فائدہ "..... بالی مور نے شک مجرفے کہتے میں "بہت بڑا۔ تمہارے علاوہ اگر ہم نے کسی اور جگہ پناہ کی ہوتی

تو پناہ دینے والا ہمیں غیر ملکی ایجنٹ سمجھ لیتا اور پولیس کو ہمارے بارے میں اطلاع کر دیتا''....عمران نے کہا۔ "تمهاری بات سمجھ میں آ رہی ہے مگر....." بالی مور کہتے کہتے

"مگر کیا"....عمران نے یو حیا۔ "كيامين اليانبين كرسكا"..... بالثي مور في عمران كي أتحصول

میں ویکھتے ہوئے کہا۔

''جی ہاں''....عمران نے کہا۔ "

"ال ہے مگر سرسری طور پر چیکنگ ہوتی ہے کوئی دشواری پیش

" گُدُ بائ " ..... بالٹی مور نے کہا اور نیچے اتر گیا۔ عمران نے

کھڑ کی بند کر دی مگر فوری طور پر ایک خیال آتے ہی اس نے

'' کیا بات ہے بولو' ..... بالٹی مور جو قریب ہی موجود بھا، نے

'ورائیور کو ہمارے بارے میں کیا بتایا ہے''....عمران نے

''یمی کہ تم میرے خاص آ دمی ہو اور مہیں بحفاظت غزہ پہنچا

ِ''تعارف کرا دیتا ہوں''..... بالٹی مور نے کہا۔ پھراس نے کسی

کو آواز دی اور جے آواز دی تھی اس کے قریب آ جانے پر عمران

سے اس کا تعارف کرا دیا تھا۔عمران نے ڈرائیور کا جائزہ لیا وہ کافی

حالاک اور سخت گیر آ دمی نظر آیا تھا۔ وہ لوگ ڈھائی کیے وہاں سے

روانہ ہوئے تھے کل چیرٹرک تھے جن میں سے صرف دو بالٹی مور

دے۔ بے فکر رہو وہ کافی ہوشیار آ دمی ہے' ..... بالٹی مور نے کہا۔

''ڈرائیور ہے کون''....عمران نے یو حیھا۔

نہیں آئے گی''.... بالٹی مور نے کہا۔

'' کھیک ہے''....عمران نے سر ہلا دیا۔

. کھڑکی دوہارہ کھول کر بالٹی مور کو آ واز دی۔

''راست میں چیک پوسٹ بھی ہے''....عمران نے پوچھا۔

ٹرک کی روانگی کا وقت ہو گیا ہے''..... بالٹی مور نے کہا۔

باہرآئے یہاں اس کی کار موجود تھی وہ گاڑی کی عقبی نشست پر بیٹھ

"آؤ چلو" ..... بالی مور نے اٹھتے ہوئے کہا۔ وہ عمارت سے

''سیٹ پر لیٹ جاؤ۔ میں نہیں حابتا کہ کوئی تہہیں دیکھ

''ٹھیک ہے'،....عمران نے کہا۔ پھر وہ دونوں سیٹوں کے

در میان میں نیم دراز ہو گئے اب اس وقت تک انہیں نہ دیکھا جا

سکتا تھا کہ جب تک کوئی گاڑی کے اندر گردن ڈال کر نہ ویکھا۔

گودام میں گاڑی بالٹی مور نے اس طرح کھڑی کی کہ وہ ٹرکول کی

آڑ میں رہے۔ پھر اس نے ان دونوں کو ایک ٹرک میں چڑھا کر

اسٹیرنگ سیٹ کی دیوار کے برابر بنائی ہوئی جگہ میں بھا دیا۔ اس

چونی دیوار میں ایک جھوئی سی کھڑی تھی جس کے ذریعے وہ

''راسکو کو کس طرح اطلاع دو گے کہ میں نے شہیں غزہ بھجوا دیا

ے " ..... بالٹی مور نے یو چھا۔ وہ اسٹیرنگ سیٹ پر بیٹھ کر درمیانی

کھڑکی کھول کر بات کر رہا تھا۔ اس کے آ دمی ٹرک کا پٹرول ٹینک

"یه کام آپ کو کرنا ہو گا۔ مگر کل صبح کیونکہ بھائی سے صبح سے

'' مھیک ہے میں اطلاع کر دول گا اور کوئی بات ہو تو کہو کیونکہ

ڈرائیونگ کرنے والے سے بات کر سکتے تھے۔

يهلي رابط نهين موسك گائيسيمران نے كہا۔

فل کررہے تھے۔

گئے اور بالٹی مور نے اسٹیرنگ سنجال لیا۔

ك "..... سرك يرآن كي بعد بالثي مورن كها ـ

ہے اور پیکٹس میں کھانے پینے کا سامان بھی موجود ہے۔ یانی بھی اسی میں ہے' ..... ڈرائیور نے کہا۔ "مرابيمطلب نہيں تھا"....عمران نے كہا۔ ''چربھی آپ کو اس بارے میں بتانا تو ضروری تھا''۔ ڈرائیور

" محیک ہے "....عمران نے کہا۔

"آب جابين توسو سكتے بين "..... ڈرائيور نے كہا۔ ''تم کافی وغیرہ نہیں لو گے کیا''.....عمران نے یو چھا۔

"میرے پاس الگ تھرموں ہے اور اس میں میرا ببندیدہ قہوہ 🔬 اجرا ہوا این ہا ایور نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا پھر اس نے گھڑ کی بند کر دی اور چوتی دیوار سے نک گیا۔ چوتی د بوار کی درزوں سے ملکی مبلکی مصنڈی اور خوشگوار ہوا کے جھونکے آ کر

ان کے جسمول سے نگرا کر فرحت بخش رہے تھے۔ ''کتنی شنڈی ہوا ہے''..... جولیا نے عمران سے کہا۔ " ہاں۔ ریکستانی علاقوں کے دن جینے گرم ہوتے ہیں راتیں ای

قدر شنڈی ہوتی ہیں''....عمران نے کہا۔ "كيا بم غزه تك آساني سے بين جاكيں كئن ..... جوليانے

''شاید''....عمران نے کہا۔

دوشاید سے تہاری کیا مراد ہے' .....جولیا نے یو چھا۔

کے تھے۔ کالاب سے باہر نکلنے سے پہلے ٹرکوں کی تلاشی کی گئی تھی۔ گر یہ تلاشی ایی ہی تھی کہ جے صرف خانہ بری ہی کہا جا سکتا تھا کونکہ ایک بولیس والے نے ادھر ادھر ہاتھ مار کر اوے کا اعلان کیا

تھا اور ٹرک آ گے بڑھ گئے تھے۔ '' کوئی خاص چیکنگ نہیں ہوتی''....عمران نے درمیانی کھڑکی کھول کر سرگوشی کرنے والے کہیج میں کہا۔

''نہیں جناب۔ ہاری خاص چیکنگ نہیں کی جاتی''..... ڈرائیور

''کیا مطلب''....عمران نے یوچھا۔ 🕜 🚺 "يہال سے گزرنے والے ہر ٹرک کو ایک برا نوٹ ان کی نظر

ڈال دیتے ہیں''..... ڈرائیور نے کہا۔ ''اوہ۔ اب آگلی چیک پوسٹ کہاں اور کس وقت آئے گی''۔ عمران نے کہا۔

كرنا يرتا ہے۔ اگر ايما نه كريں تو يه سارا سامان اتار كر زمين پر

"غزه پہنے کر ہی چیک پوسٹ کا سامنا کرنا پڑے گا اور غزہ ہم کل صبح پہنچ جائیں گے' ..... ڈرائیور نے کہا۔ ''راستے میں کہیں رکو گئ'.....عمران نے پوچھا۔

' دنہیں۔ کیول''..... ڈرائیور نے یو چھا۔ ''ایسے ہی یوچھ لیا تھا''....عمران نے کہا۔

"آپ کے پاس ایک پیٹی رکھی ہے اس میں تھرموں میں کافی

''چلو یہ ٹھک ہے مگر وہ یہ اندازہ کیسے لگائے گا کہ ہم ٹرین سے

سن جگه کودے ہول گئ' ..... جولیا نے یو حیا۔ ''بہت آ سائی ہے۔ جب وہ بیہوش ہورہے تھے تو میجر ہارکس

نے کہا تھا کہ دس منٹ بعد اگلا اسٹیشن آنے والا ہے جہاں اس کی مسلح فورس کھیرا ڈالے ہوئے ہے' .....عمران نے کہا۔

'' ٹھک ہے کہا تھا''.... جولیا نے کہا۔ ''بس میجر ہارکس دس منٹ کے وقفے میں ٹرین کا جتنا سفر ہاقی

تھا اتنے جھے میں وہ ہمیں تلاش کریں گا''.....عمران نے کہا۔ "اور ناکام رہیں گے' ..... جولیانے کہا۔

ونهيس الرمل عن الله البيس الرمل عن تو تقيني طور يروه بالتي مورتک بھی جائیں گے' .....عمران نے کہا۔

'' گرتم نے تو راسکو کی جیب سے سب سچھ نکال لیا تھا پھر وہ کیے اسے شاخت کر یا ئیں گے' ..... جولیانے کہا۔ ''وہ نہیں تو کالاب قصے کے لوگ تو اسے شاخت کر سکتے ہیں

نا۔ راسکو کو ایک تاجر کی حیثیت سے قصبے کے سارے آ ڑھتی بخو لی جانتے اور پہچانتے ہول گئ'.....عمران نے کہا۔ ''بہ سب ٹھیک ہے مگرتم نے لاش بھی چھیا دی ہے اور خون کے د سے بھی پھر وہ کس طرح لاش تک پہن کے سکتے ہیں جبکہ اس وقت

گہری تاریکی بھی ہے' ..... جولیانے پوچھا۔ ، سیجر ہارکس اگر سراغرساں کتے ساتھ لے آیا تو ان کے لئے ساتھ "ميجر باركس خاصا ذبين اور باصلاحيت آ دمى ہے ".....عمران

'' کیا مطلب''.... جولیا نے پوچھا۔ ''وہ حالات کا تجزیہ کر کے ہماری راہ فرار کا اندازہ لگا لے گا''....عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

"يركيك مكن ہے۔ جبكه اين يحصي بم نے كوئى نشان تك نہيں چیوڑا پھر وہ کیسے ہماری راہ فرار جان لے گا''..... جولیا نے کہا۔ " بہتمہارا خیال ہے کہ ہم نے کوئی نشان نہیں چھوڑا۔ ورنہ اتنے واضح نشانات ہم نے چھوڑے ہیں کہ ایک ڈین آ دی ان کے

ذریعے ہاری راہ فرار آسانی ہے سمجھ سکتا ہے' :.... عمران نے کہا۔ ''مگر کیے''..... جولیا نے یو چھا۔ "کیا تمہیں وہ ہیلی گاپٹر یادنہیں کہ جنہیں کالاب چینی سے پہلے ہم نے راہ میں ویکھا تھا''....عمران نے کہا۔

''یاد ہیں۔مگر وہ کیا کر لیں گے''..... جولیا نے کہا۔ "بہت کچھ مکن ہے اس میں میجر بارس ہی ہو اور ہمیں تلاش کرنے صحرا میں جا رہا ہو''....عمران نے کہا۔ ''کیا اسے علم غیب ہو گیا ہو گا کہ ہم صحرا میں کود گئے ہیں''۔

جولیانے منہ بنا کر کہا۔ "اندازه جولیا اندازه بمیس ٹرین میں نہ یا کر اس نے یہی سوچا

مو گا کہ ہم ٹرین سے کود گئے ہیں' .....عمران نے کہا۔

راسکو کی لاش دریافت کر لینا مشکل نه ہو گا۔ اس کے علاوہ بیلی کا پٹروں کے ساتھ سرج لائٹس ضرور ہوں گی الیمی سرج لائٹس جو

الگ سے نصب کی جاتی ہیں''....عمران نے کہا۔

''اس طرح تو ہم ہر وقت خطرے کی زو میں رہیں گئ'۔ جولیا

"بالكل اور اس كا ايك عل ميس في سوچا ہے".....عمران في

''وہ کیا''..... جولیا نے یو چھا۔ '' یمی کہ ہم اس پناہ گاہ سے نکل کر سامان کے او<mark>ر بیٹے کر س</mark>فر

کے چبرے بر سنجیدگی اور سخق عود کر آئی۔ چٹانوں کی سی سختی جے دکیھ

كر جوليا چونكے بغير نه ره سكي تقي۔

طے کریں گے تاکہ کوئی خطرہ ہوتو بے خبر نہ رہیں' .....عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر وہ دونوں کائی اور پانی

سے بھرے تھرموں اور کھانے یینے کی چیزوں کے پیکٹ سنجال کر الرك كے اورى حصے ميں سامان ير جا بيٹے تھے۔ عمران نے كافى نکال کر جولیا کو دی اور خود اردگرد کا جائزہ لینے لگا اینے عقب میں

د کھتے ہی وہ چونکا تھا۔ دور بہت دور کی میل کے فاصلے پر اس نے آسان پر جگنو سے حمکتے دیکھے تھے ایسے جگنو جو بڑی تیزی سے انہی کی جانب بڑھتے چلے آ رہے تھے۔ ان جگنوؤں کو دیکھ کر عمران

بہت تلاش کے بعد میجر ہارکس اور اس کے ساتھی ایک جگہ

ریلوے ٹرکی کے پاس اس فتم کے نشانات تلاش کرنے میں

کامیاب ہو گئے تھے کہ جیسے کوئی اوپر سے نیچے کی جانب تھسلتا چلا

كيا ہو۔ اس جگه دو افراد كے منے منے انہيں قدموں كے نشانات ہمی ملے تھے۔ ہیلی کا پٹروں میں لگی سرچ لائش کی روشنیوں نے وبال دن كاسا اجالا كرركها تها-

وہ قدموں کے نشانات کے پیھیے سوک کی جانب برھنے لگے سرک پر پہنچ کر بھی انہیں دو افراد کے قدموں کے نشانات نظر آئے تھے پہلے سے سؤک پر موجود ریت کی ہلکی سی تہہ میں جوتوں کے نشان بہت واضح تھے ان نشانات کے ساتھ ہی ایک ٹرک کے

بہوں کے نشانات بھی تھے۔ "اس کا مطلب بیہ ہوا کہ وہ لوگ یہاں سے ٹرک میں سوار ہو

کر کالاب کی جانب گئے ہیں''....مجر ہارکس نے کہا۔

"لیس باس ایما بی لگتا ہے " ..... روسٹن نے کہا۔ پھر میجر الس

کچھ سوچنے لگا اس کے ذہن میں بہت سے سوالات کلبلا رہے تھے

وہ سوچ رہا تھا کہ کیا ٹرک ان دونوں کو لینے ہی کے لئے یہاں آیا

تھا کیا بیرسوچاسمجھا منصوبہ تھا۔

ہوگامکن ہے انہوں نے لاش دبائی نہ ہو بیسوچ کر ریت پر ڈال كرآ كے بردھ كے مول كہ مواسے النے والى ريت خود بى اسے میمیا دے گی۔ یہی مجھ سوچ کر اس نے تنیوں ہیلی کا پٹروں کو سڑک کے ساتھ پچی پرواز کر کے جائزہ لینے کا حکم دیا تھا۔ جبکہ وہ خود ہیلی

کاپٹر سے اتر کر ان راستوں پر پیدل آگے برصے لگا جہال اسے

لدموں کے ملکے ملکے نشانات دکھائی دے رہے تھے۔ روستن اور

کھ مسلح افراد اس کے ساتھ تھے۔ ہیلی کاپٹر آ گے جا چکے تھے ادر وہ ٹارچوں کی روشی میں دیکھتے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے لیکن وہ

نسف میل ہی بڑھ یائے تھے کہ ایک ہیلی کاپٹر واپس آتا نظر آیا اور وہ رک گئے۔ ہیلی کا پٹر لینڈ ہوا اور اس میں سے یا ملٹ نکل کر

رور تا ہوا میجر ہارکس کے باس آ حمیا۔ ''ایک جگہ ہمیں نشانات ملے ہیں باس'..... یائک نے کہا۔

''وہ جگہ کتنی دور ہے' ..... میجر ہارکس نے بوجھا۔

''سات آٹھ میل کے فاصلے پر جناب' ..... یانکٹ نے کہا۔ ''چاؤ''..... میجر ہارکس نے کہا۔ وہ، روستن اور اس کے ساتھی بیلی کاپٹر میں سوار ہوئے۔ پائلٹ نے بیلی کاپٹر ہوا میں اور اٹھایا

اور اس سمت چل ریڑا جس ست نشانات ملے تھے۔ چند منٹ بعد وہ اس لاش کو گھور رہے تھے جو ریت میں دبائی عمی تھی اس کا پند سرک کے قریب ریت ہر موجود ساہ رھبول سے چلا تھا اور یہ ساہ دھبے

خون کے تھے اس خون کے جو مرنے والے کے سر میں حولی لگنے

'دنہیں''..... کچھ دریہ بعد اس نے خود ہی اینے خیال کو رد کر دیا۔ کیونکہ اگر وہ ٹرک سے جانا جاہتے تو ٹرین میں کیوں سوار ہوتے۔ اس کے علاوہ انہیں ٹرین کی روائلی تک خطرے کا علم نہیں تھا۔ کیونکہ وہ دونوں تو اسے لیتن میجر ہارکس کو اسٹیشن پر ہی جھوڑ آئے تھے۔ اس کئے وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ میجر ہارکس ہملی کا پٹر کے ذریعے ٹرین میں پہنچ جائے گا۔ اس لئے پیمکن ہی نہیں کہ انہوں نے پہلے سے ہی ٹرک کا انظام کیا ہوگا کہ فرار ہو عیل ا

یقیناً ان دونوں نے کسی عام سے ٹرک والے سے لفٹ کی ہو گی اور شاید اسے ٹھکانے لگا دیا ہو گا۔ ٹرک والے کو ٹھکانے لگانا اس لئے ضروری تھا کہ ان کا راز، راز ہی رہ سکے اورٹرک والے کو ہلاک کر کے ریت میں دبا دینے کے بعد جب وہ کالاب پہنے کر ٹرک سمی

جگہ چھوڑ کر اینے ٹھکانے پر چلے جاتے تو پوری طرح سے محفوظ ہو جاتے اور ان کا کوئی سراغ پیھیے نہ رہ یا تا۔ میجر ہارکس نے جتنا غور کیا اتنا ہی اسے اپنا خیال سیح نظر آیا پھر ایک خیال یہ بھی ذہن میں ا بھر آیا کہ اگر ٹرک والے کو ٹھکانے لگایا گیا ہے تو یقیناً کالاب سے

یہلے ہی ایبا کیا گیا ہو گا اور اس کا بھی کوئی نہ کوئی نشان ضرور باتی

کے بعد اس کے سر سے نکل کر ریت پر گرا تھا۔ ای وجہ سے یہاں کے سارے معزز تاجران کو وہ جانتا تھا جس

"لاش بيلي كاپٹر ميں ركھو اور واپس كالاب چلو"..... ميجر بارس ونت وہ بالٹی مورکی رہائش گاہ پر پہنچے وہ سونے کے لئے لیٹ چکا نے کہا۔ اسے اپنا خیال درست ٹابت ہونے کی خوشی تھی اور یہ امید

فی میجر ہارکس سیدھا اس کی خواب گاہ جا پہنچا تھا۔ ایک ہی تھوکر پیدا ہو چکی تھی کہ اب ان لوگوں کا سراغ مل جائے گا۔

ہے بالٹی مورکی خواب گاہ کا دروازہ کھول کر وہ اندر واخل ہوتے

"كيا بات بي اللي مور في بسر سے المحت ہوئے لوچھا اس کے چرب پر غصے اور پریثانی کے ملے جلے تاثرات تھے۔

''وہ کہاں ہیں''.....میجر ہارکس نے غرا کر یو چھا۔ ''وہ کون''..... بالٹی مور نے چونک کر کہا۔

و وانول جو غيرملكي ايجنك بين ".....محجر باركس نے كها-و غیر ملی ایجنول کے بارے میں میں نے اسمیشن سے آنے

والوں سے سنا تھا کہ فوجی دو ایجنٹوں کو تلاش کر رہے ہیں۔ مگر سر میرا ان سے کیاتعلق ہے' ..... بالٹی مور نے پوچھا۔ "راسكوكو جانتے ہو".....ميجر باركس نے يوجھا-

"جی ہاں اس کا بھائی آج ایک ٹرک میں مال لے کر یہاں آیا تھا''..... بالٹی مور نے کہا اس نے سمجھ لیا تھا کہ چھیانے سے کوئی فائده تبين موگا-

"اب وہ کہال ہے '.....میجر ہارکس نے یو چھا۔ "اینے بھائی کی رہائش گاہ پر ہوگا سر۔ اس کا بھائی جب آتا

www.Urdi ہے' ..... بالٹی مور نے کہا۔

"باس بہ شاید اس ٹرک کے مالک کی لاش ہے جس سے ان

لوگوں نے لفٹ لی ہوگی''.....روسٹن نے کہا۔ ''ہاں اور اب اس کی شناخت کروانی ہے''..... میجر ہارکس نے

''نقیناً باس۔ اور اس کے لئے ہمیں کالاب بولیس کی مدد کئی یڑے گی''.....روسٹن نے کہا۔ ''بالکل''..... میجر ہارکس نے کہا۔ کالاب پینچتے ہی میجر ہارکس

نے کالاب پولیس انٹیشن کے انجارج کو بلا کر راسکو کی شاخت کے لئے کہا تھا لیکن یہ اتفاق ہی تھا کہ خود انجارج ہی راسکو کو پہچانا تھا۔ اس طرح وہ بالٹی مور آ ڑھتی تک جا پہنچے تھے اس وقت دو بے تھے ادر اس وقت مارکیٹ بند ہو چکی تھی لیکن راسکو کا ٹرک انچارن

نے پیچان لیا تھا جو مارکیٹ کے باہر کھڑا تھا۔ " بالٹی مور کا گھر کہاں ہے "..... میجر ہارلس نے انجارج سے

"آ كيل"..... انجارج نے كها اور وہ ايك پوليس جيپ ميں سوار ہو کر وہاں سے چل بڑے۔ قصبے کی آبادی زیادہ بوی نہیں تھی غزہ پہنچانے کا کہا تھا'' ..... بالٹی مور نے کہا۔

"اے لے جاؤ اور حراست میں رکھؤ"..... میجر ہارکس نے

غراتے ہوئے روستن سے کہا۔

"لیس باس"..... روسٹن نے ایر میاں بجا کر کہا۔

"میرے خیال سے ان لوگوں کو سڑک کے رائے کیڑنا اگر

ناممکن نہیں تو دشوار ضرور ہے' ..... میجر ہارکس نے کہا۔ "لیس باس۔ ان لوگوں تک سراک کے راستے چینینے کے لئے

بہت تیز رفتاری اختیار کرنا ہو گی پھر بھی اس کا امکان ہے کہ وہ ہم

سے پہلے غزہ چہنے جائیں''۔....روسٹن نے کہا۔ سوائے ہیلی کا پٹروں کے ان تک چہنچنے کا آسان راستہ کوئی

نہیں ہے ایس میجر ہارکس نے سر ہلا کر کہا۔

''کیں ہاس'''.....روسٹن نے کہا۔ ''بس تو تیاری کرو۔ دس منٹ کے اندر اندر روانہ ہونا

ہے''.....میجر ہارکس نے کہا۔ "لیس باس"..... روسٹن نے ایران بجاتے ہوئے کہا۔

وورك لانے والا راسكوكو بھائى نہيں تھا''..... ميجر ہارلس نے

غراتے ہوئے کہا۔ "كيا"..... بالني مور نے كہا اسے واقعي بيس كر حيرت ہوئي

''ہاں اور اب تم بتاؤ کے کہ وہ دونوں کہاں ہیں''..... میجر بارلس نے غرا کر کہا۔ چند منط بالی مور انہیں ٹالنے اور انجان بنے

ک کوشش کرتا رہا مگر جب میجر ہارلس نے اس پر اپنے ہاتھ صاف كرنے شروع كئے تو بالى مور اس كے سامنے جلد ہى چيس بول كيا اور پھر اس نے طوطے کی طرح فر فر بولنا شروع کر دیا۔

"تو وه اب غزه کی جانب روانه ہوئے ہیں''..... میجر ہارکس

"جى سر- مجھے پية ہوتا كه وہ غير مكى ايجن بيں تو مجھى ان كى

مدد نہیں کرتا'' ..... بالٹی مور نے کراہتے ہوئے کہا۔ " بكومت ـ بتاؤ ان كو روانه موئ كتنا وقت مواس اور وه كس رات سے گئے ہیں'' ..... میجر ہارلس نے غصیلے لیج میں کہا۔

"وو بج ٹرک روانہ ہوئے ہیں اور یہاں سے غزہ کے لئے

ایک بی راستہ ہے وہ ای سے گئے ہیں'' ..... بالی مور نے کہا۔

''غزه میں وہ کہاں جائیں گے ان کا ٹھکانہ بتاؤ''..... میجر

ہارکس نے پوچھا۔ "نغزه میں ان کا کوئی ٹھکانہ ہے تو مجھے نہیں پت انہوں نے مجھے اس www.UrduNovelsPoint.com

نے غوا کر کہا۔

کرینچ کی جانب لاکا عمران چونک ریرا اس کی نظریں اس کار نما موٹر بائیک پر جم گئیں جو تختہ الگ ہوتے ہیں نظروں کے ساھنے آئی تھی۔

ور بائیک پر بم میں جو محتہ اللہ ہوتے ہیں سروں سے ماہے۔ کی تھی۔ ''جلدی کریں۔ اسے نیچے اتارین' ..... ڈرائیور نے کار کے گل حصر کو کیوں تر ہو از کھا۔

اگلے مصے کو پکڑتے ہوئے کہا۔ ''یہ موٹر بائیک ہمارے لئے ہے''.....عمران نے کار اتروانے

کے بعد پوچھا۔

"جی ہاں۔ بیموٹر بائیک ریت کے سمندر پر بھی دوڑ عتی ہے۔ اس کا پڑول ٹینک فل ہے اور عقبی کیریر سے بھی بیس لیٹر کے دو

کین بندھے ہوئے ہیں چیک کر لیں' ..... ڈرائیور نے تختہ دوبارہ لگاتے ہوئے کہا۔ ''مگر۔ بالٹی مور نے یہ سب کس لئے کیا تھا'' .....عمران نے

ما۔ ''انہیں اس بات کا خدشہ تھا جناب جو اب سامنے ہے۔ اس '' انہیں اس بات کا خدشہ تھا جناب جو اب سامنے ہے۔ اس

لئے انہوں نے یہ موٹر بائیک احتیاطاً رکھوائی تھی اس کے آگے بندھے تھلیے میں بم بھی ہیں اور دومشین گنیں بھی''..... ڈرائیور نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ہیلی کاپٹر قریب آتے جا رہے ہیں''..... اچا تک جولیا نے کہا۔ اس دوران وہ نیچے اتر آئی تھی اس کے شانے سے کافی اور ان کے تھرموس اور ہاتھوں میں لئکے تھیلے میں کھانے پینے کی www.UrduNovelsPoint.

عمران نے سر ہلایا پھر بڑی تیزی سے اس نے جھک کر چوبی کھڑکی کھول کر ڈرائیور کو آنے والے خطرے سے آگاہ کیا تھا۔ "میں ٹرک روک رہا ہوں آپ نیچے اتر آئیں''..... ڈرائیور

" ٹھیک ہے ' .....عمران نے کہا۔ پھر کھڑ کی بند کی اور جولیا کو ینچ آنے کے لئے کہ کر خود ٹرک کا ایک گول راڈ پکڑ کر ٹرک کی دیوار کے دوسری جانب باہر کی ست لٹک گیا پھر جیسے ہی ٹرک رکا اس نے چھلانگ لگا دی۔

نے ٹرک کی رفار کم کرتے ہوئے کہا۔

کوشش کرنے لگا وہ ایک طرف کے مک سے راڈ ٹکال رہا تھا۔

عمران نے دوسری طرف کی راڈ نکال دی۔ پھر جیسے ہی تختہ الگ ہو ww.UrduNoyelsPoint.com

چیزوں کے پیک تھے۔ جولیا کی بات س کر عمران نے موکر دیکھا۔

"آب موثر بائيك ير روانه موجائين"..... دُرائيور نے كہا۔

''اورتم''.....عمران نے پوچھا۔

یا ئیں گے'..... ڈرائیور نے کہا۔

آ کرملتی ہیں' .....عمران نے پوچھا۔

"گُذ".....عمران نے کہا۔

کاپٹروں کو ہی دیکھ رہی تھی۔

''میں محفوظ رہول گا۔ زیادہ سے زیادہ وہ تلاشی کیں گے اور

تلاثی میں انہیں کچھ ملے گا نہیں اس لئے وہ میرا کچھ نہیں بگاڑ

'' یہ راستہ سیدھا غزہ جاتا ہے یا دوسری سرمکیں بھی اس سے

"كى سركيس اس سے ملتى بين مكر آپ سيدھے باتھ كى سمت سفر

کرتے رہیں تو آسانی سے غزہ پہنچ جائیں گے۔ ویسے بھی ہر

کراسنگ بر بورڈ نصب ہیں''..... ڈرائیور نے کہا۔ ا<mark>ر ( و ہاو</mark>

"وہ اور قریب آ گئے ہیں''..... جولیانے کہا جو مسلسل ہیلی

''تم چلو''....عمران نے ڈرائیور سے کہا۔

"يانى بانى" ..... درائيور نے ہاتھ ہلا كركما چروہ الكے جھے كى

جانب چلا گیا چند کم بعد ٹرک بڑی تیزی سے آگے بڑھتا چلا جا

"آو".....عمران نے ٹرک کے آگے بڑھ جانے کے بعد کہا۔ "اسٹارٹ کرو ' ..... جولیانے کار کی جانب اشارہ کرتے ہوئے

" نبیں ادهر آؤ ادهر ہم اپنا بیاؤ کر سکیں گے" .....عمران نے کہا

پھر وہ موٹر ہائیک رحکیلتا ہوا ریتیلے جھے میں اتر گیا اور اس ٹیلے کی

جانب برصنے لگا جو سرک سے کھھ فاصلے پر نظر آرہا تھا وہ کافی بلند ٹیلا تھا۔ ہیلی کا پٹر قریب آتے جا رہے تھے اور وہ موٹر بائیک بشکل

ریت میں وکلیل رہے تھے۔ اچا تک عمران پر جھلامٹ سوار ہوئی اور اس نے جھک کر موٹر بائیک کے فریم میں ہاتھ ڈالا اور اسے شانے

یراٹھالیا۔ پھر تیزی سے ٹیلے کی جانب برصے لگے۔ ا ہیلی کا پٹر اٹنے قریب آ گئے تھے کہ وہ آ سانی ہے انہیں دیکھ ﷺ تھے۔ بہلی کا پٹروں کی ساری لائٹس روشن تھیں مگر سرچ لائٹس بند تھیں۔ وہ ٹیلے کے عقب میں چہنچ کر رک گئے ٹیلا سڑک ہے تمیں جالیس فٹ دور تھا اور ہیلی کا پٹر سڑک پر پرواز کر رہے تھے۔ اس لئے ان کے دیکھ لئے جانے کا امکان نہ ہونے کے برابر تھا۔

رکھتے ہی دکھتے ہیلی کاپٹر ان کے اور سے گزرتے چلے گئے۔ وہ بہت یکی پرواز کر رہے تھے اتن کہ عمران اور جولیا نے ان میں بیٹھے ہوئے افراد کو بخو ٹی دیکھ لیا تھا ان میں سے اگلے ہیلی کا پیڑ میں عمران نے این جانب والی سیٹ پر میجر ہارکس کو دیکھا تھا۔

''چلو''..... ہیلی کا پٹرول کے کافی دور نکل جانے کے بعد عمران نے جولیا سے کہا۔ پھر وہ موٹر ہائیک شانے پر لاد کر سڑک پر پہنچے

الرق موٹر بائیک اشارٹ کرنے لگا ساڑھے سات ہارس یاور کی اسلامی اور کی

''آئبیں دھوکہ دینے کے لئے''....عمران نے کہا۔

"کیما دھوکہ".... جولیانے پوچھا۔

" مران سے تل ایس جائیں گے اور وہاں سے تل ایب "-عمران

نے کہا تو جولیا چونک بڑی۔

'' کیا۔ کیا مطلب۔ ہوش میں تو ہوتم۔تم دوبارہ کل ابیب جا رہے ہو' ..... جولیا نے حیرت سے کہا۔

" کیوں اس میں غلط کیا ہے ".....عمران نے بوجھا۔ ''یہی کہ خطرے سے نکل کر دوبارہ خطرے میں تھیننے جا رہے

ہو''.... جولیانے کہا۔ "وہ کالاب تک تو آ جائیں گے مگر یہ ہرگزنہیں سوچ سکیل کے

كريم واليس ال ابيب على الله مول كـ وه كالاب اور غزه ك ورمیان ہی ہلیں تلاش کرتے رہ جائیں گے اور ہم تل ابیب سے بذریعہ جہازنکل جائیں گئ'....عمران نے کہا۔

'' کیا ایسا آسانی ہے ممکن ہے' ..... جولیا نے یو چھا۔ "ال - بشرطیکہ ہم ان کی سوچ کا رخ بدلنے سے پہلے ال ابیب پہنچ کر روانہ ہو جائیں''.....عمران نے کہا۔ "اب تو ہم بہت دور نکل آئے ہیں لائٹ جلا لؤ'..... جولیا نے

" فیک ہے ' .....عمران نے کہا اور اس نے ہیٹر لائٹ جلالی-ٹیل لائٹ اب بھی اس نے روشن نہیں کی تھی موٹر بائیک ہوا کی می

موٹر بائیک ایک ہی کک میں اشارٹ ہو گئی تھی۔ جولیا عمران کے پیچھے بیٹھ گئ اور عمران نے بائیک آ گے بردھا دی اور بائیک کی رفتار

رفتار سے دوڑ رہی تھی۔عمران نے موٹر بائیک کی ہید لائٹ آن

نہیں کی تھی۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ جیلی کا پٹر سے انہیں دیکھ لیا جائے

" ب فكر رمو - البته بيبتاؤكم ملي كو عقب من كيول جهيا

تنص كيامتهين ورتها كه وه جمين ديكه لين محين ..... جوليان كهار "اندهرے میں ".... جولیانے یو چھا۔ لیج میں طنز تھا۔

" ال كياتم نے ال كے ہاتھوں ميں كيلي اسكوليس نہيں ديھى دومکن ہے وہ نائث ٹیلی اسکوپس ہوں۔ جن سے اندھرے

ليتے۔ای لئے میں نے چھنے كا فيمله كيا تھا''....عمران نے كہا۔

لحہ بہلحہ تیز سے تیز تر ہوتی جا رہی تھی۔ جلد ہی وہ اس کلومیٹر کی

حكريه ايك اندها اقدام تھا۔ اس رفتارير اندھيرے ميں دوڑتي ہوئي موٹر بائیک کسی حادثے سے بھی دوجار ہوسکتی تھی گر وہ عمران تھا

جس کے لئے ایسے خطرات کوئی اہمیت نہیں رکھتے تھے۔ ''عقب کا خیال رکھنا''.....عمران نے جوایا ہے کہا۔

''ہاں''....عمران نے کہا۔

محقیں''....عمران نے یو حصا۔ '' پھر کیا ہوا''.... جولیا نے کہا۔

میں دیکھنا بھی ممکن ہو۔ الیمی صورت میں وہ ہمیں فورا ہی دیکھ

"اب واپس كيول جارے مؤ"..... جوليانے يو چھا۔

"میں اب بھی نہیں سمجھی ".... جولیانے کہا۔

"ات ہم پر غیرملکی ایجنٹ ہونے کا شبہ ہو گیا تھا ای لئے اس

نے موٹر بائیک اور اسلحہ ٹرک میں رکھوایا تھا مجھے یقین ہے کہ اس

نے ڈرائیورکو بیر ہدایت بھی کی ہوگی کہ وہ ہمیں غزہ سے بہت پہلے

اتار دے تاکہ اس کا ٹرک کی مشکل سے دوجار نہ ہو اور نہ ہی ہم

راستے میں دشواری میں مبتلا ہوں''.....عمران نے وضاحت کرتے

''اب تجھی۔ شاید اسے یہ یقین رہا ہو گا کہ میجر مارکس غزہ کی پولیس کو کالاب سے آئے والی گاڑیوں کی تختی سے تلاشی لینے کا تھم

دے گا''..... جولیا نے کہا۔

" ہاں۔ اب اگر تلاثی میں ہم ٹرک سے برآ مد ہو جاتے تو بالی مور مچنس جاتا''....عمران نے کہا۔

"جبكه اب اليانبين موكا"..... جوليان كهار

"اب کی بات مت کرو۔ اگر ہم غزہ کے قریب ٹرک سے اتر كرموثر بائيك سنعالتے تب بالی مورمحفوظ رہتا گمر اب مجھے خدشہ ہے کہ وہ محفوظ نہیں ہوگا'' .....عمران نے کہا۔

''وہ کیوں''..... جولیا نے یو چھا۔ "اس لئے کہ بالی مور تک چینے کے بعد ہی ان لوگوں نے اس طن کا ہے کیا ہوگا''....عمران نے کہا۔

رفتار سے دوڑ رہی تھی۔

"كالاب ركے بغير چلنا ئے"..... جوليانے پوچھا۔

"ال- اس موٹر بائیک پر ہم طویل سے طویل سفر آسانی سے

طے کر سکتے ہیں''....عمران نے کہا۔

'' مجھے بالٹی مور پر حیرت ہے''..... جولیانے کہا۔ ''کیول''....عمران نے پوچھا۔

"اس لئے کہ اس نے کیا سوچ کر میہ جدید موٹر بائیک اور اسلحہ مارے لئے ٹرک میں رکھوایا تھا'' ..... جولیانے کہا۔ "میں بھی تب سے یہی سوچ رہا ہول' .....عمران نے کہا۔

" ہے نا سوینے کی بات۔ اگر وہ تنہیں راسکو کا بھائی ہی سمجھتا تو یہ سب کچھ نہ کرتا'' ..... جولیانے کہا۔

''ہاں۔ ایبا لگتا ہے کہ بالٹی مور نے ہماری کہانی کے کچھ ھے یر یقین کیا ہے اور کچھ پرنہیں''....عمران نے کہا۔ ''لینی''..... جولیا نے یوچھا۔

'' یہی کہ وہ مجھے راسکو کا بھائی تو سمجھا تھا گر ساتھ ہی اے ہم یر غیر مکی ایجنٹ ہونے کا شبہ بھی ہو گیا تھا''.....عمران نے کہا۔

"اس خیال کی وجہ" ..... جولیا نے پوچھا ساتھ ساتھ وہ پیچھے بھی دیکھے جارہے تھے۔

"سامنے کی بات ہے۔ اگر اس نے ہاری پوری کہانی پر یقین کیا تھا تو نہ رہینیش موٹر ہائیک ٹرک میں رکھواتا اور نہ ہی اسلیٰ'۔

ہے اور جیسے ہی ان کی گاڑیوں کی روشنیاں نظر آئی ہیں میں نے میڈ لائٹ آف کر دی مھی''....عمران نے کہا۔ " پھر مجھی امکان تو ہے نا"..... جولیا نے کہا۔

''ہاں''....عمران نے سر ہلایا۔

''ہیلی کاپٹر ابھی تک نہیں بلٹے''..... جولیا نے پیچھے ویکھتے

ہوئے کہا۔

"ابھی صرف دس منٹ ہوئے ہیں۔ ڈرائیور سے بوچھ میں

خاصی در لگ عتی ہے' .....عران نے کہا۔

" كيا وه زبان كحول دے كا"..... جوليا نے كہا-ا''اگر واقعی میرا خیال سیح ہے اور وہ بالٹی مور تک بھٹنے گئے ہیں تو

يقينا أنبيس علم ربا مو كاكه بم ترك مين موجود بين اس كت بمين نه يا کر وہ اس کی زبان ضرور تھلوائیں گئے'.....عمران نے کہا۔

"درائيور مجه اس معامل مين بودا نظر آيا كن ..... جوليان "جو کھے بھی ہے۔ جتنی در میں وہ زبان کھولے گا جمیں اتن ہی

دریمیں کالاب پنجنا ہوگا''....عمران نے کہا اور اس کی بات من کر جولیا نے صرف سر ہلایا تھا۔ دور سے نظر آنے والی روشنیال تیزی سے ان کی جانب بردھ رہی تھیں اور پھر کھھ در بعد عمران رک گیا۔ پراس نے موٹر بائیک سوک سے ریت پر اتار کی اور آگے بوسے

اگا موثر بائیک کے ٹائر خصوصی ساخت کے بنے ہوئے تھے جو

"م يد كهنا جائج موكه ميجر بارلس، بالني مور تك يهني كيا

"لكن \_ تمهارا اراده غزه سے كس طرح نكلنے كا تھا جبكه أردن كى

ہائیک کی ہید لائٹ بھی آف کر دی تھی جولیا نے بھی دور بہت دور

"ابھی وہ بہت دور ہیں۔ مناسب موقع آنے پر ہم رک جاکیں

''شاید ہی دیکھی ہو۔ کیونکہ میں نے اس کا پورا بورا خال کہا

ہے''..... جولیا نے حیرت سے یو چھا۔ " ہاں۔ بالی مور تک پہنچ بغیر وہ کالاب سے باہر کا رخ ہر گز

نہیں کر سکتے تھے۔ وہ کالاب ہی میں ہمیں تلاش کرتے رہ جاتے اور ہم غزہ چھیج جاتے''....عمران نے کہا۔

سرحد.....'' جولیا نے کہنا حایا تھا۔ ''خاموش''.....عمران نے غرا کر کہا۔ ساتھ ہی اس نے موار

حیکنے والی وہ روشنیاں دیکھ لی تھیں جو کالاب سے اس طرف آ رہی " کیا یہ بولیس ہو سکتی ہے' ..... جولیا نے کہا۔

" بوجھی کے ہیں اور نہیں بھی' .....عمران نے کہا۔ "الی صورت میں ہمیں کہیں رک جانا چاہئے"..... جولیا نے

"کیا ان لوگوں نے ہاری موٹر بائیک کی روشی نہیں دیکھی ہو گی''..... جولیا نے خدشہ ظاہر کیا۔

کے''....عمران نے کہا۔

تھوں سڑک پر دوڑنے کے ساتھ ریکتان کی ریت پر بھی دوڑ سکتے

نے گاڑیوں کو دو اطراف سے تھیرے میں لے لیا۔ پھر عمران نے

میجر ہارکس کو سامنے آتے دیکھا وہ سب سے آگلی گاڑی کی جانب

"كاش بم ان كے درميان مونے والى كفتگوس سكتے"..... جوليا

نے میجر ہارکس کو گھورتے ہوئے کہا۔ "اس کے بجائے میں کھھ اور سوچ رہا ہوں".....عمران نے

''وہ کیا''.... جولیا نے یو جھا۔

"اگر یہ فوری گاڑیوں میں آئے ہوتے تو ان میں سے دو کی

ورویاں ہمارے کام آجاتیں' .....عمران نے کہا۔ و اب بھی کام آ سکتی ہیں''.... جولیانے کہا۔

وونہیں۔ اتنی میز روشی میں ان میں سے کسی تک پہنچنا مشکل

ہے''....عمران نے کہا۔

''گر....'' جولیا نے کہنا حایا تھا۔ لیکن وہ جملہ بورا نہ کر سکی کیونکہ میجر ہارکس ای ٹیلے کی جانب دیکھ رہا تھا اور گاڑیوں سے اترنے والوں میں سے ایک آ دی ٹیلے کی جانب ہاتھ اٹھائے اس

'' لگتا ہے کہ انہوں نے نے ہمیں یہاں چھیتے و کمھ لیا ہے'۔ جولیا نے تشویش زدہ کھیے میں کہا۔

ہے کچھ کہہ رہا تھا اور میجر ہارلس ٹیلے کی جانب رخ کئے سر ہلا رہا

تھے۔عمران موثر بائیک ایک ٹیلے کے پاس لایا اور پھر اس نے موثر بانکک کا الجن بند کر دیا۔ وہ دونول نیجے اترے اور عمران موثر بانکک کو دھیل کر ٹیلے کے عقب میں آ گیا۔ سڑک پر کالاب سے آنے والی کئی گاڑیاں تھیں اور اب بے حد قریب آ چکی تھیں اچا تک وہ چوک بڑے۔ دور بہت دور غزہ کی جانب سے فضا میں تیرتے

ہوئے کچھ روش دھے ان کی جانب بڑھ رہے تھے۔ "بیلی کاپٹر واپس آ رہے ہیں"..... جولیانے کہا۔

" ہال' .....عمران نے کہا۔ وہ بھی ای جانب دیکھ رہا تھا جس طرف سے ہیلی کا پٹر آ رہے تھے اس کے ساتھ ہی اس نے کالاب کی جانب سے آنے والی گاڑیوں پر بھی نظر رکھی ہوائی تھی وہ آب ملے سے بمشکل ڈیڑھ دو فرلانگ کے فاصلے پر تھیں۔ بیلی کاپٹروں کی رفتار بہت تیز تھی جس وقت کالاب سے آنے والی گاڑیاں

قریب چنجیں۔ ہیلی کاپٹر بھی ان کے سروں پر پہنچ کیے تھے۔ گاڑیوں کے اور پہنچے ہی ہیلی کاپٹروں کے نیچے کی ہوئی سرچ لائش لکلخت روش ہوتی چلی منی تھیں اور گاڑیاں وہیں رک تنیں۔ اب وہاں دن کا سا منظر تھا۔ سرچ لائٹس کی روثنی اتنی تیز تھی کہ گاڑیاں اور ان کے آس یاس کی ہر چیز اس طرح نظر آ رہی تھی جسے وہاں سورج نکل آیا ہو۔ اجا تک ایک بیلی کاپٹر گاڑیوں سے مچھ فاصلے پر سڑک ہر اتر محمیا اور اس میں سے نکلنے والے سلح افراد

"ہاں۔ان کے انداز سے بظاہر ایا ہی لگ رہا ہے "....عمران

"اگر میجر ہارکس کو ذرا سا بھی شک ہو گیا کہ ہم یہاں چھیے ہوئے ہیں تو وہ ..... جولیا رک گئے۔ ایک بار پھر وہ جملہ بورا نہ کر

سکی تھی کیونکہ میجر ہارکس نے سراٹھا کر فضا میں پرواز کرنے والے ہیلی کاپٹروں میں سے ایک کوکسی قتم کا اشارہ کیا تھا شاید کچھ کہا بھی تھا۔ دوسرے ہی کمح ایک ہملی کاپٹر تیزی سے ان کی جانب بردھنے

لگا ہملی کا پٹر کے نچلے ھے میں گلی ہوئی سرچ لائٹ کی روشنی بردی تیزی سے ان کی جانب بردھ رہی تھی۔ جولیا کو ایا لگا جیسے سرچ لائك كى روشى كے روب ميں يمبودى درندے چين چين چينارت ان

آ رہی تھی۔

کی جانب بردھ رہے ہوں۔ انہیں چرنے پھاڑنے اس لئے ارچ لائث موت کا دائرہ بنائے بوی تیزی سے ان کی جانب براحتی چلی

افراد نے ٹرک کو گھیر لیا تھا پھر ان میں سے ایک نے ڈرائیور کو نیچے مسینے لیا اور اسے آ کے کی جانب دھکا دیا۔ ڈرائیور منہ کے بل گرا تھا جہاں گرا تھا وہاں دوسلح افراد تھے۔ ڈرائیور نے سراٹھا کر دیکھا اور میجر ہارس کو د کیو کر چونک بڑا۔ اس کی آئھوں میں خوف نظر آنے لگا۔ "م بالی مور کے لئے کام کرتے ہو".....ميجر باركس نے غرا كر يوجها اس كے ساتھ ہى اس كے ايك ساتھى نے ڈرائيور كا سر

ٹرک کے آگے از جانے والے ہیلی کاپٹر سے نکلنے والے مسلح

بالوں سے پکڑ کر اٹھا لیا اور بڑی بے دردی سے اس کی ناف کے ینے کک جما دی۔ ڈرائیور کے منہ سے تیز کراہ کی آواز نکلی۔ پھروہ پید پڑے دوہرا ہوتا چلا گیا گر اس کے جھکتے ہی کک مارنے والے آ دمی نے اس کے مند پر گھنے سے ضرب لگائی۔ اس ضرب 

598

کیر رہا تھا اور مجھی منہ۔

انداز میں غرا کر کہا۔

ڈرائیور نے کراہتے ہوئے کہا۔

میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

و کہاں مسئے دونوں۔ بولو۔ جلدی ' ..... میجر بارکس نے یو جھا۔

" حموث بولو مے تو مول مار دی جائے گی' ..... ایک مسلح محض

" مجھے نہیں معلوم ۔ کالاب سے چلتے وقت وہ ٹرک میں ہی تھے

و کھر وہ چلتے ٹرک سے کہاں غائب ہو گئے'..... روسٹن نے

" پیتنیں" ..... روسٹن نے غرا کر کہا۔ پھر اس نے ساتھیوں کو

اشارہ کیا اور وہ مشین گنول کے وستول سے ڈرائیور کو یٹنے گئے۔

ورانہ اس کی ولدوز چیوں سے گونج رہا تھا مگر وہ بے حس بنے

''اب بتاؤ وہ کہاں مھے'' ..... روسٹن نے ساتھیوں کو رکنے کا

ہوتے دیکھ کر میجر بارس ڈرائیور کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

"دمم\_ مجھے نبیں پید ' ..... ڈرائیور نے مکلا کر کہا۔

نے مشن کن کی نال ڈرائیور کی کنیٹی سے لگاتے ہوئے کہا۔

" بولو \_ كہاں ملئے وہ دونوں' ..... ميجر ماركس نے يو جھا-

آئے تھے۔ انہوں نے ٹرک کا سارا سامان نکال کر سڑک پر مھینک

صاحب جی اللہ ورائیور نے کہا۔

اسے پیٹ رہے تھے۔

اشارہ کرتے ہوئے یو چھا۔

یو چھا۔ وہ ہیلی کا پٹر سے اتر کر ادھر ہی آ عمیا تھا۔

" بپ بہت ہیں' ..... ڈرائور نے حیرت سے کہا۔

دیا مر انہیں دونوں غیرمکی ایجنٹ نہ ملنے۔ اینے ساتھیوں کو ناکام

''جواب دو۔ باس نے کیا پوچھا ہے''.....اس آ دمی نے خونخوار

"بال- بال" ..... الى في فيض موس جواب ديا-

"ان دونوں غیر ملکی ایجنٹوں کوتم ہی اینے ٹرک میں لائے ہو جو

بالنی مور کے مہمان تھے''.....میجر ہارکس نے یو چھا۔ "ميس دو آ دي لايا هول گر وه كون مين مين نهيس جانيا"\_

''جھوٹ مت بولو۔ وہ ٹرک میں کہاں چھیے ہوئے ہ<mark>یں۔ جلدی</mark>

بتاؤ۔ ورند.....، میجر ہارکس نے ڈرائیور سے کہا۔

"وه- وه ٹرک میں نہیں ہیں"..... ڈرائیور نے ارزتی ہوئی آواز

''مرک میں نہیں ہیں تو کہاں ہیں وہ۔ بولو۔ جواب دؤ'۔ میجر

ہارکس نے اس کے منہ پر زور دار تھٹر رسید کرتے ہوئے کہا۔

''میں نہیں جانتا''..... ڈرائیور نے کہا۔

"ورك كى تلاشى لو- ہر چيز نكال كر باہر كرا دؤ"..... ميجر باركس

نے اینے ساتھوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ پھر دس بارہ افراد اپنی مشین گئیں شانوں سے لٹکا کرٹرک پر سوار ہوئے اور انہوں نے

ٹرک میں موجود سامان کو انتہائی بے دردی سے اٹھا اٹھا کر سڑک پر

پھینکنا شروع کر دیا۔ دو ہیلی کاپٹر سڑک کے ہموار تھے پر پنچے اق

ور مجھے نہیں معلوم'' ..... ڈرائیور نے خون تھو کتے ہوئے کہا۔ www.Ui

مارتے اس کی ہٹیاں توڑ ڈالی تھیں اس کے بعد ہی وہ زبان تھلوا

"وہ ڈیزرٹ بائیک پر یہاں سے نکل گئے ہیں' ..... ڈرائیور

نے کہا تو ڈیزرٹ بائیک کا س کر میجر بارلس اور اس کے ساتھی

" ويردث باتيك كيا مطلب البين ويردث باتيك كهال

ے مل می " ..... میجر بارس نے حرت جرے کیج میں کہا۔ "باس بالني مور كوخطره تفاكه آپ راست ميس مجھے كھير سكتے ہيں

اس کئے انہوں نے ایک ڈیزرٹ بائیک ٹرک کے نیلے تختوں میں چھیا دی تھی تاکہ جب خطرہ موتو میں انہیں بائیک دے کر خود کو

آپ کی نظروں میں آنے سے بچا سکوں۔ ظاہر ہے اگر آپ میرے ٹرک کی تلاشی لیتے اور آپ کو وہ دونوں نہ ملتے تو آپ کو

مجھ پر شک نہ ہوتا لیکن ..... ؛ ڈرائیور نے لرزتے ہوئے کہا۔ "ورد بائیک کتنے ہارس باور کی تھی' ..... میجر ہارکس نے غراتے ہوئے پوچھا۔

"بيد ية - ية نبين الدهرك مين مين وكيونبين سكا تھا"..... ڈرائيور نے نيم مرده ليج ميں كہا-''وہ دونوں مس طرف گئے ہیں۔غزہ کی جانب یا واپس کالاب

ی طرف' .....مجر ہارس نے غرا کر پوچھا۔ ''شاید کالاب کی طرف''..... ڈرائیور نے بمشکل کہا۔

"راستے میں تم نے کہیں ٹرک روکا تھا".....ا جا تک میجر ہارلس

نے کھ سوجے ہوئے پوچھا۔ د نہیں میں کہیں نہیں رکا''..... ڈرائیور نے کہا۔ " كس رفار سے چل رہے تھے ' ..... ميجر بارس نے يو چھا۔

سویتے ہوئے کہا۔

جائے''..... ڈرائیور نے کہا۔

" تقریباً سوکلومیٹر کی رفتار ہے ' ..... ڈرائیور نے کہا۔ '' کہیں رفتار کم بھی کی تھی''.....میجر ہارکس نے بوچھا۔ "جی ہاں۔ کالاب سے تیں جالیس میل دور آنے کے بعد

انہوں نے کہا تھا کہ میں رفار کم کردوں''..... ڈرائیور نے بظاہر

" كيول-تم في وجنهيل لوچي لهي "..... ينجر باركس في يو جها-

''یوچھی تھی کہنے لگے تھے کہ ذرا ٹھنڈی ہوا کھانا جا ہے ہیں اور چونکہ تیز رفاری کی وجہ سے مزانہیں آ رہا اس لئے رفار کم کر دی

"م نے رفار کم کر دی تھی "..... میجر ہارس نے بوچھا۔

" بال " ..... درائيور في سر بلايا-

"روسٹن- يه جھوٹ ير جھوٹ بول رہا ہے۔ اس سے تم اپنے

انداز میں سی اگلواؤ۔ ہری اپ'..... میجر ہارکس نے ڈرائیور کو

گھورتے ہوئے کہا۔ ''لیں باس''..... روسٹن نے کہا۔ پھراس کے اشارے برمسلح آ دمی ایک بار پھر ڈرائیور پر مل پڑئے۔ اس بار انہوں نے ماریہ

"شاید- شاید سے تمہاری کیا مراد ہے کیا کہنا جاہتے ہوتم۔ بولو''.....ميجر ماركس نے غراتے ہوئے كها۔

"موثر بائيك لينے كے بعد انہوں نے مجھے چلے جانے كے لئے

كها تفا" ..... درائيور في كرات بوع كها "اور وه دونول" ..... روستن نے بوجھا۔

"میں ان کے کہنے کے مطابق چل پڑا تھا تب سے اب تک میں نے ان کو پھر دوبارہ نہیں دیکھا''..... ڈرائیور نے کہا۔ میجر

بارلس اس کی بات من کرغرا کر رہ گیا۔ "باس- اليالك رما ب كه جيسے وه دونوں ديورك باتيك ير والیس كالاب كى طرف حلے محتے ہيں' .....روسٹن نے كہا۔ ''بظاہر ایبا ہی لگتا ہے۔ کیونکہ ڈرائیور نے دوبارہ انہیں نہیں

و یکھا اگر وہ غزہ کی جانب جاتے تو ڈرائیور انہیں ضرور دیکھ لیتا''.....میجر ہارکس نے کہا۔ "مكن سے بياب بھى جھوٹ بول رہا ہو' ..... روسٹن نے كہا۔ " ونہیں۔ اتنے ٹارچر کے بعد جھوٹ بولنا اس کے بس کی بات نہیں ہے' ..... میجر ہارس نے کہا۔ " پھر تو ہمیں یقین کر لینا جائے کہ وہ واپس کالاب ہی کی

طرف مح بین "..... روستن نے کہا۔

ہوئی تھیں جن سے وہ سڑک کا جائزہ لے رہے تھے۔ وہ ابھی ''ہاں۔ اس بدبخت سے بوچھو کہ کیا وہ دونوں مسلم ہیں۔ اگر ہیں تو ان کے ماس کتنا اسلمہ ہے اور اسلمے میں کیا کیا ہے' ..... میح

ہارکس نے کہا۔ ''دلیں ہاں''.....روستن نے کہا۔

" يه مر چکا ہے" ..... ايك مسلح آدى نے كہا تو ميجر باركس اور

روسٹن چونک پڑے۔ زمین پر واقعی ڈرائیور یوں ساکت و صامت برِدا ہوا تھا جیسے اس کی جان نکل چکی ہو۔

"كيا- كيا مطلب- يه اتى جلدى كي مرسكا كي مسكر ہارس اور روسٹن نے ایک ساتھ کہا۔ پھر روسٹن ڈرائیور یر جھک گیا۔ وہ واقعی زندگی کی حد عبور کر چکا تھا اور اس کیرارد کرو کی ریت

خون ہے سرخ ہورہی تھی۔ روسٹن کھڑا ہو گیا۔ '' پہ تو واقعی مرچکا ہے''..... روسٹن نے میجر ہارکس کی طرف

و مکھتے ہوئے کہا۔ "لعنت بھیجو اس پر اور واپس چلو- ہمیں انہیں کالاب سینجنے سے یہلے پکڑنا ہے' .....میجر ہارکس نے کہا۔

''لیں ہاں''..... روسٹن نے کہا۔ پھر چیخ کیج کر وہ اینے ساتھیوں کو ہیلی کاپٹروں میں سوار ہونے کے لئے کہنے لگا تین جار منك بعد وہ بیلی كاپٹرول میں سوار انتهائی تیز رفتاری سے كالاب كى جانب واپس جا رہے تھے۔ ان کی آئھوں پر ٹیلی نائٹ اسکوپس مگی

کالاب سے حالیس پینتالیس میل دور تھے کہ انہیں سڑک پر چھ www.UrduN ٹرکوں کی روشنیاں نظر آئیں اور میجر ہارکس کے عظم پر ہیلی

و يكها مواور اب بهول رہے مؤ' ..... ميجر بارس نے كما-"كاريا موثر بائيك كوتونهين ديكها صاحب البته...... دُرائيور

بولتے بولتے رک کر چھے سوینے لگا۔

''البتہ کیا بولو۔ حیب کیوں ہو گئے ہو''..... روسٹن نے غرا کر

" بتا رہا ہوں صاحب میں نے سامنے کے رخ سوک کی جانب

ہلکی سی چک دیکھی تھی'' ..... ڈرائیور نے کہا۔

"سامنے کے رخ".....محر بارس نے سر محماتے ہوئے کہا۔

''جی صاحب'' ..... ڈرائیور نے کہا۔ ''مگر اس طرف تو ٹلیہ ہے سڑک کہاں ہے''..... میجر ہارکس

"اس ٹیلے کے چھے سے سوک گزرتی ہے۔ آگے سے سوک اس جانب محوتی ہے' ..... ڈرائیور نے سرک سے پچھ دور ریت کے ٹیلے کی جانب ہاتھ اٹھا کر اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ میجر ہارس

چند کھے سر ہلاتا رہا چھراس نے سراویر کر کے ایک بیلی کاپٹر کے پائلٹ کو مرک کی جانب جانے کا اشارہ کیا تھا لیکن پائلٹ اشارہ نہیں سمجھ سکا تھا۔ مجبوراً میجر بارلس کو حلق بھاڑنا بڑا تھا اس کے بعد ہی ہیلی کا پٹر حرکت میں آیا تھا۔ وہ بری تیزی سے ملیے کی جانب برصنا چلا کیا اس میں نصب سرچ لائٹ تیزی سے ٹیلے کی جانب

بره رہی تھی بقیہ ہیلی کا پٹر فضا ہی میں معلق تھے۔

کا پٹر ٹرکوں پر فضا میں معلق ہو مجے۔ بیلی کا پٹروں کے فضا میں معلق

ہوتے ہی ٹرک رک محے تھے۔ ہیلی کاپٹروں کے نیچ کلی سرچ لائش نے ٹرکول اور ان کے اردگرد کی جگہ دن کی طرح روش کر دی

تقى- پھر ميجر باركس والا بيلى كاپٹر ينجے اترا اور اس ميں بيٹھے مسلح افراد نے اتر کر دوطرف سے ٹرکوں کو تھیرے میں لے لیا۔ پھر میجر ہارکس از کر آ گے والے ٹرک کی جانب بڑھ گیا۔ آ گے والے ٹرک كا دُرائيور فوراً ينج اتر آيا تقا سائيدُ سيث ير ايك لاي بهي بيشي موئي

''تم نے کوئی ڈیزرٹ بائیک دیکھی ہے جس پر ایک كالاب جارما مؤ ..... ميجر ماركس في اس سے يو چھا۔

"جى نېيى صاحب" ..... درائيور نے انكار ميں سر بلا كر كہا۔ "فزه کی طرف جاتے ویکھا ہو' ..... میجر ہارس نے پوچھا۔ "جى نہيں - كالاب سے يہاں تك ميں نے كوئى كار يا موثر

"كيا تمهيل يقين بين ..... روستن نے غراكر يوجها۔

" تمہارے ساتھ اور کون ہے ' ..... میجر ہارکس نے سائیڈ سیٹ

ير موجود لڑکی کو ديکھتے ہوئے يو چھا۔

"ميرى بيوى ب صاحب" ..... درائيور نے كها۔ "ایک بار پھر سوچ لومکن ہے کہ کسی کار سوار کو کالاب جا۔

بائیک نہیں دیکھی' ..... ڈرائیور نے کہا۔

"جی بال" ..... ڈرائیور نے کہا۔

''فرکول کی تلاثی لو' ..... میجر ہارلس نے چلا کر کہا۔ ''لیں باس' ..... روسٹن نے کہا پھر وہ آگے بڑھ کر ساتھیوں کو ہدایت دینے لگا اور وہ ٹرکول کی تلاثی لینے لگے جبکہ میجر ہارلس اس بہلی کا پٹر کو گھور رہا تھا جو ٹیلے کے اس پار سڑک کی جانب بڑھ رہا

وہ دم سادھے ہیلی کاپٹرکو اپنی جانب بردھتا دیکھ رہے تھے عمران
سوچ رہا تھا کہ کیا واقعی ٹرک والوں نے آئیس دیکھ لیا تھا اور اب
مجر ہارس کو ان کے بارے میں بتا دیا ہے۔ وہ سوچتا رہا اور ان
کے ولوں کی وھڑکن تیز سے تیز ہوتی چلی گئی اچا تک ان کے منہ
سے شنڈے شندے سائس لکلے اور ان کے شنہ ہوت اعصاب
و ھیلے پڑتے چلے گئے۔ کیونکہ بیلی کاپٹر کی روثی کا دائرہ ان سے
تین چارف دور سے گزرتا چلا گیا تھا۔

میں کہا۔ '' یہ کہ کسی بھی ٹرک والے نے ہمیں نہیں دیکھا اور ہیلی کا پٹر کسی اور وجہ سے اس طرف کیا ہے''.....عمران نے کہا۔ ''اییا تو نہیں ہے کہ کار کی ہیڑ لائٹ کی روشنی ان میں سے کسی

"اس کا کیا مطلب ہوا" ..... جولیا نے بردرانے کے سے انداز

نے دیکھ لی ہو''..... جولیا نے خدشہ ظاہر کیا۔ www.UrduNovelsPoint.com اور داراد اور کا دیکار

دوسرے ہی کہتے اس کے ساتھی تیزی سے ہیلی کاپٹروں کی طرف برھتے چلے گئے۔ میجر ہارلس بھی اپنے ہیلی کاپٹر میں جا بیٹا تھا۔ اس کے اشارے یہ بیلی کا پٹر فضا میں بلند ہوتے چلے گئے۔ ان ہیلی کا پٹروں کا رخ کالاب کی جانب تھا۔ بقیہ ٹرکوں کے ڈرائیور کم

صم کھڑے دور ہوتے ہوئے ہیلی کا پٹروں کو دیکھ رہے تھے پھروہ

اینے سامان کی جانب متوجہ ہو گئے جسے میجر ہارس کے ساتھیوں نے تلاثی لینے کے لئے نیچے اتار پھینکا تھا۔ ان سب نے مل کر

ٹرکوں کا سامان واپس رکھا تھا پھر مردہ ڈرائیور کو اٹھا کر ایک ٹرک

میں ڈالا اورٹرکوں کا یہ قافلہ غزہ کی جانب روانہ ہو گیا۔ ''اب کیا کرو گے۔ میرا مطلب ہے غزہ کی جانب چکو گے یا

کھر کالا کے کا رخ کرو گئ'..... جولیا نے یو چھا۔ ''غزہ حانا ہوتا تو اس طرف کیوں آتا''.....عمران نے کہا۔

'' کالاب کی اب وہ نا کہ بندی کر ڈالیں گے۔ ہم آ سانی سے کالاب میں داخل نہیں ہوسکیں گئن.... جولیا نے کہا۔

''تمہارے خیال میں ہمیں کیا کرنا چاہئے''.....عمران نے "الر واقعى تم تل ابيب جانا جائية موتو تهميل كالاب مين داخل

ہوئے بغیر اسے کراس کرنا ہوگا''..... جولیا نے سوچتے ہوئے کہا۔ '''ہونہہ''....عمران نے سر ہلایا۔

" كيول كيا مين نے غلط كہا ہے " ..... جوليا نے اسے كھورتے

" كي منبيل كها جا سكتا".....عمران نے كها اور جوليا اس كى بات ت كر خاموش ہو گئى۔ كچھ در بعد بيلى كاپٹر سڑك كے اس جھے ير نظر آیا تھا جو ٹیلے کی سیدھ میں تھا۔ سڑک اس طرف سے گھوتی ہوئی اسی طرف آئی تھی جہاں اس ونت ٹرک اور ہیلی کاپٹر موجود

تھے۔ ہیلی کاپٹر مڑک اور اس کے اردگرد روشی بکھیرتا ہوا آہتہ آ ہت واپس آ رہا تھا پھر وہ میجر ہارکس کے سر پر پہنچ کر معلق ہو گیا۔ میجر ہارس یاکلٹ سے بات کر رہا تھا۔ ہیلی کاپٹر کی باندی چودہ پندرہ فٹ سے زیادہ نہیں تھی اور بیلی کاپٹر کے پیکھوں کی

مروش سے ریت اڑنے کی تھی۔ میجر بارلس کے ساتھی بھی ٹرکوں کی تلاشی لے چکے تھے۔ ان لوگوں کے دیکھتے ہی دیکھتے وہ دوبارہ ہیلی کاپٹروں میں سوار ہونے لگے مگر اس بار وہ خال ہاتھ نہیں جا رہے تھے۔ میجر ہارلس نے اگلے ٹرک میں موجود او کی کو زبروس بیلی

کاپٹر میں سوار کرا دیا تھا جب اس ٹرک کا ڈرائیور آیے سے باہر مونے لگا تو میجر ہارس کا ہاتھ مولسٹر پر پہنچا ریوالور باہر آیا ٹریگر دبا اور فائر کی آواز کے ساتھ ہی ڈرائیور کی چیخ بھی فضا میں اہراتی چلی منی تھی۔ میجر ہارس نے ربوالور ہولسٹر میں ڈال لیا۔ اس کے ہونٹوں پر انتہائی تفحیک اور حقارت آمیز مسکراہٹ تھی۔ ایس

مسکراہٹ جو شیر کا شکار کرنے کے بعد شکاری کے ہونٹوں پر ہوتی ہے۔ وہ انتہائی خوش دکھائی وے رہا تھا۔ و چلو' ..... انہیں میحر ہارکس کی چینی ہوئی آواز سنائی <u>دی۔</u>

ہوئے پوچھا۔

کتے کتے رک گیا۔

سکتے''..... جولیانے پوچھا۔

لگے گی''....عمران نے کہا۔

"اسے ہم کیموفلاج کر سکتے ہیں' ..... جولیانے کہا۔

"تریال یا ایس ہی کسی چیز ہے"..... جولیانے کہا۔

''شریال وغیرہ لینے بھی ہمیں قصبے میں جانا ہو گا۔ چلو اب دریہ

مت کرو۔ ہمیں ان کے کالاب کی ناکہ بندی کرنے سے پہلے تصب

میں پہنچنا ہے۔ آؤ''.....عمران نے موٹر بائیک اطارے کرتے

" مرکس طرح سے ".....عمران نے پوچھا۔

"مگر کیا"..... جولیا نے پوچھا۔

بيار ہو چکا ہے' ..... جوليا نے کہا۔

'' وہاں چھیو گے کہاں۔ کیونکہ اب شاید بالٹی مور تو ہمارے کئے

" نہیں ایک طرح سے تمہارا مشورہ ٹھیک ہے گر ....." عمران

"جمیں ہرحال میں کالاب پہنچنا ہے".....عمران نے کہا۔

''کیوں۔ کالاب رکے بغیر ہم اپنا سفر جاری کیوں نہیں رکھ

''ریت کے ٹیلے کام نہیں آ سکتے''..... جولیا نے کہا ہا

''ضرور آسکتے ہیں۔ ہم دشمن کو دیکھ کرخود کو ریت م<mark>یں چھیا</mark> لیل

آئے ہیں۔ ان نشانات کو دیکھ کر انہیں ہم تک پہنچنے میں در نہیں

کے مگر موٹر بائیک کا کیا کریں گے۔ اس کے نشان ہم دور تک چھوڑ

میں صحرا میں ہمیں چھنے کی جگہ نہیں ملے گی' .....عمران نے کہا۔

"اس لئے کہ چند گھنٹوں بعد صبح ہو جائے گی اور دن کی روشی

''پھر''.....جولیا نے یو چھا۔

''ایسی جگہ چھپیں گے کہ جہال کے بارے میں میجر ہارکس سوچ مجھی نہیں سکے گا''....عمران نے کہا۔

''راسکو کی رہائش گاہ یر''..... جولیا نے یو جھا اور عمران کے پیچھے

"مم ٹھیک کہہ رہی ہو'.....عمران نے کہا۔

ہائیک پر بیٹے گئی۔عمران بائیک کوحرکت میں لایا اور وہ آہتہ آہتہ

آ گے بوھنے گئی اگلے چند منٹوں بعد ان کی بائیک ایک بار پھر پختہ

سروک پر دور رای تھی۔

''اگر پیدل آتے تو جلدی آجاتے''..... جولیانے کہا۔

"اب حماقت تو ہو ہی گئی تھی۔ اتر کر دوسری حماقت نہیں کرنا

عابتا تھا''....عمران نے مسكراتے ہوئے كہا تو جوليا نے منه بنا ليا۔

عمران نے سڑک پر آتے ہی موثر بائیک کی رفتار بردھانی شروع کر

دی تھی۔ چند ہی منٹوں میں رفتار ڈیڑھ سوکلو میٹر تک جا کینچی تھی۔

اتنی رفتار یر ذرا سی بھی لایروائی موٹر بائیک کو الٹا سکتی تھی عمران

ہونٹ بھینیے سامنے گھور رہا تھا اس نے اس بار بھی ہیڈ لائٹ روشن

''تم نے میری بات کا جواب ٹہیں دیا''..... جولیا نے کہا۔

نہیں کی تھی۔

"کس بات کا"....عمران نے کہا۔

ہمیں راسکو کی رہائش گاہ کے سامنے سے لے جانے کا کیا مطلب

ہوسکتا ہے''..... جولیا نے کہا۔ ''ہوسکتا ہے کہ بالٹی مورکی رہائش گاہ کو وہی سرمک جاتی ہو اور

دوسرے راستے لمے پڑتے ہول' ....عمران نے کہا۔

" ہونے کو تو بہت کھ ہوسکتا ہے" ..... جولیانے کہا۔ " ہاں۔ اس کئے میں فے کہا تھا کہ بالٹی مور انجانے میں یا

وانستہ اس سڑک سے گزیا تھا".....عمران نے کہا۔

'' ببرحال۔ اس کے جارے ساتھ کوئی برائی نہیں گی''..... جولیا کہا۔

ا رائی کا گر برائی کرتا یا ہم ہے غیر ملکی واسوک ہونے کا شک نہ كرتا تو درد مور بالك، رك ميل نه رهوا اور نه بى اس ك

بارے میں ڈرائیور کو کوئی مدایت دیتا''.....عمران نے کہا تو جولیا سر ہلا کر خاموش ہو گئے۔ ڈیڑھ سو کلو میٹر کی رفتار سے ڈیزرٹ بائیک دوڑاتے ہوئے وہ مرف پندوہ منٹ میں تصبے کے قریب جا مہنچ

تھے۔ عمران نے آبادی شروع ہونے سے پہلے ہی رفتار کم کر لی تھی۔ ہائیک کے انجن کی آواز بس الیم ہی تھی جیسی کپڑول کی سرسراہٹ ہوتی ہے اس کے اسے یہ ڈرنہیں تھا کہ انجن کی آواز

کوئی سن لے گا۔ آبادی میں داخل ہونے سے پہلے ہی وہ ایک اندهیری جگه پر رک گیا تھا۔ قصبے کی سڑک دور تک سنسان پڑی تھی www.Urd کی چھٹی حس خطرے کی نشاندہی کر رہی تھی۔ اس نے

" یمی که کیا تم راسکو کی رہائش گاہ استعال کرو گے' ..... جولیا نے اپنا سوال دوہراتے ہوئے کہا۔ " ہال' ....عمران نے سر ہلایا۔

"مر ہم نے اس کی رہائش گاہ دیکھی تو نہیں ہے اور نہ ہی راستوں سے واقف ہیں الیم صورت میں اتنی رات گئے کسی سے ية يوچمنا كيا مناسب موكانني جوليان كهار "اس کی ضرورت نہیں بڑے گی"....عمران نے کہا۔

'' کیول''..... جولیا نے پوچھا۔ " بالٹی مور کے ساتھ اس کی رہائش گاہ جاتے ہوئے میں راسکو کی رہائش گاہ د مکھے کی تھی''.....عمران نے کہا۔ ار وو او

"كيا مطلب"..... جوليان يوجيها "انجانے میں یا دانستہ بالی موراس سرک سے ہمیں اپنی رہائش گاہ لے گیا تھا کہ جس پر راسکو کی رہائش گاہ ہے۔ اس سڑک پر کارنر کا ایک مکان ہے جس کے گیٹ پر بڑا سا سرخ ستارہ بنا ہوا

ہے۔ وہی راسکو کی رہائش گاہ ہے راسکو نے یہی نشانی بتائی تھی''....عمران نے کہا۔ "بالٹی مورکی ہر بات مشکوک لگ رہی ہے" ..... جولیا نے کہا۔ ''وہ کیول''....عمران نے پوچھا۔

"اس لئے کہ جب اس نے تہیں راسکو کا بھائی سلیم کر لیا تھا تو

"کال آئی ہے' ..... پہلے نے کہا۔

" فراسمير آن كرو" ..... دوسرے نے جلدى سے كها-''ہیلو۔ ڈی سی تھری۔ ڈی سی تھری۔ ہیلو۔ ہیلو۔ ادور''۔

ٹراسمیر آن کر دیا گیا تھا کیونکہ وہ آواز ٹراسمیر سے ہی سائی

دے رہی تھی اور نتیوں آ وازوں سے مختلف تھی۔

''لیں۔ ڈی سی تھری المنڈنگ ہو۔ اوور''..... ان میں سے ایک

" کیا ربورٹ ہے " ..... دوسری طرف سے آ واز آئی۔

"اس طرف ابھی کوئی نہیں آیا ہے جناب۔ اگر کوئی آیا ہوتا تو وہ آب تک جمارے ہاتھوں مارا جا چکا ہوتا۔ ہم قصبے میں واحل ہونے والے راکتے کے کارز مکان میں جھے ہوئے ہیں۔ جہال ہے ہم ریکتان سے آنے والی سوک کو آسانی سے دیکھ سکتے ہیں۔

اوور''۔ ایک آ دمی نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔ ''اوے۔ الرب رہنا۔ وہ کسی بھی وقت قصبے کی طرف آ سکتے ہیں۔ اوور'' ..... ٹراسمیر سے آواز آئی۔ اس بار آواز کافی واضح تھی جے عمران نے پیچان لیا تھا۔ یہ میجر ہارس کی آ واز تھی۔

"ليس باس آپ فكر نه كريس جم الرك بين وه اس طرف آئے تو یہان کی زندگی کی سب سے بوی بھول ہوگی۔ اوور'۔ اس آ دمی نے جواب دیا۔ ww سرک کی پوزیشن بتاؤ۔ اوور'،....میجر ہارکس نے پوچھا۔

سرک کے کنارے پڑے ملبے کی آڑ میں بائیک روک دی اور ینجے

" میں آ کے جاؤں گاتم خیال رکھو گی' .....عمران نے جولیا ہے

"ريك واچ فرانسمير كول نه آن كرليا جائ "..... جوليان

'' کھیک ہے' .....عمران نے کہا اور آگے برجے لگا وہ تیزی سے مگر چھپ کر آگے بڑھ رہا تھا پھر جیسے ہی وہ پہلے مکان کی دیوار کے پاس پہنچا چونک پڑا۔ اس نے باتیں کرنے کی ہواز سن تھی۔ وہ دیوار کے ساتھ چیک گیا۔ اس مکان کے دوسری جانب کی تھی اور

آوازیں اس جانب سے آ رہی تھیں بولنے والے بے فکر نظر آ رہے "خواہ مخواہ یہال ڈیوٹی لگائی ہے".....کی نے کہا۔

"ارے وہ یہاں کیوں آئیں گے"..... تیسری آواز سائی دی۔ ''اگر وہ یہاں آئے تو ان سے بڑھ کر احمق کوئی نہیں ہو

گا'' ..... تيرے نے تيز ليج ميں كہا۔ اس سے يہلے كه ان ميں

مزید کوئی بات ہوتی احا تک تیز قتم کی سیٹی کی آواز ابھری اور عمران

کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

''بالکل''..... دوسری آواز نے کہا۔

"أ نا تو ان كو يهال عى بيئ يبل نے كها۔

چونک برا۔

چلو گئن۔۔۔۔تیسرے نے غراتے ہوئے کہا۔ ''گدھے ہوتم۔ میں نے بوتلوں کے بارے میں اس لئے پوچھا تناک اگر اس میں اتی ہوتو تبہیں تی کی جائے'۔۔۔۔۔ سلمے نے کہا۔

لد کے ہو ہے۔ یں سے بدری سے بارے میں سے پید تھا کہ اگر اس میں باقی ہوتو یہیں پی لی جائے''..... پہلے نے کہا۔ ''اوہ''..... تیسرے کی آواز سائی دی۔

اوہ ..... یرے ن اور سان رات کی دور ساحب سے تو ہم نے دور ساحب ہے تو ہم نے جموت بول دیا ہے کہ ہم نائٹ ٹیلی اسکوپس کا استعال کر رہے ہیں لیکن سچے تو یہ ہے کہ ہم نے ان کو ابھی تک چھوا تک نہیں

ین کی و نیہ ہے تہ ہے گئے۔ ہے''..... دوسرے نے کہا۔ ''ہاں۔ اگر اس دوران وہ غیر ملکی ایجنٹ قصبے میں داخل ہو گئے

نو مصیبت آجائے گی' ..... تیسرے نے کہا۔ ''بالکل نہیں' ..... پہلے نے کہا۔ ''وہ کیوں'' ..... تیسرے نے کہا۔ ''اگر وہ غیر مکی جاسوس قصبے میں ای راہ سے داخل ہو بھی گئے

ہوں گے تو ہم پر الزام نہیں آ سکتا''..... پہلے نے کہا۔ ''وہ کیئے''..... دوسرے نے پوچھا۔ ''میجر صاحب کو یا کسی اور کو کیا پتہ کہ وہ ای طرف سے داخل

ہوئے ہیں''..... پہلے نے کہا۔ ''ہاں بیرتو ہے''..... تیسرے نے کہا۔ ''اب چلو جائزہ لو دیر ہو رہی ہے''..... پہلے نے غرا کر کہا۔

''سڑک حد نگاہ تک سنسان پڑی ہے کوئی نظر نہیں آرہا۔ اوور''……اس آ دمی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''نائٹ ٹیلی اسکوپس کا استعال کرو تا کہ وہ سڑک پر متہیں دور ہی سے دکھائی دے سکیں۔اوور''……میجر ہارلس نے پوچھا۔

''لیں باس۔ اوور' ..... پہلی آ واز والے نے مود بانہ کہتے میں کہا۔ عمران نے سوچا اگر ان کے پاس نائٹ ٹیلی اسکوپس ہیں تو ان لوگوں نے ان کو دور سے آتے ہوئے کیوں نہیں دیکھا کیا

انہوں نے نائٹ ٹیلی اسکولیس استعال نہیں کی تھیں۔
''ایک بار پھر ساری سڑک کا بغور جائزہ لو اور سرکل روڈ آ جاؤ۔
اوور اینڈ آل' ..... میجر ہارلس نے کہا۔
''دیس باس' ..... پہلی آواز والے نے کہا۔ پھر کلک کی ہلکی سی

آواز سنائی دی اس کے ساتھ ہی کلک کی دوسری تیز آواز اجری ہے اس بات کا اشارہ تھا کہ دوسری جانب سے ٹراسمیٹر آف کر دیا گیا ہے۔ ''شراب کی بوتلیں کہاں ہیں''.....ایک آواز اجری۔

''کیوں''….. دوسرے نے پوچھا۔ '' انہیں سرکل روڑ لے جا کر میجر ہارلس کے حوالے کرنا ہے''….. تیسری آ واز نے طنز یہ لہجے میں کہا۔ ''تم بیوتوفی کی باتیں مت کرو''….. پہلے نے کہا۔ ''بیوتوفی کی بات میں کر رہا ہوں یا تم۔ کیوں بوتلیں ساتھ ہوں۔

بیچے بٹتا چلا گیا۔ وہ نہیں جاہتا تھا کہ ان میں سے کوئی اسے دیکھ چونک برا۔ لے۔ پیچھے مٹتے ہی اس نے ریسٹ واج ٹراسمیٹر منہ کے قریب

"مبلو جولیا۔ اوور" .....عمران نے سرگوشی والے انداز میں کہا۔

"ليسب أوور" ..... جوليا كي آواز آئي "اس طرح چیسی رہو کہ میری طرف سے نظر نہ آسکو۔ اوور" عمران نے کہا۔

''اندھرے میں میں ویے بھی نظر نہیں آؤں گی۔ اوور''۔ جولیا نے کہا۔

"اس بھوائی میں مت رہنا۔ اوور".....عمران نے کہا۔ '' کیوا**ہ** ۔ اوور''..... جولیا کی کیوں سنائی دی۔ "اس لئے کہ وہ اب نائث میلی اسکوپس سے جائزہ لے رہے

ہیں۔ اوور''....عمران نے کہا۔ "اوه\_ اوور"..... جوليانے كها\_ '' کیا ہوا۔ اوور''....عمران نے پوچھا۔

"میں تو مہیں دیکھنے کے چکر میں آڑ سے باہر نکل آئی تھی۔ اب واپس جگه يرآ گئي مول ـ اوور'' ..... جوليان كها ـ "گُذ".....عمران نے کہا۔ " د جمهیں دھو کہ تو نہیں ہوا' ..... جیسے ہی عمران نے ان تینوں کی طرف توجہ کی اسے ان میں سے ایک آ دمی کی آ واز سائی دی

"اسی لئے تو دور بین منہیں دی ہے۔ دیکھو اور بناؤ کہ کیا مجھے

دھوکہ ہوا ہے''..... دوسرے نے کہا۔

''اچھا۔ وہاں صرف ایک کتا نظر آرہا ہے'…… چند کھے

خاموش رہنے کے بعد پہلی آواز نے کہا غالبًا اس نے نائث ثیلی اسکوپ سے اس جگہ دیکھا تھا جدهر دوسرے نے دیکھنے کو کہا تھا۔ ''غور سے ریکھو'' ..... دوسرے نے کہا۔ " کتا سرک کے درمیان آ گیا ہے تم خود دیکھ لؤ" ..... پہلے نے

کہا کھر وہاں خاموثی حیصا گئی۔ الواقعي كتابي بين ..... چند لمح بعد دوسرك كي آواز الجرى-" " چلو پھر" .... تيسرے نے كہا۔ اس كے ساتھ بى بھارى بھارى

قدموں کی آواز انجری تھی پھر الی آوازیں سنائی دینے لگی جیسے شیشے کی بوتلیں بھینک بھینک کر توڑی جا رہی ہوں۔ قدموں کی چاپ معدوم ہوتے ہی عمران نے پھر ریسٹ واج منہ کے قریب کر

" بیلو۔ اوور "....عمران نے کہا۔ · 'لیں۔ اوور''.... جولیا کی آ واز آئی۔ ''چکی آ ؤ راستہ صاف ہے۔ اوور''.....عمران نے کہا۔

" فر المرى - اوور" ..... جوليا كى آواز الجرى - پھر چند لمح بعد ، www. کے یاس موٹر بائیک دھکیلتی ہوئی پہنچ گئے۔ عمران نے موٹر

بائیک سنجالی اور جولیا اس کے بیچھے بیٹھ گئی۔

''کون تھے''.... جولیانے یو حیما۔

''میجر ہارکس کے ساتھی''..... عمران نے کہا اور موٹر بائیک

اشارٹ کر کے حرکت میں لے آیا۔ وہ گلیوں بی گلیوں سے ہوتا ہوا

میجر ہارکس اور روسٹن ریگٹان کی سرچنگ کر کے مایویں ہو کر

واپس اے ہیر کوارٹر پہنچ گئے تھے۔ میجر بارس کا چبرہ غصے سے مگڑا موا تھا۔ اسے غصے میں دیکھ کر روسٹن وہاں خاموش کھڑا تھا۔

''نتحانے وہ کہاں عائب ہو گئے ہیں''.....میجر ہارکس ٹہلتے ٹہلتے مٹھیاں ھینجیتے ہوئے بروبرایا۔ ''یاں''.....روسٹن نے چونک کر کہا جو اس کے قریب ہی کھڑا

'' کیا بات ہے' .....میجر مارکس نے غرا کر کہا۔ " مجھے ایک خیال آیا ہے باس' ..... روسٹن نے کہا۔

'' کیبا خیال'……میجر مارٹس نے کہا۔ ، ''کہیں ایبا تو نہیں کہ وہ قصے میں آئے ہی نہ ہول'۔ روسٹن

"كيا مطلب ب تمهارا"....مجر باركس في چوك كركها-

اس سرک یرنکل آیا جہاں راسکو کی رہائش گاہ تھی۔ وہ دور ہی ہے کارنر کے مکان کے گیٹ پر سرخ ستارہ بنا دیکھ رہے تھے جیسے ہی وہ

اس کے قریب پہنچے۔ بائیں ست سے ایک جیب نکل کر ان کے

سامنے آئی اور وہ بری طرح چونک پڑے۔ ان کے دل اچھل کر طق میں انک کئے تھے جیب انتہائی تیزی سے انہی کی جانب براھا

رہی تھی۔

"اور قصب میں تھلے ہوئے اسے استعمال کو ہدایت دے دو کہ

"كيا سركول سے انہيں بٹا لولا جائے باس" ..... روستن نے

" إلى اب اس كى ضرورت نهيل المنطقة محوم چركر تكراني كر

السکوی رائش گاہ پر پر میر میں ہوتا ہے نا' ..... میجر ہارس نے

دویس سر اور بالی مورکی ربائش، گاه بر بھی میں نے بہرہ لگوا دیا

"ایک بات کہوں باس ".....روسٹن نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

"غزه والے رائے پر ایک بار اور نه برواز کر کی جائے"۔

دولین باس ' ..... روسٹن نے مو دبان کھ میں کہا۔

اب وه گوم پھر كر نگرانى كرين " ..... في محمر باركس في كها-

سکتے ہیں''.... میجر ہارکس نے کہانہ

تھا''.....روسٹن نے کہا۔

روسٹن نے سوالیہ انداز میں کہا ہے۔

" فیک ہے " ..... میجر ہارکس نے کہا۔

'' کہو''.....میجر ہارکس نے کہا۔

"بيارے" ..... ميجر بارس نے كاب

دولیس ماس" ..... روسٹن می**نه کوان**انا

"بالی مور سے مزید ہو چھ کھا فی افال ضروری نہیں ہے اس

لئے اے ال امیب کے لئے روان کر ۔ دو ' ..... میمر بادلس نے کہا۔

آئے ''..... میجر مارلس نے کہا تو روسٹن اس کی بات پر صرف سر ہلا کر خاموش ہو گیا اس نے میجر ہارس سے یقین کی وجہ نہیں پوچھی

''اپیاممکن ہے گر مجھے اس کا یقین ہے کہ وہ کالاب واپس تہیں

ہوں اور ٹرکوں کے گزرنے کے بعد ادھر آئے ہوں'' اروسٹن

''اپیا بھی تو ہوسکتا ہے باس کہ وہ راتے میں کہیں چھپ گئے

کالاب آھیے ہوتے تو ٹرک ڈرائیوروں کی نظر ان پر ضرور پڑ

نہیں پہنچے غزہ والے راہتے میں ہی کہیں چھیے ہوئے ہیں۔ اگر وہ

"اس لئے کہ میرے اندازے کے مطابق وہ ابھی کالاب ہی

"يى كه وه قصيه مين آئ بغير والين تل ابيب كى جانب حل

"وه كيول بال" ..... روستن في يوجها-

حاتی''.....میجر ہارکس نے کہا۔

تھی ظاہر ہے میجر ہارکس آفیسر تھا اور وہ ماتحت۔

''نیں باس''.....روسٹن نے سر ہلا کر کہا۔

گئے ہول''.....روسٹن نے کہا۔ ''ناممکن ہے''.....میجر ہارکس نے کہا۔

صحرامیں پکڑا جانا لیتنی ہے۔ بیتمہاری ذمے داری ہے کہ صبح ہوتے

بی صحرا میں ان کو تلاش کرو'' ..... میجر مارلس نے روسٹن سے کہا۔

ہی گئے ہیں تو چند گھنٹے بعد نکلنے والے سورج کی روشی میں ان کا

''اس کے علاوہ اگر وہ براہ راست تل ابیب کے لئے روانہ ہو

"لیس بال"..... روسٹن مینے کہا۔ اس کے چبرے سے ایبا لگا

تھا جیسے اپنی بات رو کئے جانے ، پر اسے افسوس موا مور

625

''اسی لئے میں نے نظرانی کرنے والوں کو سڑکوں کے ناکول

ہے ہٹوا دیا ہے تا کہ وہ کالاب میں داخل ہو کر میرے جال میں

مچنس جائیں''.....میجر ہارکس نے کہا۔. ''جال۔ کیا مطلب۔ کیما جال باس''..... روسٹن نے چونک کر

"میں نے سادہ لباس میں اینے آ دمیوں کو قصبے کے ہراہم جھے

میں پھیلا دیا ہے۔ ان کا کام اتنا ہے کہ اگر وہ کالاب میں واخل ہوں تو وہ سامنے آئے بغیر انہیں فالو کرتے رہیں اور ان کی جائے

ا پناہ معلوم ہوئے ہی اطلاع دیں' .....میجر ہارکس نے کہا۔ ا اوه - توليه بات ہے - میں حیران تھا باس کہ آپ نے سر کول کے ناکوں پر سے تگرانی کیوں حتم کرا دی ہے بات اب سمجھ میں آئی ہے'.....روستن نے کہا۔

''اسی کئے میں غزہ جانے والے روڈ پر دوبارہ پرواز کی ضرورت . محسوس نہیں کر رہا۔ کیونکہ میرے اندازے کے مطابق وہ کالاب میں داخل ہونے ہی والے ہیں' .....میجر ہارکس نے کہا۔ '' مر باس۔ ان سب باتوں کے باوجود ہمیں غزہ والے راستے

کی جانب سے بے فکر مہیں ہونا جائے''..... روسٹن نے کہا۔ "مم كيا سجحت مور مين نے غزہ والے رائے كو ايسے بى جيمور www.Urdi ہے' ..... میجر بارلس نے منہ بنا کر کہا۔

"بدول نه موروسٹن میں نے سی وجہ سے ہی تمہاری بات رد کی ہے''....میجر ہارکس نے کہا۔ ''لیس باس''.....روسٹن <u>ن</u>یئر کہا۔

"مم یول سمجھو کہ وہ دونوں جہیں نفسیاتی ڈاج دینے کے چکر میں غزہ جانے کے بجائے کالآب آئیں گے تاکہ یہاں سے واپس تل ابیب جاسکیں''....مر الس نے کہا۔

''مگر تل ابیب جا کر وہ خطر کیلت کیوں مول لیں گے باس جبکہ غزہ جا کر وہ آسانی سے اُرول کی داخل ہو کر وہاں کے آیے سفار تخانے کا تعاون حاصل کر سکھتے ہیں' ..... روسٹن لینے کہا۔ او "تمہاری بات ٹھیک ہے مگر فسیاتی ڈاج وہ ای چیز کو سامنے

ر کھ کر دیں گے ' ..... میجر ہارلس؛ نے کہا۔

"مر اس سے انہیں فائدہ کیا ہوگا جبکہ وہ تل ابیب جا کر اسرائیل سے نکل نہیں سکتے''..... اروسٹن نے کہا۔ "وہ تل ابیب جا کر اینے ہدر زوں کے پاس جھپ جائیں گ

اور اس وقت نطلنے کی کوشش کریں ۔ گے کہ جب ہم لوگ بیسوچ کر این کاروائیاں بند کر دیں گے اکہ وہ اسرائیل سے نکل کھے ہیں''....میجر ہارکس نے کہا۔ ہا "اوه- تو يه بات ہے ' ..... روا مثن نے ہونٹ سکوڑتے ہوئے

''نن نن \_ نو باس''.....روسٹن نے کہا۔

گے'.....میجر ہارکس نے کہا۔

نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

" بيلو بيلو يوسك فائيو كالنك يو- ادور" ..... شرأسمير آن ہوتے ہی دوسری جانب سے ایک تیز آواز سنائی دی تو میجر ہارلس تیزی سے آ کے بردھا اور اس نے روسٹن سے ٹراسمیر جھیٹ لیا۔ "پوسٹ فائیو کیا رپورٹ ہے۔ اوور"..... میجر ہارکس نے ٹراسمیر کا ایک بٹن پرلیں کرتے ہوئے سخت کہے میں کہا۔ "باس وہ دونوں ابھی ابھی اس طرف سے گزرے ہیں۔ ایک لڑی اور ایک مرد۔ اوور' ..... ووسری جانب سے آ واز آئی۔ " تكران عمله كس طرف ب "..... ميجر باركس ني يوجها-"باس۔ انہی کی غفلت سے وہ لوگ محفوظ رہے ہیں۔ اوور' ..... دوسری جانب سے سے کہا گیا تو میجر ہارکس اور روسٹن چونک ہڑے۔ "كياكهنا جاستے ہوتم - اوور" ..... ميجر بارس في سرو ليج ميں " يبي كه تكران عمله ايك عمارت كي آثر مين بيشا شراب يي ربا

تھا جبکہ وہ ہڑک سے ہٹ کر ایک جگہ آڑ میں رک گئے تھے پھر

مگرال عملے کے وہاں سے چلے جانے کے کچھ در بعد وہ قصبے میں

داخل ہو گئے اب ان کا رخ سرکل روڈ کی جانب ہے۔ اوور '۔

"جو کھی تم کہدرہے ہو کیا بدسب درست ہے۔ اوور ".....ميجر

دوسری جانب سے آواز آئی۔

''غزہ میں۔ میں نے ایک فاسٹ گروپ کو حکم پہنچا دیا ہے۔ اب تک ہارے گروپ نے غزہ میں دافلے کے ہر راستے کی ناکہ بندی کر دی ہو گی۔ اب اگر وہ غزہ گئے تو پکڑ لئے جائیں ''اوہ۔ تب تو ان کے لئے راہِ فرار واقعی ناممکن ہے''۔ روسٹن

"اب تم ٹراسمیر سنجالو۔ ہر آنے والی ربورٹ بن کر ضروری ہدایت دو اور ضرورت ہو تو مجھے مطلع کرو' ..... میجر بارکس نے کہا۔ "كيا آب كهين جارب بين باس".....روستن لني كهاب الوا '' ہاں۔ میں مچھ دریہ آرام کرنا جاہتا ہوں۔ مسلسل بھاگ دوڑ نے مجھے بری طرح سے تھا دیا ہے'' .....مجر ہارس نے کہا۔ "كيا آپ كے لئے واؤكا كى بوتل مظاؤں باس"..... روسٹن 'دنہیں بوتل کی ضرورت نہیں ہے۔ کیونکہ میں ہوش حواس ہی میں رہنا چاہتا ہول''.....میجر ہارکس نے کہا۔ "لیس باس" روسٹن نے کہا پھر جیسے ہی میجر ہارلس دروازے کے قریب پہنچا ٹراسمیر سے بیب کی آوازیں نکلنے لگیس اور وہ چونک روسٹن نے ٹرانسمیر آن کر کے اسپیکر کا والیوم

"لیس باس۔ وہ لوگ سرک کے کنارے پڑے ہوئے ملبے کی

کر رابطہ قائم کر لیا۔ ' ' ہیلو ہیلو۔ یوسٹ سکس کالنگ۔ اوور''..... دوسری جانب سے آ واز انجری۔ "ميجر باركس انتذنگ يو- اوور" ..... ميجر باركس في كرخت کھیے میں کہا۔ " فشرمیں ایک ڈیزرٹ بائیک داخل ہوئی ہے باس ۔ بائیک پر ایک لڑکی اور ایک مرد اس طرف آئے ہیں اور ایک گلی میں کھڑے

ہوئے ہیں''..... دوسری جانب سے کہا گیا۔ ''انہوں نے حمہیں دیکھا تو نہیں۔ اوور''..... میجر ہارکس نے

وونو باس اوور' ..... دوسری جانب سے کہا گیا۔ ''تم ان کیے کتنے فاصلے پر ہو۔ اوور' ..... میجر ہارکس نے

''وہ مجھ سے دوسوفٹ کے فاصلے پر ہیں۔ اوور'' ..... دوسری حانب سے جواب ملا۔ "کیا وہ سرخ ستارے والی عمارت کے پاس رکے ہیں۔

اوور''....میجر ہارکس نے یو حیا۔ «لیس باس۔ اوور''..... جواب دیا گیا۔ "وہ سرخ ستارے والی عمارت تم سے کتنے فاصلے پر ہیں۔ اوور''۔ میجر ہارکس نے بوجھا۔

آڑ میں رکے تھے پھرلؤی کا ساتھی آگے آیا تھا اور جس عمارت کی آڑ میں ہارے ساتھی شراب بی رہے تھے۔ اس مرد نے باہر رک کر ان کے درمیان ہونے والی گفتگوسی تھی۔ پھر نگراں عملے کے جانے کے بعد وہ لوگ قصبے میں داخل ہوئے ہیں۔ اوور'۔ دوسری جانب سے کہا گیا۔ " وی انگرال عملے نے نائٹ ٹیلی اسکوپ سے سڑک کا جائزہ

لینا بند کر رکھا تھا۔ اوور''.....میجر ہارکس نے اس طرح انتہائی سرد لیج میں کہا۔ ''کیس باس۔ انہوں نے چلتے وقت ہی سڑک کا جائزہ لیا تھا اور

بس ۔ اوور'' ..... دوسری جانب سے کہا گیا۔ " ہونہد۔ اب وہ دونوں کس طرف گئے ہیں۔ اوور "..... میجر ہارکس نے پوچھا۔ "سرکل روڈ کی جانب باس۔ اوور'،.... دوسری جانب سے جواب میں کہا گیا۔

"او کے ۔ تم این فورس لے کر سرکل روڈ کی طرف روانہ ہو جاؤ۔ میں جمہیں وہیں ملوں گا۔ اوور اینڈ آل'..... میجر ہارکس نے تحکمانہ لیج میں کہا اور ساتھ ہی اس نے رابط منقطع کر دیا۔ اس نے ٹرائسمیٹر روسٹن کی طرف بڑھایا ہی تھا کہ اجا تک ٹرائسمیٹر ایک بار پھر جاگ اٹھا۔ میجر ہارکس نے بٹن پریس کیا اور فر یکوئنسی ناب کھ

"کم از کم سو ڈیڑھ سوگز کے فاصلے پر جناب۔ اوور'،...دوسری

مجھے اطلاع دینا اوور''.....میجر ہارکس نے کہا۔

گاہ میں داخل ہوں گے''.....میجر ہارکس نے کہا 🖳

"لیس باس- کیونکه وه بالی مورکی ربائش گاه میس اس کے اپیوی

بچوں کی موجودگی میں داخل نہیں ہو سکتے۔ اس لئے لے دے کر

راسکو کی رہائش گاہ رہ جاتی ہے جہاں وہ پناہ لے سکتے ہیں'۔

'' وہاں پناہ لیتے ہی وہ میری گرفت میں آجائیں گے'' ..... میجر

''لیں باس''.....روسٹن نے سر ہلا کر کہا۔ پھر دو منٹ بھی نہیں

"كُلُّه شو- اب تم عقبی حصے كى نگرانی كرو اور اگر وہ نكلنے كى

گزرے تھے کہٹر آسمیٹر پر پوسٹ سکس کی دوبارہ کال موصول ہوئی

اس باراس نے ان کے عمارت میں داخلے کی اطلاع دی تھی۔

کہہ کر اس نے ٹراسمیٹر آف کر دیا۔

"میں روسٹن کے ساتھ آ رہا ہوں۔ جب تک میں تمہارے

یاس نہ پہنچ جاؤں تم نے ان دونوں کے خلاف کوئی کارروائی نہیں

كرنى سمجھ كئے ہو\_ اوور''.....ميجر ماركس نے كہا اور اوور اينڈ آل

كوشش كرين تو ان كو ہر قيمت پر روكنا ہے۔ اوور' ..... ميجر باركس

"لیس باس \_ اوور' ..... دوسری جانب سے کہا گیا۔

" ہاں اور اب میرا خیال یہی ہے کہ وہ لوگ راسکو ہی کی رہائش

"آپ کا اندازہ ٹھیک لکلا ہے باس کہ وہ کالاب ہی آئیں

'دلیں باس۔ اوور''.... دوسری جانب سے کہا گیا تو میجر ہارلس

جانب سے جواب ملا۔ "ان یر نظر رکھو اور اگر وہ اس عمارت میں داخل ہوں تو فورأ

> نے اوور اینڈ آل کہہ کر رابط منقطع کر دیا۔ کے' ..... روسٹن نے کہا۔

> > روستن نے کہا۔

ہارکس نے مٹی بند کرتے ہوئے کہا۔

"اییا محسوس کر رہا ہوں جیسے غیر مرئی نظریں ہاری مگرانی کر ربی ہیں''....عمران نے کہا تو جولیا چونک یوی۔

" مر آس یاس یا دور دور تک کوئی نظر نہیں آ رہا ہے '۔ جولیا

نے حاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

" ہاں بظاہر ایبا ہی ہے۔ گر میری چھٹی حس نے مجھے بھی دھوکہ

'نہیں دیا ہے''....عمران نے کہا۔ " پھر کیا کرنا جاہتے ہو' ..... جولیا نے یو چھا۔

'' کیا کرنا حاہتا ہول''.....عمران نے جواب دینے کی بجائے

جسے اینے آپ سے ہی دوہرا کر پوچھا۔ پھر اس نے موٹر بائیک لم ان اور راسکو کی رہائش گاہ والی عمارت کی عقبی گلی کی طرف

'' کیا عقب سے اندر چلو گے' ..... جولیا نے یو جھا۔ " إن " اس غران نے كہا چر نصف كلى ميں چينجة بى اس نے

بائیک روک دی اور حیاروں طرف دیکھنے لگا اس کا انداز ایبا ہی تھا جسے جھنڈ سے بچھڑا ہوا بھیڑیا شکاریوں سے چوکنا ہو۔ وجمہيں وہم ہورہا ئے "..... جوليانے اسے حارول طرف ويكما

''وہم''.....عمران نے دوہرایا پھر اس نے بردی تیزی سے موثر بائیک دائیں سمت میں مکانوں کی قطار کے درمیان بنے تنگ سے

راستے میں گھما دی۔

تیز رفتاری سے آنے والی جیب ان کے برابر سے نکلتی چلی گئی بھی جبکہ عمران نے بائیک ایک گلی میں موڑ دی تھی۔ جیب میں چند لركيال اور ايك مرد بيضا هوا تها\_ ''راسکو کی رہائش گاہ کہاں ہے''..... جولیا نے پوچھا<mark>لہ (ا</mark>

''وہ کارنر والی عمارت'' ..... جولیا نے پوچھا۔ " النائسة مران في اثبات مين سر بلايا-" چلو پھر رک کیوں گئے ہو" ..... جولیا نے عمران سے کہا۔

"وہ سامنے جس عمارت کے گیٹ پر ریڈ شار بنا نظر آ رہا

ے ' .....عمران نے ڈیڑھ سو گز دور ایک عمارت کی جانب اشارہ

"اس لئے کہ میری چھٹی حس خطرے کا اشارہ کر رہی ہے"۔ عمران نے کہا۔

"كيا مطلب" ..... جوليان يوجها

كرتے ہوئے كہا۔

ووگر فورس تو بہال بھی موجود ہیں' ،.... جولیا نے کہا۔

''صرف کمیاؤنڈ تک۔ قیملی کی وجہ سے وہ عمارت کے اندرونی حصول میں نہیں جا سکتے''....عمران نے کہا۔

''اندر جانے کے لئے عقبی راستہ استعال کرو گے''..... جولیا

نے کہا مگر عمران کے جواب دینے سے پہلے ہی جار میں سے دو سسلح

افراد مر کر عمارت کے عقبی حصے کی جانب بڑھتے چلے گئے تھے۔ باتی دو جانے والوں کی طرف منہ کئے گھڑے باتیں کر رہے تھے۔

''آؤ''.....عمران نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ پھر وہ تیزی سے بے آواز قدموں سے دوڑتے ہوئے بالٹی مور کی رہائش گاہ کی

چا<mark>ر</mark> د بواری تک پہنچے اور پھر ایک د بوار پر چڑھ کر اندر کی جانب اتر گئے۔ دونوں مسلح افراد اب بھی آپس میں گفتگو کر رہے تھے۔عمران اور جولیا آہتہ آہتہ آگے بڑھنے لگے پھروہ کیاریوں کے سرے پر

بہنچ کر رک گئے دونوں افراد اب ان سے ایک فٹ کے فاصلے پر کھڑے اپنی آنے والی موت سے بے خبر باتوں میں مصروف

''ایکشن''.....عمران نے کہا۔ پھر وہ دونوں بردی تیزی سے ان دونوں افراد پر ایک ساتھ جھیٹ پڑے۔ ایک کوعمران نے سنجالا اور دوسرے کو جولیا نے سنھال لیا تھا۔ دونوں افراد کی طردنیں ان کی گرفت میں دبی ہوئی تھیں اور وہ ترب رہے تھے۔

''ختم کرو''....عمران نے غرا کر کہا تھا پھراس نے جھٹکا دیا اور

"ارے مکان تو بائیں ست ہے " ..... جولیا نے چونک کر کہا۔ "اب ہم ادھر تہیں جا رہے ' .....عمران نے بائیک کی رفتار برمهاتے ہوئے کہا۔

''پھر''.... جولیانے پوچھا۔ '' ویکھتی رہو''.....عمران نے کہا پھر ایک جگہ بائیک روک کر وہ اتر اور پھر اس نے اسلحہ کا تھیلا اتار کر جولیا کو دیا اور بائیک دیوار

ے لگا کر کھڑی کر دی۔ ''مشین گن نکال لو''.....عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا کر تھلے سے مثین گن نکال کر ایک عمران کی جانب بڑھا دی اور ایک مثنین گن خود سنجال لی پھر اس نے تھیلا کاندھے پر ڈال

''چلو''.....عمران نے کہا اور پھر وہ گلیوں گلیوں سے چھپ کر آگے بوصے گئے۔ کی جگہ پر انہوں نے مسلح افراد سے بھری گاڑیاں دیکھی تھیں ایبا لگ رہا تھا کہ جیسے وہ لوگ کسی کو تلاش کر

رہے ہوں۔وہ چھیتے چھیاتے بالٹی مورکی رہائش گاہ کے سامنے جا بہنچے- بالٹی مور کی رہائش گاہ پر انہیں چار مسلح افراد کمیاؤنڈ میں نظر آئے تھے وہ چاروں گیٹ ہی کے پاس کھڑے تھے۔ "بيتو بالني موركي ربائش گاه كني ..... جوليان كها "راسكوكى ربائش كاه يرخطره زياده تها اس لئع مجبوراً ادهرا ما يرا

ہے' ۔۔۔۔عمران نے کہا۔

اس کے بازوؤل میں دبا ہوا آ دمی ساکت ہوتا چلا گیا اس کی گردن

ک ہڈی ٹوٹ گئی تھی ادھر جولیا نے بھی اینے حریف کی گردن توڑ

ڈالی تھی پھر انہوں نے دونوں لاشوں کو تھسیٹ کر پودوں کے پیچھے

وال دیا اور تیزی سے عمارت کی جانب برھنے گئے۔ برآ مدے سے

گزر کر وہ راہراری میں پہنچے تھے راہداری میں کوئی نہیں تھا وہ ایک

تیسرے برے کرے میں انہیں بالی مورکی فیلی نظر آئی تھی۔

وہ اندر داخل ہو گئے۔ ہال کمرے میں ایک ادھیر عمر عورت اور دو

یج موجود تھے جن کی عمریں سولہ سترہ سے زیادہ نہیں تھی۔ میہ شاید

بالٹی مور کے بیوی نیج تھے۔ انہیں دیکھ کر وہ چونکے تھے۔ مگر عمران

اور جولیا کے ہاتھوں میں موجود مشین گنوں نے انہیں بو گئے گئے باز

"اسے فورس والے اٹھا کر لے گئے۔ مگرتم کون ہو' ..... ادھیر

'' دوست کہیں تم وہی تو نہیں ہوجن کے بارے میں وہ بالٹی

''جھدار ہو۔ لیکن بہرحال ہارے بارے میں کوئی غلط مطلب

مورسے یوچھ کچھ کر رہے ہیں''....عورت نے چونک کر کہا تھا اس

''بالٹی مور کہاں ہے''....عمران نے غرا کر کہا تھا۔

" بم بالٹی مور کے دوست ہیں' .....عمران نے کہا۔

ایک کمرہ دیکھتے ہوئے آگے برھنے لگے۔

ركھا تھا۔

عمر عورت نے یو چھا۔

کے کہے میں حیرت تھی۔

"يي كه مميس كرفقار كرانے كي كوشش مت كرنا".....عمران نے

'' یہ ایبا ضرور کریں گے''.....عمران نے زبان بدل کر جولیا

سے کہا۔ ساتھ ہی کن انگھیوں سے وہ ان کو دیکھے بھی رہا تھا اس جملے

یر اس نے عورت کر چو نکتے دیکھا تھا چھر وہ الی بن گئی جیسے کہ

عمران کا جملہ مجلی ہی نہ ہو جبکہ عمران اسے چونکتا دیم کر سمجھ گیا کہ

"اس سے فائدہ کیا ہو گا۔ تم خواہ مخواہ وقت ضائع کر رہے

"اب ہم یہاں سے غزہ چلیں گے".....عمران نے جولیا سے

''غزہ۔تم تو کہہ رہے تھے....'' جولیا نے کہنا جاہا تھا۔

www.yrdul ہی جائیں گے۔ غزہ جانے والے راہتے سے واپس

اس نے جو زبان بونی ہے وہ زبان عورت بخوبی بھتی ہے۔

'' پھر کیا کریں''..... جولیا نے یو حیما۔

ہو''.....جولیانے کہا۔

''ان کو باندھ کر ڈال دو''....عمران نے کہا۔

" نہیں ایبانہیں ہے' .....عمران نے کہا۔

"ننہیں ہم ایبا کیوں سوچیں گے"....لڑکی نے کہا۔

مت نکال بیشنا ہم شریف لوگ ہیں خواہ مخواہ ایک ایجنی کے

چکروں میں مچینس گئے ہیں''....عمران نے کہا۔ '' کیا مطلب''.....ادهیرعمرعورت نے کہا۔

بابرنکل آئے ان کا رخ عقبی حصے کی جانب تھا۔عقبی حصے میں جولیا نے دواور آ دمیوں کی لاشیں دیکھی تھی وہ سمجھ گئی کہ عمران ہی نے ان کو مھانے لگایا ہے۔ وہ عقبی دیوار پھلانگ کر چند ہی قدم آگے برھے تھے کہ چونک بڑے۔ سامنے سے ایک گاڑی آتی نظر آئی

تھی اس کی ہیٹر لائٹس کی روشیٰ سے بیخے کے لئے وہ قریب ہی برے کوڑے کے ڈرم کی آڑ میں جھپ گئے تھے۔آنے والی گاڑی

مسلح افراد کی ہی جیب لگ رہی تھی۔

''ادھر اس طرف''.....عمران نے کہا پھر وہ جولیا کا ہاتھ پکڑ کر تیزی سے کوڑے کے ڈھر کے برابر موجود ایک تک راستے پر مڑ گیا پھر چند قدم آگے بڑھ کر رکا اور جولیا کے ہاتھ سے تھیلا لے کر اس

نے دستی بم نکال لئے۔ پھر جیسے ہی جیب ان کے سامنے سے گزری اس نے یے دریے دو بم اس پر پھینک دیئے۔ چند کمحول کے وقفے سے دو دھاکے ہوئے اور جیب کے چیتھڑے اڑ گئے گلی میں آگ

ہی آ گ پھیلتی چلی جا رہی تھی۔عمران نے ایک بم بالٹی مورک ر ہائش گاہ کی طرف اچھالا اور مؤ کر دوڑنے لگا۔ ایک سلیح الست را وهما كه موا تها مكر وه ميه نه جان سك كه بالني موركي ربائش كاه واس رھا کے سے کتنا نقصان پہنیا تھا۔ وہ دوڑتے رہے۔ وہ کل سے نکل

۱۳۷۷، Urdul کے سامنے رک گیا۔ چند کھیے 🕒 🕒 🔻

كر چند قدم دوڑے اور چر ايك اور كلي ميں داخل ہو كئے كليون 🖺 گلیوں وہ بالٹی مورکی رہائش گاہ سے بہت دور نکل آئے 🝜 آنے کے بعد میجر ہارلس سوچ بھی نہیں سکے گا کہ ہم دوبارہ غزہ كے لئے روانہ ہو گئے ہيں' .....عمران نے اس كى بات كا شخ ہوئے کہا۔ ''اگر ایسا تھا تو تم یہال کیول آئے۔ قصبے میں داخل ہوتے ہی

والیس کیول نہیں چل بڑے تھے' ..... جولیا نے منہ بنا کر کہا۔ اسے عمران ہر کھے گرگٹ کی طرح رنگ بدلتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ بھی وه کچھ کہتا تھا اور بھی کچھ۔

"يہال آنے كى ايك وجہ ہے اور وہ يدكه ميس نے كاغذات كى مائنگروفلم اس نمرے میں چھپا دی تھی جس ممر کے میں بالٹی مور ممیں چھوڑ کر واپس چلا گیا تھا اس لئے قلم کی وجہ سے واپس آنا پڑا ے۔ تم رکو میں فلم لے آؤل' .....عمران نے کہا تو جولیا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔عمران کمرے سے نكلتا چلا گيا تھا واپسي پانچ منٹ بعد ہوئی تھی۔ "كيارها"..... جوليانے اسے ديكھتے ہى يوچھا۔ '' مائنکروفکم نکال لایا ہوں''.....عمران نے کہا۔

"تو پھر چلو اب يہال ركنے كى كيا ضرورت ہے "..... جوليا نے ''چلؤ' .....عمران نے کہا پھر وہ مڑے ہی تھے کہ لیکخت باہر

سے الی آوازیں سائی دیں جیسے بے شار گاڑیوں نے ایک ساتھ بریک لگائے ہوں۔ وہ چونک پڑے پھر بری تیزی سے کرے

اتار کر بیر کے فیجے چھیا دی۔ جولیانے سائیڈ برموجود الماری سے نی بید شیك نكال كر بید بر بچهائی اور پهر وه عمران كی طرف متوجه مو کئی جوایک قد آ دم آئینے کے پاس کھڑا تھا۔ وميك أب باكس فكالوئس عران في جوليا س كما تو جوليا في

اثبات میں سر ہلا دیا پھرلباس کے اندرکی جیب سے میک اپ

باس نکال لیا یہ باکس جار انج سے زیادہ لسانہیں تھا۔عمران نے

مرد سے لئے ہوئے کاغذات کے مطابق اپنا اور جولیا کا میک اب كيا تفا پهر بالول كا اسائل ان كى كاغذات والى تصويرول جيسا بنايا اور الماری سے انہی کے لباس نکال کر پہن گئے۔ پھر انہوں نے

پورے مکان کا جائزہ لیا یہاں ان دونوں کے علاوہ اور کوئی تہیں ملا "كهانے پينے كے لئے كھ لے آؤ۔ مبح ہونے ميں ابھى

نصف گھنٹہ ہے' .....عران نے ریسٹ واچ پر نظر ڈالتے ہوئے ''کیا مطلب۔ کیا تم نہیں رکو گئ'..... جولیا نے پوچھا۔

"الى ابھى يہاں سے لكنا خطرے سے خالى نہيں ہو گا۔ مج ہوتے ہی ہم اسمیشن کے لئے چل بڑیں سے کیونکہ ہائی ایکسپریس یہاں سے ال ابیب جانے کے لئے ساڑے چھ بجے گزرتی ہے'۔....عمران نے کہا تو جولیا سر ہلاتی ہوئی کچن میں چلی من پھر وہ کچن سے کافی اور سینڈو چز بنا لائی۔ کافی اور سینڈو چز کھا کر انہوں

پھر وہ عقبی دیوار بھلانگ کر اس عمارت کے اندر داخل ہو گئے۔ عمارت کے رہائتی حصے کے دروازے اندر سے بند تھے۔عمران نے گھوم پھر کر عمارت کا جائزہ لیا اور پھر اس نے ایک کھڑ کی کا شیشہ توٹرا اور وہ اس کھڑکی کے رائے عمارت میں داخل ہوگئے۔ یہاں یا فی کمرے تھے جن میں سے جار خالی تھے۔ ایک کمرے میں ایک لاکی اور ایک مرد انہیں نظر آئے تھے دونوں ہی خوفزدہ لگ رہے

کر تھا۔عمران چند کمجے سوچتا رہا پھر وہ مرد کی طرف دیکھنے لگا۔ ''تمہارا پاسپورٹ اور کاغذات کہاں <mark>ہیں''.....عمران نے غرا</mark> کر "المارى مين" .....مرد نے خوفزدہ لیج میں کہا۔ "فكالو" .....عمران في غراكر كها- مرد الهركر الماري كي جانب

تھے۔ ان کا بیخوف عمران اور جولیا کے ہاتھوں میں مشین کئیں و کیھ

بڑھا تو اس کے قدم لڑ کھڑا رہے تھے اس نے الماری کھول کر کاغذات نکال کر عمران کو تھا دیئے۔ عمران نے کاغذات اور ياسپورث كا جائزه ليا تفا\_ ''ان کوختم کر دو''....عمران نے جولیا سے کہا۔

"باندھنے سے کام نہیں چلے گا"..... جولیانے کہا۔ د نہیں'' .....عمران نے کہا۔ پھراس نے خود ہی ریوالور نکال کر ان دونوں کو گولیاں ماریں اور پھر اس نے جولیا کی مدد سے دونوں

کے پاس آ کر کھڑے ہو جائیں گے۔

چیے بج کر بچیں من پر ہائی ایکسپریس بلیٹ فارم میں داخل

ہوئی تو وہ اپنی سیٹوں پر جا کر بیٹھ گئے ان کے لیبن میں صرف دو

آدی اور تھے انہوں نے بوی دلچیں سے جولیا کو دیکھا تھا۔ ہائی

ا کمپریس کے روانہ ہوتے ہی ان میں سے ایک نے جولیا سے

عبرانی میں بات کرنی جابی تھی۔

"و کو کی ہے بے چاری "....عمران نے جولیا کے بولنے سے

ملے کہا۔

"اوه\_افسول ہوا ہے س كر"..... اس آ دى نے افسوس بحرے

''سریر چول ککنے سے توت کویائی متاثر ہوئی ہے۔اسے علاج

نے ان کو ہاتوں میں الجھا لیا تھا اور موقع ملتے ہی جولیا کو لیٹ

جانے کا انثارہ کیا تھا تاکہ کوئی اے پھر مخاطب نہ کر بیٹھے۔ ال ابیب تک عران نے ان کو جولیا سے بات کرنے کا موقع بی نہیں دیا تھا اسمیشن سے وہ بڑی آسانی سے نکل آئے تھے کیونکہ یہاں کوئی چیکنگ نہیں ہوئی تھی۔ اسٹیٹن سے باہر آتے ہی عمران نے

ایک بیلک فون بوتھ سے ایک کال کی اور پھر وہ بوتھ سے نکل کر باہرآ حمیا۔ www.Urdu کے کال کی ہے''..... جولیا نے پوچھا۔ ڈائے کام نے کچھ در ریسٹ کیا اور پھر دن نکلتے ہی پورے مکان کی لائٹس

آف کیں مکان کو تالا لگایا اور پورچ میں آ گئے جہاں ایک جدید اور نے ماڈل کی کار موجود تھی۔عمران کو کمرے سے کار کی جابیاں

مل گئی تھیں۔ اس نے کار کا دروازہ کھولا اور ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ جولیا نے سامان کار کی عقبی سیٹ پر رکھا اور پھر وہ سائیڈ سیٹ کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گئی۔

عمران نے کار اسارٹ کی اور پھر گیٹ کے یاس آ گیا۔ گیٹ ك ياس آكر اس في كار روكى - كار سے فكل كر اس في كيث

کھولا اور دوبارہ کار میں آ کر بیٹھ گیا۔ اس نے کار گیٹ کے باہر نکالی اور پھر ایک بار پھر کار روک لی۔ کار روک کر اس نے عمارت

كا كيث بندكيا اور ايك بار چركار من آكر بيره كيا اور كار حركت میں آگئ۔ وہ کار مختلف سر کول سے گزارتا لے جا رہا تھا۔ دو تین جگہ انہیں چیک کیا گیا تھا ہر جگہ مرنے والے میاں بیوی کے

کاغذات ان کے کام آئے تھے۔ اٹیٹن کی یارکنگ میں گاڑی کھڑی کر کے وہ کلٹ ونڈو پر پہنچ مکئے تھے۔عمران نے فرسٹ کلاس

کے دو نکٹ تل ابیب کے لئے حاصل کئے اور پھر وہ دونوں پلیٹ فارم برآ مجئے۔ یہال بھی انہیں سادہ لباس والے نظر آئے تھے مگر وہ بڑی لاہروائی سے ان کے یاس بی جا کر کھڑے ہو گئے تھے ہے

مجى ان لوگول سے محفوظ رہنے كا ايك طريقة تھا۔ وه سوچ مجى نہيں سکتے تھے کہ جن کو وہ تلاش کر رہے ہیں وہ یوں لاپرواہی ہے ا

"اوه - آئی ایم سوری - آئیں - تشریف لائیں "..... وائث

ایگل نے راستہ چھوڑتے ہوئے کہا تو عمران اور جولیا اندر آ گئے۔ وائف ایگل نے وروازہ بند کر کے اسے لاک کیا اور ان دونوں کو

لے کر سٹنگ روم میں آ گیا۔

''کوئی سوال کرنے سے پہلے ہمیں جائے پلا دو بھائی۔ بری مشکل سے ہم جہنم کے دروغوں سے بیخ میں کامیاب ہوئے ہیں۔

مسلسل بھاگ دوڑ کر کر کے میرے تو ہاتھ یاؤں من ہو گئے ہیں۔ جب تک جائے نہ لی اول گا تب تک میرے جم میں نہ جان آئے گی اور نہ ہی میری زبان حرکت کر سکے گی'.....عمران نے مخصوص

ووجہم کے دروغے کیا مطلب' ..... وائٹ ایگل نے چونک

''ڈی الیجنسی اور خاص طور پر جی نی فائیو کے نئے سیکرٹ سیکشن ہے نکے کر نکلنا جہم کے دروغوں سے نکے کر نکلنے کے مترادف ہے''....عمران نے کہا۔

" اوه\_ او کے میں ابھی جائے بنا کر لاتا ہوں' ..... وائٹ ایگل نے کہا اور مر کر تیز تیز چانا ہوا کرے سے فکانا چلا گیا۔ تھوڑی ویر میں وہ جائے کے تین کی اورسنیکس لے آیا۔ جائے کے دوران عمران نے مخضر طور پر وائٹ ایکل کو حالات سے آگاہ کر دیا۔

''وائٹ ایگل کو''.....عمران نے کہا۔ "كيا مطلب-كياتم پھر وائث ايگل سے مدد لينا جاتے ہو"۔ جولیانے چونک کر کہا۔

" ال - مجھے ایبا لگ رہا ہے کہ ہم بغیر وائث ایگل سے مدد لئے یہاں سے نہیں نکل عیس گئن.....عمران نے جواب دیا تو جوایا خاموش ہو گئی۔عمران نے آیک میسی ہائر کی اور بتائے ہوئے ہے

یر جا پہنچا تھا دروازے کی بیل بجانے پر جس نے دروازہ کھولا وہ خود وائٹ ایگل ہی تھا وہ انہیں گھورنے لگا۔ ''فرما کیں''.... وائث ایگل نے ان کی طرف ایسی نظروں ہے د مکھتے ہوئے کہا جیسے وہ اس کے لئے انجان ہوں۔

"فرمائيں گے۔ ضرور فرمائيں مے گر پہلے ہميں اندر تو آپانے دو بھائی''.....عمران نے اپنی اصل آواز میں کہا تو وائٹ ایگل اس کی آ واز من کر بری طرح چونک پڑا۔ "اوه-عمران صاحب آب" ..... وائث الكل في حيرت بعرب

کیج میں یوجھا۔ "ال- مر میرا نام علی عمران ہے اوہ عمران صاحب نہیں"۔ عمران نے مسکرا کر کہا تو وائٹ ایگل بے اختیار ہنس پڑا۔

"كهال غائب مو كئ مص آب" ..... وائث الكل ن كها\_ " يبلے ہميں اندر تو آلينے دو يا ساري باتيں يہيں كورے كفرك يوچها جائة مؤن....عمران نے كها۔

ور چلتی ہوئی فرین سے اور آگ آگلتی ہوئی ریت پر کرنا اور پھر www.Urd

ایکل نے یو جھا۔

وسی ریت کے سمندر سے نی لکاناتو واقعی جہنم سے فرار کے مترادف

ہے اور یہ آپ دونوں کا بی حوصلہ ہے' ..... وائٹ ایگل نے بے

اختیار جمر جمری لیتے ہوئے کہا۔

''میری تو خیر تھی گر ڈیٹی چیف کو بچاناتو ضروری تھا''....عمران

نے جولیا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ عمران کے اس ریمارک پر جولیا کا چہرہ خوشی سے دمک اٹھا تھا۔

"كيا واقعى آب مائكروفلم بالى مورك مكان پر چھپا آت تھ''..... وائٹ انگل نے پوچھا۔

''نہیں وہ میجر ہارکس کو بھٹکانے کی ایک کوشش تھی جو پ**و**ری

طرح سے کامیاب رہی''....عمران نے کہا COll '' کیا مطلب''..... وائٹ ایکل نے پوچھا۔ جولیا بھی چوکی ہو

محقی تھی کیونکہ بات اس کی سمجھ میں بھی نہیں آئی تھی بالٹی مور کی

ر ہائش گاہ سے چلتے ہوئے وہ خور بھی الجھن میں مبتلا تھی۔ " بالٹی مور کے بیوی بچوں کو دیکھتے ہی میرے ذہن میں فوری

طور یر بیرخیال آیا تھا کہ اگر میں ان کے سامنے کوئی بات جولیا ہے

کروں تو وہ میجر ہارکس کو ضرور بتائیں گئن....عمران نے کہا۔

''پھر''..... وائٹ ایگل نے پوچھا۔

"اس کتے میں نے جولیا سے غزہ واپس چلنے کی بات کی تھی''....عمران نے کہا۔

''مگر مائیکروفلم کا تذکرہ کرنے کی کیا ضرورت تھی'' ..... وائث

"بوري طرح سمجھو۔ اگر میں فلم کی بات نہ کرتا تو، میجر ہارلس

دھوکہ نہ کھاتا وہ سوچتا کہ اگر الیا ہی تھا تومیں تصبے کے قریب سے واپس کیوں نہ چلا گیا قصبے میں کیوں آیا۔ اس کئے میں نے بیہ تصدیق کرنے کے بعد کہ بالی مور کی بیوی فاری مجھتی ہے جولیا

ے کہا کہ ہم غزہ واپس چلیں گے یہاں محض فلم کی وجہ سے واپس

آئے ہیں پھرفلم لینے کے برانے کرے سے باہرنگل کم میں نے میجر ہارس کے باتی دونوں ساتھوں کو بھی ٹھانے لگا دیا تھا ''

ن نے کہا۔ وصحیتی الجی الفی موری بیوی نے میر بارس کوساری بات بٹائی ہو گ تو وہ یہی مجما ہو گا کہ چونک فلم لینے کے لئے آپ کا

قصبے میں آنا ضروری تما ال لیے خطرہ مول کے کر آپ تصب میں والیس آئے اور قلم لے کر غزہ کی جانب لوٹ گئے''....عمران کی

بات شجه كر وائت ايگل نے مسكرا كر كہا۔ "بالكل يرى بات ب اور اب وہ غزہ اور اس كے آس ياس

ہمیں تلاش کر رہا ہوگا''....عران نے کہا۔ "اب كيا بروكرام بيئ ..... وائك الكل في بوجها-

'' کاغذات تیار کراؤ تا کہ پہلی فلائٹ سے اس جہنم زار سے ردانه ہوسکیں''....عمران نے کہا۔

"كاغذات تيارين آپ كو صرف ميك اپ كرنا ب پاليند ك

www.UrduNovelsPoint.com

648

فلائٹ دو بجے یہاں سے روانہ ہوگی' ..... وائٹ ایگل نے کہا۔
''گڈ۔تصوریں لاؤ' .....عران نے کہا۔
''آ کیں' ..... وائٹ ایگل نے کہا اور کھڑا ہوگیا پھر وہ ایک
بج وائٹ ایگل کے دیئے ہوئے کاغذات میں گی تصوروں والے
میک اپ میں ائر پورٹ پر موجود تھے۔معمولی می چیکنگ کے بعد وہ
میک اپ میں ائر پورٹ پر موجود تھے۔معمولی می چیکنگ کے بعد وہ

میك آپ میں اگر پورٹ پر موجود تھے۔معمولی می چیكنگ کے بعد وہ دونوں بھی دوسرے مسافروں كی طرح جہاز میں پہنچ گئے۔ وائٹ ایگل لاؤنج ہی میں سے ان كو دیكھا رہا پھر دو سے جہاز روانہ ہوگیا

ایگل لاؤرخ بی میں سے ان کو دیکھنا رہا پھر دو بجے جہاز روانہ ہو گیا تھا۔ ایک تھنے بعد جب جہاز اسرائیل کی حدور سے نکل کر بین الاقوامی فضا میں پہنچا تو انہوں نے اطمینان کا سانس لیا۔ وہ مشن مکمل کر کے واپس لوٹ رہے تھے۔

ر بواست ختم شد